

Scheda Identificativa del Soggetto e Progetto 2022

**Sostegno di progetti di produzione di spettacolo dal vivo nei settori della prosa,
del teatro ragazzi, della danza, della musica**

La scheda Identificativa del Soggetto e Progetto deve essere compilata, riportando i dati e le informazioni richieste nelle apposite sezioni, dal Soggetto che svolge attività di produzione nel settore di seguito indicato:

- PROSA
- TEATRO RAGAZZI
- DANZA
- MUSICA
- GIOVANI FORMAZIONI - PROSA
- GIOVANI FORMAZIONI - DANZA
- GIOVANI FORMAZIONI - MUSICA

N.B. Barrare una sola casella corrispondente al settore di attività prevalente svolta dal soggetto

SEZIONE A – ANAGRAFICA

A.1 Denominazione

--

N.B. Riportare la denominazione del Soggetto nell'apposito spazio del piè di pagina del documento

A.2 Forma giuridica

	<input type="checkbox"/> Con personalità giuridica	<input type="checkbox"/> Privo di personalità giuridica
--	----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

A.3 Anno di prima costituzione |_|_|_|_|

Matricola Inps (ex Enpals) _____

Anno di iscrizione _____

A.4 Natura del soggetto

<input type="checkbox"/> Esclusivamente pubblica	<input type="checkbox"/> Esclusivamente privata	<input type="checkbox"/> Misto pubblico
--------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------------------

Specificare la denominazione dei componenti (da non compilarsi nel caso in cui i componenti siano persone fisiche)

--

SCHEDA IDENTIFICATIVA DEL SOGGETTO E PROGETTO 2022

A.5 Sede legale

Indirizzo		Numero civico
Località		CAP
Comune		Provincia
Telefono	Fax	
E-mail	Sito web	
Indirizzo Posta elettronica certificata		
Codice fiscale	Partita IVA	

A.6 Sede operativa

Data dalla quale il soggetto ha la sede operativa nella Regione Toscana

--

Data di inizio attività nella sede operativa attuale, cui si riferiscono i dati successivi

--

Indirizzo dell'attuale sede operativa		Numero civico
Località		CAP
Comune		Provincia
Telefono	Fax	
E-mail	Sito web	

A.7 Legale rappresentante

Nome	Cognome
Telefono	E-mail

A.8 Referente operativo

Nome	Cognome
Ruolo ricoperto all'interno dell'Ente/Organizzazione	Cellulare
Telefono	E-mail

SEZIONE B - INFORMAZIONI RELATIVE AI RESPONSABILI

B.1 Responsabile organizzativo

Nome	Cognome
Telefono	E-mail

Denominazione soggetto _____

B.2 Responsabile amministrativo

Nome	Cognome
Telefono	E-mail

B.3 Direttore artistico (allegare curriculum vitae)

Nome	Cognome
Telefono	E-mail

SEZIONE C- INFORMAZIONI SUL SOGGETTO RICHIEDENTE

C.1 Descrizione e missione del soggetto

(Max 1.500 caratteri)

Breve storia del soggetto, visione creativa e obiettivi

C.2 Relazioni con Enti/organizzazioni

sì no

(se sì, indicare la tipologia del rapporto)

C.3 Partecipazione a reti e network regionali, nazionali e internazionali

sì no

(se sì, indicare la tipologia del rapporto)

C.4 L'ente ha ricevuto contributi, nel periodo 2018-2019-2020-2021 da parte dell'Unione Europea?

sì no

(se sì, indicare anno, titolo del progetto finanziato e importo)

Anno	Titolo progetto finanziato	Importo

C.5 L'ente ha ricevuto contributi, nel periodo 2018-2019-2020-2021 da parte del Ministero della Cultura?

sì no

(se sì, indicare l'anno, titolo del progetto finanziato, FUS (specificare l'ambito) o altra tipologia di finanziamento (es. fondo emergenza covid), l'importo)

Anno	Titolo progetto finanziato	FUS (indicare ambito: prosa, danza, ecc...) o altra tipologia di finanziamento	Importo

C.6 L'ente ha ricevuto contributi, nel periodo 2018-2019-2020-2021 da parte dello Stato (escluso Ministero della Cultura)?

