

## **ALLEGATO A**

### **BANDO PER L'ATTIVAZIONE DEGLI INTERVENTI PREVISTI DAL FONDO PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO DELLA REGIONE TOSCANA**

#### **1. Oggetto**

Bando per il sostegno delle produzioni cinematografiche e dei film e fiction audiovisivi, istituito dall'articolo 6 della L.R. n. 69 del 24 dicembre 2008 e disciplinato dal Regolamento 29 luglio 2009 – n. 42/R così come modificato dal Regolamento 3 agosto 2010 n. 45/R.

#### **2. Definizioni**

Ai fini del presente Bando, si applicano le seguenti definizioni:

- a- per lungometraggio si intende il film di durata superiore a settantacinque minuti;
- b- per cortometraggio si intende il film di durata inferiore a settantacinque minuti;
- c- per opere audiovisive assimilate si intendono le opere realizzate per la televisione aventi le caratteristiche dello sceneggiato, del film televisivo o della fiction;
- d- per opera prima si intende la prima opera lungometraggio realizzata da un determinato regista;
- e- per opera seconda si intende qualsiasi opera lungometraggio realizzata da un regista non più esordiente che abbia già visto prodotta la propria opera prima;
- f- per costo di produzione si intende il costo di produzione fino alla realizzazione della copia campione, comprensivo delle spese generali, degli oneri finanziari relativi ai finanziamenti e del compenso per la produzione;
- g- per coproduzione si intende la partecipazione ai costi di produzione;
- h- per diritti di utilizzazione economica si intendono i diritti così come indicati nell'articolo 5, comma 10 del decreto del Ministro per i beni e le attività culturali del 12 aprile 2007.

#### **3. Tipologia di interventi attivabili**

##### **- Documentari**

1. La domanda di finanziamento deve avere ad oggetto un documentario che tratti temi legati alla storia, al paesaggio e/o alle tradizioni ed all'attualità della Regione Toscana.
2. La domanda di sostegno deve essere presentata prima dell'inizio delle riprese e saranno considerate valide esclusivamente le spese sostenute successivamente a tale data;
3. La domanda deve essere presentata da una piccola media impresa italiana o di un altro Stato membro dell'Unione o appartenente allo Spazio Economico Europeo, costituita in forma societaria, avente un capitale interamente versato e un patrimonio netto non inferiore a 10.000,00 euro.

4. Il produttore deve dimostrare di avere esperienza nel settore della produzione, maturata in via diretta o tramite i propri soci, ed essere in possesso dei mezzi tecnici necessari per la realizzazione dell'opera.

- Produzione di opere prime

1. La domanda di finanziamento deve avere ad oggetto un'opera prima che tratti temi che valorizzino l'identità regionale, con riferimento al patrimonio storico-culturale, paesaggistico-ambientale, socio-economico, letterario o antropologico della Toscana e le cui riprese siano da effettuarsi per almeno il 50 per cento degli esterni in Toscana.
2. La domanda di sostegno deve essere presentata prima dell'inizio delle riprese e saranno considerate valide esclusivamente le spese sostenute successivamente a tale data;
3. La domanda deve essere presentata da una piccola o media impresa italiana o di un altro Stato membro dell'Unione o appartenente allo Spazio Economico Europeo, costituita in forma societaria, avente un capitale interamente versato ed un patrimonio netto non inferiori a 40.000,00 euro.
4. L'impresa beneficiaria del contributo deve impegnarsi a spendere in Toscana una somma non inferiore al 100 per cento del contributo ricevuto.

- Produzione di opere seconde cinematografiche ed audiovisive assimilate

1. La domanda di sostegno deve avere ad oggetto un'opera seconda cinematografica o audiovisiva assimilata che tratti temi che valorizzano l'identità regionale con riferimento al patrimonio storico-culturale, paesaggistico-ambientale, socio-economico, letterario o antropologico della Toscana e le cui riprese siano da effettuarsi per almeno il 50 per cento degli esterni in Toscana.
2. La domanda di sostegno deve essere presentata prima dell'inizio delle riprese e saranno considerate valide esclusivamente le spese sostenute successivamente a tale data;
3. La domanda deve essere presentata da una piccola o media impresa italiana o di un altro Stato membro dell'Unione o appartenente allo Spazio Economico Europeo, costituita in forma societaria, avente un capitale interamente versato ed un patrimonio netto non inferiori a 40.000,00 euro.
4. Il produttore deve aver già prodotto, direttamente o tramite i propri soci, ovvero attraverso il prescelto produttore esecutivo, almeno due altri film lungometraggi già distribuiti negli ultimi cinque anni.
5. Il beneficiario deve impegnarsi a spendere in Toscana una somma non inferiore al 150 per cento dell'intervento della Regione.

In ciascun anno solare uno stesso soggetto può presentare domande per un massimo di due tipologie d'intervento fermo restando che lo stesso soggetto potrà risultare assegnatario dei contributi per non più di un'opera per ciascuna tipologia di intervento. Al fine della verifica di tale condizione rileveranno sia le domande presentate direttamente che indirettamente ovvero tramite società dal soggetto stesso controllate e/o ad esso collegate; saranno inoltre inserite nel computo anche le domande presentate da altro potenziale beneficiario relativamente ad opere delle quali il soggetto in questione sia coproduttore per una quota non inferiore al 30%.

Il termine ultimo per la conclusione dell'intervento è fissato in 12 mesi dalla data del decreto dirigenziale di approvazione della graduatoria, per tutte le tipologie di opera, salvo deroga eventualmente concessa dietro motivata richiesta del beneficiario.

#### **4. Requisiti di ammissibilità dei soggetti partecipanti**

L'impresa richiedente deve, indipendentemente dalla tipologia di opera presentata:

- non essere soggetta ad amministrazione controllata, ad amministrazione straordinaria senza continuazione dell'esercizio, a concordato preventivo, a fallimento o liquidazione (anche volontaria), né deve aver riportato condanne per reati nei precedenti 5 anni o essere sottoposta a procedimenti giudiziari;
- non trovarsi in situazione di difficoltà così come definita dalla Comunicazione della Commissione 2004/C 244/02 "Orientamenti comunitari sugli aiuti di Stato per il salvataggio e la ristrutturazione di imprese in difficoltà";
- essere in regola con gli adempimenti in materia previdenziale, assistenziale e assicurativa, come previsto dalla normativa nazionale vigente. Il beneficiario deve inoltre impegnarsi a rispettare la normativa in materia ambientale, sicurezza e tutela della salute sui luoghi di lavoro, le normative per le pari opportunità tra uomo e donna e le disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale di lavoro. Dovrà garantire la regolarità dei propri adempimenti fiscali e dichiarare la regolarità rispetto alle disposizioni del DPCM 23/5/2007, in attuazione del comma 1223 della finanziaria 2007, relativo agli aiuti dell'art. 87 del Trattato UE individuati come illegali o incompatibili dalla Commissione europea;
- di non trovarsi in una delle condizioni di esclusione di cui all'art. 38 comma 1, lettera da a) a m), D.Lgs. n. 163/06 ed in particolare:
  - l'impresa non deve trovarsi in stato di fallimento, liquidazione coatta, di concordato preventivo e nei suoi confronti non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;
  - nei confronti del legale rappresentante non è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'articolo 3 della Legge 27 dicembre 1956 n. 1423 o una delle cause ostative previste dall'articolo 10 della Legge 31 maggio 1965 n. 575;
  - nei confronti del legale rappresentante non è stata pronunciata sentenza passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale e in particolare per le seguenti cause, ai sensi dell'art. 45 della direttiva CE n° 18/2004:
    - partecipazione ad un'organizzazione criminale quale definita all'art. 2, paragrafo 1, dell'azione comune 98/773/GAI del Consiglio;

- corruzione, come definita rispettivamente all'art. 3 dell'atto del Consiglio del 26.05.97 ed all'art. 3, paragrafo 1, dell'azione comune 98/742/GAI del Consiglio;
- frode ai sensi dell'art. 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari della Comunità Europea;
- riciclaggio dei proventi di attività illecite, quale definito all'art. 1 della direttiva 91/308/CEE del Consiglio del 10.06.91 relativa alla prevenzione dell'uso del sistema finanziario a scopo di riciclaggio dei proventi di attività illecite;

### **5. Domanda di partecipazione al Fondo ed allegati**

**Le domande dovranno essere presentate dal 1 al 30 settembre 2011;** al fine della verifica del rispetto di tale termine ultimo farà fede la data di spedizione.

Le domande sono soggette al pagamento dell'imposta di bollo.

La domanda, corredata di tutta la documentazione occorrente, dovrà essere trasmessa all'indirizzo:

*Regione Toscana*

*Settore disciplina, politiche e Incentivi del commercio e attività terziarie*

*D.G. Competitività del sistema regionale e sviluppo delle competenze*

*Via di Novoli n. 26*

*50127 Firenze.*

La domanda di partecipazione dovrà essere corredata degli allegati necessari a dimostrare la ricorrenza dei requisiti di partecipazione al bando previsti per ciascuna tipologia dell'intervento e di quanto specificato nella modulistica predisposta per ogni tipologia di intervento. Dovranno in ogni caso essere presentati **5 copie su supporto informatico (CD/DVD)** dei seguenti documenti:

1. sceneggiatura dell'opera;
2. curriculum vitae del regista e degli attori principali (questi ultimi per le opere prime e seconde nonché per gli audiovisivi assimilati);
3. dichiarazione che l'impresa proponente è titolare dei diritti di utilizzazione e sfruttamento del soggetto e/o trattamento, nonché dell'eventuale sceneggiatura presentati, corredata dai relativi atti di cessione trascritti sul Pubblico Registro per la Cinematografia e che la stessa ha definito con gli attori principali idonei accordi, almeno opzionali;
4. dichiarazione che l'opera è destinata al pubblico prioritariamente nella sala cinematografica (solo in caso di richiesta relativa ad opere cinematografiche);
5. piano di lavorazione con indicazione delle località di ripresa, delle pose, degli interni e degli esterni, con specifica evidenza delle riprese da effettuarsi in Toscana;
6. preventivo analitico dei costi di produzione dell'opera, con evidenza del dettaglio delle spese da sostenere in Toscana;

7. piano finanziario attestante la copertura del preventivo analitico dei costi di produzione e di distribuzione, comprensivo del piano di investimenti in promozione ed advertising (previsto o definitivo) e descrizione delle attività connesse;
8. copie di lettere di intenti, contratti preliminari o contratti definitivi, con altre PMI, italiane o estere, per la coproduzione;
9. copie di lettere di intenti, contratti preliminari o contratti definitivi, con altre imprese, italiane o estere, per la distribuzione dell'opera.

Inoltre, per le sole opere seconde e audiovisive assimilate, occorrerà presentare la seguente documentazione:

1. illustrazione delle opere realizzate negli ultimi 5 anni dall'impresa proponente o dal produttore delegato di riferimento;
2. piano economico finanziario e relativo sviluppo temporale per 5 esercizi prospettici a partire da quello di presentazione della domanda di contributo, con dettaglio degli incassi previsti per ciascun canale distributivo (almeno per: theatrical, home video, free TV, pay TV e pay per view) e con indicazione degli eventuali minimi garantiti e degli eventuali accordi di "product placement".
3. proposta di vendita di singoli diritti di utilizzazione o di quota di essi, sia riferita ai territori che alle quote di diritti. Tale proposta sarà oggetto di valutazione da parte della Commissione, ad esito della quale la Regione si riserva il diritto di proporre variazioni tali da garantirle con buona probabilità il recupero delle somme investite.

## **6. Iter del procedimento**

L'iter del procedimento si articola nelle seguenti fasi:

1. presentazione della domanda di partecipazione presso la Regione Toscana, predisposta avvalendosi dei moduli allegati al presente bando e corredata dagli allegati richiesti al punto precedente;
2. protocollazione delle domande di partecipazione arrivate, in ordine cronologico di ricevimento;
3. verifica della ricorrenza dei requisiti soggettivi ed oggettivi e della completezza della documentazione pervenuta;
4. valutazione dei progetti aventi i requisiti da parte della Commissione e formazione della relativa graduatoria dei progetti ammissibili all'intervento;
5. approvazione formale con atto dirigenziale della graduatoria e relativa pubblicazione sulla banca dati regionale e sul BURT;
6. comunicazione a ciascun beneficiario dell'avvenuta ammissione al finanziamento ovvero, in caso di rigetto della domanda, delle motivazioni della relativa esclusione;
7. erogazione del contributo assegnato, secondo le modalità previste al par. 9.

## **7. Funzionamento della Commissione e criteri di valutazione**

La Commissione è composta da 5 (cinque) membri effettivi, designati dalla Regione Toscana.

I membri della Commissione durano in carica per un triennio.

La Commissione si riunisce su convocazione del suo Presidente ed è validamente costituita con la presenza di almeno quattro componenti. E' ammessa la procedura scritta per la consultazione della commissione in merito alla valutazione delle domande presentate, autorizzando i componenti della commissione ad esprimere il proprio giudizio via e-mail

Sulle questioni procedurali la Commissione decide a maggioranza.

