



Regione Toscana
Diritti Valori Innovazione Sostenibilità



**Centro per l'arte
contemporanea
Luigi Pecci - Prato**

Sistema Informativo Regionale
per l'arte contemporanea

“Arte contemporanea in Toscana. I luoghi”

Il Sistema Informativo Regionale per l'arte Contemporanea è un progetto della Regione Toscana, gestito dal Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato. I dati sono organizzati, all'interno di ogni Provincia, in ordine alfabetico di località.

Le schede relative ai luoghi sono a cura di:

Michele Loffredo, Arezzo; Cooperativa Sigma, Firenze;
Anna Mazzanti, Grosseto; Giuseppe Modica, Livorno;
Jacopo Cannas, Lucca; Cinzia Bertilorenzi, Massa
Carrara; Ilaria Mariotti, Pisa; Silvia Lucchesi, Pistoia;
Bettina Picconi, Prato; Ilaria Gadenz, Carola Haupt,
Cristiano Magi, Siena.

Redazione e cura editoriale
Bettina Picconi, Raffaele Di Vaia

Stampa
Stabilimento Grafico Rindi, Prato

© 2009
Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci
Tutti i diritti riservati
© gli autori per i testi
www.centropecci.it

Sistema Informativo Regionale
per l'Arte Contemporanea
I luoghi

Sistema Informativo Regionale per l'arte contemporanea

Il Sistema Informativo Regionale per l'arte contemporanea è un progetto d'iniziativa regionale nato nel 2002 come strumento di indagine, elemento di raccordo, sistema di documentazione e informazione della realtà dell'arte contemporanea in Toscana. Attraverso il lavoro di ricerca di esperti operanti sui dieci territori provinciali è stato svolto un censimento dei "luoghi" e delle "iniziative" di arte contemporanea presenti nella regione. I dati raccolti sono confluiti on line su una banca dati pubblicata nel sito regionale www.regione.toscana.it

Dal 2007, in linea con le politiche della Regione che intende valorizzare e rafforzare la presenza del Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato sul territorio come Centro per l'arte contemporanea della Toscana e *centro-sistema* del sistema regionale per la cultura contemporanea, è stata affidata al Pecci la gestione e il coordinamento scientifico del Sistema Informativo attraverso un continuo e qualificato aggiornamento e implementazione della banca dati.

Sul piano del contenuto due sono gli ambiti di indagine del Sistema Informativo: la comunicazione e promozione dei luoghi e delle iniziative e l'elaborazione e approfondimenti critici sugli aspetti della contemporaneità nelle diverse realtà territoriali. L'obiettivo dunque è divulgare e far conoscere agli utenti esterni la qualità e la consistenza del 'patrimonio' esistente in Toscana relativamente alle arti contemporanee. Il territorio regionale sarà analizzato secondo una suddivisione per aree: l'asse metropolitano Firenze-Prato-Pistoia; l'area costiera con Massa-Carrara, Lucca, Livorno e Pisa; la Toscana del sud con Siena, Grosseto e Arezzo. Una sezione sarà dedicata specificamente all'arte ambientale/ambientata, tematica che caratterizza il territorio toscano e un Archivio audio offrirà la possibilità di consultare materiale eterogeneo sui linguaggi artistici contemporanei attraverso interviste ad artisti, critici, operatori culturali, galleristi, ed altro.

Il Sistema informativo regionale per l'arte contemporanea è un progetto di iniziativa regionale individuato nel Piano Integrato della Cultura 2008-2010 ai sensi dell'art. 5) della l.r. 29 giugno 2006, n. 27 approvato con delibera di Consiglio Regionale della Toscana, n. 129 del 5 dicembre 2007 e indicato nella delibera di Giunta Regionale n. 219 del 25/03/2008, "Piano Integrato della Cultura 2008-2010. Progetti di iniziativa regionale e progetti locali ad essi correlati. Aggiornamento anno 2010".

provincia di AREZZO

associazione culturale

ArtCamera

Centro Culturale ArtCamera
via Antonio Guadagnoli, 19/a - 52100 Arezzo
tel. 0575-23171
www.artcamera.it

Con l'obiettivo di proporsi quale nucleo di aggregazione e confronto tra artisti, videomaker, scrittori, fotografi, e con associazioni che operano nel settore della comunicazione artistica e sociale, il Centro Culturale "ArtCamera" realizza intensa attività divulgativa ed espositiva promuovendo gli artisti e seguendoli nelle diverse modalità espressive, dalla pittura al video, al cinema, dalla letteratura alla danza, al teatro, con una particolare attenzione rivolta all'arte fotografica e alle più aggiornate ricerche contemporanee.

associazione culturale

Mega+Mega

via Cesalpino 2 - 52100 Arezzo
tel. 0575 357092
mega@megamega.it - www.megamega.it

Mega+Mega è un'operazione artistica e culturale che sviluppa uno spazio espositivo minuscolo (meno di un metro cubo) dedicato all'arte contemporanea. Nata da un'idea di Andrea Bucciantini e Matilde Puleo, responsabili delle attività volte a promuovere la creatività degli artisti del territorio, Mega+Mega è un'associazione culturale assimilabile ad un movimento di pensiero il cui scopo è quello di creare un contatto più diretto tra arte visiva e pubblico, è un artist space che riflette sul fare arte in provincia e sulla drammatica difficoltà di uscire allo scoperto, di mostrarsi e di esprimersi.

Il progetto costituito da: una galleria espositiva, situata in via Cesalpino 2, Arezzo; un sito d'arte www.megamega.it; un blog con una rivista d'arte telematica, NewsMEGA; un archivio per giovani artisti.

*museo***Museo Aziendale Gori & Zucchi (Uno A Erre)**

via Fiorentina 550 - 52100 Arezzo
tel. 0575 925862 - fax 0575 925453
info@unoaerre.it - www.unoaerre.it

Museo aziendale dell'industria orafa Uno A Erre, leader mondiale nel settore dell'oreficeria. Primo museo italiano di oreficeria realizzato per non disperdere la propria memoria storica negli oltre settanta anni di vita. Lo spazio espositivo allinea macchinari da archeologia industriale della produzione orafa a documentare i primi sussidi tecnologici applicati all'industria, oltre ai vecchi banchi da lavoro ed un'ampia gamma di utensili per cesello e decorazione. Sono esposti oltre quattrocento gioielli, alcuni anche unici, serie di disegni e progetti orafi originali. Presenta così varie espressioni di moda e di costume che indicano tante oscillazioni del gusto nelle mutazioni del lungo percorso economico e sociale di attività dell'azienda. Molti gli artisti presenti come Bino Bini, Pietro Berettini, Nado Canuti, Cappello, Pietro Cascella, Salvador Dalí, Salvatore Fiume, Mirella Forlivesi, Emilio Greco, Giacomo Manzù, Francesco Messina, Giò Pomodoro, Enzo Scatragli, Venturino Venturi, come di illustri designers, Buti, Burdett, Grieco, Orlandini e stilisti, Fèraud e De La Renta.

*museo***Museo Civico d'Arte Moderna e Contemporanea**

Piazza S. Francesco 4 - 52100 Arezzo
tel. 0575 299255 - fax. 0575 37323521
ufficiocultura@comune.ar.it - www.comune.arezzo.it

Istituito agli inizi degli anni Sessanta il Museo ha trovato degna collocazione nel centro cittadino, in piazza S. Francesco. Vi è ospitata un'interessante collezione di opere d'arte acquisite dal Comune sia in seguito alle edizioni del "Premio Arezzo di Pittura" e dell'attività espositiva, effettuata nella Sala S. Ignazio, sia in seguito a donazioni e lasciti. Sono conservati dipinti, opere grafiche e sculture che testimoniano l'arte italiana dalla seconda metà del Novecento ai giorni nostri quali Carlo Levi, Francesco Menzio, Orfeo Tamburi, Vincenzo Ciardo, Paola Levi Montalcini, Giuseppe De Gergorio, Mario Raciti, Ugi ttardi, Ennio Calabria, Renzo Vespignani, Alberto Giaquinto, Sergio Vacchi, Gualtiero Nativi, Corrado Cagli, Vinicio Berti, Valeriano Trubbiani, Sauro Cardinali, Eduard Habischer, etc.

*museo***"Paesaggi del Casentino" Mostra Permanente collettiva**

Palazzo Niccolini, via Berni, Bibbiena - 52011 Arezzo
tel. 0575 593791 - fax 0575 595312
biblioteca.bibbiena@casentino.toscana.it

Allestita nel grande salone comunale dello storico palazzo Niccolini, situato al centro di Bibbiena, l'esposizione è dedicata alla memoria del pittore Enzo Catapano (1911-2001), di origine milanese ma trasferitosi giovane in Casentino, luogo ideale per esprimere un paesaggismo di grande qualità pittorica. La raccolta comprende un nucleo di dipinti donati dalla vedova dell'artista, che coprono l'attività ad iniziare dagli anni '30, a cui si sono aggiunti dipinti di pittori casentinesi o che hanno intrattenuto rapporti affettivi con la vallata al cui paesaggio sono dedicate tutte le opere. Alcuni degli artisti presenti nella raccolta sono Mario Bettazzi, Roberto Meschini, Franco Caporali, Armando Sacconi, Giulio Dei, Anna Cionini, Armando Tacconi ed Elizabeth Bluhm Pecchioli.

*centro***Centro Italiano della Fotografia d'Autore**

Via delle Monache, 2 - Bibbiena - 52011 Arezzo
tel. 0575 536943 - fax. 0575 536943 - cell. 349 2335011
info@centrofotografia.org - segreteria@centrofotografia.org
www.centrofotografia.org

Il Centro Italiano della Fotografia d'Autore, inizialmente concepito con l'obiettivo (meritorio ma limitato) di evitare il rischio che venisse dispersa la produzione più significativa degli autori Italiani, di fatto articolerà le sue attività con un piano che prevede molteplici funzioni: Individuazione e acquisizione di materiale fotografico proveniente da singoli autori o da collezioni private. Catalogazione, restauro, archiviazione, conservazione e studio della opere del fondo di proprietà della FIAF e di eventuali altri depositi. Utilizzo e valorizzazione delle immagini raccolte attraverso la realizzazione di mostre e pubblicazioni. Realizzazione di eventi, di convegni, di incontri, di dibattiti, e di conferenze. Gestione delle "Grandi Mostre FIAF" e di altre significative esposizioni. Programmazione di iniziative didattiche (seminari, corsi, stage e workshop) indirizzate alla lettura e alla valutazione dell'immagine, all'interpretazione dei periodi storici fotografici, all'illustrazione delle tecniche tradizionali

e alla divulgazione delle novità digitali. Realizzazione di una biblioteca specializzata e di un archivio multimediale. Gestione di attività di promozione e sviluppo direttamente collegate con la fotografia e concessione di servizi ad Enti ed Istituzioni.

CASTEL S. NICCOLÒ

evento

Mostra della Lavorata

Piazza Matteotti 34 - Castel S. Niccolò - 52018 Arezzo
tel. 0575 570447 - 0575 570255 - fax 0575 571026
csnbiblio@inwind.it
www.comune.castel-san-niccolo.ar.it/mostre

La Mostra della Pietra Lavorata che si svolge a Castel S. Niccolò in Casentino è attualmente la più importante manifestazione del settore che raccoglie numerosi scultori e maestri scalpellini.

