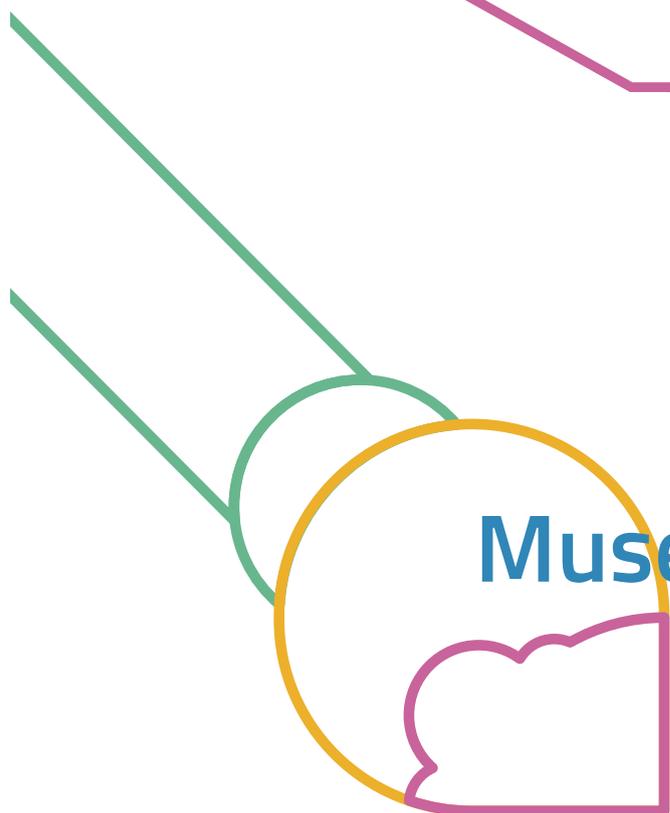
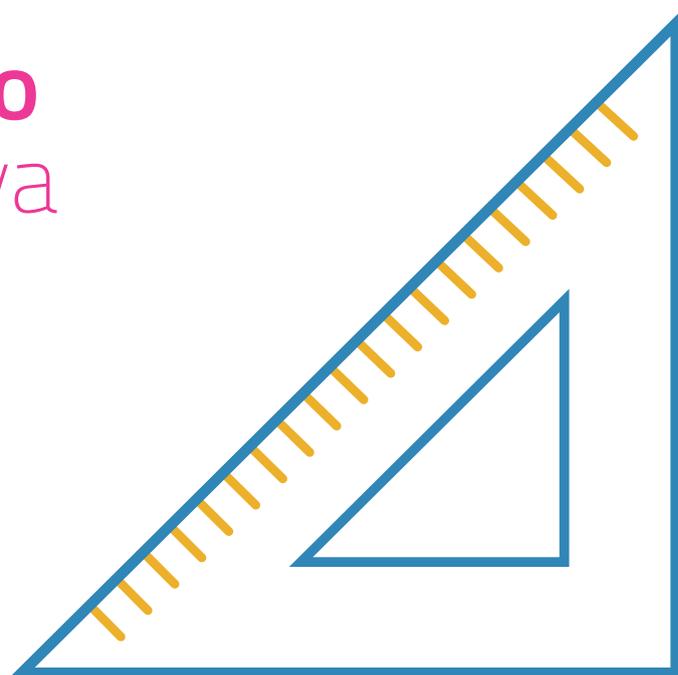


Scuola↔Museo
offerta formativa
2022-2023
pratomusei



Musei Diocesani Prato

pratomusei

CENTRO
PECCI
PRATO

FONDAZIONE PER LE
ARTE CONTEMPORANEE
IN TOSCANA
-
CENTRO PER L'ARTE
CONTEMPORANEA
LUIGI PECCI

MUSEI
DIOCESANI
PRATO



COMUNE DI PRATO
MUSEO DI
PALAZZO
PRETORIO



Museo
delTessuto

Indice

09 Cantiere Inclusione
Scuola ↔ Museo

11 Cantiere Digitale
Progetti

15 Musei

20 Infanzia
3-6 anni

21 Primaria
6-11 anni

22 Secondaria I
11-14 anni

23 Secondaria II
14-19 anni

25 Costi attività

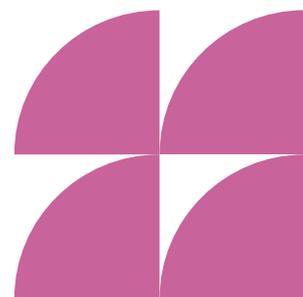
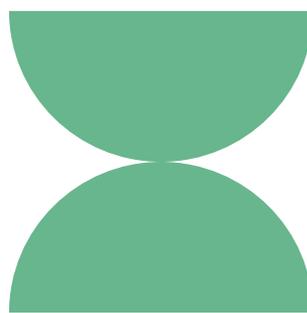
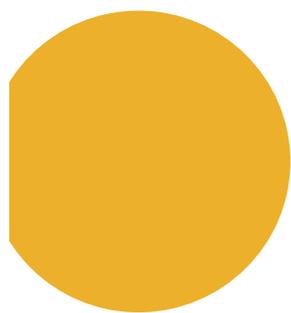
27 Prenotazioni
Schede e contatti