sì no

(se sì, indicare anno, titolo del progetto finanziato, Ministero o altro Ente, e importo)

Anno	Titolo progetto finanziato	Ministero / Ente statale	Importo

C.7 L'ente ha ricevuto contributi, nel periodo 2018-2019-2020-2021 da parte della Regione Toscana?

sì no

(se sì, indicare anno, titolo del progetto, Settore regionale, n. e data dell'atto di concessione e importo)

Anno	Titolo progetto finanziato	Direzione/Settore	n. e data atto di concessione	Importo

C.8 L'ente ha ricevuto contributi, nel periodo 2018-2019-2020-2021 da parte di Enti Locali Territoriali?

sì no

(se sì, indicare anno, titolo del progetto, ente, n. e data dell'atto di concessione e importo)

Anno	Titolo progetto finanziato	Ente (comune, provincia, area metropolitana)	n. e data atto di concessione	Importo

SEZIONE D – ATTIVITA' DEL SOGGETTO E PROGETTO PRODUTTIVO 2022
DA COMPILARE DA PARTE DI TUTTI I SOGGETTI CHE PRESENTANO ISTANZA
ANNUALITA' 2022

Descrizione attività complessiva del soggetto – annualità 2022 (solo nel caso in cui l'attività di produzione non coincida con l'attività complessiva del soggetto)

Descrivere le attività complessive, specificandone i contenuti, scelte, linee, percorsi artistico culturali, illustrando il programma di attività 2022 ed evidenziando in particolare quelle prevalenti, rilevanti e svolte con carattere di continuità. (Max 1.500 caratteri)

Descrizione del Progetto produttivo 2022

La descrizione deve evidenziare l'attività di produzione, coerentemente con quanto specificato nell'Avviso pubblico ai paragrafo 1. "Finalità dell'intervento" e 2. "Soggetti Destinatari", illustrando:

1. contenuti, scelte, linee e percorsi artistico-culturali;
2. le attività programmate, evidenziando:
 - caratteristiche del progetto produttivo, indicando le nuove produzioni, le riprese, le coproduzioni, le tournée in Italia, all'estero, utilizzo di piattaforme digitali, anche per quanto attiene le attività di ricerca, di studio o, comunque, le fasi propedeutiche alla produzione e alla messa in scena (attività teatrale) o all'esecuzione (attività concertistica);
 - le strategie volte ad attivare nuove modalità nella fruizione dello spettacolo, sia come accessibilità da parte del pubblico che come accessibilità alle pratiche artistiche.
3. strategie di comunicazione e di promozione utilizzate.

SEZIONE E – ATTIVITA' DEL SOGGETTO E PROGETTO PRODUTTIVO 2018-2021

**DA COMPILARE DA PARTE DEI SOGGETTI CHE PRESENTANO PRIMA ISTANZA -
Soggetti NON BENEFICIARI di contributo regionale nell'annualità 2021, che hanno svolto attività di
produzione per almeno tre anni nel periodo 2018-2021**

Descrivere, per le singole annualità:

- l'attività complessiva del soggetto (solo nel caso in cui l'attività di produzione non coincida con l'attività complessiva del soggetto)
- l'attività di produzione svolta, evidenziando: caratteristiche del progetto produttivo - nuove produzioni, riprese, coproduzioni, tournée in Italia, all'estero, utilizzo di piattaforme digitali - anche per quanto attiene le attività di ricerca, di studio o, comunque, le fasi propedeutiche alla produzione e alla messa in scena (attività teatrale) o all'esecuzione (attività concertistica).

Anno 2018 (solo nel caso di attività di produzione svolta nell'annualità 2018 del periodo 2018-2021 - Max 5.000 caratteri)

Anno 2019 (solo nel caso di attività di produzione svolta nell'annualità 2019 del periodo 2018-2021 - Max 5.000 caratteri)

Anno 2020 (solo nel caso di attività di produzione svolta nell'annualità 2020 del periodo 2018-2021 - (Max 5.000 caratteri))

Anno 2021 (solo nel caso di attività di produzione svolta nell'annualità 2021 del periodo 2018-2021 - (Max 5.000 caratteri))

Data _____

FIRMA del Legale Rappresentante