La manifestazione che si tiene dal 1993, intorno alla prima settimana di settembre, con cadenza prima annuale poi biennale, è nata con la volontà di promuovere l'antico lavoro dei maestri scalpellini. La mostra si svolge nella piazza, lungo le strade e in tanti locali e fondi del paese dove vengono allestite numerosissime mostre personali e collettive di artisti provenienti dall'Italia e dall'estero. E' in fase di realizzazione il Museo per raccogliere le sculture acquisite e donate nel corso degli anni. Tra queste è da segnalare la collezione dedicata a S. Francesco che raccoglie più di centoventi opere, e quella sui sedili di pietra, entrambe le collezioni vengono prestate per mostre itineranti.

CASTIGLION FIORENTINO

associazione culturale

Parco della Creatività

Loc. Manciano, Castiglion Fiorentino - 52040 Arezzo
tel. 0575 653401 - fax 0575 653935
androggi@tin.it - www.andrearoggi.it

Il Parco della Creatività è un'associazione Culturale con caratteristiche di spazio aperto e laboratorio d'arte dove si possono incontrare artisti e realizzare opere in bronzo e metalli preziosi o semplice pietra. E' dotato di sale espositive per mostre e di una collezione permanente di Andrea Roggi, artista promotore dello spazio. Vengono organizzati stage di scultura e workshop.

CHIUSI DELLA VERNA

associazione culturale

Arte Sarna

Castello di Sarna, Chiusi della Verna - 52010 Arezzo
tel. 0575 531420
info@artesarna.it, scuolasarna@libero.it - www.artesarna.it

L'Associazione culturale Arte Sarna nasce nel 1996 dall'incontro di artisti e appassionati che si ritrovano nell'antico borgo medievale di Sarna nel Comune di Chiusi della Verna, in Casentino.

Promotori sono gli artisti residenti Franco Tanganelli e Beatrice Rosai intorno ai quali si costituisce una scuola di pittura ed inizia una sostanziale attività artistica. In alcuni locali del borgo si conserva la collezione permanente di opere di Tanganelli e Rosai, inoltre si allestiscono mostre personali e collettive anche con scambi internazionali.

CIVITELLA IN VALDICHIANA

museo

Collezione d'Arte Contemporanea (S)Oggettivamente e Premio Nazionale di Pittura

Piazza Don Alcide Lazzeri - Civitella in Valdichiana
Via Gramsci, 24 - Badia al Pino - 52041 Arezzo
tel. 0575 445302-3 - fax 0575 445304
biblio@civichiana.it - www.civichiana.it

La collezione d'arte contemporanea della Pinacoteca comunale ha origine dalle opere acquisite nel corso degli anni dal Premio Nazionale di Pittura "Città di Civitella", istituito intorno alla prima metà degli anni '60, ovvero dalle opere della collettiva di Scultura (S)oggettivamente e dalle donazioni di artisti (S)Oggettivamente - Arte Moderna per un paese antico, e Premio Nazionale di Pittura Città di Civitella

Le due rassegne sono rispettivamente dedicate alla scultura e alla pittura con periodicità biennale, allestite ad anni alterni nell'antico centro storico del paese.

Il primo a nascere, negli anni '70, è il Premio di Pittura che ora è alla sua XVII edizione, affiancato poi da (S)Oggettivamente, giunto alla XIV edizione. Al termine delle manifestazioni vengono acquisite numerose opere tramite premi acquisto effettuati da privati o dall'Amministrazione Comunale che così, negli anni, ha potuto realizzare una cospicua collezione di opere d'arte contemporanea di artisti quali G. Calonaci, A.

Koch, G. Marini, C. Ronchi, B. Bini, I. Nigiani. R. Bittoni, P. Paoli, M. Cantini, D. Tenti, G. Censini.

LORO CIUFFENNA

archivio

**Casa Venturi - Archivio Venturino Venturi
Centro di Documentazione per la Scultura italiana del '900**

via Martiri della Libertà, 7 - Loro Ciuffenna - 52024 Arezzo
tel. 055.9175028
casaventuri@yahoo.it - xoomer.virgilio.it/casa-venturi/

La Casa Museo, fatta costruire da Venturino Venturi per propria abitazione alla fine degli anni '60, è oggi dedicata a custodire la memoria di questo grande artista del '900.

Vi si conservano all'incirca 300 opere (in particolare nell'atelier che ha mantenuto intatto l'aspetto che aveva quando lo scultore vi lavorava). E' possibile visitare oltre l'atelier, gli ambienti privati dove l'artista conduceva la sua vita. E' sede dell'Archivio Venturi e Centro di Documentazione per la Scultura italiana del '900. L'attività dell'artista è documentata attraverso un consistente fondo archivistico di manoscritti o a stampa, con fototeca, emeroteca, mediateca e la biblioteca personale dell'artista. A questi si aggiunge un importante fondo librario dedicato alla scultura italiana del '900.

L'Archivio realizza didattica e seminari per coloro che vogliono approfondire la conoscenza dell'artista e temi inerenti la scultura italiana del '900, promuovendo anche un'intensa attività culturale. Inoltre, tramite un adeguato percorso è possibile raggiungere il vicino Museo Venturino Venturi, nella piazza principale di Loro Ciuffenna.

museo

Museo Venturino Venturi

piazza Matteotti 5 - Loro Ciuffenna - 52024 Arezzo
tel. 055 917011 - fax 055 917277
turismo.cultura@comune.loro-ciuffenna.ar.it

Il Museo dedicato a Venturino Venturi è costituito da nove luminose sale collocate al pian terreno del palazzo comunale, nella piazza principale della cittadina di Loro Ciuffenna, dove l'artista ha vissuto gran parte della sua vita, perché, come affermava "il sangue tira, la terra tira: e io vivendo qui mi sento

più vicino alle mie fonti, alla mia natura originaria". Parole nelle quali si evidenzia il senso più profondo dell'arte e della vita di Venturino Venturi, tra i più significativi artisti toscani del secolo XX.

La decisione di un museo dedicato alla sua opera incomincia a maturare nel 1985, dopo che l'artista dona parte della sua produzione all'Amministrazione Comunale, e si concretizza con l'apertura nel 1993.

Lo stesso Venturino provvede alla collocazione delle opere e sistemazione degli spazi. Nel Museo che accoglie 54 disegni e 38 sculture che coprono un arco di tempo di oltre 40 anni, oltre ai soggetti congeniali all'artista, sono di grande interesse un nucleo di ritratti del mondo fiorentino tra cui Ottone Rosai, Vasco Pratolini, Alessandro Parronchi, Mario Luzi, Antonio Bueno.

MONTEVARCHI

associazione culturale

A.I.E.S.M.

via Roma, 156 - Montevarchi - 42025 Arezzo
tel. 055.901498
info@aiesm.com - www.aiesm.com

A.I.E.S.M., Associazione Internazionale Eventi di Scultura Monumentale, è una organizzazione senza scopo di lucro che annovera tra i suoi membri artisti di diversa nazionalità ed ha uffici e direttori in ben 13 paesi del mondo: Stati Uniti, Inghilterra, Costa Rica, Canada, Italia, Lussemburgo, Brasile, Venezuela, Argentina, Cuba, Messico, Francia, Croazia.

Scopo dell'Associazione è diffondere l'Arte Contemporanea nel mondo, in particolare l'Arte Pubblica e creare una rete di collaborazione e di supporto reciproco fra i membri.

La sua struttura Internazionale le permette di organizzare differenti tipi di Eventi relativi all'Arte Visuale e più specificatamente alla Scultura Monumentale, favorendo l'incontro tra il pubblico mondiale, gli artisti e la loro Arte.

L'Associazione ha organizzato e patrocinato nel mondo 18 Simposi Internazionali di Scultura Monumentale con la creazione finale di un totale di quasi 300 sculture monumentali pubbliche che si trovano permanentemente installate nelle aree urbane e nei parchi di città come San Paolo in Brasile, San Diego in California, Montreal in Canada, San Jose' in Costa Rica, Città del Messico in Messico, Lussemburgo.

MONCIONI

associazione culturale

Associazione Culturale Remo Gardeschi

Caseggiato, 31 - Moncioni - 52020 Arezzo
tel 055 983680

info@remogardeschi.it

L'Associazione Culturale Remo Gardeschi, che prende il nome dall'artista montevarchino scomparso nel 1994, ha lo scopo di promuovere l'arte soprattutto presso i giovani artisti. A questo proposito bandisce il Concorso biennale "Premio di Pittura e Scultura Remo Gardeschi" dedicato ai giovani, al quale partecipano anche artisti stranieri. Inoltre nella sede dell'associazione ti tengono anche workshop, corsi di pittura e scultura.

MONTEVARCHI

cantiere

Cantieri La Ginestra

La Ginestra - loc. La Ginestra - Montevarchi - Arezzo

tel. 055.9108230

info@cantierilaginestra.org, cultura@cantierilaginestra.org

www.cantierilaginestra.org

Spazio multidisciplinare per la produzione di arte e cultura contemporanea, i Cantieri La Ginestra prendono avvio da una grande struttura riconvertita ed adibita ad ospitare workshop, mostre e seminari.

I Cantieri la Ginestra si offrono come luogo flessibile dinamico per forme di creatività integrate, per la ricerca e la sperimentazione ponendosi come Fabbrica della Creatività sull'esempio di altre situazioni europee. Il progetto è realizzato con il contributo della Fondazione Monte dei Paschi di Siena.

museo

Il Cassero per la scultura del XIX - XX secolo

via Trieste, 1 - Montevarchi - 52025 Arezzo

tel. 055.9108230

cultura@comune.montevarchi.ar.it

Nei locali del Cassero di Montevarchi si è allestita una serie di 42 sculture selezionate tra le oltre 220 che tra il 1999 e il 2000 sono state promesse in donazione al Comune di Montevarchi, quale patrimonio iniziale della Collezione Civica Permanente

annessa al Centro di Documentazione per la Scultura Italiana degli ultimi due secoli.

Le 42 sculture selezionate, opera degli artisti montevarchini Pietro Guerri e Elio Galassi, dei lombardi Michelangelo Monti e Timo Bortolotti, del molisano Arturo Stagliano e del fiorentino Firenze Poggi, sono state sistemate al primo piano dell'edificio.

museo

Museo d'Arte Moderna Ernesto Galeffi

via A. Burzagli, 47 - Montevarchi - 52025 Arezzo

tel. 055 980730 - fax 055 9108228

museogaleffi@tiscali.it - www.comune.montevarchi.ar.it

Ernesto Galeffi (1917-1986), appartenente ad una famiglia benestante, dopo gli studi all'università, invece di rilevare la farmacia paterna, si dedica alla scultura frequentando l'ambiente fiorentino ed in particolare la Galleria di Fiamma Vigo. Il museo, istituito per conservare e valorizzare le opere dello scultore montevarchino, comprende circa 60 opere di scultura tra bronzi e gessi, 12 dipinti ed oltre 2000 disegni.

Viene aperto come museo privato nel 1996 dagli eredi Galeffi, poi passa di proprietà al Comune e all'Accademia Valdarnese del Poggio, ed è riaperto al pubblico nel 2001 con un nuovo allestimento.

La collezione, sistemata su due piani, mostra un andamento cronologico dell'opera dell'artista, mettendo in luce l'evolversi della sua ricerca, dalle grafiche dei primi anni all'astrattismo e rivisitazione informale che segnano i modi pittorici durante gli anni '50, alla scultura, alla quale si dedica soprattutto negli anni '60 affrontando il tema preferito dei "Fedeli d'Amore" che lo accompagnerà per tutta la vita.

spazio

Parco d'Arte Bum Bum Gà

Via Borrolungo Campagna - Loc. Ossaia

Montevarchi - 52025 Arezzo

tel. 055-9102157

librizzicarmelo@virgilio.it - www.comune.montevarchi.ar.it

Realizzato a partire dal 1976, il Parco D'Arte Bum Bum Gà (dal nome di una sperduta località del deserto australiano di un film di A. Sordi e C. Cardinale) è andato crescendo con gli anni rispecchiando la personale visione e passione per l'arte del suo autore, Carmelo Librizzi.

