

Regione Toscana



**TOSCANA
DA LEGGERE**

leggere liberi, leggere tutti

**SALONE INTERNAZIONALE
DEL LIBRO TORINO
9-13 MAGGIO 2024**

INFO

Dove siamo

Padiglione Oval Stand W166-X165

Sul web

-  [regionetoscana.paginaufficiale](https://www.regionetoscana.paginaufficiale)
-  [regionetoscana](https://www.instagram.com/regionetoscana)
-  [Consiglio Regionale della Toscana](https://www.facebook.com/ConsiglioRegionaleToscana)
-  [CRToscana](https://www.instagram.com/CRToscana)
-  [RTinbiblioteca](https://www.facebook.com/RTinbiblioteca)

www.regione.toscana.it

www.consiglio.regione.toscana.it/faicontarelacultura

www.consiglio.regione.toscana.it/biblioteca

www.youtube.com/@bibliotecadellatoscana

Sponsor

unicoopfirenze

WIMBLE DON ASSOCIAZIONE APS

Dieci

 **SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO TORINO**
9—13 maggio 2024



REGIONE TOSCANA
Giunta Regionale



REGIONE TOSCANA
Consiglio Regionale



IL TRENO DEI LETTORI TOSCANI

Sabato 11 maggio partirà dalla stazione di Firenze Santa Maria Novella, per arrivare alla stazione di Torino Lingotto, il **Treno dei lettori toscani**.

Per la prima volta la Toscana organizza un servizio di trasporto ferroviario gratuito con treno charter, rivolto a 450 cittadini toscani, per partecipare al Salone Internazionale del Libro di Torino.

Il viaggio è finanziato da Giunta e Consiglio regionale all'interno delle iniziative legate al Salone, dove la Regione Toscana, come ogni anno, sarà presente con il proprio stand.

L'idea nasce nell'ambito dei progetti a supporto della lettura e della filiera del libro, avviati all'interno del percorso degli Stati Generali della Cultura, in collaborazione tra Commissione Cultura, Consiglio e Giunta.

Sul treno ci saranno iniziative per approfondire il panorama letterario toscano. Durante il viaggio sarà allestita una radio dei lettori toscani: dai microfoni dei vagoni le autrici e gli autori protagonisti allo stand della Regione a Torino parleranno di eventi, fiere ed esperienze legate alla filiera del libro nella regione.

Il programma dell'intrattenimento sarà a cura dell'associazione **Wimbledon Aps**.

La Cooperativa sociale **Dieci** documenterà il viaggio con video, foto, interviste ai partecipanti che saranno pubblicati nei canali Social della Giunta e del Consiglio regionale.



**Biblioteca della Toscana
Pietro Leopoldo**

Piazza dell'Unità italiana, 1
Firenze
Dal lunedì al venerdì: 9-17





GLI EDITORI TOSCANI AL SALONE

Regione Toscana

Padiglione Oval - Stand W166-X165

All'Insegna del Giglio
Anthology Digital Publishing
ARA Edizioni
ARNAUD Projects and Experiences
Aska Edizioni

Betti Editrice

Carte Amaranto
Cinquesensi
Compagnia dei Santi Bevitori

DreamBook Edizioni

Edera Rivista
Edizioni Cantagalli
Edizioni Dell'Acero
Edizioni Effigi
Edizioni Helicon
Edizioni Il Leccio

Edizioni ETS
Extempora Edizioni

Federighi Editori
Florence Art Edizioni

La Bancarella Editrice
La Scriveria
Le Lettere

Libri Progetti Educativi
Lorenzo de' Medici Press

Magonza editore
Mandragora
Masso delle Fate Edizioni
MdS Editore
Metilene Edizioni
Moroni Editore
Multimage

Nardini Editore

Olschki
Ouverture Edizioni

Pacini Fazzi Editore
Pacini Editore
Pagnini Editore
Pascal Editrice
Polistampa
primamedia editore