Pratomusei

Pratomusei nasce nel 2013 come il primo sistema museale del territorio pratese. La rete è costituita dal Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, i Musei Diocesani Prato, il Museo di Palazzo Pretorio e il Museo del Tessuto.

Il sistema museale propone alle scuole percorsi inediti per scoprire e conoscere la storia e le realtà culturali della città e del suo territorio.

Per l'anno scolastico 2022/2023 si amplia l'offerta didattica Pratomusei con percorsi integrati che coinvolgono i musei del sistema. Le attività sono il risultato di un lavoro di confronto e dialogo tra i servizi educativi museali e i docenti del territorio, realizzato all'interno del progetto Cantiere Digitale Scuola Museo e svoltosi nell'anno scolastico precedente.

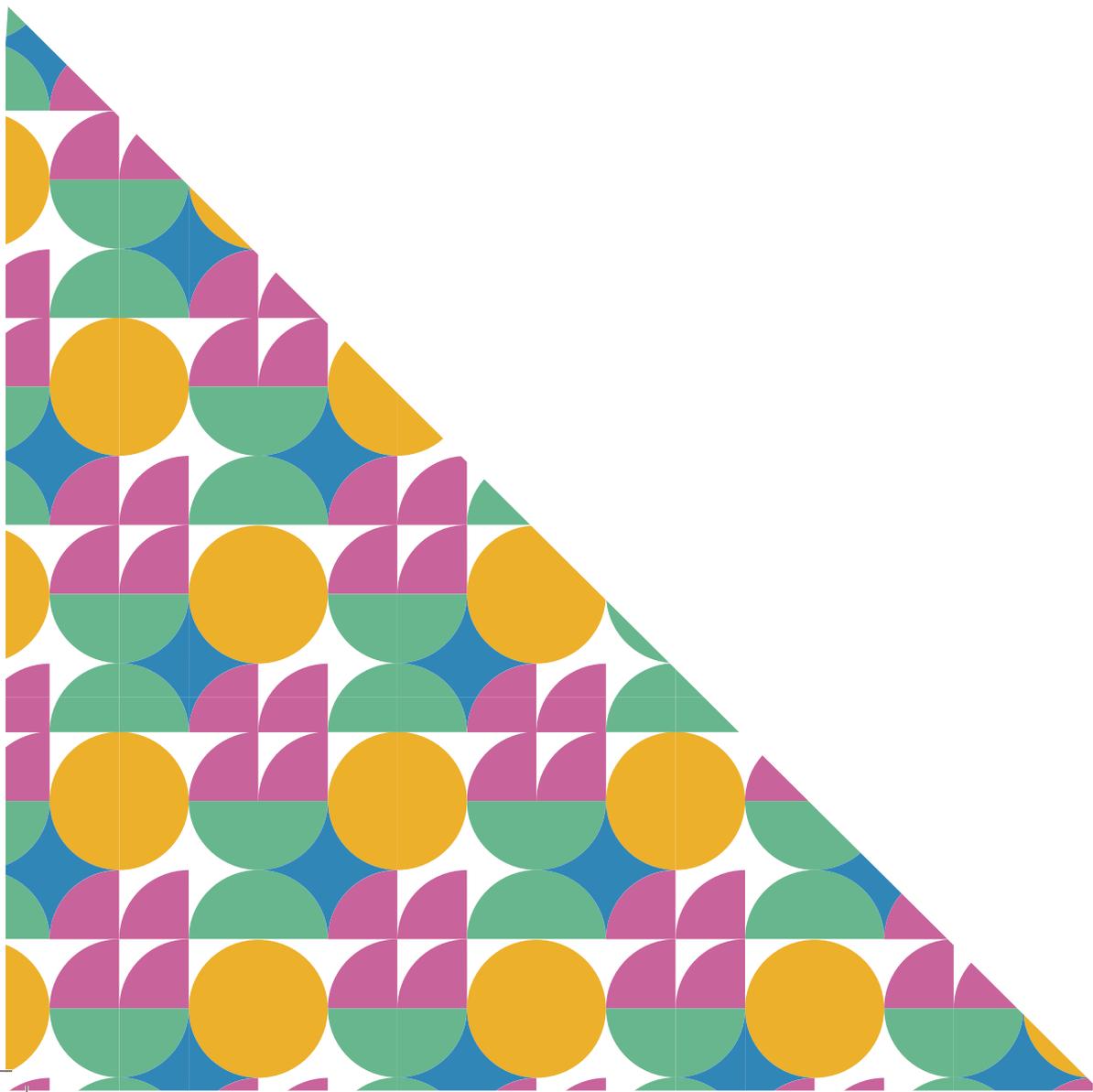


Cantiere Inclusione Scuola ↔ Museo

La mission di Pratomusei è quella di rafforzare il rapporto con il mondo della scuola venendo incontro alle esigenze di spazi aggiuntivi degli istituti scolastici e ai bisogni degli studenti e degli insegnanti.

Il progetto Cantiere Inclusione Scuola ↔ Museo, finanziato dalla Regione Toscana, propone un ciclo di incontri di formazione e co-progettazione per i docenti del territorio, con l'obiettivo di realizzare un **kit inclusivo** per la partecipazione attiva di tutti gli studenti alle visite didattiche, anche con **disabilità sensoriali e cognitive**.

A piccoli passi, in stretta collaborazione con i **docenti di sostegno e materie artistico-letterarie**, grazie alla consulenza di **esperti** e la competenza degli educatori museali, verranno realizzati dei kit che permetteranno a tutti gli studenti di fruire delle opere delle collezioni dei quattro musei pratesi, partecipando attivamente all'esperienza di visita come protagonisti.



Cantiere digitale

Progetti