Artista e musicista eclettico, Librizzi ha realizzato uno spazio

ospitale, aperto a tutti e luogo di incontro e ritrovo di artisti.
Nel parco oltre a conservare le sue opere, che appartengono a periodi e linguaggi stilistici diversi, raccoglie anche opere di altri artisti.

POPPI

museo

Galleria Comunale d'Arte Contemporanea "Francesco Morandini detto il Poppi"

Palazzo Giorgi, via Cesare Battisti - Poppi - 52014 Arezzo
tel. 0575 502220
info@castellodipoppi.it - www.castellodipoppi.it

La Galleria Comunale, inaugurata nel luglio 2005 con una Mostra di Don Tarcisio Generali, ha sede al primo piano dello storico Palazzo Giorgi, che già ospitava agli inizi del '900 la Pretura mandamentale e precedentemente l'Accademia delle Civiche Stanze di Poppi.

La struttura è composta da sette sale, di cui una grande sala centrale ed una reception-biglietteria. L'istituzione della Galleria, collocata al centro del paese di Poppi, sull'asse che conduce al famoso Castello dei conti Guidi, rappresenta un'attività espositiva continuativa nel settore delle arti visuali contemporanee. La galleria invece propone mostre temporanee che si intensificano in primavera ed estate. Recentemente è stata costituita la Fondazione che conserva le opere del pittore fiorentino Giuliano Ghelli.

S. GIOVANNI VALDARNO

associazione culturale

Studio d'Arte Il Graffiaciolo

via Garibaldi - S. Giovanni Valdarno - 52027 Arezzo
cell. +39 347 6544419
mayalopezmuro@libero.it

Lo Studio d'Arte Il Graffiaciolo, situato nel centro storico di S. Giovanni Valdarno, è un'Associazione Culturale che dal 1998 realizza attività espositiva d'arte contemporanea, ma anche laboratorio e spazio aperto ad artisti e per incontri culturali.

centro di arte contemporanea

Casa Masaccio

Corso Italia, 83 - San Giovanni Valdarno - 52027 Arezzo
tel. 055 9126283 - fax 055 942489

cultsgv@val.it - f.forte.sgv@val.it - www.casamasaccio.it

Casa Masaccio, considerata appunto la casa natale di Masaccio, è adibita a centro espositivo e cantiere d'arte incentrato in particolare sul contemporaneo. Dalla fine degli anni Settanta infatti realizza una sostenuta attività espositiva con esplorazione critica delle emergenze dell'arte italiana ed internazionale.

E' anche sede della Collezione Comunale d'arte moderna e contemporanea (visibile però solo in particolari occasioni espositive) che raccoglie un'ottantina di opere che coprono almeno un quarantennio di attività, a partire dal famoso Premio Masaccio di Pittura, realizzato negli anni Sessanta, fino a installazioni e performance delle più recenti mostre. Oltre all'attività espositiva, negli ultimi anni, è di laboratori e cantieri d'arte contemporanea sulle nuove tecnologie video e digitali.

galleria d'arte

Galleria Carini&Donatini

Via Gruccia, 192b - 52027 San Giovanni Valdarno (AR)
Tel/Fax: 055943449

La galleria Carini&Donatini, da sempre impegnata nella promozione di giovani artisti italiani ed internazionali, è particolarmente attenta alle nuove tendenze che scoprono nuovi linguaggi narrativi con l'impiego dei diversi medium espressivi, dalla fotografia alla pittura ai video alle installazioni. Partecipa alle maggiori fiere d'arte, collabora con istituzioni pubbliche e musei, ponendosi come punto di riferimento nel panorama dell' arte contemporanea italiana.

STIA

museo

Museo d'Arte Contemporanea Palagio Fiorentino

via Vittorio Veneto, 35 - Stia - 52017 Arezzo
tel. 0575 583706/0575 504002 - fax 0575 503890
stia.comune@tin.it - www.comune.stia.ar.it

Nel Palagio fiorentino di Stia è ospitata la collezione d'arte contemporanea il cui nucleo principale, donato dalla collezionista Galati Indelli, si e' arricchito nel tempo e conta ora circa 200 opere tra sculture, dipinti e grafiche di artisti principalmente di area toscana, tra i quali si annoverano Annigoni, Luca Alinari, Manlio Bacosi, Roberto Barni, Giò

Pomodoro, Libero Andreotti, Ernesto Treccani, Primo Conti, Marino Marini, Arturo Martini, Gualtiero Nativi, Rodolfo Meli, Paolo Masi, Silvio Loffredo, Mino Maccari, Tommasi Ferroni, Colacicchi.

Nelle Sale inferiori e nella limonaia del Palagio si svolge attività espositiva nei periodi di maggiore affluenza di visitatori.

In particolare è da segnalare, al secondo piano della limonaia, l'interessante collezione di opere in ferro battuto, lavori acquisiti in seguito alla Biennale fiabbrile, di cui Stia è uno dei sette paesi fondatori dell'Anello del ferro che vede unite le principali cittadine europee tradizionalmente legate alla lavorazione fiabbrile.

provincia di FIRENZE

CAMPI BIENZIO

spazio

Atelier Tessilform spa - Patrizia Pepe Firenze

via Gobetti 7/9 - Capalle - Campi Bisenzio - 50010 Firenze
tel. 055 874441 - fax 055 87444600
info@patriziapepe.it - www.patriziapepe.com

La sede dell'azienda Patrizia Pepe ha dedicato uno dei propri spazi a mostre temporanee di arte contemporanea di giovani artisti.

CERTALDO

associazione culturale

Dopopaesaggio associazione culturale

via S. M. Novella 121 - Certaldo - 50052 Firenze
tel. 0571 669526-7 - fax 0571 669528
smnfi@tin.it

Dal 1995 l'Associazione Culturale Castello di Santa Maria Novella (che prende il nome dal castello nel cuore delle valli fiorentine dove ha sede, in località Fiano di Certaldo), promuove un progetto di arte ambientale e di eventi in spazi pubblici per la qualificazione culturale del territorio, con l'intento, soprattutto, di incentivare le persone ad accostarsi ai linguaggi sconosciuti del contemporaneo in spazi non tradizionalmente consacrati all'arte.

EMPOLI

associazione culturale

D'A spazio d'arte

via della Repubblica, 52-54 - Empoli - 50053 Firenze
tel. 0571 73619 - fax 0571 73619
a.scappini@virgilio.it

Realizzato negli ampi ambienti di un ex magazzino artigianale, D'A spazio d'arte nasce nel 2006 come sede di mostre temporanee e luogo d'incontro e di elaborazione di progetti culturali che valorizzano il territorio e l'attività dei giovani artisti.

FIRENZE

archivio

Fondazione Giovanni Michelucci

Villa Il Roseto, via F. B. Angelico, 15 - Fiesole - 50014 Firenze
tel. 055 597149 - fax 055 59268
fondazione.michelucci@michelucci.it - www.michelucci.it

Il progetto a cui Giovanni Michelucci ha dedicato più impegno negli ultimi 20 anni è stato la costituzione di una Fondazione con "lo scopo di contribuire agli studi ed alle ricerche nel campo dell'urbanistica e della architettura moderna e contemporanea, con particolare riferimento ai problemi delle strutture sociali, ospedali, carceri e scuole". Preceduta dalla realizzazione di un Centro Studi La Nuova Città a Fiesole e dal Centro di documentazione Giovanni Michelucci a Pistoia, la Fondazione viene costituita nel 1982 con la Regione Toscana ed i comuni di Pistoia e Fiesole. Nel testamento Michelucci la nomina sua erede universale. Dopo 18 anni di attività la Fondazione Michelucci si caratterizza come un originale e consolidato punto di riferimento nella ricerca/progetto sui temi dell'habitat sociale e del rapporto fra spazio e società. Lo spazio è l'indicatore sensibile attraverso cui la Fondazione legge le diverse dinamiche di trasformazione sociale e opera per realizzare l'intreccio fra il tema dello spazio urbano e abitativo e i temi della salute e dell'assistenza, della devianza e delle istituzioni totali, dell'immigrazione e della convivenza. Oggi la Fondazione ha diversi cantieri di ricerca aperti in collaborazione con istituzioni culturali ed enti pubblici, da cui nascono progetti e proposte che cercano di innovare le strategie di intervento rispetto ai più scottanti problemi urbani.

museo

Fondazione e Museo Primo Conti

via G. Duprè, 18 - Fiesole - 50014 Firenze
tel. 055 597095 - 055 599200 - fax 055 5978145
fondazione.pconti@iol.it - www.fondazioneprimoconti.org

Il Museo e l'Archivio rappresentano nel loro insieme un Centro unico in Italia per ripercorrere e ricostruire con rigore scientifico la vicenda dell'Avanguardia storica che tanto profondamente connotò i movimenti letterari e artistici di tanta parte di questo nostro secolo. Obiettivo privilegiato della

Fondazione è infatti lo studio, la promozione e la diffusione del patrimonio artistico e letterario legato alla figura del Maestro Primo Conti, affiancato dalla valorizzazione del patrimonio pittorico, letterario, musicale legato al complesso periodo delle Avanguardie storiche.

istituto di formazione artistica

Accademia delle Arti del Disegno

via Orsammichele, 4 50123 Firenze
tel. 055 219642 - fax 055 288164
accademia@fol.it - www.fol.it/accademia

Il Palazzo dell'Arte dei Beccai, già dei Capitani di Orsanmichele, oggi è sede dell'Accademia delle Arti del Disegno, fondata nel 1563 da Cosimo I.

istituto di formazione artistica

Accademia di Belle Arti di Firenze

Antico Spedale di S. Matteo - via Ricasoli, 66 - 50122 Firenze
tel. 055 215449 - fax 055 2396921
segreteria@accademia.firenze.it - www.accademia.firenze.it

Fondata nel 1784 dal Granduca Pietro Leopoldo, l'Accademia di Belle Arti, adiacente Piazza San Marco, ospita attività di ricerca e formazione artistica. L'istituzione ospita al suo interno una biblioteca specializzata, una raccolta di dipinti, sculture, disegni e stampe utili all'insegnamento. Possiede inoltre una raccolta di gessi originali conservati nella Gipsoteca dell'Istituto d'Arte di Porta Romana. Negli spazi dell'Accademia vengono organizzate mostre dei lavori degli allievi, convegni e seminari.

archivio

Archivio Contemporaneo Alessandro Bonsanti

via Maggio, 42 - 50123 Firenze
tel. 055 290131 - 055 213295 - fax 055 213188 - 055 2396743
archivio@vieuxseaux.fi.it - www.vieuxseaux.fi.it

Istituito con lo scopo principale di raccogliere materiale vario relativo a personalità del mondo contemporaneo, l'Archivio, ospitato nelle suggestive sale trecentesche di Palazzo Corsini Suarez di proprietà comunale, si distingue nel panorama dei molti Istituti nati con lo scopo di conservare per la poliedricità

delle discipline e quindi della documentazione. Si spazia dalla letteratura creativa (narrativa e poesia) alla critica letteraria, dalla musica al teatro, dall'architettura alla pittura, dalla fotografia alla critica artistica.

archivio

Archivio Giovani Artisti

via Ghibellina, 30 - 50122 Firenze
tel. 055 2625982 - fax 055 262529
d.ciullini@comune.fi.it - www.portalegiovani.comune.fi.it