Nella sua decisione la Commissione valuta i seguenti requisiti:

- a. la qualità del progetto cinematografico/audiovisivo presentato (i parametri qualitativi presi in esame dalla commissione saranno i seguenti: originalità della storia, qualità e originalità dei personaggi e del modo di rappresentarli, qualità dei dialoghi, qualità e originalità della struttura narrativa, coerenza dei vari elementi della sceneggiatura con il progetto complessivo, livello di innovazione sia linguistica che narrativa);
- b. valorizzazione dei temi legati alla storia e/o al paesaggio e/o alle tradizioni e/o all'attualità e/o all'identità della Regione Toscana;
- c. stadio di sviluppo e di effettiva fattibilità del progetto presentato, ivi compresi la presenza di co-produttori internazionali, la partecipazione diretta del proponente al finanziamento dell'opera e l'adeguata copertura finanziaria della produzione e della distribuzione;
- d. ricadute economiche sul territorio regionale in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali.

I criteri di valutazione di cui sopra vedono l'assegnazione a ciascuno dei n. 5 componenti della Commissione dei seguenti punteggi da esprimere per:

- il requisito sub a): il punteggio di 9,0 punti, con un massimo di  $9,0 \times 5 = 45,0$  punti
- il requisito sub b): il punteggio di 6,0 punti, con un massimo di  $6,0 \times 5 = 30,0$  punti
- il requisito sub c): il punteggio di 3,0 punti, con un massimo di  $3,0 \times 5 = 15,0$  punti
- il requisito sub d): il punteggio di 2,0 punti, con un massimo di  $2,0 \times 5 = 10,0$  punti

per un totale massimo di 100 punti

Nell'ipotesi in cui la Commissione, deliberi con l'apporto di solo quattro componenti, i parametri di valutazione di cui sopra vedranno l'assegnazione a ciascuno dei n. 4 componenti della Commissione dei seguenti punteggi da esprimere:

- il requisito sub a): il punteggio di 11,25 punti, con un massimo di  $11,25 \times 4 = 45,0$  punti
- il requisito sub b): il punteggio di 7,5 punti, con un massimo di  $7,5 \times 4 = 30,0$  punti
- il requisito sub c): il punteggio di 3,75 punti, con un massimo di  $3,75 \times 4 = 15,0$  punti
- il requisito sub d): il punteggio di 2,5 punti, con un massimo di  $2,5 \times 4 = 10,0$  punti

per un totale massimo di 100 punti

La valutazione per ciascun progetto sarà espressa, per ogni requisito, con un unico voto riassuntivo della somma dei singoli voti espressi da ciascun membro della Commissione. Il voto potrà essere

accompagnato da una breve nota esplicativa e/o di commento se richiesto da uno o più membri della Commissione.

La Commissione esaminerà i progetti e verbalizzerà la votazione successivamente alla valutazione dei requisiti di cui alle lettere a) b) c) e d).

Rientreranno utilmente nella graduatoria i progetti che abbiano ottenuto almeno il 50% del punteggio massimo per ciascuno dei requisiti (a,b,c,d) presi in considerazione dalla Commissione e risulteranno assegnatari quelli che avranno ottenuto il punteggio più alto.

La misura effettiva dell'intervento del Fondo, tenuto comunque conto dei massimali previsti, sarà determinato in funzione del punteggio assegnato a ciascuna opera finanziata e dunque proporzionato ai punti effettivamente attribuiti rispetto al massimo disponibile di 100.

## **8. Forma di intervento**

Le domande aventi ad oggetto **opere prime e documentari** vengono finanziate tramite l'erogazione di un contributo in conto capitale, nei limiti del regolamento (CE) n. 1998/2006 della Commissione, del 15 dicembre 2006, relativo all'applicazione degli articoli 87 e 88 del Trattato agli aiuti di importanza minore "de minimis".

### **• Documentari**

Il contributo per i documentari può coprire fino al 70% del costo di produzione e comunque non può essere superiore a 50.000,00 euro per opera. L'erogazione avviene come segue:

- anticipo pari al 50% del contributo assegnato: prima dell'inizio delle riprese previa presentazione di una polizza fideiussoria (irrevocabile, incondizionata ed escutibile a prima richiesta, rilasciata da banche, assicurazioni o intermediari finanziari di cui all'articolo 107 del decreto legislativo 1 settembre 1993 n. 385 - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia), rilasciata in favore della Regione Toscana a garanzia della realizzazione delle produzioni attivate;
- saldo del restante 50%: dopo la conclusione dell'opera e previa rendicontazione delle spese sostenute, con le modalità illustrate al successivo paragrafo 10.

In alternativa l'intero importo del contributo assegnato potrà essere erogato a saldo dopo la conclusione dei lavori di realizzazione dell'opera.

### **• Opere prime:**

Il contributo per le opere prime non può essere superiore al 50% del costo di produzione e comunque non può superare i 200.000,00 euro per opera. L'erogazione avviene come segue:

- anticipo pari al 40% del contributo assegnato: prima dell'inizio delle riprese previa presentazione di una polizza fideiussoria (irrevocabile, incondizionata ed escutibile a prima richiesta, rilasciata da banche, assicurazioni o intermediari finanziari di cui all'articolo 107 del decreto legislativo 1 settembre 1993 n. 385 - Testo unico delle leggi in materia bancaria e

creditizia), rilasciata in favore della Regione Toscana a garanzia della realizzazione delle produzioni attivate;

- saldo del restante 60%: dopo la conclusione dell'opera, alla concessione del nulla osta cinematografico e previa rendicontazione delle spese sostenute, con le modalità illustrate al successivo paragrafo 10.

In alternativa l'intero importo del contributo assegnato potrà essere erogato a saldo dopo la conclusione dei lavori di realizzazione dell'opera.

- Opere seconde e audiovisive assimilate

La presente sezione è attivata ai sensi della Notifica alla Commissione (2010/C 8224) relativa a “ Aiuto di Stato N221/2010 – Italia Cinema Toscana”.Le domande aventi a oggetto **opere seconde e opere audiovisive assimilate** vengono finanziate tramite la sottoscrizione di contratti di acquisto di singoli diritti di utilizzazione o di quota di essi (ad esempio: theatrical, home video, free TV, pay TV e pay per view, near video on demand e video on demand, internet). In caso di intervento su film che abbiano già ottenuto il fondo di sostegno statale l'acquisto di singoli diritti dovrà rispettare la relativa normativa.

Al Produttore è affidata la gestione e negoziazione delle modalità di sfruttamento dei suddetti diritti, in esclusiva e concludendo i relativi atti di concessione in nome e per conto della Regione Toscana.

La Regione avrà diritto di ricevere il 100% dei proventi derivanti dallo sfruttamento della quota dei diritti acquistati, al netto della commissione spettante ai soggetti cui è affidata la distribuzione dell'opera.

Sarà conseguentemente onere del produttore provvedere alla rendicontazione semestrale dei proventi maturati e afferenti i diritti di proprietà del Fondo Cinema, nonché di provvedere al trasferimento alla Regione Toscana delle somme spettanti, nei tempi che saranno in dettaglio indicati nel contratto di acquisto sopra detto.

Il Fondo Cinema avrà diritto al recupero dell'intera somma investita nell'opera, pari all'importo del corrispettivo per l'acquisto dei diritti IVA inclusa; i successivi proventi resteranno attribuiti al Produttore sia per l'importo corrispondente al costo di produzione dallo stesso sostenuto che relativamente agli eventuali utili conseguiti.

Fino all'integrale recupero da parte della Regione dell'importo pari al corrispettivo IVA inclusa i diritti sui proventi netti di spettanza della Regione dovranno essere antergati a tutte le forme di utili ai coproduttori del Film, salvo solo il MIBAC per i finanziamenti sul Fondo di Garanzia, per quanto attiene alla cessione a garanzia anche del 50% del produttore dopo il decorso del termine di legge. Dalla data di sottoscrizione del contratto di acquisto ogni cessione o concessione di diritti non già trascritta sul PRC o non già indicata nel presente contratto sarà considerata utile a favore del rientro antergato del Fondo Cinema.

La durata del periodo di sfruttamento dei diritti come sopra descritto è fissata in 15 (quindici) anni dalla data di sottoscrizione del contratto.



Nei singoli contratti saranno specificate le modalità di erogazione e di partecipazione della Regione Toscana ai ricavi; i pagamenti saranno effettuati sulla base dei SAL (Stato Avanzamento Lavori) del richiedente, con allegata certificazione da parte di una società di revisione iscritta all'albo da almeno cinque anni o da un revisore dei conti abilitato, che svolga la professione da almeno 5 anni e si trovi in posizione di assoluta indipendenza rispetto al produttore, Resta fermo in ogni caso che l'erogazione delle risorse su SAL è subordinata alla presentazione di una polizza fideiussoria irrevocabile, incondizionata ed escutibile a prima richiesta, in favore della Regione Toscana e rilasciata da banche, assicurazioni o intermediari finanziari di cui all'articolo 107 del decreto legislativo 1 settembre 1993, n. 385 (Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia), a garanzia della realizzazione delle produzioni attivate e della loro distribuzione nelle sale cinematografiche.

L'intervento di sostegno può coprire fino al 10% del costo di produzione; l'intervento del fondo non può in ogni caso superare i 450.000,00 euro ad opera IVA compresa. Nel caso in cui l'opera benefici anche di altri contributi pubblici, è possibile il cumulo con il presente aiuto purchè nel rispetto del tetto massimo del 50% del costo complessivo di produzione.

Nel caso di coproduzioni internazionali, il costo di produzione da valutarsi per l'applicazione della soglia del 10% non è limitato alla quota del coproduttore italiano.

### **9. Obblighi per il beneficiario**

1. La PMI assegnataria è obbligata ad inserire nei titoli di testa e di coda della produzione, con cartello a parte e con lo stesso rilievo dato ai produttori, nonché in tutto il materiale promozionale e/o pubblicitario la dicitura: "Realizzato con la partecipazione di Regione Toscana" ovvero altra scritta richiesta dal mandatario/gestore oltre al marchio/logo della Regione Toscana da richiedere mediante compilazione dell'apposito modulo allegato al bando. Tale obbligazione pubblicitaria dovrà applicarsi anche a tutti i contratti con terzi soggetti che prevedano l'utilizzo dell'opera finanziata, oltre che in tutto il materiale, promozionale e pubblicitario eventualmente prodotto ed avente ad oggetto l'opera stessa, nonché ai contratti con distributori, acquirenti ed esportatori del documentario, dell'opera prima o dell'opera seconda.
2. La PMI assegnataria è obbligata, indipendentemente dalle forme di intervento del Fondo, a concedere alla Regione Toscana licenza d'uso non esclusiva per la diffusione dell'opera nei circuiti delle mostre e rassegne e per uso di archivio cinematografico, nonché ad informarla preventivamente nel caso di diffusione dell'opera nei circuiti delle mostre e rassegne, per consentire all'Amministrazione stessa adeguata partecipazione.

Inoltre il beneficiario è obbligato:

1. a trasmettere alla Regione Toscana, entro 20 giorni dal termine ultimo per la conclusione dell'intervento finanziato, la documentazione relativa alla rendicontazione dello stesso, come descritto al successivo paragrafo 10;

2. a dare immediata comunicazione alla Regione Toscana qualora intenda rinunciare all'intervento o apportare variazioni relative alla proprietà dell'impresa stessa. In quest'ultimo caso è necessario che l'impresa subentrante si impegni al mantenimento degli obblighi assunti dall'impresa ammessa originariamente al finanziamento per tutto il periodo di realizzazione dell'intervento e per il successivo triennio;
3. a curare la conservazione della documentazione amministrativa e contabile relativa all'intervento, tenendola separata o separabile mediante opportuna codifica dagli altri atti amministrativi generali. Detta archiviazione deve essere accessibile senza limitazioni ai fini di controllo alle persone ed agli organismi che di norma hanno il diritto di controllarla e deve rimanere archiviata per i 5 anni successivi alla conclusione dell'intervento stesso.
4. al rispetto delle normative in materia di tutela ambientale, sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro, delle normative per le pari opportunità tra uomo e donna e al rispetto delle disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale di lavoro;
5. all'ottemperanza di ogni eventuale altra disposizione stabilita dalla Giunta Regionale successivamente all'approvazione del presente bando.

## **10. Modalità di rendicontazione**

L'erogazione del contributo viene effettuata su espressa richiesta a firma del beneficiario dei contributi ovvero del legale rappresentante, trasmessa con lettera raccomandata A/R a:

Settore Disciplina, politiche e incentivi del commercio e attività terziarie  
D.G. Competitività del sistema regionale e sviluppo delle competenze  
Regione Toscana  
Via di Novoli 26  
50127 Firenze

Nella lettera di richiesta di erogazione devono essere riportate le coordinate bancarie per il versamento delle somme richieste e deve essere allegato tutto il materiale necessario come precisato di seguito in relazione a ciascuna tipologia di intervento.