Nell'ambito del progetto **Cantiere Digitale Scuola ↔ Museo**, grazie al lavoro di coprogettazione con i docenti delle scuole di ordine e grado, i musei propongono 4 progetti differenziati per fasce scolastiche che prevedono il coinvolgimento dei musei del sistema Pratomusei.

Le attività, condotte dall'educatore museale, sono pensate per essere svolte in presenza presso i musei 🏛️ o in classe 📖 per venire incontro alle esigenze di ogni istituto, ed i materiali necessari allo svolgimento dei laboratori saranno forniti dai singoli musei.

INFANZIA

ARTE IN MOVIMENTO



Partendo dall'osservazione di un'opera della propria collezione, ogni museo racconterà mediante azioni performative e attività pratiche come il corpo e il suo movimento siano delle vere rappresentazioni artistiche.

A chi è rivolto 4-5 anni

Durata attività 4 appuntamenti di 60 min

Costo 55 € (al museo), 90 € (in classe)

Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

Info & prenotazioni 0574.1837859

PRIMARIA

PRATO DA OGNI PUNTO DI VISTA



Ogni incontro è dedicato alla storia di un edificio museale, con spunti per l'esplorazione e la conoscenza del proprio quartiere.

A chi è rivolto III, IV e V classe

Durata attività 4 appuntamenti di 60 min

Costo 55 € (al museo), 90 € (in classe)

Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

Info & prenotazioni 0574.1837859

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DENTRO E FUORI L'ARTE



Ogni incontro è dedicato a temi diversi partendo dal concetto di ricordi di famiglia e patrimonio culturale, con spunti per l'esplorazione e la conoscenza della storia della città.

A chi è rivolto II e III classe

Durata attività 4 appuntamenti di 60 min

Costo 55 € (al museo), 90 € (in classe)

Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

Info & prenotazioni 0574.1837859

SECONDARIA DI II GRADO

MOODBOARD PRATO



Ogni incontro è dedicato ad un tema di Educazione Civica con spunti per l'elaborazione personale e la conoscenza del proprio territorio.