L'Archivio Giovani Artisti è un progetto della Direzione Cultura che ha come finalità la documentazione e la promozione del lavoro di giovani artisti dell'area fiorentina operanti nelle discipline delle arti visive, della letteratura e dello spettacolo. E' una opportunità per i giovani creativi di entrare in relazione col sistema dell'arte attraverso un programma di iniziative annuali organizzate insieme ad Enti, festival, rassegne, associazioni.

archivio

Archivio Storico, Teatro Maggio Musicale Fiorentino

via Solferino, 15 - 50123 Firenze
tel. 055 2779226 - fax 055 2396354
protocollo@maggiomusicale.com - www.maggiofiorentino.com

Il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino che ha sede al Teatro Comunale e realizza il Maggio Musicale, è il più antico e prestigioso Festival europeo, insieme a Bayreuth e Salisburgo; stagioni annuali concertistiche, liriche e di danza di assoluto rilievo. Il Teatro Comunale ha origine dal Politeama fiorentino, progettato nel 1862 da Telemaco Bonaiuti, un'arena all'aperto da cui prese avvio l'attuale struttura.

archivio

Archivio di Stato di Firenze

viale Giovane Italia, 6 - 50122 Firenze
tel. 055 263201 - fax 055 2341159
asfi@cesit1.unifi.it - www.archiviodistato.firenze.it

L'Archivio di Stato di Firenze ospita mostre temporanee, seminari e dibattiti su temi contemporanei.

galleria d'arte

Aurelio Stefanini Studio d'Arte Moderna e Contemporanea

via Cavour, 31 - 50129 Firenze
tel. 055 294505 - fax 055 2740098
info@aureliostefaniniarte.com - www.aureliostefaniniarte.com

La Galleria si occupa di arte moderna e contemporanea, nazionale e internazionale.

spazio

Base/Progetti per l'arte

via San Niccolò 18/R - 50125 Firenze
tel. +39 3286927778 +39 3292298348 - fax 055 2207281
info@baseitaly.org - www.baseitaly.org

Spazio creato e gestito da un collettivo di artisti (Mario Airò, Marco Bagnoli, Massimo Bartolini, Vittorio Corsini, Fabio Cresci, Daniela De Lorenzo, Andrea Marescalchi, Paolo Masi, Massimo Nannucci, Maurizio Nannucci, Paolo Parisi, Robert Pettena, Pedro Riz A' Porta, Remo Salvadori, Addo Lodovico Trinci). Ispirandosi all'esperienza di Zona (1974-1985), svolge la propria attività sull'attualità dell'arte internazionale.

galleria d'arte

Galleria Civico 69/Art Cafè

Via Ghibellina, 69r - Firenze
Tel: 055 0122028

La Galleria Civico 69 si propone come uno spazio innovativo nella Firenze storica, una sosta di ritrovo dove meditare sull'arte contemporanea.

A disposizione dell'ospite vi è una vasta e selezionata gamma di bevande pregiate provenienti da tutto il mondo.

Tutto ciò troverà uno spazio precipuo nelle serate da noi organizzate per eventi di arte, moda e cultura.

galleria d'arte

Biagiotti Arte Contemporanea

via delle Belle Donne, 39/r - 50123 Firenze
tel. 055 214757 - fax 055 2647084

galleria@florenceartbiagiotti.com - www.artbiagiotti.com

Grazie all'impegno costante della galleria, da undici anni dalla sua apertura, essa può vantare la presenza dei suoi artisti nei maggiori musei ed istituzioni culturali del mondo ed è anche in contatto con il mondo della moda di Firenze e di Milano, per il quale i suoi artisti sono stati invitati a realizzare interventi d'arte contemporanea.

La galleria da sempre collabora con istituzioni pubbliche e, ogni due anni, ospita una mostra collettiva i cui protagonisti sono gli stessi borsisti dell'American Academy of Rome.

La galleria Biagiotti Progetto Arte è conosciuta per il suo impegno nel promuovere con successo in Italia e all'estero l'attività e le opere degli artisti emergenti.

archivio

Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

Piazza Cavalleggeri, 1a - 50122 Firenze
tel. 055 249191 - fax 055 2342482
www.bncf.firenze.sbn.it

La BNCF si propone come un punto di aggregazione delle attività culturali della città. Per questo organizza, anche in collaborazione con altri enti e istituzioni culturali, mostre, concerti, presentazioni di libri, incontri con gli autori, convegni e tavole rotonde.

spazio

CANGO- Cantieri Goldonetta Firenze

via S.Maria, 25 - 50125 Firenze
tel. 055 2280525
cango@sienidanza.it - www.cango.fi.it

CANGO è un luogo dedicato al corpo, indagato attraverso linguaggi – dalla danza alla performance.

Uno spazio trasversale delle arti contemporanee che si apre a continui cantieri di verifica.

CANGO è anche luogo di residenza artistica; si rivolge a un orizzonte europeo ma, allo stesso tempo, è attento a interagire con il territorio in cui si colloca, nella costante indagine della multiforme complessità del presente.

galleria d'arte

Centro Culturale il Bisonte per lo studio dell'arte grafica

via San Niccolò 24/r - 50125 Firenze
tel. 055 2342585 - fax 055 2346768
info@ilbisonte.it - galleria@ilbisonte.it - www.ilbisonte.it

Il Bisonte è sia Scuola di Specializzazione di Grafica d'Arte, sia Centro Culturale, Stamperia e Galleria.

La scelta di Maria Luigia Guaita per "i secondi quarant'anni" è quella di concentrare l'attività sull'incisione pura e di riprendere ad insegnare e a stampare la litografia tradizionale eseguita esclusivamente su pietra. La tradizione del Bisonte è mantenere vive tutte le tecniche storiche dell'incisione che si insegnano nella scuola: puntasecca, bulino, acquaforte, acquatinta, mezzotinto.

centro di arte contemporanea

Centro di Cultura Contemporanea Strozzi (CCCS)

Palazzo Strozzi, Piazza Strozzi - 50123 Firenze
tel. tel. +39 055 2776 461/06
www.strozzina.org

Il Centro di Cultura Contemporanea Strozzi (CCCS), che è parte della Fondazione Palazzo Strozzi di Firenze, intende essere una piattaforma aperta alle varie pratiche e ai diversi approcci che caratterizzano la produzione di arte e cultura contemporanea. L'approccio fondamentale scelto dal CCCS è di ideare un programma pluriennale sia sulla base dei network locali che di quelli internazionali. attraverso esposizioni, cicli di programmazione di film e video, workshops, performances e lectures da svolgere negli spazi del centro.

galleria d'arte

Daniele Ugolini Contemporary

via Montebello, 22r - 50123 Firenze
tel. 055 2654183 - fax 055 2654183
director@ugoliniart.com - www.ugoliniart.com

Inaugurato assieme alla mostra Nonplusultra nel giugno 2007, questo nuovo spazio, darà avvio al primo SATELLITE PROJECT un progetto itinerante promosso dalla galleria Daniele Ugolini Contemporary in varie città italiane e straniere

Centro per l'arte contemporanea

EX3

viale Giannotti, 81/83/85 - 50126 Firenze

Tel:+39.055.6287091

info@ex3.it - www.ex3.it

Firenze conta su nuovo spazio espositivo dedicato ad arte contemporanea, EX3. Ha intenzione di essere un museo dinamico, senza una collezione permanente, che ospiterà mostre personali e collettive presentando artisti emergenti. Lo spazio di più di 600m2 è dedicato alle esposizioni, seminari e laboratori.

galleria d'arte

FYR (Foyer degli artisti) - FYR 2

FYR - Borgo Albizi, 23 - 50122 Firenze

tel. +39 055 2343351

foyer@katamail.com - www.fyr.it

FYR 2 - via dell'Acqua / via Vigna Vecchia - 50122 Firenze

tel. +39 055 2343351

foyer@fyr.it - www.fyr.it

Il FYR e' un'associazione culturale, un centro d'arte ed un luogo di incontri e di frequentazione per artisti ed appassionati d'arte. IL FYR promuove l'attivita' dei propri artisti associati organizzando mostre personali e collettive sia in sede che in altri spazi espositivi e fornisce informazioni e contatti con gallerie e spazi operativi di altre località.

evento

Fabbrica Europa

Stazione Leopolda, Borgo Albizi, 15 - 50122 Firenze

tel. 055 2638365 - 055 2480515 - fax 055 2479757

info@fabbricaeuropa.net - www.fabbricaeuropa.net

Fabbrica Europa è un centro interattivo di lavoro e di formazione, interdisciplinare, uno spazio per eventi e spettacoli di danza, teatro, danza, musica e arti visive. Un progetto culturale europeo in cui contemporaneità comunicativa, tutela delle culture locali e confronto con il mercato globale trovano uno spazio di relazioni vive e fertili. Ogni anno a maggio si svolge

un festival internazionale e interdisciplinare nei suggestivi spazi della Stazione Leopolda, articolato in varie sezioni con eventi e manifestazioni legate al teatro, alla danza, alla musica e alle arti visive contemporanee.

istituto di formazione artistica

Fondazione Studio Marangoni

via San Zanobi, 32/r - 50121 Firenze

tel. 055 280368 - fax 055 215052

info@studiomarangoni.it - www.studiomarangoni.it

Il centro offre corsi di fotografia a vari livelli, sia in lingua italiana che inglese, workshop con fotografi di fama internazionale, conferenze aperte al pubblico, mostre e premi istituiti su base annuale.

museo

Fondazione e Museo Marino Marini

piazza San Pancrazio, 1 - 50123 Firenze

tel. 055 219432 - fax 055 289510

museomarinomarini@tiscali.it - www.museomarinomarini.it

Il Museo, allestito nei suggestivi ambienti dell'ex chiesa di San Pancrazio, ospita un cospicuo numero di opere donate dallo scultore Marino Marini (1901-1980) al Comune di Firenze. La raccolta, che apre nella città un importante spazio per l'arte contemporanea, offre l'opportunità di ripercorrere l'itinerario artistico di uno dei più grandi scultori del Novecento italiano

spazio

Forte Belvedere

Forte Belvedere, via S.Leonardo - Porta S.Giorgio - 50100 Fi

tel. 055 2776406/1-2001486 - fax 055 2646560

firenze.mostre@flashnet.it - www.belvederedellarte.it

Negli spazi del Forte il dialogo con l'arte contemporanea ha avuto inizio nel 1972 con le indimenticabili esposizioni di Henry Moore con le sue archetipe, incisive sculture che naturalmente incorniciavano i monumenti di Firenze; di Fausto Melotti con l'intrigante leggerezza dei "teatrini"; di Michelangelo Pistoletto con figure umane che sembrano "voler mettere in crisi il

concetto di statua e di scultura”; di Mario Ceroli con le grandi, spettacolari, drammatiche sagome piatte; e ancora di Arnaldo Pomodoro, Mastroianni, Paladino.

Il Forte di Belvedere dopo anni di chiusura è di nuovo aperto al pubblico, rinnovando la sua funzione di centro di manifestazioni culturali ed espositive.

archivio

Fratelli Alinari

Largo Alinari, 15 - 50123 Firenze
tel. 055 23951 - fax 055 2382857
info@alinari.it - www.alinari.it

La Fratelli Alinari, costituita a Firenze nel 1852 opera nel campo della fotografia e più in generale nel settore delle immagini e della comunicazione.