Rider Comics

Salomone Belforte
S.I.S.M.E.L. - Edizioni del Galluzzo

Terra Nuova Edizioni
Tralerighe Libri
Tipografia Senese Editrice

Vallecchi Firenze



Padiglione 1

Giovane Holden Edizioni
Padiglione 1 - Stand C85

TheSIGN Comics & Arts Academy
Padiglione 1 - Stand D13

Euromanga Edizioni
Padiglione 1 - Stand E76

Padiglione 2

Cesati Editore
Padiglione 2 - Stand F32

Firenze-Pisa - Siena University Press
Padiglione 2 - Stand H06

Scuola Normale Superiore
Edizioni della Normale
Padiglione 2 - Stand H178

Libreria Musicale Italiana - LIM
Padiglione 2 - Stand K28

Spirito Libero Edizioni
Padiglione 2 - Stand K161

Edizioni ETS
Padiglione 2 - Stand L69

CTL Editore
Padiglione 2 - Stand L79

Edizioni Black Coffee
Padiglione 2 - Stand M55

Astarte Edizioni
Padiglione 2 - Stand M138

Padiglione 3

MdS Editore
Padiglione 3 - Stand N25

Ouverture Edizioni
Padiglione 3 - Stand N31

Goodfellas
Padiglione 3 - Stand N63

GonZo editorE di Marco R. Michail
Padiglione 3 - Stand N67

Moroni Editore
Padiglione 3 - Stand P70

Casa Editrice Giuntina
Padiglione 3 - Stand P115

NPS Edizioni
Padiglione 3 - Stand P119

Effequ
Padiglione 3 - Stand P124-Q123

Edizioni Clichy
Padiglione 3 - Stand Q28

Padiglione Oval

Passigli Editore
Padiglione OVAL - Stand T101

Giunti Editore
Padiglione OVAL - Stand T102-U101

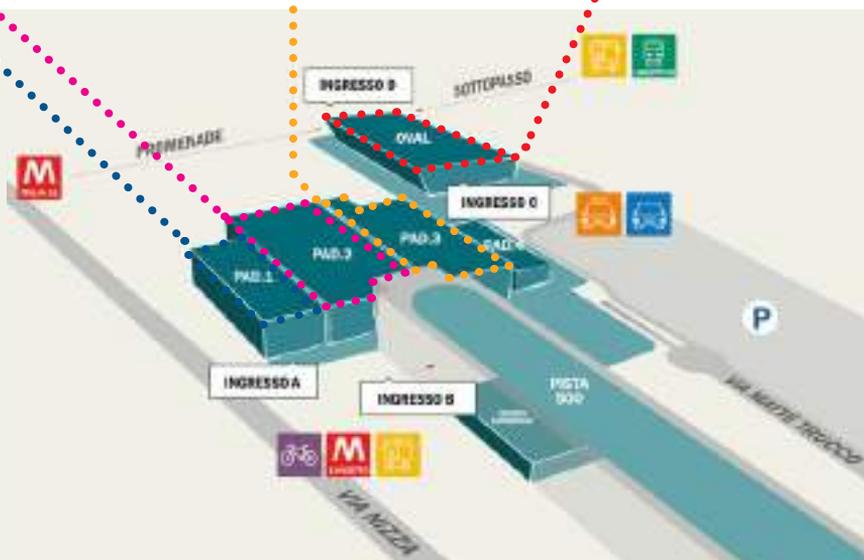
Pacini Editore
Padiglione OVAL - Stand T21

Olschki
Padiglione OVAL - Stand T125

Bibliocoop
Padiglione OVAL - Stand T145

Edicola Testo
Padiglione OVAL - Stand U207

Aboca Edizioni
Padiglione OVAL - Stand W06-X07



GIOVEDÌ 9



- 10,30** Ed. All'Insegna del Giglio
Presentazione di quattro testi di AA.VV.,
con Paolo Lombardi e Gianluca Nesi
- 11,30** Libera associazione poeti e scrittori Club Laps
di Fucecchio – Firenze
Premio autore dell'anno per le opere inedite:
saranno presenti i partecipanti alla 32esima edizione.
A seguire presentazione con intervista delle novità
edite dal Club Laps
- 12,00** MdS editore
Il giardino sostenibile di Francesco Mati,
con Fabio Della Tommasina e Anna Regge
- 14,00** primamedia editore
L'anno dell'intelligenza artificiale di Daniele Magrini,
interviene il giornalista Michele Taddei
- 14,30** primamedia editore
Sono solo bestie di Francesca Petrucci,
con Marco Bravi, presidente ENPA Torino,
Ciro Troiano, responsabile Osservatorio Zoomafia LAV
- 15,00** Rassegne, festival e premi letterari toscani
Introduce Cristina Giachi, Presidente della Commissione
Cultura del Consiglio della Regione Toscana
Premio *Giovani poeti Von Rezzori*,
Rassegna letteraria *LeggerMente* Livorno,
Pisa Book Festival,
Premio di narrativa *La città sul Ponte* di Firenze