### **• Documentari**

Nel caso di erogazione a titolo di anticipo, la richiesta di erogazione dovrà essere accompagnata da polizza fideiussoria irrevocabile, incondizionata ed escutibile a prima richiesta, in favore della Regione Toscana e rilasciata da banche, assicurazioni o intermediari finanziari di cui all'articolo 107 del decreto legislativo 1 settembre 1993, n. 385 (Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia), a garanzia della realizzazione delle produzioni attivate. La polizza dovrà coprire l'intero importo chiesto in anticipo maggiorato di un 10% e dovrà avere scadenza almeno sei mesi dopo il termine ultimo per la conclusione dei lavori.

Nel caso di erogazione a saldo a conclusione dei lavori, la rendicontazione delle spese sostenute per la realizzazione dell'opera si effettua con la presentazione del seguente materiale entro 20 giorni dal termine ultimo per la conclusione dei lavori:

- I. consegna dell'opera su supporto DVD in duplice copia;
- II. copia del nulla osta del Ministero per i beni e le attività culturali;
- III. dichiarazione a firma del beneficiario ovvero del legale rappresentante dell'impresa attestante la realizzazione dell'intervento conformemente a quanto dichiarato nella domanda di ammissione, con espressa precisazione della percentuale di riprese in esterno realizzate in Regione Toscana sul totale degli esterni;
- IV. distinta dei giustificativi della spesa sostenuta, con separazione delle spese sostenute nel territorio della Regione Toscana e di quelle sostenute al di fuori, con specifica delle corrispondenti modalità ed estremi di pagamento; tale distinta deve essere sottoscritta a cura del soggetto indicato al punto precedente;
- V. documentazione fiscale attestante il sostenimento dei costi di investimento (fatture o documentazione probatoria equivalente), in copia conforme, sui cui originali dovrà essere apposto in modo indelebile, a cura del soggetto beneficiario, un timbro di imputazione della spesa recante la dicitura "Fondo per il cinema e l'audiovisivo della Regione Toscana - Spesa rendicontata imputata all'opera "....." per Euro..... Rendicontazione effettuata in data.....";
- VI. documentazione relativa al pagamento rappresentata dalla ricevuta contabile del bonifico o altro documento relativo allo strumento di pagamento bancario prescelto di cui sia documentato il sottostante movimento finanziario, con indicazione nella causale degli estremi del titolo di spesa cui il pagamento si riferisce. Qualora il pagamento sia in contanti, occorre presentare quietanza del fornitore ed estratto dei libri contabili obbligatori per legge da cui risulti evidenza del pagamento avvenuto;
- VII.* dichiarazione a firma del beneficiario ovvero del legale rappresentante dell'impresa attestante la concessione alla Regione Toscana della licenza d'uso non esclusiva per la diffusione dell'opera nei circuiti delle mostre e rassegne e per uso di archivio cinematografico;
- VIII. l'impegno a comunicare preventivamente alla stessa amministrazione, l'eventuale diffusione dell'opera nei circuiti delle mostre e rassegne, onde consentire alla Regione adeguata partecipazione;
- IX.* l'impegno assunto dal beneficiario al rispetto di quanto previsto in particolare al punto 1 del paragrafo 9.

#### • Opere prime

Nel caso di erogazione a titolo di anticipo, la richiesta di erogazione dovrà essere accompagnata da polizza fideiussoria irrevocabile, incondizionata ed escutibile a prima richiesta, in favore della Regione

Toscana e rilasciata da banche, assicurazioni o intermediari finanziari di cui all'articolo 107 del decreto legislativo 1 settembre 1993, n. 385 (Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia), a garanzia della realizzazione delle produzioni attivate. La polizza dovrà coprire l'intero importo chiesto in anticipo maggiorato di un 10% e dovrà avere scadenza almeno sei mesi dopo il termine ultimo per la conclusione dei lavori.

Nel caso di erogazione a titolo di saldo, la rendicontazione delle spese sostenute per la realizzazione dell'opera si effettua con la presentazione della documentazione già illustrata per la sezione Documentari nei punti da I. a IX. La trasmissione dovrà avvenire entro 20 giorni dal termine ultimo per la conclusione dei lavori.

• Opere seconde e audiovisive assimilate

Le modalità di erogazione del contributo saranno precisate nell'apposito contratto di acquisto di singoli diritti o di quota di essi.

Il consuntivo dei costi di produzione dovrà essere certificato da una società di revisione iscritta all'albo da almeno cinque anni o da un revisore dei conti abilitato, che svolga la professione da almeno 5 anni e si trovi in posizione di assoluta indipendenza rispetto al produttore. La certificazione avverrà a spese del richiedente.

## **11. Revoca del contributo**

I contributi sono revocati nei seguenti casi:

- nel caso di rinuncia del beneficiario;
- nel caso di contributi concessi sulla base di dati, notizie o dichiarazioni false, inesatte o incomplete;
- qualora dalla documentazione prodotta o dalle verifiche e controlli eseguiti emergano inadempimenti dell'impresa beneficiaria rispetto agli obblighi previsti nel presente bando, nonché in tutti gli altri casi previsti dalla normativa di riferimento;
- messa in liquidazione della società;
- qualora dalle verifiche e dai controlli effettuati emerga che il beneficiario si trova in una delle condizioni di esclusione di cui all'art. 38 comma 1, lettera da a) a m), D.Lgs. n. 163/06 ed in particolare:
  1. l'impresa si trova in stato di fallimento, liquidazione coatta, di concordato preventivo, o nei cui confronti sia un corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;
  2. nei confronti del legale rappresentante è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'articolo 3 della Legge 27 dicembre 1956 n. 1423 o una delle cause ostative previste dall'articolo 10 della Legge 31 maggio 1965 n. 575;

3. nei confronti del legale rappresentante è stata pronunciata sentenza passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale ed in particolare per le seguenti cause, ai sensi dell'art. 45 della direttiva CE n° 18/2004:
  4. partecipazione ad un'organizzazione criminale quale definita all'art. 2, paragrafo 1, dell'azione comune 98/773/GAI del Consiglio;
  5. corruzione, come definita rispettivamente all'art. 3 dell'atto del Consiglio del 26.05.97 ed all'art. 3, paragrafo 1, dell'azione comune 98/742/GAI del Consiglio;
  6. frode ai sensi dell'art. 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari della Comunità Europea;
  7. riciclaggio dei proventi di attività illecite, quale definito all'art. 1 della direttiva 91/308/CEE del Consiglio del 10.06.91 relativa alla prevenzione dell'uso del sistema finanziario a scopo di riciclaggio dei proventi di attività illecite.
- mancata realizzazione dell'opera presentata nei termini previsti .

## **12. Procedimento di revoca**

L'atto di revoca costituisce in capo alla Regione Toscana il diritto ad esigere l'immediata restituzione dell'aiuto concesso.

Ricevuta notizia di circostanze che potrebbero dar luogo alla revoca, la Regione Toscana comunica agli interessati l'avvio del procedimento di revoca (con indicazioni relative: all'oggetto del procedimento promosso; all'ufficio e alla persona responsabile del procedimento, all'ufficio in cui si può prendere visione degli atti) e assegna ai destinatari della comunicazione un termine di trenta giorni, decorrente dalla ricezione della comunicazione stessa, per presentare eventuali controdeduzioni.

Entro il predetto termine di trenta giorni dalla data della comunicazione dell'avvio del procedimento di revoca, gli interessati possono presentare alla Regione Toscana scritti difensivi, redatti in carta libera, nonché altra documentazione ritenuta idonea, mediante consegna o spedizione a mezzo del servizio postale in plico raccomandato con avviso di ricevimento. Ai fini della prova della tempestività dell'invio fa fede il timbro postale di spedizione.

Gli uffici della Regione Toscana esaminano gli eventuali scritti difensivi e, se opportuno, acquisiscono ulteriori elementi di giudizio, formulando osservazioni conclusive in merito.

Esaminate le risultanze istruttorie, la Regione Toscana, qualora non ritenga fondati i motivi che hanno portato all'avvio del procedimento, adotta il provvedimento di archiviazione del quale viene data comunicazione ai soggetti interessati. Qualora, invece, la Regione Toscana ritenga fondati i motivi che hanno portato all'avvio del procedimento determina, con provvedimento motivato, la revoca del contributo ed il suo recupero maggiorato degli interessi calcolati al tasso ufficiale di riferimento di volta in volta vigente.

Nel caso in cui la Regione Toscana emani il decreto di revoca dell'agevolazione, l'importo da recuperare, in caso di erogazioni già avvenute, è pari alle somme indebitamente percepite maggiorate degli interessi calcolati al tasso ufficiale di riferimento (TUR) vigente.

Nel caso siano riscontrate dichiarazioni non veritiere oppure la mancanza dei requisiti essenziali di accesso al bando oppure l'irregolarità della documentazione prodotta, comunque imputabili al soggetto beneficiario e non sanabili, in sede di revoca del finanziamento sarà disposta la restituzione delle somme erogate con l'applicazione di una sanzione amministrativa in misura da due a quattro volte l'importo dell'intervento indebitamente fruito (art. 9 L.R. 35/2000).

Decorsi trenta giorni dalla ricezione della comunicazione del provvedimento, qualora i destinatari non abbiano corrisposto quanto dovuto, la Regione Toscana, tramite gli uffici preposti, provvederà all'iscrizione a ruolo degli importi corrispondenti.

### **13. Rispetto della normativa comunitaria**

Eventuali prescrizioni della Commissione Europea, che vadano a modificare le previsioni del presente Bando entro il termine per l'invio delle domande di contributo, saranno recepite dalla Giunta Regionale attraverso apposito atto di modifica del Bando stesso da pubblicarsi sul BURT ed avranno efficacia retroattiva sin dal momento della pubblicazione del Bando.

### **14. Trattamento dati personali e responsabile del procedimento**

Ai sensi della L. 675/96 i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici ed utilizzati nell'ambito del procedimento. Titolare del trattamento dati è la Regione Toscana ed il responsabile del trattamento dati è il Dott. Antonino Mario Melara, dirigente del Settore Disciplina, politiche e incentivi del commercio e attività terziarie della Regione Toscana.

Il responsabile del procedimento è il Dott. Antonino Mario Melara e il diritto di accesso di cui all'art. 22 della L. 241/90 viene esercitato mediante richiesta scritta al Settore Disciplina, politiche e incentivi del commercio e attività terziarie della Regione Toscana - Via di Novoli n. 26 - 50127 Firenze, con le modalità di cui all'articolo 25 della citata legge.

---

**RICHIESTA DI INTERVENTO FINANZIARIO DA PARTE DEL FONDO PER IL CINEMA E  
L'AUDIOVISIVO DELLA REGIONE TOSCANA ISTITUITO DALL'ART. 6 DELLA L.R. 69/08 E  
DISCIPLINATO DAL REGOLAMENTO N. 45/R del 3/08/2010**

**Bando approvato con decreto dirigenziale n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_**

**SESSIONE 2011**

**1**

**Dati sull'impresa richiedente**

Nome /Cognome \_\_\_\_\_  
Codice Fiscale \_\_\_\_\_  
Luogo e Data di nascita \_\_\_\_\_  
Residenza \_\_\_\_\_

In qualità di legale rappresentante  
dell'impresa di seguito indicata:

Ragione sociale \_\_\_\_\_  
Capitale sociale sottoscritto e versato (euro) \_\_\_\_\_  
Patrimonio Netto (euro) \_\_\_\_\_  
Partita IVA \_\_\_\_\_  
Indirizzo sede legale \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
Comune \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_  
( sigla)  
Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
Sito Web \_\_\_\_\_

Indirizzo sede/i operativa/e (se differenti dalla Sede legale)

*Dimensioni aziendali*

numero dipendenti (rilevati dall'ultimo mod. DM10)

numero collaboratori con contratti di collaborazione coordinata e continuativa

ammontare del fatturato annuo (euro)

totale dell'attivo patrimoniale (euro)

**Firma / Timbro**

2

**Intervento finanziario richiesto**

**DOCUMENTARI e/o CORTOMETRAGGI**

**Titolo dell'opera:**

\_\_\_\_\_

**Note:**

\_\_\_\_\_

**Forma di intervento:** contributo in conto capitale in regime "de minimis" nei limiti del 70% del costo di produzione e comunque per un importo max. di euro 50.000,00

**Importo richiesto:**

**Budget di Produzione:**

Euro \_\_\_\_\_

Euro: \_\_\_\_\_



Il Richiedente / Legale rappresentante dell'impresa richiedente

Cognome e Nome \_\_\_\_\_

Luogo e Data

\_\_\_\_\_

Timbro e firma

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE - Artt. 46 e 47 del DPR n. 445 del 28/12/2000 (sottoscritta da maggiorenne con capacità di agire)**

Il/la sottoscritto/

nato/a il

a

a

prov.