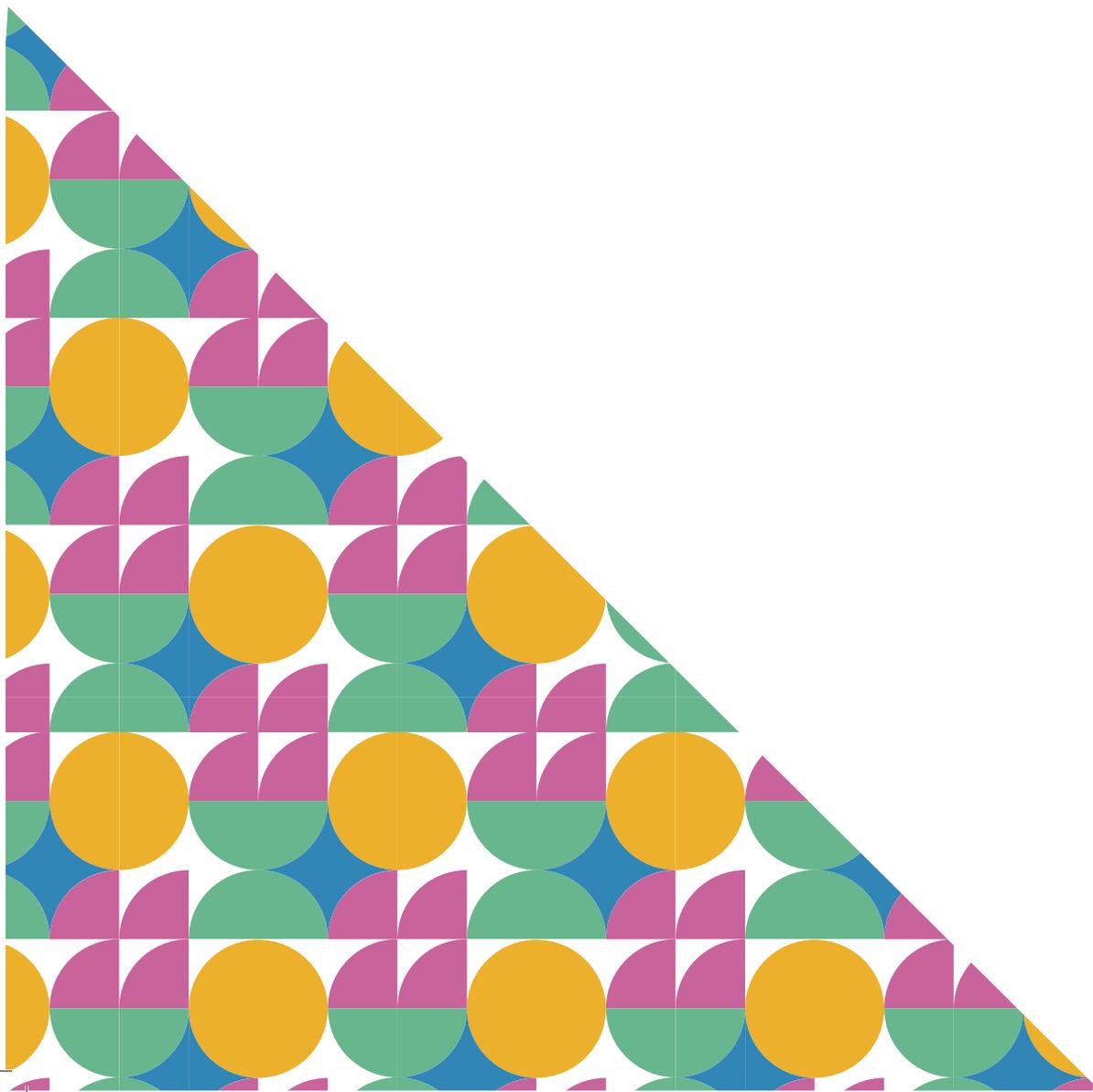
A chi è rivolto I, II, III classe, preliminare al percorso PCTO Pratomusei

Durata attività 4 appuntamenti di 60 min

Costo 55 € (al museo), 90 € (in classe)

Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

Info & prenotazioni 0574.1837859



Musei



Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

Viale della Repubblica, 277 - Prato

351 2516826

www.centropecci.it



Musei Diocesani Prato

Piazza Duomo, 49 - Prato

0574 29339

www.museidiocesanidiprato.it



Museo di Palazzo Pretorio

Piazza del Comune, 2 - Prato

0574 1837859 / 0574 1837860

www.palazzopretorio.prato.it



Museo del Tessuto

Via Puccetti, 3 - Prato

0574 611503

www.museodeltessuto.it

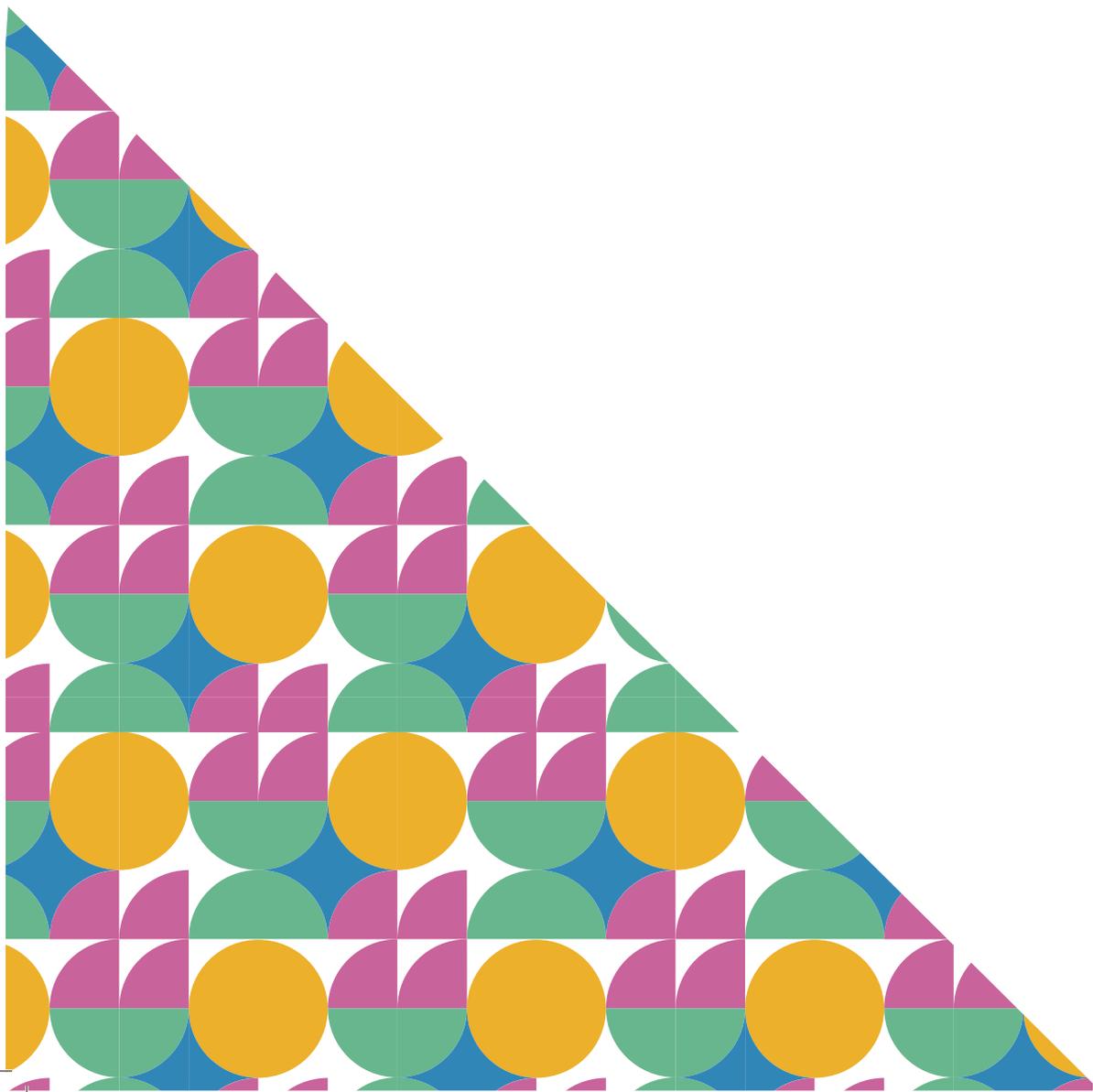


Le attività educative sono sostenute e promosse



Ciel'in città è un progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile.





Attività didattica

Infanzia

3 - 6 anni

I CINQUE SENSI



Alla scoperta delle opere più suggestive custodite nel Museo guidati dai propri cinque sensi. Vista, stimolata dalla cromia delle opere; tatto, evocato dalle molte stoffe rappresentate; gusto e olfatto, stimolati dalla raffigurazione di frutti e fiori; udito, rievocato da antichi strumenti musicali e dal... suggestivo silenzio delle sale del Museo. Segue laboratorio pratico per la realizzazione di un elaborato sensoriale.

I TRE GNOMI: GIALLO, ROSSO E BLU



Viaggio tra i colori primari (3 anni) e secondari (4/5 anni)
Lettura di un racconto su tre gnomi colorati. Realizzazione di una ruota dei colori con cui i bambini andranno alla ricerca dei colori nelle opere esposte al Museo, scoprendone anche altri e imparando nuovi nomi, per decidere infine quale è il colore che più li rappresenta.

DONATELLO DA TOCCARE



La prima cosa che viene detta ad un bambino in un museo è: "Non toccare!"

Stavolta invece toccare sarà indispensabile!