- 16,00** Edizione Effigi
LeggereDante: donne dell'800 di Elisabetta Benucci,
con Mario Papalini
- 16,30** Edizione Effigi
La Pia in Dante di Sergio Landi,
con Mario Papalini
- 17,00** Ed. Carte Amaranto
Lunigiana Il libro di Lunigiana World,
fotografie di Federico Palermitano e Maurizio Veroni,
con Italo Pezzati, presidente Comunità cibo di crinale
- 17,30** Ed. Vallecchi Firenze
Madame Camorra di Giovanni Terzi,
con Simona Ventura
- 18,00** Ouverture Edizioni
PuEri aeTERni. Tornare a volare di Giulio Pighini,
Salvatore Acquilino, Cantiere Cultura, dialoga con l'autore
- 18,30** Ouverture Edizioni
Piattola di scorta di Filippo Nencioni,
Letizia Papi dialoga con l'autore



VENERDÌ 10

10,30

STAMPERIA BRAILLE

L'Assessora Serena Spinelli illustra le attività della **Stamperia Braille** della Regione Toscana

11,15

Edizioni ETS

Guida dei Comuni sostenibili italiani. Luoghi da visitare

scritto dalla Rete dei Comuni sostenibili,

con Valerio Lucciarini De Vincenzi,

Presidente nazionale della Rete dei Comuni Sostenibili,

Benedetta Squitieri, Copresidente della Rete

e Assessora di Prato,

Marta Grelli, Fondatrice di Travelin, piattaforma

turismo accessibile,

Emilio Casalini, Giornalista e conduttore di Generazione

Bellezza, RAI3,

Annalisa Folloni, Sindaca di Filattiera,

Andrea Marrucci, Sindaco di San Gimignano,

Filippo Pancrazzi, Assessore di San Giuliano Terme,

Nicola Isetta, Sindaco di Quiliano,

Angelo Radica, Sindaco di Tollo,

Luca Abbruzzetti, Sindaco di Riano,

Lucia Moscato, Sindaca di Testico,

Luca Lopomo, Sindaco di Crispiano,

Alessandro Raso, Assessore di Settimo Torinese,

Introduce Maurizio Gazzarri, Curatore Editoriale

della Guida

Modera Giovanni Costoli, Direttore generale della Rete

dei Comuni Sostenibili

12,00

Compagnia dei Santi Bevitori

Musei in Toscana di Claudio Rosati,

a cura dell'autore e dell'editore

- 12,30** Futura editrice
Come farfalle nella ragnatela.
Storie di ordinaria violenza digitale sulle donne
di Laura Chiglione e Vanessa Isoppo,
con l'Assessora della Regione Toscana Alessandra Nardini
- 13,00** ARNAUD Projects and Experiences
Missione speciale in estremo oriente 1918 - 1920. Dai diari dei protagonisti di Andrea Gigliotti,
con prof. Elena Dundovich, Università di Pisa
- 14,00** Edizioni Cantagalli
Il disastro dimenticato. Treno 8017. Balvano 1944
di Gian Luca Barneschi.
con prof. Giuseppe Parlato, Università di Roma
prof. Stefano Maggi, Università di Siena
- 14,30** Rider Comics
Chromo 2023 di Vyles
con Niccolò Testi
Modera Mehdi Ben Temime
- 15,00** Polistampa
Chimera com'era. Il mito svelato di Massimo Gallorini.
l'autore dialoga con Alessandro Pacini,
studioso di archeometallurgia
- 15,30** Olschki
Gioverà ricordare. Meminisse iuvabit di Daniele Olschki,
prefazione di Liliana Segre
con Carlo Ossola, filologo e critico letterario,
socio Accademia dei Lincei, professore del Collège
de France, codirettore riviste *Lettere italiane* e *Rivista di storia e letteratura religiosa*