C.F.

e residente in

prov.

via

**consapevole della responsabilità che si assume e delle sanzioni stabilite dalla legge nei confronti di chi attesta il falso e delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28/12/2000.**

in qualità di legale rappresentante della  
società:

**dichiara:**

- di aver preso visione, di conoscere ed accettare integralmente il contenuto del Bando per l'attivazione degli interventi finanziati con il Fondo per il Cinema e l'Audiovisivo della Regione Toscana;
- di conoscere in particolare ed accettare il contenuto degli articoli riguardanti le modalità di partecipazione al bando (art. 3/4 del Bando), l'iter del procedimento per l'accettazione delle domande (art. 5 e art. 6 del Bando), l'entità e le forme dell'intervento finanziario (art. 8 del Bando) nonché gli obblighi posti a carico del beneficiario (art. 9 del Bando);
- che le notizie riportate nel modulo di richiesta di contributo ai sensi della L.R. 69/08, corrispondono al vero;
- che la Società richiedente appartiene alla categoria
  - Micro impresa
  - Piccola impresa
  - Media Impresacome definita dalla disciplina comunitaria Raccomandazione della Commissione Europea del 6 maggio notifica numero C(2003) 1422 2003/361;

- che l'impresa non si trova in stato di liquidazione volontaria, fallimento, liquidazione coatta, concordato preventivo e che nei propri confronti non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni e non aver riportato condanne per reati nei 5 anni precedenti;
- che l'impresa non si trova in situazione di difficoltà così come definita dalla Comunicazione della Commissione 2004/C 244/02 "Orientamenti comunitari sugli aiuti di Stato per il salvataggio e la ristrutturazione di imprese in difficoltà";
- che nei propri confronti e/o nei confronti dell'impresa non è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della Legge 27 dicembre 1956 n. 1423 o una delle cause ostative previste dall'art. 10 della Legge 31 maggio 1965 n. 575;
- che nei propri confronti e/o nei confronti dell'impresa non è stata pronunciata sentenza passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale ed in particolare per le seguenti cause:
  - corruzione;
  - frode ai sensi dell'art. 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari della Comunità Europea;
  - riciclaggio dei proventi di attività illecite;
- di essere in regola con gli adempimenti in materia previdenziale, assistenziale e assicurativa come previsto dalla normativa nazionale vigente;
- di essere a conoscenza che le agevolazioni di cui al presente Bando sono soggette al regime "de minimis" come definito dalla disciplina comunitaria in materia e, per quanto sopra, al fine di usufruire dell'agevolazione qualificabile come aiuto di stato ai sensi dell'art. 87 del Trattato istitutivo della Comunità Europea dichiara di:

- non aver percepito** altri benefici e/o agevolazioni previsti da normative comunitarie, nazionali regionali o comunque di natura pubblica a valere sull'opera in oggetto;

**ovvero**

- aver percepito** altri benefici e/o agevolazioni previsti da normative comunitarie, nazionali regionali o comunque di natura pubblica a valere sull'opera in oggetto, e precisamente:

contributo di € \_\_\_\_\_ assegnato da: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_;

- non aver beneficiato** nell'ultimo triennio di contributi pubblici a titolo di aiuti de minimis;

**ovvero**

- aver beneficiato** nell'ultimo triennio di contributi pubblici percepiti a titolo di aiuti de minimis ma per un importo NON superiore a euro 200.000,00, e precisamente:

--	--	--

Data Concessione	Ente che ha erogato il contributo	Importo sovvenzione o Equivalente sovvenzione in euro
Totale		

L'impresa in parola può pertanto beneficiare, quale aiuto de minimis, del contributo di euro \_\_\_\_\_

- di non aver percepito aiuti di cui all'art. 87 del Trattato UE individuati come illegali o incompatibili dalla Commissione europea;
- di non aver commesso violazioni definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse secondo la legislazione italiana o quella dello stato in cui sono stabiliti;
- di rispettare la normativa in materia ambientale, sicurezza e tutela della salute sui luoghi di lavoro, le normative per le pari opportunità tra uomo e donna e le disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale di lavoro;
- che nell'anno antecedente alla pubblicazione del Bando non ha reso false dichiarazioni in merito ai requisiti ed alle condizioni rilevanti per la partecipazione al presente Bando;
- di non avere procedimenti amministrativi in corso connessi ad atti di revoca per indebita percezione di risorse pubbliche negli ultimi 5 anni (valido sia per l'impresa che per il legale rappresentante) ;
- di essere consapevole che l'accettazione della presente domanda è subordinata alle risultanze dell'istruttoria nonché alla successiva discrezionale decisione della Commissione prevista all'art. 7 del Bando nonché all'approvazione delle graduatorie da parte della Regione Toscana;

**dichiara inoltre:**

- in merito alle riprese, che l'opera è:

DA GIRARE

Data inizio riprese \_\_\_\_\_

Numero giorni di ripresa: \_\_\_\_\_ in Toscana \_\_\_\_\_ complessivi

Luoghi delle riprese:

\_\_\_\_\_

- In merito alle ricadute sul territorio:

Spesa sul territorio: Euro \_\_\_\_\_

Ricadute in termini di SERVIZI acquistati:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ricadute in termini di MAESTRANZE impiegate:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ricadute in termini di PROFESSIONALITA' LOCALI impiegate:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- In merito allo stadio di sviluppo e di effettiva fattibilità del progetto:

➢ che sono presenti le seguenti lettere di intenti, contratti, etc. (indicare quali):

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

➢ che sono presenti coproduttori nazionali (indicare quali):

\_\_\_\_\_

➢ che sono presenti coproduttori internazionali (indicare quali):

\_\_\_\_\_

➢ che la quota del budget di produzione a carico del proponente:

\_\_\_\_\_ % del costo complessivo di produzione, per un valore di \_\_\_\_\_ €

- che, in aggiunta a quanto sopra, occorre tener presente quanto segue:

---

---

---

---

---

---

---

---

**si impegna a:**

1. consentire approfondimenti, controlli ed accertamenti che la Regione Toscana riterrà più opportuni in ordine ai dati dichiarati;
2. comunicare tempestivamente alla Regione Toscana ogni eventuale variazione nei dati dichiarati;

**allega in copia:**

**1) Documentazione relativa alla Società:**

- copia dell'Atto costitutivo e dello Statuto o dell'ultimo Verbale dell'Assemblea straordinaria per eventuali modifiche;
- copia ultimo bilancio con relativi allegati;
- fotocopia firmata di un valido documento di identità del legale rappresentante che sottoscrive;
- dichiarazione di consenso ai sensi del D.Lgs. 196/2003.

**2) Documentazione relativa all'opera:**

- presentazione delle opere già realizzate;
- dichiarazione specifica circa la ricorrenza dei presupposti per il riconoscimento della nazionalità italiana, ai sensi della normativa vigente;
- soggetto e/o trattamento ovvero, ove già esistente, sceneggiatura dell'opera;
- curriculum vitae del regista;
- dichiarazione che l'impresa proponente è titolare dei diritti di utilizzazione e sfruttamento del soggetto e/o trattamento, nonché dell'eventuale sceneggiatura presentati, corredata dagli eventuali relativi atti di cessione;

- piano di lavorazione con indicazione delle località di ripresa, delle pose, degli interni e degli esterni, con specifica evidenza delle riprese da effettuarsi in Toscana;
  - preventivo analitico dei costi di produzione con evidenza delle spese da sostenere in Toscana;
  - piano finanziario attestante la copertura del preventivo analitico dei costi di produzione;
  - eventuali lettere di intenti, contratti preliminari e definitivi per la produzione e/o distribuzione dell'opera;
  - eventuali altri allegati che l'azienda ritiene utili:
- 

Luogo e Data

---

Firma / timbro  
(del richiedente / legale  
Rappresentante)

## ***INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DLGS. 196/2003 (CODICE DELLA PRIVACY)***

In conformità al decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e successive modifiche, la Regione Toscana, con sede in Firenze P.zza del Duomo n. 10, in qualità di titolare del trattamento, è tenuta a fornire ai soggetti interessati, ai sensi dell'art. 13, le seguenti informazioni riguardanti l'utilizzo dei relativi dati personali.

### **INFORMAZIONI CIRCA IL TRATTAMENTO DEI DATI RACCOLTI**

#### **1) Modalità di raccolta dei dati personali**

I Suoi dati personali saranno raccolti presso gli uffici della Regione Toscana in Via di Novoli n. 26 a Firenze, con o senza l'ausilio di modalità telematiche, e trattati, con modalità anche automatizzate, anche ai fini della loro inclusione in una banca di dati ed in ogni caso con strumenti idonei a garantirne la sicurezza e la riservatezza.

#### **2) Finalità del trattamento dei dati personali**

I dati saranno trattati da Regione Toscana per le seguenti finalità:

- a) per l'adempimento ad obblighi di legge, regolamenti e normative comunitarie cui è sottoposta la Regione Toscana o i servizi da Voi richiesti (fatturazione, documentazione necessaria per l'attivazione dei finanziamenti pubblici, valutazione e finanziabilità del progetto, revisione contabile, ecc.);
- b) per dare esecuzione a contratti nei quali siete parte, o ad obblighi scaturenti dagli stessi, o per acquisire informazioni precontrattuali attivate su Vostra richiesta (garanzie, fidejussioni, merito di credito, ecc.);
- c) per altre finalità gestionali ed organizzative interne (programmazione delle attività, ecc.).

#### **3) Modalità di trattamento dei dati personali**

In relazione alle indicate finalità, il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali ed informatici, telematici o comunque automatizzati con logiche strettamente correlate alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

#### **4) Conferimento dei dati personali**

Il conferimento dei dati personali è obbligatorio per le finalità relative agli adempimenti di cui al precedente punto 2.

L'eventuale rifiuto di conferire e/o autorizzare il trattamento dei dati per le suddette finalità comporterà l'impossibilità della instaurazione, prosecuzione del rapporto e/o valutazione del progetto.

La successiva eventuale opposizione o revoca al trattamento dei dati personali per le suddette finalità comporterà l'impossibilità della prosecuzione del rapporto e/o valutazione del progetto.

#### **5) Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati con il consenso dell'interessato**

I Suoi dati personali non saranno diffusi e/o comunicati a terzi, salvo che ai seguenti soggetti ai fini esclusivi dello svolgimento del Servizio:

- Enti, od Amministrazioni Pubbliche, anche Comunitari, il cui intervento è previsto da leggi, regolamenti e normative comunitarie o dalle convenzioni o accordi in base ai quali opera la nostra Società;
- liberi professionisti anche in forma associata o società che operano per nostro conto valutazioni di progetto, incluso il possesso di requisiti per l'attivazione di fondi pubblici;
- società di consulenza amministrativa, organizzativa e gestionale (società di revisione, società di consulenza informatica, ecc.);
- professionisti e società di recupero crediti;
- società che svolgono servizi bancari, finanziari ed assicurativi;
- società controllate, collegate o comunque appartenenti allo stesso gruppo, ai fini dello svolgimento del Servizio.



Tutti i soggetti appartenenti alle categorie ai quali i dati possono essere comunicati utilizzeranno i dati in qualità di "Titolari" ai sensi della legge, in piena autonomia.  
L'ambito di diffusione territoriale dei Suoi dati sarà limitato al territorio dell'Unione Europea.

- 6) Titolare e responsabile del Trattamento dei dati in base all'art. 4 lett. f) e lett. f) del D.lgs. 196/2003**  
Titolare del trattamento è Regione Toscana con sede in Firenze, P.zza del Duomo n. 10, P.IVA 01386030488.

Il responsabile al quale Lei può rivolgersi per l'esercizio dei diritti di cui al successivo punto 7 è il Dott. Antonino Mario Melara, domiciliato per la carica presso gli uffici di Via di Novoli n. 26, 50127 Firenze.

**7) Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti in base all'art. 7 D.lgs. 196/2003**

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.
2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:
  - a) dell'origine dei dati personali;
  - b) delle finalità e modalità del trattamento;
  - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
  - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi del precedente punto 6;
  - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.
3. L'interessato ha diritto di ottenere:
  - a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
  - b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
  - c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:
  - a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorchè pertinenti allo scopo della raccolta;
  - b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Lei potrà esercitare in qualsiasi momento e gratuitamente i diritti previsti dall'art. 7 del D.lgs. 196/2003 rivolgendosi al Titolare del trattamento.

## **DICHIARAZIONE DI CONSENSO**

Spettabile Regione Toscana,

Io sottoscritto/o \_\_\_\_\_, in proprio ovvero in qualità di legale rappresentante dell'impresa richiedente \_\_\_\_\_, con la presente, ad ogni effetto di legge e di regolamento, ed in particolare ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, preso atto dell'informativa fornita, dichiaro di prestare il mio libero, consapevole, informato, specifico ed incondizionato consenso al trattamento dei miei/nostri dati, ivi compresa la comunicazione ai soggetti di cui al punto 5 dell'informativa, ai fini esclusivi dello svolgimento del Servizio e per le finalità di cui al punto n. 2 dell'informativa.