L'archivio è il cuore della Fratelli Alinari. Qui è custodito il grande patrimonio ritrattistico e documentario sull'arte, la storia, il folklore, il paesaggio, l'industria e la società d'Italia, d'Europa e del resto del mondo, dalla seconda metà dell'800 ad oggi. Il corpus dell'archivio si è continuamente arricchito anche con una contemporanea serie di campagne fotografiche a colori e in bianco e nero. Agli straordinari materiali degli archivi Alinari, Anderson, Brogi, Chauffourier, Fiorentini e Mannelli, si sono aggiunti, in anni più recenti, altri negativi su lastra e su pellicola provenienti dalle collezioni Wulz, Michetti, Nunes Vais, Bombelli, Mollino, Betti-Borra, Zannier, Pozzar, Balocchi, Vannucci-Zauli, Unterveger, Tuminello, Muzzani, Miniati, Trombetta, Panatta e l'archivio Villani di Bologna composto da 600.000 immagini appartenenti ad un arco di tempo dal 1914 al 1980.

galleria d'arte

Frittelli Arte Contemporanea

via Val di Marina, 15 - 50127 Firenze
tel. +39 055 410153 - fax +39 055 4377359
info@frittelliarte.it - www.frittelliarte.it

Dopo l'esperienza del Centro d'arte Spaziotempo, Carlo e Simone Frittelli hanno creato continuità e allo stesso tempo rinnovamento creando un nuovo spazio per l'arte contemporanea.

galleria d'arte

Galleria Alessandro Bagnai

via Coluccio Salutati, 4/r - 50126 Firenze
tel. 055 6802066 - fax 055 6814190
galleriabagnai@tin.it - www.galleriabagnai.it

La Galleria Alessandro Bagnai nasce a Siena nel 1987. Accanto ad artisti già noti al mondo dell'arte, promuove il lavoro di giovani artisti italiani e stranieri.

galleria d'arte

Galleria Mentana

Piazza Mentana, 2/3r - 50122 Firenze
tel. 055 211985 - fax 055 2679221
galleriamentana@galleriamentana.org
www.galleriamentana.org

La Galleria Mentana è un punto di riferimento sia per artisti che collezionisti. L'assidua presenza nel circuito fieristico nazionale ed internazionale, l'importante collezione di maestri storici, l'intensa attività promozionale dedicata ad artisti selezionati e le numerose rassegne espositive, anche esterne, che si avvalgono della collaborazione di noti critici e studiosi, fanno della Galleria un luogo di riferimento per l'arte contemporanea.

galleria d'arte

Galleria Pananti

via Maggio, 15 - 50125 Firenze
tel. 055 2741011 - fax 055 2741034
info@pananti.com - www.pananti.com

Fondata nel 1968 dall'attuale gestione, è divenuta, grazie alla sua ininterrotta attività espositiva, con mostre personali e collettive, di vendite all'asta per conto terzi affiancata dalla ininterrotta attività editoriale, punto di riferimento e d'incontro di collezionisti, critici d'arte, pittori, scultori, poeti e scrittori.

museo

Galleria d'Arte Moderna - Palazzo Pitti

Palazzo Pitti, Piazza Pitti, 1 - 50125 Firenze
tel. 055 2388601/616 - fax 055 2654520 - 055 2388699
gam@sbas.firenze.it - www.sbas.firenze.it

Il Museo venne inaugurato nella sua sede attuale nel 1924, ma la storia delle sue collezioni è molto più antica e risale al 1784, anno in cui il Granduca Pietro Leopoldo riformò l'Accademia fiorentina, istituendo accanto a quella d'arte antica, una Galleria d'arte moderna da incrementarsi con continuità attraverso l'acquisizione delle opere premiate nei concorsi accademici e nei saggi di pensionato artistico oltre a quelle, sempre più numerose, provenienti dalla raccolta d'arte contemporanea di committenza granducale. Al fine di stabilire i criteri giuridici per la gestione e l'incremento di questa nuova istituzione, nel 1914 lo Stato Italiano e il Comune di Firenze stipulavano una Convenzione (tuttora vigente e che costituisce un unicum nel panorama museale Italiano) che garantiva una gestione comune del patrimonio con la creazione di una speciale Commissione destinata ad acquisire nuove opere d'arte grazie ai proventi derivanti dai fondi dei biglietti. Allestita in 30 sale del secondo piano, la Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti offre un quadro completo della pittura dal Neoclassicismo al XX sec., con particolare riguardo ai movimenti dell'arte in Toscana, qualche esempio significativo della scultura di quel periodo, alcune opere di artisti stranieri e campioni efficaci di arti applicate ottocentesche. La Galleria d'Arte Moderna ospita inoltre mostre temporanee di artisti contemporanei italiani e stranieri.

museo

Galleria del Costume Palazzo Pitti

Palazzina della Meridiana, Piazza Pitti, 1 - 50125 Firenze
tel. 055 2388713/763 - fax 055 2388713
costume.pitti@virgilio.it - www.sbas.firenze.it

La Galleria del Costume è situata nella settecentesca Palazzina della Meridiana di Palazzo Pitti. Con i suoi seimila pezzi, fra abiti antichi, costumi teatrali e accessori, si può considerare l'unico museo di storia della moda in Italia e uno dei più importanti del mondo. Nelle vetrine del museo, è presentata un'ampia selezione di abiti dal Settecento al Novecento, che viene rinnovata ogni due anni. Frequenti esposizioni temporanee illustrano settori particolari delle collezioni.

galleria d'arte

Galleria il Ponte

via di Mezzo, 42/b - 50121 Firenze
tel. 055 240617 - fax 055 240617
info@galleriailponte.com - www.galleriailponte.com

La galleria Il Ponte nasce a San Giovanni Valdarno nel 1965 per la passione verso l'arte contemporanea di Vincenzo Alibrandi, dal 1977 si trova nell'attuale sede fiorentina. Durante la sua più che trentennale attività, Il Ponte ha presentato un ampio ma selezionato nucleo di artisti che abbracciano tutto il XX secolo, da De Pisis, Sironi, Soffici, Rosai ai principali esponenti dell'informale, quali Afro e Mirko Basaldella, Carmassi, Consagra, Moreni, Turcato.

luogo

Giardino Sonoro La Limonaia dell'Imperialino

Limonaia dell'Imperialino - Giardino Passerotti
viale Poggio Imperiale, 23 - 50125 Firenze
tel. 0552298721 - fax 0552298721
info@giardinonorosono.it - www.giardinonorosono.com

Giardino Sonoro è uno studio di environmental design con base a Firenze e il nome del laboratorio/campo sperimentale per le nuove installazioni e i prototipi acustico-luminosi progettati dal team (EEM, Expressive and Environmental Modules). Le componenti progettuali acustico/musicali, orticolturali e luminose sono gli strumenti principali utilizzati da Giardino Sonoro per ristrutturare e trasfigurare ambienti architettonici e naturalistici, così estendendo la loro capacità di esprimere contenuti simbolici pubblici e individuali, offrendo diverse e alternative prospettive di disegno dello spazio abitato. I moduli installativi EEM sono destinati alla progettazione d'interni, alla progettazione urbana e paesaggistica.

galleria d'arte

Isabella Brancolini Arte Contemporanea

Lungarno Acciaiuoli, 4 - 50123 Firenze
tel. 055 281549
isabella@isabellabrancolini.it - www.isabellabrancolini.it
La galleria è stata disegnata dall'architetto Michele Bonan ed è un forte segno contemporaneo a Firenze.
Dal 1999 Isabella Brancolini segue con attenzione la nuova

scena dell'arte contemporanea internazionale proponendo giovani artisti insieme a nomi già affermati con particolare interesse per la fotografia.

associazione culturale

Istitut Français de Florence

Piazza Ognissanti, 2 - 50123 Firenze
tel. 055 2718801 - 055 2718820 - fax 055 217296
info@istitutofrancese.it - www.istitutofrancese.it

L'IFF nasce su iniziativa di Julien Luchaire, intellettuale interessato alle relazioni franco-italiane, in collaborazione con l'Université de Grenoble. Per tutto il '900 l'attività dell'IFF si svolge con un'intensa serie di iniziative e contatti con la cultura italiana.

istituto di formazione artistica

Istituto Culturale Tedesco - Villa Romana Florenz

via Senese, 68 - 50124 Firenze
tel. 055 221654
www.villaromana.org/

Villa Romana fu fondata nel 1905 dall'associazione di artisti Deutscher Künstlerbund con l'obiettivo di creare un forum indipendente dallo stato e gestito direttamente dagli artisti, in cui fosse dato spazio ad ogni forma di espressione artistica. Il Premio Villa Romana si poneva così in contrapposizione con i riconoscimenti assegnati dalle Accademie statali. Ente promotore di Villa Romana e finanziatore del Premio Villa Romana è l'associazione Villa Romana. L'associazione è finanziata soprattutto grazie alle sovvenzioni private di istituzioni, aziende e singoli. Il Premio Villa Romana offre ad artisti particolarmente dotati residenti in Germania la possibilità di trascorrere un lungo soggiorno a Firenze per sviluppare la loro ricerca.

istituto di formazione artistica

Istituto Universitario Olandese di Storia dell'Arte

viale Torricelli, 5 - 50125 Firenze
tel. 055 221612 - fax 055 221106
iuo@iuo.iris.firenze.it - www.niki-florence.org

Istituto di ricerca di Storia dell'arte, promuove la conoscenza dell'arte italiana.

istituto di formazione artistica

Istituto d'Arte di Porta Romana

Piazzale di Porta Romana, 9 - 50125 Firenze
tel. 055 220521 - 055 2336408 - 055 229264 - fax 055 2299909
istitutoarte@isa.firenze.it - www.isa.firenze.it

galleria d'arte

Ken's art gallery

via Lambertesca, 17r - 50100 Firenze
tel. 055 2396587 - fax 055 2396587
wmbell@ats.it - www.mega.it/kensgallery

La Galleria nasce nel Maggio 1980 con un intento coraggioso: esporre l'inedito, il nuovo, il reale e possibile paradigma artistico che è espressione del nostro tempo individuando nell'arte contemporanea lo strumento di "comunicazione tra i popoli, le loro realtà, i loro "segni" e i loro desideri".

galleria d'arte

La Corte Arte Contemporanea

via de' Coverelli, 271r - 50125 Firenze
tel. 055 284435 - fax 055 284435
rostem@tin.it

Attività espositiva artisti contemporanei italiani e stranieri tre cui Robert Gligorov, Aroldo Marinai, Mariateresa Sartori, Stefania Balestri, Paolo Masi, Daniela Perego, Angela De Nozza.

museo

MNAF - Museo Nazionale Alinari della Fotografia

Scuole Leopoldine - Piazza Santa Maria Novella 14/a - Firenze
tel. +39 055 216310 - fax +39 055 2646990
mnafe@alinari.it - www.alinarifondazione.it

Il MNAF - Museo Nazionale Alinari della Fotografia ha sede all'interno del quattrocentesco edificio detto 'delle Leopoldine' la cui ristrutturazione è stata realizzata grazie al contributo dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze. Il Comune di Firenze, proprietario dell'immobile, lo ha destinato a spazio espositivo delle proprie collezioni novecentesche e ha concesso alla Fratelli Alinari Fondazione per la Storia della Fotografia di aprire uno spazio ad uso del Museo Nazionale Alinari della Fotografia. Il MNAF si articola in due differenti aree: lo spazio

espositivo, dove saranno presentate al pubblico le mostre temporanee realizzate dallo stesso Museo o ospitate in base ad accordi di collaborazione con le più importanti e prestigiose Istituzioni internazionali legate al tema della fotografia storica e contemporanea; il programma annuale prevede almeno sei manifestazioni espositive dedicate alla fotografia, privilegiando i suoi rapporti con le altre arti figurative. Lo spazio museale permanente, dedicato alla storia e alla tecnica della fotografia, espone materiali fotografici originali d'epoca che illustrano la storia dell'invenzione fotografica nel suo evolversi attraverso le varie tecniche e i maggiori suoi autori. Il percorso museale si suddivide in sette sezioni: una sorta di percorso storico visivo che porta dalla storia delle origini della nuova invenzione, con i riferimenti ai grandi Maestri dell'XIX e XX secolo, alla fotografia contemporanea italiana e internazionale.

