

## PROVINCIA DI FIRENZE

### PISL “Riqualificazione dl territorio contiguo alla città di Firenze a fini turistici e di miglioramento della qualità della vita”

#### Sintesi del progetto

<b>A. Idea forza</b>	Riqualificazione del territorio contiguo alla città di Firenze a fini turistici e di miglioramento della qualità della vita.
<b>B. Problema specifico</b>	Eccessiva pressione turistica che insiste sul centro storico della città di Firenze con conseguenti forti problemi di sostenibilità per il patrimonio storico-artistico e ambientale. Emarginazione sociale di alcune aree periferiche dell'area metropolitana con livelli di qualità della vita da incrementare. Scarsa visibilità delle risorse del territorio contiguo a Firenze.
<b>C. Obiettivi specifici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centri commerciali naturali: potenziare le infrastrutture a servizio dei centri commerciali naturali.</li> <li>• Creare percorsi naturalistici che consentano di valorizzare le risorse ambientali che caratterizzano i territori interessati dagli interventi.</li> <li>• Migliorare l'accoglienza turistica alternativa anche mediante il potenziamento di un sistema museale minore sul territorio.</li> </ul>
<b>D. Strategia</b>	Nella zona metropolitana fortemente antropizzata si ipotizzano interventi di riqualificazione dell'ambiente urbano tesi al potenziamento delle infrastrutture di supporto alle attività commerciali naturali e alla creazione di spazi decongestionati dal traffico (con percorsi naturalistici); per le aree circostanti la città, meno popolate, con caratteristiche agricole e rurali, si mira allo sviluppo del turismo in sintonia con l'ambiente.
<b>E. Risultati attesi</b>	Accrescimento della vivibilità, l'attrattiva e la fruibilità delle risorse culturali, commerciali e turistiche in generale del territorio contiguo a Firenze; migliorare la qualità ambientale urbana e più in generale la qualità della vita.
<b>F. Concertazione</b>	Presente
<b>G. Territorio interessato</b>	<i>Ob. 2 e Phasing-out;</i> 31 operazioni
<b>H. Operazioni portanti</b>	12 corrispondenti alle operazioni evidenziate in grassetto di seguito.
<b>I. Regimi di aiuto</b>	Nessuno
<b>J. Investimento totale</b>	€ 26.730.336,26
<b>K. Contributo richiesto</b>	€ 14.282.591,63

#### Operazioni previste

Misura	Operazioni coinvolte	Descrizione sintetica
2.1.1	6	6. Arredo e Attrezzature auditorium e sale espositive nel “Complesso Corsini” (Fucecchio); 16. Ristrutturazione edificio ex caserma (Greve in Chianti); <b>21. Vivere l'Arno percorsi naturalistici in riva destra dalle Cascine a Signa (Fi Signa Campi Bisenzio); 26. Vivere l'Arno – percorsi naturalistici riva sinistra dall'Argingrosso a Lastra a Signa (Firenze e Lastra a Signa); 27. Vivere l'Arno – una greenway per la Greve (Firenze); 28. Vivere l'Arno – navigabilità Arno nel tratto tra la pescaia dell'Isolotto e la pescaia di Porto di Mezzo (Firenze Signa Lastra).</b>
2.1.2	13	<b>3. Riqualificazione area mercatale centro storico (Campi Bisenzio);</b> 5. Riqualificazione e adeguamento funzionale del centro storico al servizio del centro commerciale naturale (Londa); 8. Realizzazione del parcheggio del capoluogo II° stralcio (San Casciano V.P.); 11. Sistemazione urbana di Piazza del Popolo a Mercatale (San Casciano V.P.); 12. Sistemazione Piazza Montefiridolfi (San Casciano V.P.); 13. Pavimentazione centro storico (San Casciano V. P.); <b>14. Castelsantangelo – progetto</b>

		<b>integrato di riqualificazione riqualificazione p.zza Vittorio Emanuele (Pontassieve); 17. Valorizzazione centri storici minori 1° lotto Peretola /Petriolo (Firenze); 18. Valorizzazione centri storici minori II° lotto Quaracchi (Firenze); 19. Valorizzazione centri storici minori III° lotto Brozzi / La sala (Firenze); 20. Valorizzazione centri storici minori IV° lotto Brozzi (Firenze); 22. Interventi infrastrutturali per il centro commerciale naturale (Montespertoli); 41. Realizzazione centro polifunzionale al servizio area Mugello per svolgimento manifestazioni turistico-culturali (Borgo S. Lorenzo).</b>
2.2.1	7	<b>2. Teatro Dante - creazione sede stabile scuola di teatro (Campi Bisenzio); 4. Realizzazione allestimento per museo archeologico comprensoriale (Dicomano); 7. Complesso Museale – ampliamento e adeguamento funzionale (San Casciano V.P.); 30. Lavori allestimento nuovo centro culturale (Montespertoli); 33. Riqualificazione parco Villa Poggio Reale (Rufina); 38. Casa di Giotto: sistemazione (Vicchio); 43. Realizzazione centro culturale via Vespucci (Barberino del Mugello).</b>
2.2.3	2	10. Adeguamento impianti antincendio e di sicurezza al Teatro Niccolini (S. Casciano V.P.); 35. Laboratorio didattico Museo Casa d'Erci (Borgo S. Lorenzo).
2.5.1	1	1. Completamento e ristrutturazione casa per ferie Don Bosco (San Godenzo).
3.4	1	34. Realizzazione di oasi ecologiche (Palazzuolo sul Senio).
3.9	1	32. Recupero ambientale del parco “Fontana” e dell'alveo del fiume Senio (Palazzuolo sul Senio).
<b>Totale</b>	<b>31</b>	

### Valutazione

Elementi valutati	Valutazione	Punti
<b>Coerenza</b>	Sufficiente sia la coerenza con le priorità ambientali sia quella con le linee programmatiche e territoriali della Provincia.	2
<b>Integrazione</b>	Buona l'idea forza. Le operazioni sono sufficientemente integrate. Discreto l'impatto delle stesse sul miglioramento dell'ambiente e sull'occupazione. Assente l'integrazione pubblico/privato per scelta concertativa e conseguentemente progettuale, che ha inciso sulla qualità complessiva del Pisl.	39
<b>Ambiente e P.O.</b>	Il Pisl è coerente con le priorità del Docup. Buono l'impatto ambientale ed accettabile quello occupazionale. Non risultano coinvolte le aziende in certificazioni ambientali e quasi nessuna operazione si inserisce in un processo di Agenda XXI.	14
<b>Concertazione</b>	Il livello di concertazione è sufficiente ed ha coinvolto buona parte sia del sistema imprenditoriale che delle parti sociali, pur con i limiti di integrazione precedentemente evidenziati.	3
<b>Fattibilità</b>	Sufficiente l'analisi del territorio. Più che sufficiente lo stato di progettazione. Sufficiente la qualità delle operazioni presentate.	14
		<b>72</b>