Data

Timbro e Firma del Legale Rappresentante

**RICHIEDITA DI INTERVENTO FINANZIARIO DA PARTE DEL FONDO PER IL CINEMA E  
L'AUDIOVISIVO DELLA REGIONE TOSCANA ISTITUITO DALL'ART. 6 DELLA L.R. 69/08 E  
DISCIPLINATO DAL REGOLAMENTO N. 45/R del 3/08/2010**

**Bando approvato con decreto dirigenziale n. \_\_\_\_ del \_\_\_\_**

**SESSIONE 2011**

**1**

**Dati sul richiedente**

Nome /Cognome \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Luogo e Data di nascita \_\_\_\_\_

Residenza \_\_\_\_\_

In qualità di legale rappresentante  
dell'impresa di seguito indicata:

Ragione sociale \_\_\_\_\_

Capitale sociale sottoscritto e versato (euro) \_\_\_\_\_

Patrimonio Netto (euro) \_\_\_\_\_

Partita IVA \_\_\_\_\_

Indirizzo sede  
legale \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

Comune \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_  
( sigla)

Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Sito Web \_\_\_\_\_

Indirizzo sede/i operativa/e (se differenti dalla Sede  
legale) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Dimensioni aziendali*

numero dipendenti (rilevati dall'ultimo mod. DM10) \_\_\_\_\_

numero collaboratori con contratti di collaborazione coordinata e  
continuativa \_\_\_\_\_

ammontare del fatturato annuo (euro) \_\_\_\_\_

totale dell'attivo patrimoniale (euro) \_\_\_\_\_

Firma / Timbro

**2**

**Forma di intervento:**

**PRODUZIONE OPERE PRIME**

**Titolo dell'opera**

\_\_\_\_\_

**Note:**

\_\_\_\_\_

**Intervento finanziario richiesto:** *contributo in conto capitale in regime "de minimis" nei limiti del 50% del costo di produzione e comunque non superiore a 200.000,00 euro*

**Importo richiesto:**

Euro \_\_\_\_\_

**Budget di Produzione:**

**Euro**  
\_\_\_\_\_

Il richiedente / il legale rappresentante

Cognome e Nome \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Luogo e Data  
\_\_\_\_\_

Firma /Timbro

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE - Artt. 46 e 47 del DPR n. 445 del 28/12/2000 (sottoscritta da maggiorenne con capacità di agire )**

Il/la sottoscritto/

nato/a il

a

a

prov.

C.F.

e residente in

prov.

via

**consapevole della responsabilità che si assume e delle sanzioni stabilite dalla legge nei confronti di chi attesta il falso e delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28/12/2000.**

in qualità di legale rappresentante della  
società:

**dichiara:**

- di aver preso visione, di conoscere ed accettare integralmente il contenuto del Bando per l'attivazione degli interventi finanziati con il Fondo per il Cinema e l'Audiovisivo della Regione Toscana;
- di conoscere in particolare ed accettare il contenuto degli articoli riguardanti le modalità di partecipazione al bando (art. 3/4 del Bando), l'iter del procedimento per l'accettazione delle domande (art. 5 e art. 6 del Bando), l'entità e le forme dell'intervento finanziario (art. 8 del Bando) nonché gli obblighi posti a carico del beneficiario (art. 9 del Bando);
- che le notizie riportate nel modulo di richiesta di contributo ai sensi della L.R. 69/08, corrispondono al vero;
- che la Società richiedente appartiene alla categoria
  - Micro impresa
  - Piccola impresa
  - Media Impresacome definita dalla disciplina comunitaria Raccomandazione della Commissione Europea del 6 maggio notifica numero C(2003) 1422 2003/361;

- che l'impresa non si trova in stato di liquidazione volontaria, fallimento, liquidazione coatta, concordato preventivo e che nei propri confronti non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni e non aver riportato condanne per reati nei 5 anni precedenti;
- che l'impresa non si trova in situazione di difficoltà così come definita dalla Comunicazione della Commissione 2004/C 244/02 "Orientamenti comunitari sugli aiuti di Stato per il salvataggio e la ristrutturazione di imprese in difficoltà";
- che nei propri confronti e/o nei confronti dell'impresa non è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della Legge 27 dicembre 1956 n. 1423 o una delle cause ostative previste dall'art. 10 della Legge 31 maggio 1965 n. 575;
- che nei propri confronti e/o nei confronti dell'impresa non è stata pronunciata sentenza passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale ed in particolare per le seguenti cause:
  - corruzione;
  - frode ai sensi dell'art. 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari della Comunità Europea;
  - riciclaggio dei proventi di attività illecite;
- di essere in regola con gli adempimenti in materia previdenziale, assistenziale e assicurativa come previsto dalla normativa nazionale vigente;
- di essere a conoscenza che le agevolazioni di cui al presente Bando sono soggette al regime "de minimis" come definito dalla disciplina comunitaria in materia e, per quanto sopra, al fine di usufruire dell'agevolazione qualificabile come aiuto di stato ai sensi dell'art. 87 del Trattato istitutivo della Comunità Europea dichiara di:
  - non aver percepito** altri benefici e/o agevolazioni previsti da normative comunitarie, nazionali regionali o comunque di natura pubblica a valere sull'opera in oggetto;

**ovvero**

- aver percepito** altri benefici e/o agevolazioni previsti da normative comunitarie, nazionali regionali o comunque di natura pubblica a valere sull'opera in oggetto, e precisamente:  
 contributo di € \_\_\_\_\_ assegnato da: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_;
- non aver beneficiato** nell'ultimo triennio di contributi pubblici a titolo di aiuti de minimis;

**ovvero**

- aver beneficiato** nell'ultimo triennio di contributi pubblici percepiti a titolo di aiuti de minimis ma per un importo NON superiore a euro 200.000,00, e precisamente:

Data Concessione	Ente che ha erogato il contributo	Riferimento di legge	Importo sovvenzione o Equivalentente sovvenzione in euro
Totale			

L'impresa in parola può pertanto beneficiare, quale aiuto de minimis, del contributo di euro \_\_\_\_\_

- di non aver percepito aiuti di cui all'art. 87 del Trattato UE individuati come illegali o incompatibili dalla Commissione europea;
- di non aver commesso violazioni definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse secondo la legislazione italiana o quella dello stato in cui sono stabiliti;
- di rispettare la normativa in materia ambientale, sicurezza e tutela della salute sui luoghi di lavoro, le normative per le pari opportunità tra uomo e donna e le disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale di lavoro;
- che nell'anno antecedente alla pubblicazione del Bando non ha reso false dichiarazioni in merito ai requisiti ed alle condizioni rilevanti per la partecipazione al presente Bando;
- di non avere procedimenti amministrativi in corso connessi ad atti di revoca per indebita percezione di risorse pubbliche negli ultimi 5 anni (valido sia per l'impresa che per il legale rappresentante) ;
- di essere consapevole che l'accettazione della presente domanda è subordinata alle risultanze dell'istruttoria nonché alla successiva discrezionale decisione della Commissione prevista all'art. 6 del Bando nonché all'approvazione delle graduatorie da parte della Regione Toscana;

**dichiara inoltre:**

- in merito alle riprese, che l'opera è: *DAGBARE*

Data inizio riprese \_\_\_\_\_

Numero giorni di ripresa: \_\_\_\_\_ in Toscana \_\_\_\_\_ complessivi



Riprese in esterni: \_\_\_\_ % del totale riprese; di tutte le riprese in esterno quelle realizzate in Toscana ammontano al \_\_\_\_ % **(N.B. da bando, il 50% delle riprese in esterno deve essere in Toscana)**

Luoghi delle riprese:

\_\_\_\_\_

- In merito alle ricadute sul territorio:

Spesa sul territorio: € \_\_\_\_\_ **(N.B. da bando, almeno il 100% dell'intervento del Fondo)**

Ricadute in termini di SERVIZI acquistati:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ricadute in termini di MAESTRANZE impiegate:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ricadute in termini di PROFESSIONALITA' LOCALI impiegate:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- In merito allo stadio di sviluppo e di effettiva fattibilità del progetto:

- che sono presenti le seguenti lettere di intenti, contratti, etc. (indicare quali):

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

- che sono presenti coproduttori nazionali (indicare quali):

\_\_\_\_\_

- che sono presenti coproduttori internazionali (indicare quali):

---

- che la quota del budget di produzione a carico del proponente:  
\_\_\_\_\_ % del costo complessivo di produzione, per un valore di \_\_\_\_\_ €

- che, in aggiunta a quanto sopra, occorre tener presente quanto segue:

---

---

---

---

---

---

**si impegna a:**

1. consentire approfondimenti, controlli ed accertamenti che la Regione Toscana riterrà più opportuni in ordine ai dati dichiarati;
2. comunicare tempestivamente alla Regione Toscana ogni eventuale variazione nei dati dichiarati;
3. a spendere in Regione Toscana una somma non inferiore al 100% del contributo ricevuto;

**allega in copia:**

**1) Documentazione relativa alla Società:**

- copia dell'Atto costitutivo e dello Statuto o dell'ultimo Verbale dell'Assemblea straordinaria per eventuali modifiche;
- copia ultimo bilancio con relativi allegati;
- fotocopia firmata di un valido documento di identità del legale rappresentante che sottoscrive;
- dichiarazione di consenso ai sensi del D.Lgs. 196/2003.

**2) Documentazione relativa all'opera:**

- dichiarazione specifica circa la ricorrenza dei presupposti per il riconoscimento della nazionalità italiana, ai sensi della normativa vigente;
- soggetto e/o trattamento, ovvero, ove già esistente, sceneggiatura dell'opera;
- curriculum vitae del regista, degli attori principali e dei principali componenti del cast tecnico;

- dichiarazione che l'impresa proponente è titolare dei diritti di utilizzazione e sfruttamento del soggetto e/o trattamento, nonché dell'eventuale sceneggiatura presentati, corredata dai relativi atti di cessione trascritti sul Pubblico Registro per la Cinematografia e che la stessa ha definito con gli attori principali idonei accordi, almeno opzionali;
  - piano di lavorazione con indicazione delle località di ripresa, delle pose, degli interni e degli esterni, con specifica evidenza delle riprese da effettuarsi in Toscana;
  - preventivo analitico dei costi di produzione dell'opera, con evidenza del dettaglio delle spese da sostenere in Toscana;
  - piano finanziario attestante la copertura del preventivo analitico dei costi di produzione e di distribuzione, comprensivo del piano di investimenti in promozione ed advertising (previsto o definitivo) e descrizione delle attività connesse;
  - copie di lettere di intenti, contratti preliminari o contratti definitivi, con altre PMI, italiane o estere, per la coproduzione;
  - copie di lettere di intenti, contratti preliminari o contratti definitivi, con altre PMI, italiane o estere, per la distribuzione dell'opera;
  - eventuali altri allegati che l'azienda ritiene utili:
- 

Luogo e Data

---

Firma / timbro  
(del richiedente / legale  
Rappresentante)

## ***INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DLGS. 196/2003 (CODICE DELLA PRIVACY)***

In conformità al decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e successive modifiche, la Regione Toscana, con sede in Firenze, P.zza del Duomo n. 10, in qualità di titolare del trattamento, è tenuta a fornire ai soggetti interessati, ai sensi dell'art. 13, le seguenti informazioni riguardanti l'utilizzo dei relativi dati personali.

### **INFORMAZIONI CIRCA IL TRATTAMENTO DEI DATI RACCOLTI**

#### **8) Modalità di raccolta dei dati personali**

I Suoi dati personali saranno raccolti presso gli uffici della Regione Toscana situati in Via di Novoli n. 26 a Firenze, con o senza l'ausilio di modalità telematiche, e trattati, con modalità anche automatizzate, anche ai fini della loro inclusione in una banca di dati, ed in ogni caso con strumenti idonei a garantirne la sicurezza e la riservatezza.

#### **9) Finalità del trattamento dei dati personali**

I dati saranno trattati dalla Regione Toscana per le seguenti finalità:

- a) per l'adempimento ad obblighi di legge, regolamenti e normative comunitarie cui è sottoposta la Regione Toscana o i servizi da Voi richiesti (fatturazione, documentazione necessaria per l'attivazione dei finanziamenti pubblici, valutazione e finanziabilità del progetto, revisione contabile, ecc.);
- b) per dare esecuzione a contratti nei quali siete parte, o ad obblighi scaturenti dagli stessi, o per acquisire informazioni precontrattuali attivate su Vostra richiesta (garanzie, fidejussioni, merito di credito, ecc.);
- c) per altre finalità gestionali ed organizzative interne (programmazione delle attività, ecc.).

#### **10) Modalità di trattamento dei dati personali**

In relazione alle indicate finalità, il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali ed informatici, telematici o comunque automatizzati con logiche strettamente correlate alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

#### **11) Conferimento dei dati personali**

Il conferimento dei dati personali è obbligatorio per le finalità relative agli adempimenti di cui al precedente punto 2.

L'eventuale rifiuto di conferire e/o autorizzare il trattamento dei dati per le suddette finalità comporterà l'impossibilità della instaurazione, prosecuzione del rapporto e/o valutazione del progetto.

La successiva eventuale opposizione o revoca al trattamento dei dati personali per le suddette finalità comporterà l'impossibilità della prosecuzione del rapporto e/o valutazione del progetto.