-
- 16,00** **Il cambio di paradigma.**
L'editoria inclusiva nell'Università
con Alberto Arengi, Presidente della Conferenza Nazionale
Universitaria dei Delegati per la Disabilità - CNUDD,
Roberta Mucciarelli, Presidente del Consiglio editoriale
USiena Press)
Modera Elena Pianea, direttrice Settore Beni, Istituzioni,
Attività Culturali e Sport della Regione Toscana
- 16,45** **Divulgare il sapere. Il ruolo delle University Press**
per costruire una società della conoscenza
con Tommaso Greco, Direttore della Rivista Diacronia
Roberta Mucciarelli, Presidente del Consiglio editoriale
USiena Press
Modera Elena Pianea, direttrice Settore Beni, Istituzioni,
Attività Culturali e Sport della Regione Toscana
- 17,30** **Anthology Digital Publishing**
Letteratura per sola voce. Cento radiodrammi trasmessi
in Italia dal 1955 al 1960 di Rodolfo Sacchetti
con Nicola Turi, prof. Letteratura italiana contemporanea
Università di Firenze
- 18,00** **ARA edizioni**
Quadri etruschi raccontano.
Il mito e il rito da Caere a Vetulonia di AA.VV.,
con Simona Rafanelli, direttrice MuVet,
Daniele F. Maras, SABAP
- 18,30** **Edizioni Metilene**
Biblioteche domestiche di Mario Cenci,
con Alessandro Pagnini



SABATO 11

10,30

Casa Editrice Cinquesensi

Giacomo Puccini innamorato di tutto di Niclò Vitelli,
con Daniela Mugnai e Sara Vitali-

11,00

DreamBook Edizioni

Puccini al Giglio. Le opere di Puccini al teatro di Lucca
di Emiliano Sarti,
con Stefano Mecenate

11,30

Edizioni dell'Assemblea

Il cuore in Toscana: il Fondo Oriana Fallaci del Consiglio regionale della Toscana. Inventario archivistico e catalogo bibliografico a cura di Katia Ferri, Elena Michelagnoli e Monica Valentini; inventario archivistico di Margherita Cricchio e Agnese Lorenzini, Consiglio regionale della Toscana, 2023 (Edizioni dell'Assemblea, n. 253). Intervengono le curatrici

12,00

Tralerighe Libri

Il festival e premio letterario *Garfagnana in Giallo*
con Andrea Giannasi e Fabio Mundadori,
curatori del Festival

12,30

Federighi Editore

La pioggia nel pineto e la guerra di Piero
di Elisabetta Capelli,
con Claudia Centi

13,00

UNIPRESS Firenze e Siena

Idee di lavoro e di ozio per la nostra civiltà
a cura di AA.VV.
e *Con assoluta sincerità. Il lavoro editoriale di Natalia Ginzburg (1943-1952)* di Giulia Bassi

-
- 14,00** Aska Edizioni
L'eroica. La ciclo turistica sulle strade bianche del Chianti nel cuore della Toscana di Aldo Ferrucci,
con Fabio Masotti
- 14,30** Pacini Fazzi Editore
Leggera cura. Quando Maggiano cantava. Il festival della canzone nell'ospedale psichiatrico
di Marco Innocenti e Enrico Marchi,
con Isabella Tobino, Presidente Fondazione Mario Tobino
- 15,00** Leggere, sentire, vivere. Per una filosofia dell'educazione e una scienza della lettura.
con Cristina Giachi, Presidente Commissione Cultura Consiglio regionale della Toscana,
Alessandro Pagnini, Presidente Fondazione Francis Bacon,
Maurizio Vivarelli, Università di Torino
- 15,30** La Toscana delle Donne
Animae Loci. Itinerario letterario e artistico alla ricerca dei luoghi dell'anima
Nell'ambito del progetto speciale della Regione Toscana
La Toscana delle Donne
con Cristina Manetti, Capo di Gabinetto della Giunta regionale toscana
- 17,00** Edizioni ETS
Strage al Masso delle Fate di Nicola Coccia,
con Domenico Cerabona, Presidente Fondazione Giorgio Amendola
Iniziativa svolta in collaborazione con il Consiglio regionale del Piemonte



17,30

La Bancarella Editore

In fondo a sinistra. '900. Storie e passioni di gente comune di Tiziano Arrigoni,
con Giulia Marmugi