evento

Networking

via Ghibellina, 30 - 50132 Firenze
tel. 055 2625982 - fax 055 2625929
d.ciullini@comune.fi.it
www.cultura.toscana.it - www.portalegiovani.fi.it

40

Promossa dai comuni di Firenze, Livorno, Prato, Monsummano Terme, Seravezza, Pontedera, Networking nasce nel 2000 come progetto annuale finalizzato alla valorizzazione e alla formazione della creatività giovanile nei campi della sperimentazione e della ricerca, oltre che come manifestazione tesa a potenziare e ad incrementare la visibilità dei centri toscani nei circuiti della produzione artistica nazionale e internazionale.

spazio

Palazzo Strozzi

Palazzo Strozzi - Piazza Strozzi - 50123 Firenze
tel. 055 2776461/06 - fax 055 2646560
info@fondazionepalazzostrozzi.it
www.fondazionepalazzostrozzi.it

Palazzo Strozzi costituisce uno dei massimi esempi di palazzo rinascimentale fiorentino. Filippo Strozzi iniziò la sua costruzione nel 1489. Il progetto, affidato dapprima a Benedetto da Maiano, l'architetto preferito di Lorenzo il Magnifico, fu completato da Simone del Pollaiuolo, detto "il Cronaca". Sede storica di grandi mostre e importanti rassegne, il palazzo ha da qualche anno aperto le sue porte all'arte contemporanea,

alla quale sono specificatamente dedicati i locali sotterranei detti "della Strozziina", portando a 2000 mq gli spazi espositivi totali.

spazio

Parco d'Arte E. Pazzagli

via Sant'Andrea a Rovezzano 5 - 50136 Firenze
tel. 055 691114 348 3300352
info@pazzagli.com - www.pazzagli.com

Il parco è in una posizione ottimale grazie al bellissimo panorama circostante formato da quelle colline che i Medici prediligevano per le loro ville, l'Arno, in questo punto particolarmente ampio da formare un piccolo lago, costeggia il lato sud, ma soprattutto la vicinanza al centro di Firenze rende il parco una vetrina di grande interesse per l'arte contemporanea. Sono già state collocate 150 opere di varie dimensioni visibili anche la notte grazie ad un accurato sistema di illuminazione.

spazio

Pitti Immagine Discovery

via Faenza, 11 - 50123 Firenze
tel. 055 3693407/251/211 - fax 055 3693200
discovery@pittimmagine.it - www.pittimmagine.it

Pitti Immagine organizza alcune tra le manifestazioni di moda più importanti del mondo: fiere internazionali del tessile-abbigliamento di qualità ed esposizioni, eventi di comunicazione e iniziative culturali e di ricerca riferiti al sistema-moda e alla moda come espressione estetica ed evoluzione globale del gusto.

galleria d'arte

Poggiali e Forconi arte contemporanea

via della Scala, 35/a - 50123 Firenze
tel. 055 287748 - fax 055 2729406
poggialieforconi@tiscali.it - www.poggialieforconi.it

La galleria, un ampio spazio assai caratteristico, recentemente ampliato, al piano terreno di un antico palazzo in via della Scala a Firenze, si trova nel quartiere di Santa Maria Novella, vicinissima alla Chiesa omonima. Nata nel 1984, ed è diretta

41

da Alessandro Poggiali; che ne è titolare insieme a Natale Forconi; e dal figlio Lorenzo. L'orientamento artistico della galleria si è rivolto nei primi anni di attività alla cura di mostre dei grandi maestri del '900.

istituto di formazione artistica

Polimoda

Istituto Internazionale Fashion Design e Marketing

via Pisana, 77 - 50143 Firenze
tel. 055 739961 - 7399628 - fax 055 700287 - 7399632
info@polimoda.com - www.polimoda.com

Istituto internazionale di fashion design e marketing, organizza corsi specialistici di alta qualificazione nei settori stilismo, produzione, commercializzazione e marketing, finalizzati a creare una stretta collaborazione tra mondo accademico e realtà produttiva, oltre a fornire un costante confronto con il panorama internazionale. Nato nel 1986 da un'iniziativa ideata e finanziata dai Comuni di Firenze e Prato e dalle associazioni imprenditoriali, in collaborazione con il Fashion Institute of Technology della State University di New York, Polimoda fornisce agli studenti una formazione professionale di qualità. Polimoda è membro dell'IFFTI (International Foundation of Fashion Technology Institutes) e svolge corsi di formazione professionale in collaborazione con la Regione Toscana, le Province di Firenze e Prato e con i contributi dell'Unione Europea.

evento

Rotte metropolitane

rassegna d'arte contemporanea dell'archivio giovani

via Ghibellina, 70 - 50122 Firenze
tel. 055 2625382 - fax 055 2625929
d.ciullini@comune.fi.it - www.portalegiovani.comune.firenze.it

Rassegna biennale d'arte contemporanea dell'Archivio Giovani Artisti del Comune di Firenze.

galleria d'arte

Art Gallery Rennassans

Via ghibellina 152 - 50122 Firenze
Tel 055 2477353 - Cell: 3288094107

galleria d'arte

Santo Ficara arte moderna e contemporanea

via Ghibellina, 164r - 50122 Firenze
tel. 055 2340239 - fax 055 2269190
info@santaficara.it - www.santaficara.it

Uno spazio col quale molti autori si sono misurati e confrontati nell'allestire mostre ideate appositamente per questo luogo. La galleria si è occupata di rassegne, allestimenti, realizzazioni di progetti d'arte, collaborazioni con enti pubblici, consulenze. Nel corso degli anni ai grandi maestri del Novecento, da De Pisis a Rosai, da Sironi a Guidi, da Capogrossi a Magnelli, pian piano si sono avvicendati altri autori : Carla Accardi, Piero Gilardi, Giuseppe Uncini, Mario Nigro, Luigi Ontani, Giulio Paolini, Getulio Alviani, Salvo, Ugo Nespolo, Alighiero Boetti, Bigas Luna, Aldo Mondino, Giulio Turcato, Luigi Mainolfi, Tino Stefanoni, Giuseppe Chiari, Francesco Caberlon, Pino Pinelli, Giuseppe Salvatori, Gianni Asdrubali, Marcello Jori, il Gruppo Cracking Art . E con la maggior parte di loro sono nate poi consuetudini, progetti di lavoro, altre mostre.

galleria d'arte

Sergio Tossi arte contemporanea

via Pindemonte, 63 - 50124 Firenze
tel. 055 2286163 - fax 055 2306256
tossiarte@katamail.com - www.tossiarte.it

La galleria di Sergio Tossi nasce nel 1992 a Prato dopo una serie di mostre organizzate in spazi diversi. L'attività della galleria nei suoi primi anni portò ad indagare l'allora fervido ambiente della nuova astrazione, italiana ed internazionale, ed alcune mostre legate alle ultime generazioni che ebbero un notevole riscontro (ricordiamo "Il rock è Duro", "Estetica del Delitto", "Fiction non Fiction").

spazio

Stazione Leopolda

viale F.lli Rosselli 5 - 50144 Firenze
tel. 055 212622 - fax 055 212551
info@stazione-leopolda.com - www.stazione-leopolda.com

La Stazione Leopolda di Firenze è una bellissima stazione della prima metà dell'Ottocento – unica nel suo genere e tutelata per il suo valore storico-artistico - che dagli inizi degli anni '90 ospita manifestazioni ed eventi diversi legati

alla cultura e alla creatività contemporanea: mostre culturali, rassegne d'arte e di architettura, sfilate e manifestazioni di moda, concerti e spettacoli teatrali, esposizioni di prodotti e di servizi innovativi, degustazioni eno-gastronomiche, set televisivi, convention e meeting aziendali, incontri pubblici.

galleria d'arte

Targetti Art Collection

via Volterrana, 82 - 50124 Firenze
tel. 055 3791295 - fax 055 3791285
artlight@targetti.it
www.targetti.com - www.lightingacademy.org

Gli artisti che partecipano alla Targetti Light Art Collection provengono da ogni parte del mondo: agli italiani Gilberto Zorio, Vittorio Messina, Donatella Mei, Franco Ionda, Fabrizio Corneli, Attilio Tono, Ferrario Freres, Clara Luiselli, Nicola Evangelisti, Il Fondo, Carlo Nonnis e Fabrizio Rivola fanno da contrappunto internazionale l'israeliana Rivka Rinn, il tedesco Werner Klotz, la russa Lena Liv, gli statunitensi Kristin Jones & Andrew Ginzel, i francesi Anne et Patrick Poirier, i giapponesi Hidetoshi Nagasawa e Shinji Yamamoto, l'islandese Olafur Eliasson e il polacco Krzysztof Bednarski.

Le opere realizzate a partire dal 1997 sono "light works" ovvero installazioni luminose legate dal comune denominatore dell'utilizzo della luce artificiale.

galleria d'arte

Tornabuoni Arte

Lungarno Cellini, 13a - 50126 Firenze
tel. 055 6812697 - 6813360 - fax 055 6812020
info@tornabuoniarte.it - www.tornabuoniarte.it

La galleria Tornabuoni Arte è attiva dal 1981. La sede principale di Firenze, un tempo in via Tornabuoni, presenta da sempre personali ed esposizioni collettive sia dei maestri del Novecento italiano sia degli esponenti più significativi dell'avanguardia internazionale del dopoguerra.

Nel corso degli anni Ottanta sono state organizzate delle mostre personali di Campigli, Fontana, Burri, Vedova, Matta e ogni anno si sono inaugurate mostre antologiche con opere di De Chirico, Sironi, Severini, De Pisis, Carrà, Casorati, Cremonini, Music, Fontana, Burri, Manzoni, Boetti, Kounellis, Appel, Corneille, Jorn, Matta, Lam, Tàpies, Arman, Christo, Ernst, Poliakoff, Hartung e Warhol.

Nel 1993, la galleria si è trasferita nella nuova sede del

Lungarno Benvenuto Cellini n°13. L'attività espositiva della galleria consiste nell'esposizione annuale di opere scelte di autori italiani ed internazionali e in mostre personali antologiche.

galleria d'arte

Vianuova arte contemporanea

via del Porcellana 1/R - 50123 Firenze
tel. 055 2396468 - fax 055 2396468
vianuova@gmail.com - www.vianuovasrl.com

Vianuova arte contemporanea apre a Firenze con un approccio inedito per una galleria poiché punta a ripensare alle attuali modalità espositive e a riflettere sulla natura del contenitore d'arte e sul suo ruolo di mediazione con il pubblico. La distanza e' una finzione è un ciclo di mostre che parte dalla riflessione sull'ipotetica eredità del moderno (codici, linguaggi, usi attuali, memorie).

luogo

Villa Vogel

via Delle Torri 23 - 50142 Firenze
tel. 055 2767113 - fax 055 2767101
cultura4@comune.fi.it - www.comune.fi.it/comune/organi/q4

Nel 1981 gli eredi Vogel vendono al comune di Firenze la Villa "Le Torri". Alla fine degli anni Novanta la villa è destinata a sede del Quartiere 4. Il quartiere viene usato, oltre che per le attività usuali di un quartiere, anche come sede di mostre e altre performance culturali.