#### **12) Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati con il consenso dell'interessato**

I Suoi dati personali non saranno diffusi e/o comunicati a terzi, salvo che ai seguenti soggetti ai fini esclusivi dello svolgimento del Servizio:

- Enti, od Amministrazioni Pubbliche, anche Comunitari, il cui intervento è previsto da leggi, regolamenti e normative comunitarie o dalle convenzioni o accordi in base ai quali opera la nostra Società;
- liberi professionisti anche in forma associata o società che operano per nostro conto valutazioni di progetto, incluso il possesso di requisiti per l'attivazione di fondi pubblici;
- società di consulenza amministrativa, organizzativa e gestionale (società di revisione, società di consulenza informatica, ecc.);
- professionisti e società di recupero crediti.
- società che svolgono servizi bancari, finanziari ed assicurativi;
- società controllate, collegate o comunque appartenenti allo stesso gruppo, ai fini dello svolgimento del Servizio.

Tutti i soggetti appartenenti alle categorie ai quali i dati possono essere comunicati utilizzeranno i dati in qualità di "Titolari" ai sensi della legge, in piena autonomia.  
L'ambito di diffusione territoriale dei Suoi dati sarà limitato al territorio dell'Unione Europea.

- 13) Titolare e responsabile del Trattamento dei dati in base all'art. 4 lett. f) e lett. f) del D.lgs. 196/2003**  
Titolare del trattamento è Regione Toscana con sede in Firenze, P.zza del Duomo n. 10, P.IVA 01386030488.

Il responsabile al quale Lei può rivolgersi per l'esercizio dei diritti di cui al successivo punto 7 è il Dott. Antonino Mario Melara, domiciliato per la carica presso gli uffici di Via di Novoli n. 26, 50127 Firenze.

**14) Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti in base all'art. 7 D.lgs. 196/2003**

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.
2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:
  - a) dell'origine dei dati personali;
  - b) delle finalità e modalità del trattamento;
  - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
  - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi del precedente punto 6;
  - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.
3. L'interessato ha diritto di ottenere:
  - a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
  - b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
  - c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:
  - a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorchè pertinenti allo scopo della raccolta;
  - b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Lei potrà esercitare in qualsiasi momento e gratuitamente i diritti previsti dall'art. 7 del D.lgs. 196/2003 rivolgendosi al Titolare del trattamento.

**DICHIARAZIONE DI CONSENSO**

Spettabile Regione Toscana,

Io sottoscritto/o \_\_\_\_\_, in proprio ovvero in qualità di legale rappresentante dell'impresa richiedente \_\_\_\_\_, con la presente, ad ogni effetto di legge e di regolamento, ed in particolare ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, preso atto dell'informativa fornita, dichiaro di prestare il mio libero, consapevole, informato, specifico ed incondizionato consenso al trattamento dei miei/nostri dati, ivi compresa la comunicazione ai soggetti di cui al punto 5 dell'informativa, ai fini esclusivi dello svolgimento del Servizio e per le finalità di cui al punto n. 2 dell'informativa.

Data

Timbro e Firma del Richiedente /Legale  
Rappresentante

**RICHIESTA DI INTERVENTO FINANZIARIO DA PARTE DEL FONDO PER IL CINEMA E  
L'AUDIOVISIVO DELLA REGIONE TOSCANA ISTITUITO DALL'ART. 6 DELLA L.R. 69/08 E  
DISCIPLINATO DAL REGOLAMENTO N. 45/R del 3/08/2010**

**Bando approvato con decreto dirigenziale n. \_\_\_\_ del \_\_\_\_**

**SESSIONE 2011**

**1**

**Dati sul richiedente**

Nome /Cognome \_\_\_\_\_  
Codice Fiscale \_\_\_\_\_  
Luogo e Data di nascita \_\_\_\_\_  
Residenza \_\_\_\_\_

In qualità di legale rappresentante  
dell'impresa di seguito indicata:

Ragione sociale \_\_\_\_\_  
Capitale sociale sottoscritto e versato (euro) \_\_\_\_\_  
Patrimonio Netto (euro) \_\_\_\_\_  
Partita IVA \_\_\_\_\_  
Indirizzo sede legale \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
Comune \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_  
( sigla)  
Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
Sito Web \_\_\_\_\_

Indirizzo sede/i operativa/e (se differenti dalla Sede legale)

*Dimensioni aziendali*

numero dipendenti (rilevati dall'ultimo mod. DM10)

numero collaboratori con contratti di collaborazione coordinata e continuativa

ammontare del fatturato annuo (euro)

totale dell'attivo patrimoniale (euro)

Firma / Timbro

2

**Forma di intervento:**

**PRODUZIONE OPERE SECONDE CINEMATOGRAFICHE**

**Titolo dell'opera:**



---

**Note:**

---

**Proposta di vendita di singoli diritti di utilizzazione o di quota di essi, sia riferita ai territori che alle quote di diritti:**

---

---

---

**N. B. L'intervento del Fondo avviene nel limite del 10% del costo di produzione e comunque per un importo massimo di 450.000,00**

**Importo richiesto**

**Budget di produzione:**

**Euro :** \_\_\_\_\_

**Euro :** \_\_\_\_\_

Legale rappresentante dell'impresa richiedente:

Cognome e Nome \_\_\_\_\_

Luogo e Data

---

Timbro e firma

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE - Artt. 46 e 47 del DPR n. 445 del 28/12/2000 - sottoscritta da maggiorenne con capacità di agire**

Il/la sottoscritto/

nato/a il

a

a

prov.

C.F.

e residente in

prov.

via

**consapevole della responsabilità che si assume e delle sanzioni stabilite dalla legge nei confronti di chi attesta il falso e delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28/12/2000.**

in qualità di legale rappresentante della  
società:

**dichiara:**

- di aver preso visione, di conoscere ed accettare integralmente il contenuto del Bando per l'attivazione degli interventi finanziati con il Fondo per il Cinema e l'Audiovisivo della Regione Toscana;
- di conoscere in particolare ed accettare il contenuto degli articoli riguardanti le modalità di partecipazione al bando (art. 3/4 del Bando), l'iter del procedimento per l'accettazione delle domande

(art. 5 e art. 6 del Bando), l'entità e le forme dell'intervento finanziario (art. 8 del Bando) nonché gli obblighi posti a carico del beneficiario (art. 9 del Bando);

- che le notizie riportate nel modulo di richiesta di contributo ai sensi della L.R. 69/08, corrispondono al vero;
- che la Società richiedente appartiene alla categoria
  - Micro impresa
  
  - Piccola impresa
  
  - Media Impresa  
come definita dalla disciplina comunitaria Raccomandazione della Commissione Europea del 6 maggio notifica numero C(2003) 1422 2003/361;
- che l'impresa non si trova in stato di liquidazione volontaria, fallimento, liquidazione coatta, concordato preventivo e che nei propri confronti non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni e non aver riportato condanne per reati nei precedenti 5 anni;
- che l'impresa non si trova in situazione di difficoltà così come definita dalla Comunicazione della Commissione 2004/C 244/02 "Orientamenti comunitari sugli aiuti di Stato per il salvataggio e la ristrutturazione di imprese in difficoltà";
- che nei propri confronti e/o nei confronti dell'impresa non è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della Legge 27 dicembre 1956 n. 1423 o una delle cause ostative previste dall'art. 10 della Legge 31 maggio 1965 n. 575;
- che nei propri confronti e/o nei confronti dell'impresa non è stata pronunciata sentenza passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale ed in particolare per le seguenti cause:
  - corruzione;
  - frode ai sensi dell'art. 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari della Comunità Europea;
  - riciclaggio dei proventi di attività illecite;
- di essere in regola con gli adempimenti in materia previdenziale, assistenziale e assicurativa come previsto dalla normativa nazionale vigente;
- di essere a conoscenza che le agevolazioni di cui al presente Bando sono concesse sotto forma di regime di aiuto definito nell'ambito del "Quadro di riferimento temporaneo comunitario per le misura di aiuto di Stato a sostegno dell'accesso al finanziamento dell'attuale situazione di crisi finanziaria ed economica" di cui alla Comunicazione della Commissione 2009/C 83/01, conformemente a quanto previsto dal DPCM 3 giugno 2009, e pertanto dichiara:
  - che la società richiedente non rientra fra coloro che hanno ricevuto e successivamente non rimborsato o depositato in un conto bloccato, aiuti che lo Stato è tenuto a recuperare in esecuzione di una decisione di recupero adottata dalla Commissione Europea ai sensi dell'art. 14 del Regolamento (CE) n. 659/1999 del Consiglio del 22 marzo 1999;

- di non aver percepito per l'opera in argomento** altri benefici e/o agevolazioni previsti da normative comunitarie, nazionali regionali o, comunque di natura pubblica;

**ovvero**

- di aver percepito per l'opera in argomento** altri benefici e/o agevolazioni previsti da normative comunitarie, nazionali regionali o comunque di natura pubblica, e precisamente:

contributo di € \_\_\_\_\_ assegnato da: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_;

- di non aver percepito aiuti di cui all'art. 87 del Trattato UE individuati come illegali o incompatibili dalla Commissione europea;
- di non aver commesso violazioni definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse secondo la legislazione italiana o quella dello stato in cui sono stabiliti;
- di rispettare la normativa in materia ambientale, sicurezza e tutela della salute sui luoghi di lavoro, le normative per le pari opportunità tra uomo e donna e le disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale di lavoro;
- che nell'anno antecedente alla pubblicazione del Bando non ha reso false dichiarazioni in merito ai requisiti ed alle condizioni rilevanti per la partecipazione al presente Bando;
- di non avere procedimenti amministrativi in corso connessi ad atti di revoca per indebita percezione di risorse pubbliche negli ultimi 5 anni (valido sia per l'impresa che per il legale rappresentante) ;
- di essere consapevole che l'accettazione della presente domanda è subordinata alle risultanze dell'istruttoria nonché alla successiva discrezionale decisione della Commissione prevista all'art. 6 del Bando nonché all'approvazione delle graduatorie da parte della Regione Toscana;

**dichiara inoltre:**

- in merito alle riprese, che l'opera è:

DA GIRARE

Data inizio riprese \_\_\_\_\_

Numero giorni di ripresa: \_\_\_\_\_ in Toscana \_\_\_\_\_ complessivi

Riprese in esterni: \_\_\_\_\_ % del totale riprese; di tutte le riprese in esterno quelle realizzate in Toscana ammontano al \_\_\_\_\_ % **(N.B. da bando, il 50% delle riprese in esterno deve essere in Toscana)**

Luoghi delle riprese:

\_\_\_\_\_

- In merito alle ricadute sul territorio:

Spesa sul territorio: € \_\_\_\_\_ (N.B. da bando, almeno il 150% dell'intervento del Fondo)

Ricadute in termini di SERVIZI acquistati:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ricadute in termini di MAESTRANZE impiegate:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ricadute in termini di PROFESSIONALITA' LOCALI impiegate:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- In merito allo stadio di sviluppo e di effettiva fattibilità del progetto:

- che sono presenti le seguenti lettere di intenti, contratti, etc. (indicare quali):

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

- che sono presenti coproduttori nazionali (indicare quali):

\_\_\_\_\_

- che sono presenti coproduttori internazionali (indicare quali):

\_\_\_\_\_

- che la quota del budget di produzione a carico del proponente:

\_\_\_\_\_ % del costo complessivo di produzione, per un valore di \_\_\_\_\_ €

- che, in aggiunta a quanto sopra, occorre tener presente quanto segue:

---

---

---

---

---

---

**si impegna a:**

4. consentire approfondimenti, controlli ed accertamenti che la Regione Toscana riterrà più opportuni in ordine ai dati dichiarati;
5. comunicare tempestivamente alla Regione Toscana ogni eventuale variazione nei dati dichiarati;
6. a spendere in Regione Toscana una somma non inferiore al 150% dell'intervento del Fondo;

**allega in copia:**

**1) Documentazione relativa alla Società:**

- copia dell'Atto costitutivo e dello Statuto o dell'ultimo Verbale dell'Assemblea straordinaria per eventuali modifiche;
- copia ultimo bilancio con relativi allegati;
- fotocopia firmata di un valido documento di identità del legale rappresentante che sottoscrive;
- dichiarazione di consenso ai sensi del D.Lgs. 196/2003.