18,00

Mandragora

Storia di Firenze. La preziosa eredità dell'ultima principessa Medici che ha reso grande il destino della città di Maria Luisa Bianchi,
con Paolo Ciampi

18,30

Magonza editore

Alberto Burri e il grande cretto di Gibellina
di Massimo Recalcati,
con gli editori Alessandro Sarteanesi e Moira Chiavarini



DOMENICA 12

10,00

Edizioni Helicon

Alle radici del presente: invenzione e sapere storico nella letteratura contemporanea

presentazione dei libri di Cinzia della Ciana, Paola Fabiani, Armido Malavolti, Giordano Simonelli, Andrea Matucci, con Cristiana Vettori, Maria Eugenia Miano, Federico Frunzi, Giuseppe Cerbino

11,00

Nardini Editore

Un editore per l'Arte, il Restauro, la Conservazione dei beni culturali,

con Stefano Corazzini, architetto, autore storia dell'arte, Alessia Buda, Milano, architetto, autrice Conservazione energetica

Marilena Pronesti e Franca Bruera, Centro Salmon Torino, curatrici biografia di Modigliani,

Daniela Rullo, Elena Spoldi, Lorenzo Appolonia, Centro IGIIC Torino,

Marco Nicola, restauratore e autore, Centro per il Restauro, Venaria Reale, Torino, committente,

Ennio Bazzoni, direttore editoriale Nardini Editore

12,00

SISMEL - Edizioni del Galluzzo

La papessa Giovanna e le sue leggende di Agostino

Paravicini Bagliani

L'autore dialoga con la storica Marina Montesano

12,30

LiBeR - Cartacei e salvati

Sandra Gesualdi presenta la Rivista **LiBeR**, trimestrale di informazione bibliografica e di orientamento critico promosso dalla Biblioteca di Campi Bisenzio e pubblicato da Idest

Aldo Cazzullo

GIACOMO MATTEOTTI

RITRATTO PER IMMAGINI



Nell'ambito delle iniziative del "Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario della morte di Giacomo Matteotti", Aldo Cazzullo racconta le efferatezze del regime fascista a partire dalla tragedia personale e familiare di Giacomo Matteotti, uno dei tanti "martiri" che hanno saputo sacrificarsi per difendere le proprie idee.

IL PRESENTE INVITO NON DÀ DIRITTO ALL'INGRESSO GRATUITO
L'INGRESSO ALLA SALA SARÀ GARANTITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI



UNIVERSITÀ
DI PISA

PISA
UNIVERSITY
PRESS

DOMENICA
12 MAGGIO

SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO

TORINO

SALA ORO
ore 11.00

Introduce
**Maurizio
DEGL'INNOCENTI**

In collaborazione con
**Regione Toscana,
Consiglio regionale
della Toscana e
Università di Pisa**



-
- 13,00** **Rivista Edera**
La cultura cresce ovunque
Lo spazio di Edera Rivista al Salone del libro di Torino, saranno presenti gli editori
- 14,00** **Masso delle Fate Edizioni**
Un mimo a Firenze di Luigi Benassai,
performance dell'autore e dialogo con Silvia Noferi e Stefania Costa
- 14,30** **Terra Nuova Edizioni**
Tiziano Terzani contro la guerra di Gloria Germani,
con Nicholas Bawtree
- 15,00** **Betti Editrice**
Le parole di Matteotti di Massimiliano Bellavista,
con Luca Betti
- 15,30** **Moroni Editore**
La fitoterapia di nonna Enrichetta di Mariella Groppi,
e Antonella Sabatini
con Cesare Moroni
- 16,00** **Extempora edizioni**
La voce dei ricordi di Michela Sardella,
con Manuel Bonadonna
- 16,30** **Edizioni ETS**
Il gusto del caffè di Kenneth Liberman
Conversazione con Nicola Perullo, direttore della collana Sapio. Cibo - Conoscenza - Filosofia,
con Marta Vero, Edizioni ETS



17,00

Gabinetto scientifico-letterario Vieuusseux Firenze
Presentazione dei nuovi numeri dell'*Antologia Vieuusseux*,
con On. Riccardo Nencini, Presidente Gabinetto Vieuusseux,
Michele Rossi, Direttore Gabinetto Vieuusseux,
Ugo Nespolo