A partire dalle copie 3D delle due formelle originali del pulpito di Donatello, esploreremo le opere del grande Maestro con il solo senso del tatto! Seguirà laboratorio di manipolazione.

Primaria

6 - 11 anni

LA MIA PRIMA VOLTA AL MUSEO (CLASSI I - II)



Cosa è un museo? Quali sono le sue finalità?
Cosa conserva? Presentazione del tema con il supporto di audiovisivi, seguita da una speciale visita animata alla scoperta dei capolavori che il Museo custodisce. Al termine del percorso laboratorio pratico: realizzazione di un elaborato e consegna di un attestato di partecipazione.

CACCIA AL TESORO AL MUSEO CON LA DAMA MEDIEVALE



Una vera caccia al tesoro nel Museo, un'avventurosa esplorazione delle sale alla ricerca di tesori... A guidare i ragazzi sarà una dama in abiti medievali: un modo divertente e originale per coinvolgere gli studenti ed aiutarli a calarsi nel periodo storico attinente ai luoghi visitati, offrendo al contempo la possibilità di soddisfare le loro curiosità riguardo usi e i costumi del Medioevo.

DONATELLO DA TOCCARE



La prima cosa che viene detta ad un bambino in un museo è: "Non toccare!"

Stavolta invece toccare sarà indispensabile!

A partire dalle copie 3D delle due formelle originali del pulpito di Donatello, esploreremo le opere del grande Maestro con il solo senso del tatto! Seguirà laboratorio di manipolazione.

Secondaria (I grado)

11 - 14 anni

LA SACRA CINTOLA, UNA STORIA LUNGA NOVE SECOLI



Un legame strettissimo unisce Prato alla reliquia della Vergine Maria. Secoli di storia del nostro territorio sono stati nettamente strutturati intorno a questo oggetto, desiderato, amato, invidiato.

Il percorso ci conduce all'interno della meravigliosa Cappella del Sacro Cingolo, generalmente inaccessibile, che solo per noi aprirà la sua cancellata. Racconteremo la storia di un simbolo leggenda direttamente sul muro!

Al termine del percorso proveremo a ricostruire la storia elaborando un fumetto con le immagini di Agnolo Gaddi.

PERCORSO TRA LA CATTEDRALE E IL MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO DI PRATO



Dalla Cappella Maggiore della Cattedrale di Prato affrescata da Filippo Lippi ai capolavori custoditi all'interno del Museo dell'Opera del Duomo.

DONATELLO IN 3D



Visita al nuovo percorso espositivo che comprende copie 3D tattili delle due formelle originali del pulpito di Donatello. Un primo ma concreto passo verso l'eliminazione delle barriere sensoriali nei confronti di persone con disabilità visiva e allo stesso tempo un'opportunità per tutti di vivere intensamente i nostri capolavori. Seguirà laboratorio pratico di sbalzo.

Secondaria (Il grado)

14 - 19 anni

LA SACRA CINTOLA, UNA STORIA LUNGA NOVE SECOLI



Un legame strettissimo unisce Prato alla reliquia della Vergine Maria. Secoli di storia del nostro territorio sono stati nettamente strutturati intorno a questo oggetto, desiderato, amato, invidiato.

Il percorso ci conduce all'interno della meravigliosa Cappella del Sacro Cingolo, generalmente inaccessibile, che solo per noi aprirà la sua cancellata. Racconteremo la storia di un simbolo leggenda direttamente sul muro!