**2) Documentazione relativa all'opera cinematografica:**

- presentazione delle opere realizzate negli ultimi 5 anni dall'impresa proponente o dal produttore delegato di riferimento;
- dichiarazione specifica circa la ricorrenza dei presupposti per il riconoscimento della nazionalità italiana, ai sensi della normativa vigente;
- soggetto e/o trattamento, ovvero, ove già esistente, sceneggiatura dell'opera;
- curriculum vitae del regista, degli attori principali e dei principali componenti del cast tecnico;
- dichiarazione che l'impresa proponente è titolare dei diritti di utilizzazione e sfruttamento del soggetto e/o trattamento, nonché dell'eventuale sceneggiatura presentati, corredata dai relativi atti di cessione

trascritti sul Pubblico Registro per la Cinematografia e che la stessa ha definito con gli attori principali idonei accordi, almeno opzionali;

- dichiarazione che l'opera è destinata al pubblico prioritariamente nella sala cinematografica;
  - piano di lavorazione con indicazione delle località di ripresa, delle pose, degli interni e degli esterni, con specifica evidenza delle riprese da effettuarsi in Toscana;
  - preventivo analitico dei costi di produzione dell'opera, con evidenza del dettaglio delle spese da sostenere in Toscana;
  - piano finanziario attestante la copertura del preventivo analitico dei costi di produzione e di distribuzione, comprensivo del piano di investimenti in promozione ed advertising (previsto o definitivo) e descrizione delle attività connesse;
  - piano economico-finanziario e relativo sviluppo temporale per 5 esercizi prospettici a partire dalla data di avvio della produzione, con dettaglio degli incassi previsti per ciascun canale distributivo (almeno per: theatrical, home video, free TV, pay TV e pay per view) e con indicazione degli eventuali minimi garantiti e degli eventuali accordi di "product placement";
  - copie di lettere di intenti, contratti preliminari o contratti definitivi, con altre PMI, italiane o estere, per la coproduzione;
  - copie di lettere di intenti, contratti preliminari o contratti definitivi, con altre PMI, italiane o estere, per la distribuzione dell'opera;
  - eventuali altri allegati che l'azienda ritiene utili:
- 

Luogo e Data

---

Firma / timbro  
(del richiedente / legale  
Rappresentante)

## **INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DLGS. 196/2003 (CODICE DELLA PRIVACY)**

In conformità al decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e successive modifiche, la Regione Toscana, con sede in Firenze, P.zza del Duomo n. 10, in qualità di titolare del trattamento, è tenuta a fornire ai soggetti interessati, ai sensi dell'art. 13, le seguenti informazioni riguardanti l'utilizzo dei relativi dati personali.

### INFORMAZIONI CIRCA IL TRATTAMENTO DEI DATI RACCOLTI

#### **15) Modalità di raccolta dei dati personali**

I Suoi dati personali saranno raccolti presso gli uffici della Regione Toscana situati in Via di Novoli n. 26 a Firenze, con o senza l'ausilio di modalità telematiche, e trattati, con modalità anche automatizzate, anche ai fini della loro inclusione in una banca di dati, ed in ogni caso con strumenti idonei a garantirne la sicurezza e la riservatezza.

#### **16) Finalità del trattamento dei dati personali**

I dati saranno trattati da Regione Toscana per le seguenti finalità:

- a) per l'adempimento ad obblighi di legge, regolamenti e normative comunitarie cui è sottoposta la Regione Toscana o i servizi da Voi richiesti (fatturazione, documentazione necessaria per l'attivazione dei finanziamenti pubblici, valutazione e finanziabilità del progetto, revisione contabile, ecc.);
- b) per dare esecuzione a contratti nei quali siete parte, o ad obblighi scaturenti dagli stessi, o per acquisire informazioni precontrattuali attivate su Vostra richiesta (garanzie, fidejussioni, merito di credito, ecc.);
- c) per altre finalità gestionali ed organizzative interne (programmazione delle attività, ecc.).

#### **17) Modalità di trattamento dei dati personali**

In relazione alle indicate finalità, il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali ed informatici, telematici o comunque automatizzati con logiche strettamente correlate alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

#### **18) Conferimento dei dati personali**

Il conferimento dei dati personali è obbligatorio per le finalità relative agli adempimenti di cui al precedente punto 2.

L'eventuale rifiuto di conferire e/o autorizzare il trattamento dei dati per le suddette finalità comporterà l'impossibilità della instaurazione, prosecuzione del rapporto e/o valutazione del progetto.

La successiva eventuale opposizione o revoca al trattamento dei dati personali per le suddette finalità comporterà l'impossibilità della prosecuzione del rapporto e/o valutazione del progetto.

#### **19) Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati con il consenso dell'interessato**

I Suoi dati personali non saranno diffusi e/o comunicati a terzi, salvo che ai seguenti soggetti ai fini esclusivi dello svolgimento del Servizio:

- Enti, od Amministrazioni Pubbliche, anche Comunitari, il cui intervento è previsto da leggi, regolamenti e normative comunitarie o dalle convenzioni o accordi in base ai quali opera la nostra Società;
- liberi professionisti anche in forma associata o società che operano per nostro conto valutazioni di progetto, incluso il possesso di requisiti per l'attivazione di fondi pubblici;
- società di consulenza amministrativa, organizzativa e gestionale (società di revisione, società di consulenza informatica, ecc.);
- professionisti e società di recupero crediti.
- società che svolgono servizi bancari, finanziari ed assicurativi;



- società controllate, collegate o comunque appartenenti allo stesso gruppo, ai fini dello svolgimento del Servizio.

Tutti i soggetti appartenenti alle categorie ai quali i dati possono essere comunicati utilizzeranno i dati in qualità di "Titolari" ai sensi della legge, in piena autonomia.

L'ambito di diffusione territoriale dei Suoi dati sarà limitato al territorio dell'Unione Europea.

**20) Titolare e responsabile del Trattamento dei dati in base all'art. 4 lett. f) e lett. f) del D.lgs. 196/2003**  
Titolare del trattamento è Regione Toscana con sede in Firenze, P.zza del Duomo n. 10, P.IVA 01386030488.

Il responsabile al quale Lei può rivolgersi per l'esercizio dei diritti di cui al successivo punto 7 è il Dott. Antonino Mario Melara, domiciliato per la carica presso gli uffici di Via di Novoli n. 26, 50127 Firenze.

**21) Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti in base all'art. 7 D.lgs. 196/2003**

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- a) dell'origine dei dati personali;
- b) delle finalità e modalità del trattamento;
- c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
- d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi del precedente punto 6;
- e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha diritto di ottenere:

- a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
- c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

- a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorchè pertinenti allo scopo della raccolta;
- b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Lei potrà esercitare in qualsiasi momento e gratuitamente i diritti previsti dall'art. 7 del D.lgs. 196/2003 rivolgendosi al Titolare del trattamento.

## **DICHIARAZIONE DI CONSENSO**

Spettabile Regione Toscana,

Io sottoscritto/o \_\_\_\_\_, in proprio ovvero in qualità di legale rappresentante dell'impresa richiedente \_\_\_\_\_, con la presente, ad ogni effetto di legge e di regolamento, ed in particolare ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, preso atto dell'informativa fornita dichiaro di prestare il mio libero, consapevole, informato, specifico ed incondizionato consenso al trattamento dei miei/nostri dati, ivi compresa la comunicazione ai soggetti di cui al punto 5 dell'informativa, ai fini esclusivi dello svolgimento del Servizio e per le finalità di cui al punto n. 2 dell'informativa.

Data

Timbro e Firma del Legale Rappresentante

**RICHIESTA DI INTERVENTO FINANZIARIO DA PARTE DEL FONDO PER IL CINEMA E  
L'AUDIOVISIVO DELLA REGIONE TOSCANA ISTITUITO DALL'ART. 6 DELLA L.R. 69/08 E  
DISCIPLINATO DAL REGOLAMENTO N. 45/R del 3/08/2010**

**Bando approvato con decreto dirigenziale n. \_\_\_\_ del \_\_\_\_**

**SESSIONE 2011**

**1**

**Dati sul richiedente**

Nome /Cognome \_\_\_\_\_  
Codice Fiscale \_\_\_\_\_  
Luogo e Data di nascita \_\_\_\_\_  
Residenza \_\_\_\_\_

In qualità di legale rappresentante  
dell'impresa di seguito indicata:

Ragione sociale \_\_\_\_\_  
Capitale sociale sottoscritto e versato (euro) \_\_\_\_\_  
Patrimonio Netto (euro) \_\_\_\_\_  
Partita IVA \_\_\_\_\_  
Indirizzo sede legale \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
Comune \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_  
( sigla)  
Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
Sito Web \_\_\_\_\_  
Indirizzo sede/i operativa/e (se differenti dalla Sede legale) \_\_\_\_\_

*Dimensioni aziendali*

numero dipendenti (rilevati dall'ultimo mod. DM10) \_\_\_\_\_

numero collaboratori con contratti di collaborazione coordinata e  
continuativa \_\_\_\_\_

ammontare del fatturato annuo (euro) \_\_\_\_\_

totale dell'attivo patrimoniale (euro) \_\_\_\_\_

Firma / Timbro

**2**

**Forma di intervento**

**PRODUZIONE OPERE AUDIOVISIVE ASSIMILATE**

**Titolo dell'opera:**

\_\_\_\_\_

**Note:**

\_\_\_\_\_

**Proposta di vendita di singoli diritti di utilizzazione o di quota di essi, sia riferita ai territori che alle quote di diritti**

---

---

---

**N. B. L'intervento del Fondo avviene nel limite del 10% del costo di produzione e comunque per un importo massimo di 450.000,00**

**Importo richiesto**

**Euro :** \_\_\_\_\_

**Budget di produzione:**

**Euro :** \_\_\_\_\_

Legale rappresentante dell'impresa richiedente

Cognome e Nome \_\_\_\_\_

Luogo e Data

\_\_\_\_\_

Timbro e firma

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE - Artt. 46 e 47 del DPR n. 445 del 28/12/2000 (sottoscritta da maggiorenne con capacità di agire)**

Il/la sottoscritto/

nato/a il

a

a

prov.

C.F.

e residente in

prov.

via

**consapevole della responsabilità che si assume e delle sanzioni stabilite dalla legge nei confronti di chi attesta il falso e delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28/12/2000.**

in qualità di legale rappresentante della  
società:

**dichiara:**

- di aver preso visione, di conoscere ed accettare integralmente il contenuto del Bando per l'attivazione degli interventi finanziati con il Fondo per il Cinema e l'Audiovisivo della Regione Toscana;
- di conoscere in particolare ed accettare il contenuto degli articoli riguardanti le modalità di partecipazione al bando (art. 3/4 del Bando), l'iter del procedimento per l'accettazione delle domande (art. 5 e art. 6 del Bando), l'entità e le forme dell'intervento finanziario (art. 8 del Bando) nonché gli obblighi posti a carico del beneficiario (art. 9 del Bando);
- che le notizie riportate nel modulo di richiesta di contributo ai sensi della L.R. 69/08, corrispondono al vero;
- che la Società richiedente appartiene alla categoria
  - Micro impresa
  - Piccola impresa
  - Media Impresa  
come definita dalla disciplina comunitaria Raccomandazione della Commissione Europea del 6 maggio notifica numero C(2003) 1422 2003/361;
- che l'impresa non si trova in stato di liquidazione volontaria, fallimento, liquidazione coatta, concordato preventivo e che nei propri confronti non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni e non aver riportato condanne per reati nei precedenti 5 anni;

- che l'impresa non si trova in situazione di difficoltà così come definita dalla Comunicazione della Commissione 2004/C 244/02 "Orientamenti comunitari sugli aiuti di Stato per il salvataggio e la ristrutturazione di imprese in difficoltà";
- che nei propri confronti e/o nei confronti dell'impresa non è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della Legge 27 dicembre 1956 n. 1423 o una delle cause ostative previste dall'art. 10 della Legge 31 maggio 1965 n. 575;
- che nei propri confronti e/o nei confronti dell'impresa non è stata pronunciata sentenza passata in giudicato o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale ed in particolare per le seguenti cause:
  - corruzione;
  - frode ai sensi dell'art. 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari della Comunità Europea;
  - riciclaggio dei proventi di attività illecite;
- di essere in regola con gli adempimenti in materia previdenziale, assistenziale e assicurativa come previsto dalla normativa nazionale vigente;
- di essere a conoscenza che le agevolazioni di cui al presente Bando sono concesse sotto forma di regime di aiuto definito nell'ambito del "Quadro di riferimento temporaneo comunitario per le misura di aiuto di Stato a sostegno dell'accesso al finanziamento dell'attuale situazione di crisi finanziaria ed economica" di cui alla Comunicazione della Commissione 2009/C 83/01, conformemente a quanto previsto dal DPCM 3 giugno 2009, e pertanto dichiara:
  - che la società richiedente non rientra fra coloro che hanno ricevuto e successivamente non rimborsato o depositato in un conto bloccato, aiuti che lo Stato è tenuto a recuperare in esecuzione di una decisione di recupero adottata dalla Commissione Europea ai sensi dell'art. 14 del Regolamento (CE) n. 659/1999 del Consiglio del 22 marzo 1999;
  - di non aver percepito per l'opera in argomento** altri benefici e/o agevolazioni previsti da normative comunitarie, nazionali regionali o, comunque di natura pubblica;

**ovvero**

- di aver percepito per l'opera in argomento** altri benefici e/o agevolazioni previsti da normative comunitarie, nazionali regionali o comunque di natura pubblica, e precisamente:  
 contributo di € \_\_\_\_\_ assegnato da: \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_;
- di non aver percepito aiuti di cui all'art. 87 del Trattato UE individuati come illegali o incompatibili dalla Commissione europea;