GREVE - CASTELLINA - GAIOLE - IMPRUNETA RADDA - S.CASCIANO - TAVARNELLE

evento

Tuscia Electa - Arte contemporanea nel Chianti

vari luoghi
Greve, Castellina, Gaiole, Impruneta, Radda, S.Casciano, Tavarnelle
tel. 055 240397 - 2269570 - 8545215 - fax 055 241735
info@tusciaelecta.it - www.tusciaelecta.it

Rassegna biennale di arte contemporanea a cura di Arabella Natalini che si svolge nel Chianti fiorentino e senese e si propone la ridefinizione del paesaggio mediante installazioni di artisti italiani ed internazionali. Il progetto nasce nel 1996 dalla volontà e dall'esigenza di dare spazio ai nuovi linguaggi espressivi fornendo al contempo nuove chiavi di lettura e nuove occasioni di scoperta di un paesaggio al centro di importanti flussi turistici per le caratteristiche create nei secoli da una profonda ma del tutto particolare antropizzazione, in modo da creare una reciproca valorizzazione fra arte e paesaggio, o meglio fra arte e ambiente.

Gli obiettivi possono essere sintetizzati nella necessità di dotare il Chianti fiorentino e senese di una forte attività espositiva all'aria aperta, costituita da un insieme di interventi di alto livello collocati in diversi punti del territorio, con una progettualità stabile e con la presenza dei grandi protagonisti dell'arte contemporanea, avvicinando il grande pubblico, dando visibilità a luoghi di forte interesse storico-artistico, ma generalmente poco conosciuti, sperimentando una graduale integrazione tra arte contemporanea e progetti urbanistici e storico-monumentali.

SAN CASCIANO VAL DI PESA

galleria d'arte

Centro d'Arte La Loggia

Via Collina, 11 - Montefiridolfi
San Casciano Val di Pesa - 50026 Firenze
tel. 055 8244288 - fax 055 8244288
info@fattorialaloggia.com - www.fattorialaloggia.com

Fondato da Giulio Baruffaldi, il Centro D'Arte la Loggia ha lo scopo di promuovere le arti contemporanee e vuole essere soprattutto un luogo dove l'arte nasce e si crea, quindi un officina di pensiero e un laboratorio di creatività. Tre sono gli scopi che ispirano le attività del Centro d'Arte: la ricerca, cioè il luogo di innovazione e ispirazione; l'interscambio culturale; cioè un luogo dove gli artisti possono soggiornare,

incontrare, conoscersi, confrontare le proprie esperienze e quindi, lavorare e creare; la promozione dei giovani artisti: cioè creare a loro favore nuove e concrete occasioni di visibilità e di inserimento nel mondo dell'arte.

SCANDICCI

luogo

Parco d'Arte Ambientale di Poggio Valicaia

Parco di Poggio Valicaia - Piazzale della Resistenza, 1
Scandicci - 50018 Firenze
tel. 055 7591247/436 - 055 752282 - fax 055 7591438/288
parchieverde@comune.scandicci.fi.it
www.comune.scandicci.fi.it/poggio_valicaia/index.html

Fortemente voluto dall'amministrazione comunale di Scandicci e condotto in ambito europeo in collaborazione con l'Istituto Olandese di Storia dell'Arte, con partners europei come il Regno Unito e la Norvegia, il parco cto sulle colline di Scandicci. Il progetto prevede, sotto la direzione di Adriana Polveroni, la realizzazione di opere monumentali e di installazioni ambientali, alcune delle quali recentemente realizzate, per la valorizzazione del paesaggio naturale.

luogo

Parco dell'Acciaio

via Pantin - Scandicci - 50018 Firenze
tel. 055 75911 - fax 055 7591454
parchieverde@comune.scandicci.fi.it
www.comune.scandicci.fi.it

Il parco ospita nel periodo estivo eventi culturali.

luogo

Teatro Studio

Via G. Donizetti, 58 - Scandicci - 50018 Firenze
tel. 055 757348 - fax 055 751853
teatrostudio@scandiccicultura.org - www.scandiccicultura.it

Teatro di ricerca, residenza di Compagnie votate alla sperimentazione trasversale dei linguaggi contemporanei, gestito dall'Istituzione per i Servizi Culturali (ScandicciCultura), organismo del Comune di Scandicci.

SESTO FIORENTINO

museo

Museo Richard - Ginori della Manifettura di Doccia

Via Pratese, 31 - Sesto Fiorentino - 50019 Firenze
tel. 055 4207767 - fax 055 4205655
museo@richardginori1735.com - www.museodidoccia.it

Museo della storica azienda Richard-Ginori, ricostruisce la storia della manifattura di Doccia. Ospita un archivio storico.

VICCHIO

associazione culturale

Promere

Via di Cuccino, 39 - Vicchio - 50039 Firenze
tel. +39 055 8493095
info@promere.it - www.promere.it

L'Associazione Culturale Promere nasce a Firenze nel 1994 con l'intento di promuovere sia le attività espositive riguardanti l'arte visiva contemporanea, sia cataloghi libri e pubblicazioni d'arte e di narrativa, sia conferenze e incontri sull'arte. Presidente e anima dell'Associazione è Fiammetta Strigoli, curatore e critico indipendente, attenta alle nuove realtà con particolare interesse nei confronti dell'immagine in rapporto alle espressioni visive - fotografia, elaborazione digitale, video.

VINCI

evento

“Arte all’Arte Rinascimento-Nascimento” Arte Tecnica Tecnologia Scienza

Palazzina Uzielli, Piazza Guidi - Vinci - 50059 Firenze
tel. 0571 933251 - fax 0571 567930
museo@comune.vinci.fi.it artecontinua@tin.it
www.artecontinua.org

Evento ideato dall'Associazione Arte Continua di San Gimignano, in collaborazione con il Comune di Vinci e finanziato dalla Unione Europea e dalla Regione Toscana. Al

progetto, nato nel 1999, collaborano lo S.M.A.K. di Gent, il Museo Het Domain di Sittard, il Palais de Tokyo di Parigi e il Museo Arken di Copenhagen.

museo

Museo Ideale Leonardo da Vinci

Via Montalbano 2 - Vinci - 50059 Firenze
tel. 0571 56296 - 56614 - fax 0571 567986
museoideale@tin.it - www.museoleonardo.it

Il Museo Ideale Leonardo Da Vinci con la sua esposizione permanente - e in divenire - su Leonardo e la sua complessità. Allestito con nuove acquisizioni e integrazioni presenta un insieme di oltre 300 opere e reperti, documenti e ricostruzioni sulla molteplicità e l'attualità dell'opera del protagonista del Rinascimento e dell'uomo-simbolo del secondo millennio.

provincia di GROSSETO

CASTIGLIONE DELLA PESCAIA

museo spazio

“Viaggio di ritorno” - Podere Il Leccio

Podere Il Leccio - Loc. Piatto Lavato Buriano
Castiglione della Pescaia - 58040 Grosseto
tel. +39 0564 9489904 - fax +39 0564 9489904
info@podereilleccio.com - www.podereilleccio.com

Il bio-architetto proprietario di questa azienda agrituristica ha realizzato all'interno dello spazio naturale dell'ex-padule di Buriano un percorso con tracce artistiche realizzate con materiali di risulta di vario genere ma raccolti quasi completamente nel territorio. Ha chiamato questo insieme di installazioni “Viaggio di ritorno”, inteso come percorso inverso in direzione della realtà del codice genetico. Fra le installazioni più significative, anche per dimensioni “La grande Balena”, realizzata con reti da pesca (25x5x4 metri), una specie di luogo sacro tribale “Codice genetico”, costruito con canne di bambù, cassette per la frutta, reti da pesca, corde e vetri, scarto di fonderia. Nel vecchio capannone e nella ex-ghiacciaia prosegue lo spazio espositivo e il percorso artistico di visita.

CINIGIANO

luogo

Castello Colle Massari

Loc. Poggi del Sasso - Cinigiano - Grosseto
tel. +39 0564 990496
www.collemassari.it

L'attività culturale promossa dal Castello Colle Massari, azienda vinicola nelle campagne maremmane, è partita con il Convegno “Architettura Contemporanea nel Paesaggio Toscano” promosso in collaborazione con “Architetture delle Province”, rivista quadrimestrale di architettura. Il convegno, coordinato dagli architetti Marco Del Francia e Barbara Catalani, con la partecipazione di esperti, studiosi, amministratori e rappresentanti di categoria e di enti pubblici e istituzioni di tutela interessati e implicati direttamente all'argomento, è stato una occasione di riflessione ad

ampio raggio, per conoscere architetture di qualità: spesso le celebri cantine, ma anche altre tipologie architettoniche, realizzate nel territorio della Toscana meridionale, ma anche un vivo tavolo di confronto fra competenze e un laboratorio che ha annunciato ufficialmente il Protocollo di intesa per un'architettura di qualità, i cui firmatari saranno la Regione Toscana e la Soprintendenza ai Beni architettonici e per il paesaggio delle province di Siena e Grosseto.

FOLLONICA

museo

Civica Pinacoteca Amedeo Modigliani

Casa del Popolo - P.za del Popolo - Follonica - 58022 Grosseto
tel. 0566-42412 - fax 0566-41305/45457
pinacoteca@comune.follonica.gr.it
www.comune.follonica.gr.it/modigliani/pinacoteca

Nel 1995 l'Amministrazione Comunale di Follonica dette sede definitiva alla civica pinacoteca nell'edificio lungomare, ex casa del fascio e in seguito del popolo. Oggi nelle sale espositive sono raccolte opere acquisite tramite concorsi, per donazione e per deposito (raccolta Pepi). Dopo un periodo di chiusura per restauri (2006-7) e riallestimento la pinacoteca follonichese ha riaperto nel giugno 2007, con una razionalizzazione e suddivisione della destinazione degli spazi. Al primo piano sono state riallestite le sale con le collezioni permanenti (che comprendono una donazione del Rotary Club, opere di Piero Nincheri, Amedeo Modigliani, Walter Sabatelli, Mario Borgiotti, Enrico Cicalini, oltre a quelle acquisite dall'amministrazione comunale in occasione delle edizioni del premio Golfo del Sole). Sono poi qui ospitate le opere della raccolta Pepi, per lo più di Ottocento toscano in deposito alla pinacoteca.

GROSSETO

centro di arte contemporanea

Centro di Documentazione per le arti visive del Comune di Grosseto

Via Mazzini 97 - 58100 Grosseto
tel. 349-3178737
cedav@gol.grosseto.it - www.comune.grosseto.it

Il Centro di Documentazione per le Arti Visive nasce per valorizzare il patrimonio d'arte dell'amministrazione comunale di Grosseto, attualmente disperso in uffici e ambienti di rappresentanza. Si aggiunge anche lo scopo di documentare le testimonianze artistiche sviluppatesi sul territorio comunale nel Novecento e nella contemporaneità.

istituto di formazione artistica

Liceo Artistico Pietro Aldi

Via Pian d'Alma 15 - 58100 Grosseto
tel. 0564-492997 - fax 0564-493757
lartisti@gol.grosseto.it - grsl01000a@istruzione.it

Istituto pubblico di formazione artistica.

MASSA MARITTIMA

museo

Centro Espositivo arte contemporanea "Angiolo Martini"

Esposizioni temporanee a tema di opere di artisti del Novecento scelte tra le 750 possedute dal centro espositivo donazione di Angiolo Martini al comune di Massa Marittima.