SGUARDO SUL RINASCIMENTO

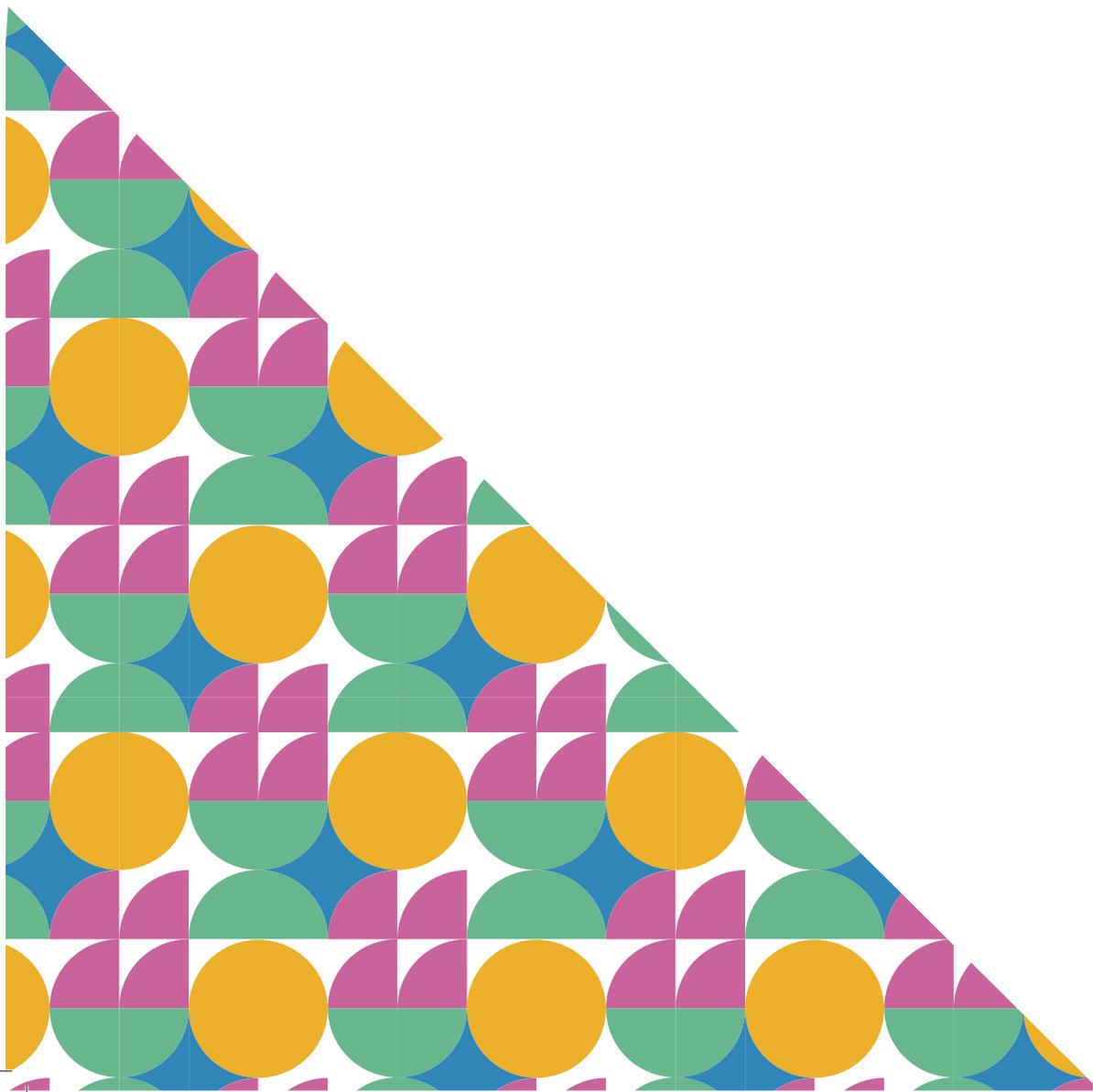


Nelle opere del Rinascimento vediamo per la prima volta un modo nuovo di rappresentare lo spazio, la figura umana e i suoi sentimenti. Le novità dei grandi artisti permeano in pittura, scultura e nelle arti minori. Visita alla Cappella maggiore di Filippo Lippi e alla Sale Rinascimentali del Museo dell'Opera del Duomo.

DONATELLO IN 3D



Visita al nuovo percorso espositivo che comprende copie 3D tattili delle due formelle originali del pulpito di Donatello, ottenute grazie a contemporanee tecnologie di rilevamento digitale ad elevata affidabilità, risultato di una ricerca sperimentale condotta dalle Università di Firenze e Pavia. Un primo ma concreto passo verso l'eliminazione delle barriere sensoriali nei confronti di persone con disabilità visiva e allo stesso tempo un'opportunità per tutti di vivere intensamente i nostri capolavori.



Costi attività

 Attività al museo  Attività in classe

INFANZIA

  1h½ Ingresso gratuito + €55

  1h½ €90

PRIMARIA, SECONDARIA (I & II GRADO)