- di non aver commesso violazioni definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse secondo la legislazione italiana o quella dello stato in cui sono stabiliti;
- di rispettare la normativa in materia ambientale, sicurezza e tutela della salute sui luoghi di lavoro, le normative per le pari opportunità tra uomo e donna e le disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale di lavoro;
- che nell'anno antecedente alla pubblicazione del Bando non ha reso false dichiarazioni in merito ai requisiti ed alle condizioni rilevanti per la partecipazione al presente Bando;
- di non avere procedimenti amministrativi in corso connessi ad atti di revoca per indebita percezione di risorse pubbliche negli ultimi 5 anni (valido sia per l'impresa che per il legale rappresentante) ;
- di essere consapevole che l'accettazione della presente domanda è subordinata alle risultanze dell'istruttoria nonché alla successiva discrezionale decisione della Commissione prevista all'art. 6 del Bando nonché all'approvazione delle graduatorie da parte della Regione Toscana;

**dichiara inoltre:**

- in merito alle riprese, che l'opera è: *DAGRI*

Numero giorni di ripresa: \_\_\_\_\_ in Toscana \_\_\_\_\_ complessivi

Riprese in esterni: \_\_\_\_\_ % del totale riprese; di tutte le riprese in esterno quelle realizzate in Toscana ammontano al \_\_\_\_\_ % **(N.B. da bando, il 50% delle riprese in esterno deve essere in Toscana)**

Luoghi delle riprese:

\_\_\_\_\_

- In merito alle ricadute sul territorio:

Spesa sul territorio: € \_\_\_\_\_ **(N.B. da bando, almeno il 150% dell'intervento del**

**Fondo)**

Ricadute in termini di SERVIZI acquistati:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ricadute in termini di MAESTRANZE impiegate:

\_\_\_\_\_



---

---

Ricadute in termini di PROFESSIONALITA' LOCALI impiegate:

---

---

---

- In merito allo stadio di sviluppo e di effettiva fattibilità del progetto:

– che sono presenti le seguenti lettere di intenti, contratti, etc. (indicare quali):

13. \_\_\_\_\_

14. \_\_\_\_\_

15. \_\_\_\_\_

16. \_\_\_\_\_

– che sono presenti coproduttori nazionali (indicare quali):

\_\_\_\_\_

– che sono presenti coproduttori internazionali (indicare quali):

\_\_\_\_\_

– che la quota del budget di produzione a carico del proponente:

\_\_\_\_\_ % del costo complessivo di produzione, per un valore di \_\_\_\_\_ €

– che, in aggiunta a quanto sopra, occorre tener presente quanto segue:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**si impegna a:**

7. consentire approfondimenti, controlli ed accertamenti che la Regione Toscana riterrà più opportuni in ordine ai dati dichiarati;
8. comunicare tempestivamente alla Regione Toscana ogni eventuale variazione nei dati dichiarati;
9. a spendere in Regione Toscana una somma non inferiore al 150% dell'intervento del Fondo;

**allega in copia:**

**1) Documentazione relativa alla Società:**

- copia dell'Atto costitutivo e dello Statuto o dell'ultimo Verbale dell'Assemblea straordinaria per eventuali modifiche;
- copia ultimo bilancio con relativi allegati;
- fotocopia firmata di un valido documento di identità del legale rappresentante che sottoscrive;
- dichiarazione di consenso ai sensi del D.Lgs 196/2003.

**2) Documentazione relativa all'opera:**

- presentazione delle opere realizzate negli ultimi 5 anni dall'impresa proponente o dal produttore delegato di riferimento;
  - dichiarazione specifica circa la ricorrenza dei presupposti per il riconoscimento della nazionalità italiana, ai sensi della normativa vigente;
  - soggetto e/o trattamento, ovvero, ove già esistente, sceneggiatura dell'opera;
  - curriculum vitae del regista, degli attori principali e dei principali componenti del cast tecnico;
  - dichiarazione che l'impresa proponente è titolare dei diritti di utilizzazione e sfruttamento del soggetto e/o trattamento, nonché dell'eventuale sceneggiatura presentati, corredata dai relativi atti di cessione trascritti sul Pubblico Registro per la Cinematografia e che la stessa ha definito con gli attori principali idonei accordi, almeno opzionali;
  - piano di lavorazione con indicazione delle località di ripresa, delle pose, degli interni e degli esterni, con specifica evidenza delle riprese da effettuarsi in Toscana;
  - preventivo analitico dei costi di produzione dell'opera, con evidenza del dettaglio delle spese da sostenere in Toscana;
  - piano finanziario attestante la copertura del preventivo analitico dei costi di produzione e di distribuzione, comprensivo del piano di investimenti in promozione ed advertising (previsto o definitivo) e descrizione delle attività connesse;
  - piano economico-finanziario e relativo sviluppo temporale per 5 esercizi prospettici a partire dalla data di avvio della produzione, con dettaglio degli incassi previsti per ciascun canale distributivo (almeno per: theatrical, home video, free TV, pay TV e pay per view) e con indicazione degli eventuali minimi garantiti e degli eventuali accordi di "product placement";
  - copie di lettere di intenti, contratti preliminari o contratti definitivi, con altre PMI, italiane o estere, per la coproduzione;
  - copie di lettere di intenti, contratti preliminari o contratti definitivi, con altre PMI, italiane o estere, per la distribuzione dell'opera;
  - eventuali altri allegati che l'azienda ritiene utili:
- 

Luogo e Data

---

Firma / timbro  
(del richiedente / legale  
Rappresentante)

## ***INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DLGS. 196/2003 (CODICE DELLA PRIVACY)***

In conformità al decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e successive modifiche, la Regione Toscana, con sede in Firenze, P.zza del Duomo n. 10, in qualità di titolare del trattamento, è tenuta a fornire ai soggetti interessati, ai sensi dell'art. 13, le seguenti informazioni riguardanti l'utilizzo dei relativi dati personali.

### **INFORMAZIONI CIRCA IL TRATTAMENTO DEI DATI RACCOLTI**

#### **22) Modalità di raccolta dei dati personali**

I Suoi dati personali saranno raccolti presso gli uffici della Regione Toscana situati in Via di Novoli n. 26 a Firenze, con o senza l'ausilio di modalità telematiche, e trattati, con modalità anche automatizzate, anche ai fini della loro inclusione in una banca di dati, ed in ogni caso con strumenti idonei a garantirne la sicurezza e la riservatezza.

#### **23) Finalità del trattamento dei dati personali**

I dati saranno trattati da Regione Toscana per le seguenti finalità:

- a) per l'adempimento ad obblighi di legge, regolamenti e normative comunitarie cui è sottoposta la Regione Toscana o i servizi da Voi richiesti (fatturazione, documentazione necessaria per l'attivazione dei finanziamenti pubblici, valutazione e finanziabilità del progetto, revisione contabile, ecc.);
- b) per dare esecuzione a contratti nei quali siete parte, o ad obblighi scaturenti dagli stessi, o per acquisire informazioni precontrattuali attivate su Vostra richiesta (garanzie, fidejussioni, merito di credito, ecc.);
- c) per altre finalità gestionali ed organizzative interne (programmazione delle attività, ecc.).

#### **24) Modalità di trattamento dei dati personali**

In relazione alle indicate finalità, il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali ed informatici, telematici o comunque automatizzati con logiche strettamente correlate alle finalità stesse e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

#### **25) Conferimento dei dati personali**

Il conferimento dei dati personali è obbligatorio per le finalità relative agli adempimenti di cui al precedente punto 2.

L'eventuale rifiuto di conferire e/o autorizzare il trattamento dei dati per le suddette finalità comporterà l'impossibilità della instaurazione, prosecuzione del rapporto e/o valutazione del progetto.

La successiva eventuale opposizione o revoca al trattamento dei dati personali per le suddette finalità comporterà l'impossibilità della prosecuzione del rapporto e/o valutazione del progetto.

#### **26) Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati con il consenso dell'interessato**

I Suoi dati personali non saranno diffusi e/o comunicati a terzi, salvo che ai seguenti soggetti ai fini esclusivi dello svolgimento del Servizio:

- Enti, od Amministrazioni Pubbliche, anche Comunitari, il cui intervento è previsto da leggi, regolamenti e normative comunitarie o dalle convenzioni o accordi in base ai quali opera la nostra Società;
- liberi professionisti anche in forma associata o società che operano per nostro conto valutazioni di progetto, incluso il possesso di requisiti per l'attivazione di fondi pubblici;
- società di consulenza amministrativa, organizzativa e gestionale (società di revisione, società di consulenza informatica, ecc.);
- professionisti e società di recupero crediti.
- società che svolgono servizi bancari, finanziari ed assicurativi;
- società controllate, collegate o comunque appartenenti allo stesso gruppo, ai fini dello svolgimento del Servizio.

Tutti i soggetti appartenenti alle categorie ai quali i dati possono essere comunicati utilizzeranno i dati in qualità di "Titolari" ai sensi della legge, in piena autonomia.  
L'ambito di diffusione territoriale dei Suoi dati sarà limitato al territorio dell'Unione Europea.

**27) Titolare e responsabile del Trattamento dei dati in base all'art. 4 lett. f) e lett. f) del D.lgs. 196/2003**  
Titolare del trattamento è Regione Toscana con sede in Firenze, P.zza del Duomo n. 10, P.IVA 01386030488.

Il responsabile al quale Lei può rivolgersi per l'esercizio dei diritti di cui al successivo punto 7 è il Dott. Antonino Mario Melara, domiciliato per la carica presso gli uffici di Via di Novoli n. 26, 50127 Firenze.

**28) Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti in base all'art. 7 D.lgs. 196/2003**

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- a) dell'origine dei dati personali;
- b) delle finalità e modalità del trattamento;
- c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
- d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi del precedente punto 6;
- e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha diritto di ottenere:

- a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
- c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

- a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorchè pertinenti allo scopo della raccolta;
- b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Lei potrà esercitare in qualsiasi momento e gratuitamente i diritti previsti dall'art. 7 del D.lgs. 196/2003 rivolgendosi al Titolare del trattamento.

**DICHIARAZIONE DI CONSENSO**

Spettabile Regione Toscana,

Io sottoscritto/o \_\_\_\_\_, in proprio ovvero in qualità di legale rappresentante dell'impresa richiedente \_\_\_\_\_, con la presente, ad ogni effetto di legge e di regolamento, ed in particolare ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, preso atto dell'informativa fornita dichiaro di prestare il mio libero, consapevole, informato, specifico ed incondizionato consenso al trattamento dei miei/nostri dati, ivi compresa la comunicazione ai soggetti di cui al punto 5 dell'informativa, ai fini esclusivi dello svolgimento del Servizio e per le finalità di cui al punto n. 2 dell'informativa.

Data

Timbro e Firma del Legale Rappresentante

**RICHIESTA PER USO STEMMA O MARCHIO DELLA REGIONE TOSCANA**

L'utilizzo dello stemma e del marchio della Regione Toscana è disciplinato dalla L.R. 3/2/1995, n. 18, dalla Deliberazione del Consiglio Regionale 7/3/1995, n. 173, dalla Deliberazione della Giunta Regionale 20/1/1997, n. 21 e dalla Decisione di Giunta 3/5/1999, n.42.

---

*L'impiego dello stemma e del marchio della Regione Toscana è riservato ai sensi di legge: entrambi sono depositati e quindi tutelati sia agli effetti nazionali che internazionali, ai sensi del R.D. 21/6/1942, n. 929, modificato dal D.Lgs. 4/12/1992, n.480, dal D.Lgs. 19/3/1996, n. 198 e dal D.Lgs. 8/10/1999, n. 447.*

Ufficio competente:

Regione Toscana

Direzione Generale Presidenza

P.O. Presidio del piano generale della comunicazione e tutela del marchio

Via dell'Oriuolo 38 – 50122 Firenze

[marchio@regione.toscana.it](mailto:marchio@regione.toscana.it)

tel. 055 4384876-4756-4907-4751

fax 055 4384881

.....

La concessione dell'autorizzazione è subordinata all'invio di una bozza del materiale che riporterà lo stemma o il marchio della Regione.

Una volta ricevuta l'autorizzazione, il richiedente si impegna ad inviare copia del prodotto realizzato.

Richiedente: .....

E' necessaria l'indicazione del numero telefonico e dell'indirizzo e-mail per poter procedere all'invio del logo per posta elettronica

.....

Breve descrizione dell'iniziativa per la quale viene richiesto il logo

(specificare se fa parte di un progetto regionale, partners, sponsor e termine ultimo per l'invio del logo) :

...OPERA CINEMATOGRAFICA FINANZIATA CON BANDO CINEMA .....

Luogo e durata dell'iniziativa .....

Materiali sui quali è prevista la riproduzione del logo (locandine, brochure, filmati, prodotti editoriali, pagine web)

.....

±

Posizionamento grafico e presenza di ulteriori marchi e/o segni identificativi

.....

Diffusione programmata del materiale (locale, regionale, nazionale, internazionale)

.....

Si prega di segnalare i contatti già intervenuti con gli uffici regionali, specificando nome e cognome del referente

.....

Si prega di segnalare inoltre se per l'iniziativa in oggetto è stato richiesto il patrocinio di Regione Toscana o di altri Enti:

.....

Il Richiedente