17,30

Gabinetto scientifico-letterario Vieuusseux Firenze
Presentazione della mostra *I tasti della poesia.*
Gli scrittori alla macchina da scrivere
in corso di svolgimento presso l'Archivio Contemporaneo
Bonsanti,
con On. Riccardo Nencini, Presidente Gabinetto Vieuusseux,
Michele Rossi, Direttore Gabinetto Vieuusseux,
Stefano Citati

18,00

Le Lettere
Perché "LAVORO"?
con Martino Baldi e Alessandro Raveggi,
direttori della rivista *The Florence Review*

18,30

MdS editore
Dialoghi sulla poesia
interviene l'editore Fabio Della Tommasina
con il poeta Marco Corbi

19,00

Edizioni dell'Assemblea
Chi salva una vita, in memoria dei Giusti toscani
di Alfredo De Girolamo, Ed. dell'Assemblea 2022,
con Gabriele Nissim, Presidente della fondazione Gariwo



LUNEDÌ 13

10,30

Edizioni Helicon

Linguaggi generi e complessità del reale

Presentazione dei libri di Barbara Ballardini, Gianluca Staderini, Rosangela Panuccio, Stefano Chiesa, Elisa Marcheselli, Marianna Coluccio, con Cristiana Vettori, Maria Eugenia Miano, Federico Frunzi

11,30

Quaderni del Circolo Rosselli

Uno scatto in avanti per l'Europa

con On. Valdo Spini, prof.ssa Mercedes Bresso, Politecnico di Torino, prof. Alfonso Maria Giordano

12,00

Progetto LEDIS

Leggi di scienza: tutta la scienza che c'è nei libri

un progetto che unisce comunicazione della scienza e promozione della lettura, con Valentina Grasso, CNR-IBE, Chiara D'Errico, CNR-IBE, Andrea Ienco, CNR-ICCOM, Marcos Valdes, VIS-Virtual immersions in science, Mattias Guerra, VIS-Virtual immersions in science

12,30

Editore Tipografia Senese

Irene e i 5 cerchi magici di Daniela Lotti

con Ilaria di Pasquale, coordinatrice tecnica del progetto, Daniela Lotti (Danil), autrice, Rebecca Arzilli, illustratrice. Letture a cura di Maria Rosa Santucci, attrice. Modera Chiara Pagni

LA TOSCANA PER LA LETTURA

L'impegno della Toscana sulle politiche di promozione della lettura è costante

La Regione Toscana per valorizzare nel contesto del Salone del Libro di Torino la cultura e la creatività regionale, ha sostenuto con una apposita misura gli editori toscani presenti alla fiera con un proprio autonomo stand, prevedendo a loro favore un beneficio a rimborso delle spese sostenute per la partecipazione all'evento.

Inoltre la Giunta regionale ha stanziato nel 2024 oltre un milione e mezzo di euro per il sostegno ai servizi ordinari delle 12 Reti documentarie toscane di biblioteche e archivi in Toscana (1,2 milioni euro) e ai servizi supplementari a carattere regionale di istituti bibliotecari specializzati toscani (310mila euro).

Il Consiglio regionale attraverso la legge 4 del 2023, ha destinato risorse importanti per iniziative volte al sostegno della lettura, a cui hanno aderito oltre 80 Comuni. Nell'ottica di rafforzare questa pratica fin dalle giovani generazioni, l'Assemblea legislativa toscana ha inoltre approvato, su proposta della Commissione Cultura, "Leggere liberi. Leggere tutti", una legge indirizzata al Parlamento italiano con l'obiettivo di introdurre uno spazio di lettura libera e silenziosa all'interno del calendario scolastico.

Le iniziative legate al Salone del Libro fanno seguito all'incontro, del novembre scorso, degli Stati Generali della Cultura con tutte le realtà dell'editoria regionale, in cui sono state raccolte esigenze e proposte sulla presenza toscana al Salone. Inoltre, nel febbraio scorso, la Regione Toscana e gli Stati Generali della Cultura hanno organizzato a "Testo Firenze", un'iniziativa sul ruolo delle istituzioni nella promozione della lettura in contesti nazionali e internazionali e sull'importanza per le realtà editoriali di prendere parte alle fiere del libro.



REGIONE TOSCANA
Giunta Regionale



REGIONE TOSCANA
Consiglio Regionale