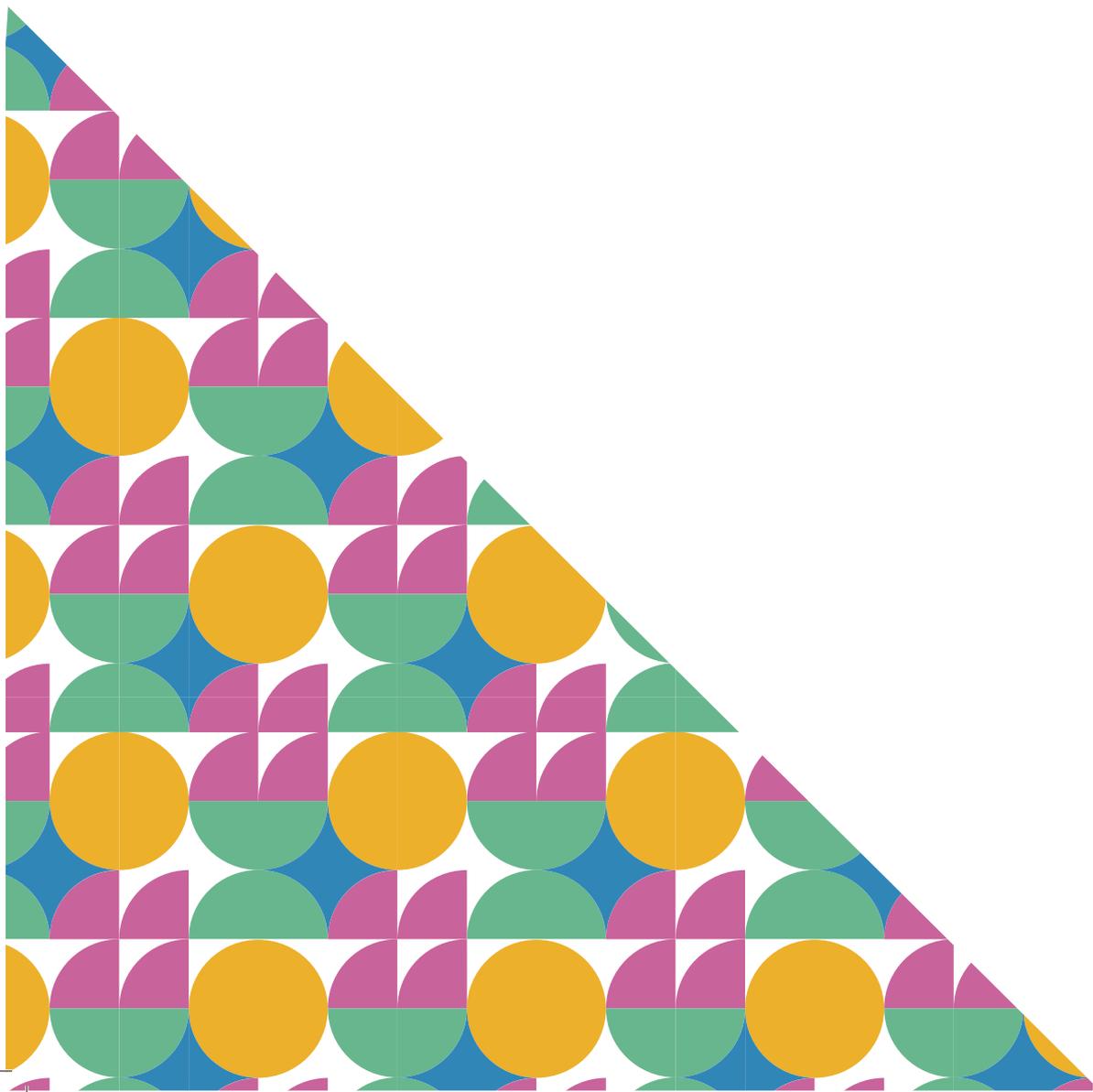
  1h' / 1h½ €3 biglietto + €55

  2h €3 biglietto + €65

  4h €3 biglietto + €120

  2h €120

L'attività può essere disdetta entro 48 ore prima della data stabilita.



Prenotazioni

Scheda e contatti

MODULO DI PRENOTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Compilare e inviare via mail ai referenti dei singoli musei.
È necessario compilare un modulo per ciascuna classe.

DATI SCUOLA

Nome e grado dell'Istituto _____

Indirizzo _____

Città Provincia _____

Tel / Fax _____

E-mail _____

Classe _____

Numero di alunni _____

Alunni con disabilità (specificare tipologia) _____

DATI INSEGNANTE

Nome e cognome _____

Materia _____

Tel / E-mail _____

Giorni di reperibilità a scuola _____

DATI ATTIVITÀ

Centro Pecci

Musei Diocesani Prato

Museo di Palazzo Pretorio

Museo del tessuto

Percorso scelto _____

Mese o periodo preferito _____

Giorno della settimana preferito _____

Data / /

FIRMA DELL'INSEGNANTE _____



Musei Diocesani Prato

Inviare modulo a e-mail musei.diocesani@diocesiprato.it

Referente Francesca Nenci

Telefono 0574.29339

Progetto realizzato nell'ambito del
Piano Cultura 2022 con il contributo di

