

# CASA DI GIOTTO Colle di Vespignano - Vicchio (FI)



## 1. GIOTTO E GLI ELFI COLORATI

I bambini vengono invitati alla scoperta del colore nei suoi vari aspetti, da quello materico (materie prime e pigmenti) a quello emozionale con un momento di dialogo in preparazione alla fase creativa, che prevede la sperimentazione della tempera all'uovo. Il laboratorio si conclude con un gioco di scoperta degli elfi colorati (colori primari e secondari, bianco e nero).

TEMA	Il colore come materia, mezzo espressivo e gioco
PER CHI	scuola infanzia e 1a classe della scuola primaria
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro studenti di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)

#### 2. IL PAESAGGIO DI GIOTTO

I bambini/ragazzi vengono invitati alla scoperta del paesaggio con uno sguardo d'insieme per poi scendere nel dettaglio, soffermandosi su alcuni particolari storici. Laboratorio di disegno dal vero, con la scelta di un soggetto che ci incuriosisce, immaginando il piccolo Giotto a disegnare con quello che la natura gli poteva offrire. Successivamente coloreremo il disegno con la tecnica dell'acquerello che, con le sue infinite sfumature e trasparenze, consente di descrivere i colori della natura in maniera semplice e immediata.



TEMA	Disegno dal vero con carboncino e acquerelli
PER CHI	scuola infanzia, primaria e secondaria I grado
DURATA	2 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro studenti di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)



## 3. STORIE DI COLORI

I bambini vengono guidati alla scoperta del colore ripercorrendo le fasi della sua preparazione, partendo da esempi di materie prime per arrivare al pigmento. Si procede poi con la narrazione della storia dei colori mettendola in relazione con l'evoluzione dell'uomo, dalle rappresentazioni artistiche di epoca preistorica, alle antiche vie di commercio, fino ad arrivare al concetto di "bottega". La fase creativa prevede la sperimentazione della tempera all'uovo, tecnica utilizzata ai tempi di Giotto.



TEMA	Il colore come materia, la sua storia e le sue possibilità espressive
PER CHI	scuola primaria (1° e 2° ciclo)
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro studenti di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)



### 4. GIOTTO E IL SUO TEMPO

Gli studenti sono guidati alla scoperta della bottega come luogo di preparazione delle opere d'arte, in cui si custodiscono preziosi segreti e ricette consolidate per eseguire i dipinti: in questo contesto si inserisce la figura di Giotto come grande talento a capo di un gruppo di persone che lavorano "a regola d'arte". La fase creativa prevede la sperimentazione della tempera all'uovo, dopo che gli studenti hanno disegnato a carboncino particolari tratti da opere giottesche.

TEMA	La figura di Giotto e il concetto di bottega, i pigmenti e la tempera all'uovo
PER CHI	scuola primaria classe 5a – scuola sec. di I e II grado
DURATA	1,30 ore
COSTO/studente	5,00 euro (2,00 euro studenti di Vicchio e trasporto agevolato per le scuole di Vicchio)