



attività didattica

PICCOLO MUSEO DEL DIARIO
Palazzo Pretorio / Pieve Santo Stefano
didattica@piccolomuseodeldiario.it
0575 797734 - 333 9959910



IL MUSEO



Ogni laboratorio didattico è sempre abbinato alla visita guidata al **Piccolo museo del diario** condotta dalle nostre quattro guide. Nelle stanze della memoria all'interno del Palazzo Pretorio i ragazzi possono incontrare la storia della contadina Clelia Marchi scritta su un Lenzuolo matrimoniale, quella del cantoniere ragusano Vincenzo Rabito, dattiloscritta con una Olivetti Lettera 22 e tante altre, racchiuse in una lunga parete di cassette.

I laboratori sono realizzati dalle **guide del museo**, dal **Circolo degli Esploratori** ed è possibile attivare specifici progetti per i **PCTO**, condotti dall'**Archivio diaristico** presso gli istituti scolastici. Il laboratorio **Didattikit** può essere realizzato anche online nell'ambito dell'attività del progetto **Diari incrociati**.

LABORATORI



VISITA ALL'ARCHIVIO DEI DIARI

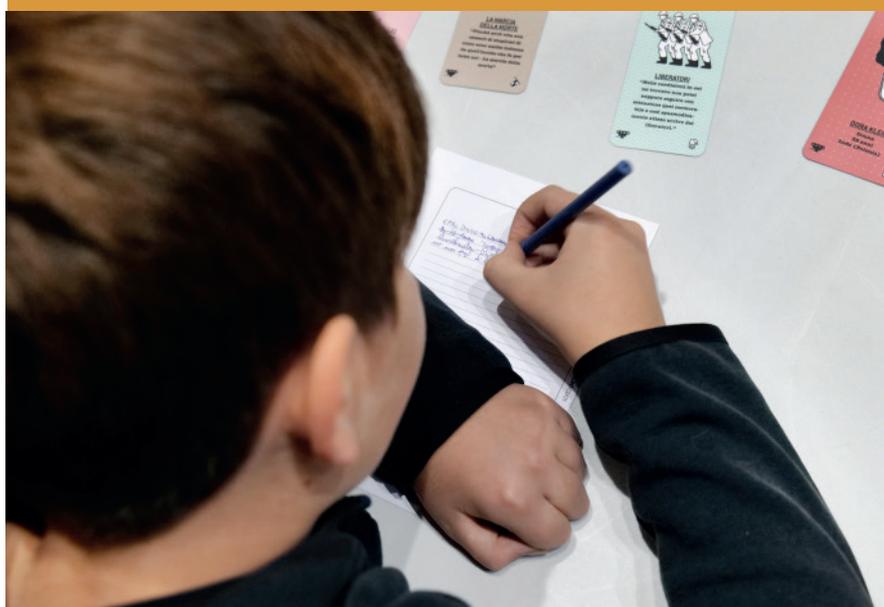
La memoria è viva, viva la memoria

In questo modulo didattico, adattabile per tutte le età, gli studenti sono condotti alla scoperta dell'Archivio dei diari, delle storie che conserva e di come si incrementino ogni anno grazie al Premio Pieve, iniziativa ideata nel 1984 dallo scrittore e giornalista Saverio Tutino. Direttamente nel luogo che conserva diecimila diari e memorie, gli studenti scoprono la nascita e l'evoluzione dell'Archivio, potendo vedere alcuni documenti, conoscendone le storie ma soprattutto scoprendo cosa succede all'arrivo di ogni nuovo testo. I ragazzi possono essere coinvolti direttamente nella compilazione delle schede di catalogazione e deposito per trasformarsi in **archivisti per un giorno**.

Le classi coinvolte in questo laboratorio scopriranno le storie dell'Archivio diaristico e del Piccolo museo del diario, giocando direttamente con le carte di **Diari Incrociati**. In questo laboratorio si alternano gioco di squadra, letture, intuizioni e scrittura creativa che permettono di conoscere e affrontare quattro tematiche presenti nei documenti conservati in Archivio: la Prima e la Seconda guerra mondiale, le migrazioni e l'età contemporanea.

Didattikit è modulabile in base all'età dei partecipanti.

LABORATORIO DEL PICCOLO MUSEO DEL DIARIO
Didattikit



proposte didattiche dell'Archivio e del Piccolo museo del diario

LABORATORI

Costruzione di un **diario a fisarmonica** diviso in sezioni come “date importanti”, “progetti futuri”... per contestualizzare la propria storia personale nella “Storia” con la S maiuscola e per comprendere il valore del diario come testimonianza storica e come bene culturale.



DALLA III ELEMENTARE ALLA III MEDIA
Immagidiario

Una facile passeggiata all'interno del paese di Pieve Santo Stefano, durante la quale i ragazzi faranno la conoscenza di alcuni personaggi tramandati tramite i diari. La tematica che più li accumuna è la **ricerca dell'identità** di ognuno, custodita in primis nei loro nomi. In seguito alla lettura, gli studenti saranno stimolati a riflettere sull'origine del proprio nome e a scrivere una “prima memoria autobiografica”. Il laboratorio ha l'obiettivo di far ragionare sull'importanza dell'identità e di far sviluppare la creatività e la capacità di scrittura.



DALLA III ELEMENTARE ALLA I MEDIA
Diario in costruzione

Elaborazione di un diario di un **personaggio di fantasia** che diverrà la scenografia per una piccola animazione teatrale. Si può scegliere fra 4 tracce guida: un esploratore, un inventore, un primo uomo, un capo.



DALLA II ELEMENTARE IN POI
Passeggiata nella memoria

LABORATORI

Nell'era delle chat di gruppo proponiamo ai ragazzi un'esperienza unica come quella della scrittura di un **diario collettivo**. Durante il laboratorio verranno date agli insegnanti le indicazioni per proseguire il diario a scuola.



DALLA IV ELEMENTARE
Io diario, tu diari...

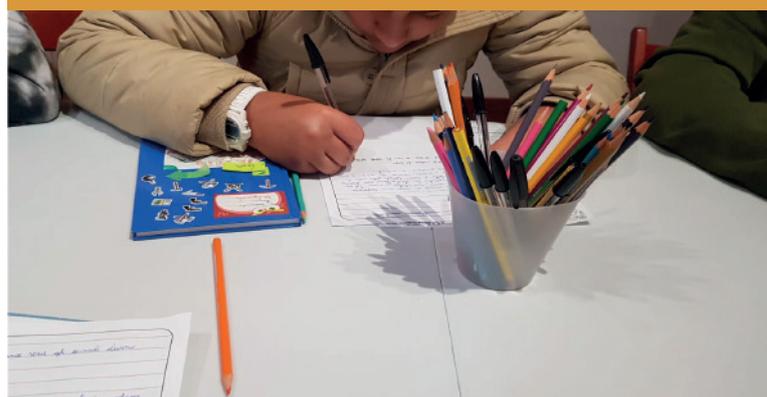


PER LE SCUOLE MEDIE SUPERIORI
Reporter di guerra

Laboratorio di circa 1 ora rivolto ai ragazzi più grandi con l'obiettivo di far comprendere l'importanza delle fonti storiche per poterle analizzare e interpretare. Divisi in piccoli gruppi di lavoro, i ragazzi riceveranno delle buste contenenti stralci di diari legati ad argomenti di guerra. Dopo aver letto ed analizzato le testimonianze, essi dovranno trasformarsi in abili reporter di guerra per realizzare un "servizio giornalistico" che metta in luce le conoscenze acquisite dalla lettura delle fonti. L'attività **Reporter di guerra** può essere adeguata alle esigenze di studio delle classi, modulandola sulla Prima guerra mondiale con *La penna e la baionetta*, o sulla Seconda con *Radio Londra*.

Attività di **scrittura automatica**, una tecnica molto utilizzata in ambito teatrale e drammaturgico e molto interessante poiché fa emergere pensieri liberi da filtri inibitori, particolarmente carichi di energia creativa.

DALLA V ELEMENTARE ALLA III MEDIA
Apro la porta dei miei pensieri...



proposte didattiche del **Circolo degli Esploratori**

INFO



Per informazioni, durata della visita e dei laboratori, tariffe, modalità di prenotazione e per qualsiasi altra esigenza contattaci o inquadra il QRCode.

vi aspettiamo!

PICCOLO MUSEO DEL DIARIO
Palazzo Pretorio / Pieve Santo Stefano
didattica@piccolomuseodeldiario.it
0575 797734 - 333 9959910