Sala ex-teatrino nel complesso conventuale di S. Pietro all'Orto - Corso Diaz 30 - Massa Marittima - 58024 Grosseto
tel. 0566/902078 - fax 0566/902052
info@massamarittimamusei.it - www.massamarittimamusei.it

spazio

Il giardino dei suoni

Loc. Gabellino - Boccheggiano
Massa Marittima - 58020 Grosseto
tel. 0039 / 0566 / 998221 - fax 0039 / 0566 / 998221
paul.fuchs@tiscalinet.it - www.paulfuchs.com

Casa atelier e luogo di esposizione, il Giardino dei Suoni offre un esempio di equilibrato intervento artistico nella natura. Fuchs lavora il ferro, realizzando opere filiformi di grandi dimensioni su equilibri elementari che vibrano all'aria ed interagiscono con i profili del paesaggio. Dalla fine di settembre 2007 10 sculture, dopo un prestito temporaneo in Germania durato 10 anni, si sono ricongiunte alle numerose rimaste a

formare ormai un percorso di visita sostanzioso nel bosco che circonda la casa-studio dei Fuchs. L'artista bavarese è noto in Germania anche come singolare strumentista delle sue stesse sculture, che sa far librare di suoni armonici.

evento

Toscana Foto Festival

Via Corridoni, 11 - Massa Marittima - 58024 Grosseto
tel. +39 0566-901526 - fax +39 0566-90152677
info@toscanafotofestival.com - www.toscanafotofestival.net

Manifestazione annuale dedicata alla promozione, all'esposizione, alle realizzazioni fotografiche. Il festival ha luogo nei mesi di luglio e agosto e si sviluppa attraverso alcune sezioni: i workshops con maestri internazionali della fotografia, suddivisi in due settimane; le mostre allestite in vari luoghi pubblici della città deputati all'esposizione; premi e concorsi.

ROCCALBEGNA

56

associazione culturale

Cella Sancti Miniati

Pro Loco Comune di Roccalbegna
P.za Marconi - Roccalbegna - 58053 Grosseto
tel. 0564-989032 - fax 0564-989032

L'associazione sostiene iniziative culturali nell'ambito del comune di Roccalbegna come fino al 2006 gli appuntamenti espositivi di "Roccalbegna grafica", la rassegna espositiva estiva (agosto-settembre) che si concentrava sulla grafica, e in particolare quella dedicata agli ex libris. Ha avuto luogo dal 1997 fino al 2006 in collaborazione con l'amministrazione comunale

evento

Roccalbegna Grafica

vecchie scuole elementari; Sala dell'Orologio del Municipio
P.za Marconi - Roccalbegna - 58053 Grosseto
tel. 0564-989032 - fax 0564-989032

Rassegna espositiva dedicata alla grafica che ogni estate propone una esposizione a soggetto.

museo

Fondazione Il Giardino di Daniel Spoerri

Il Giardino - loc. Pescina – Seggiano - 58038 Grosseto
tel. +39 0564 950 026 - +39 0564 950 805
fax +39 0564 950 026
info@danielspoerri.org, ilgiardino@ilsilene.it
www.danielspoerri.org

Parco di sculture ed installazioni all'aperto esteso entro una tenuta di 17 ettari. All'inizio degli anni '90 l'artista svizzero Daniel Spoerri ha cominciato ad installare un parco di sculture nella Toscana meridionale, circa 80km a sud di Siena. Nel 1997 "Il Giardino di Daniel Spoerri" è stato aperto al pubblico, e ora può essere visitato da Pasqua fino ad ottobre. Attualmente il parco conta 82 installazioni di 42 artisti diversi. La Fondazione propone attività museale ed espositiva, nata per la conservazione e la promozione di questo luogo e dell'arte contemporanea nel territorio.

57

provincia di LIVORNO

associazione culturale

www.artemania.it

Via Spagna, 10 - Collesalveti - Livorno
tel. 0586 983000 - fax 0586 983661
ceccanti@artemania.it - www.artemania.it

Il portale www.artemania.it è stato pensato come strumento di lavoro e di studio soprattutto per artisti, galleristi, musei, studiosi, collezionisti e appassionati. Il portale è costituito da vari settori: artisti, gallerie, mostre, approfondimenti, scelte critiche e leggi relative all'arte, ciascuno gestito da database autonomi per ricerche specifiche e immediate; a cura della Coopearativa C.AE.S.A.R onlus.

associazione culturale

Cooperativa C.AE.S.A.R. onlus

Via delle Medaglie d'Oro, 1/A - 57127 Livorno
tel. 0586 260837 - fax 0586 260837
arte@caesaronlus.it, info@caesaronlus.it
www.caesaronlus.com

La cooperativa C.Æ.S.A.R. Onlus di Livorno opera nel campo della tutela, valorizzazione e promozione dei Beni Culturali. Si occupa, in particolare, della gestione di Musei, Aree Archeologiche, Centri Espositivi per l'Arte.

associazione culturale

Fuoricentro

Via Grotta delle Fate, 19 - 57100 Livorno
tel. 0586 581443 - fax 0586 581443
fuoricentro@email.it - www.fuoricentro.it

Sede di mostre temporanee dedicate a giovani artisti, realizzate anche in collaborazione con il Comune di Livorno. Spazio eccentrico nel panorama livornese Fuoricentro organizza e gestisce attività corsuali estensive, attività laboratoriali intensive, organizzazione di concerti, cineforum, spettacoli teatrali, reading, conferenze, performance, rassegne, incontri tematici, circoli di studio.

galleria d'arte

Galleria Giraldi

Piazza della Repubblica 59 - 57123 Livorno
Tel: 0586 883022 - Fax: 0586 887778
info@galleriagiraldi.it - www.galleriagiraldi.it

La galleria, fondata nel 1951, ha sede in un palazzo ottocentesco che si affaccia sulla piazza della Repubblica, nel centro storico di Livorno. L'attività della Galleria si è caratterizzata dapprima (all'inizio della seconda metà del novecento) per la promozione delle avanguardie, allora fortemente ostacolate, poi per la valorizzazione di quegli artisti che sono stati a lungo dimenticati e per i quali è iniziata con grave ritardo una giusta riconsiderazione. Ci si riferisce a Bonalumi, Campus, Corpora, Crippa, Dorazio, Dova, Guarneri, Marchegiani, Mondino, Pozzati, Reggiani, Santomaso, Scanavino, Schifano, Simeti, Turcato ed altri. Sin dall'inizio questa attività di ricerca e valorizzazione si è unita a quella della formazione del collezionismo, pensato come investimento culturale ed economico.

62

galleria d'arte

Galleria Peccolo

p. zza della Repubblica, 12 - 57100 Livorno
tel. 0586 888509 - fax 0586 888509
galleriapeccolo@libero.it

Galleria d'arte contemporanea.

galleria d'arte

Guastalla Centro Arte

via Roma, 45 - 57126 Livorno
tel. 0586 808518 - fax 0586 813514
info@guastallacentroarte.com - www.guastallacentroarte.com

La galleria presenta artisti del Novecento storico e contemporanei, con mostre monografiche e pubblicazione di cataloghi.

museo

Villa Mimbelli - Museo Civico Giovanni Fattori

Via S. Jacopo in Acquaviva - Livorno
tel. 0586/808001-804847

museofattori@comune.livorno.it

<http://museofattori.comune.livorno.it/index>

Restaurata agli inizi del Novecento, la Villa del commerciante Francesco Mimbelli ospita dal 1994 il Museo Giovanni Fattori ed è sede di mostre temporanee dedicate a temi ed autori della seconda metà del Novecento. La collezione del Museo G. Fattori si configura essenzialmente come raccolta d'arte livornese e toscana che inizia con l'opera di Enrico Pollastrini, artista prevalentemente di stampo romantico, ancora legato all'accademia per arrivare, attraverso l'elevata espressione artistica delle opere di G. Fattori e di alcuni altri esponenti della scuola dei Macchiaioli, ad un nucleo cospicuo e variegato di artisti denominati genericamente Postmacchiaioli. Il piano terra ed il primo piano della Villa mantengono inalterato lo stile ottocentesco: decorazioni, arredamenti e tendaggi. In questi due piani sono esposti le opere di artisti livornesi come Enrico Pollastrini, Guglielmo Micheli, Ulvi Liegi, Oscar Ghiglia, Giovanni Bartolena e Mario Puccini. Una o due sale sono soggette ad un'esposizione a rotazione delle opere della collezione per cui si possono avvicinare opere di grafica a dipinti di artisti livornesi del dopoguerra. Il Museo vero e proprio si sviluppa principalmente al secondo piano con i grandi quadri di Giovanni Fattori e di altri esponenti della corrente dei Macchiaioli (Silvestro Lega, Telemaco Signorini, Vincenzo Cabianca, Giovanni Boldini ed altri). Altre sale sono dedicate ai post-macchiaioli (Eugenio Cecconi, Vittorio Corcos, etc.) e i divisionisti (Benvenuto Benvenuti e Plinio Nomellini). I locali degli ex Granai della Villa sono adibiti alle esposizioni d'arte contemporanea.

63

PORTOFERRAIO

centro di arte contemporanea

Oper Air Museum Bolano

Località San Martino - Portoferraio - Livorno
Tel. 0586 914570
arte@italobolano.com - www.italobolano.com

Parco creato nel 1964 dall'artista Italo Bolano. Oper Air Museum Bolano svolge attività didattica e promuove attività di studio sulle diverse tecniche della ceramica. Il parco è un luogo aperto ad artisti e pubblico: 30 i monumenti che si fondono suggestivamente con la natura.

ROSIGNANO SOLVAY

luogo

Armunia Festival Costa degli Etruschi

Castello Pasquini
Piazza della Vittoria - 57016 Castiglioncello - Livorno
tel. 0586 754202 / 759021 - fax 0586 754198
armunia@armunia.eu - www.armunia.eu

Armunia Festival Costa degli Etruschi nasce nel giugno del 1996 come associazione tra alcuni comuni della Provincia di Livorno e della Provincia di Pisa. La sede è il Castello Pasquini di Castiglioncello (Livorno). Lo scopo dell'associazione è stato inizialmente quello di organizzare e gestire spettacoli e eventi culturali sul territorio. La storia di Castiglioncello e del Castello Pasquini, come luogo di ospitalità di artisti e di produzioni culturali, imponeva all'Associazione il rispetto di una tradizione colta e insieme popolare: rispettare i "luoghi", le loro identità e al tempo stesso aprirsi al nuovo, alla contemporaneità. Da queste considerazioni è nata l'idea del Castello come dimora creativa per gli artisti. Un luogo di ricerca, di produzione, di condivisione di linguaggi, progetti, idee, per registi, attori, coreografi, scenografi e artisti provenienti da altri ambiti.

SUVERETO

evento

Extempore

Arte Contemporanea in Val di Cornia
Borgo medievale - Suvereto - Livorno
www.extempore.info

Simposio nazionale d'arte promosso a partire dal 1998 dal Comune di Suvereto e sostenuto dalla Regione Toscana e organizzato in collaborazione con Accademie delle Belle Arti italiane, ospitando anche giovani artisti stranieri. Manifestazione di inizio settembre: per cinque giorni l'anno, in un clima di libera sperimentazione che coinvolge spazi e persone del borgo medievale, gli allievi delle Accademie di Belle Arti italiane e straniere realizzano opere di pittura, scultura, grafica, fotografia e videoarte.

provincia di LUCCA

CAPANNORI

associazione culturale

Metropolis

Via dei Banchieri, 7 - Capannori - 55012 Lucca
tel. 0583 429169 - fax 0583 930988
info@metro-polis.it - www.cartasia.it

Associazione culturale che si occupa della promozione artistica con particolare attenzione al materiale cartaceo

CASTELNUOVO GARFAGNANA

associazione culturale

'Evocava'

Via Marconi 8 - Castelnuovo Garfagnana - 55032 Lucca
tel. 0583 62122 - fax 0583 62122
evocava@iol.it

In una cava abbandonata dalla produzione del marmo, la cava Borella, in località Arnetola, Comune di Vagli di Sotto, nel 1998 ha aperto 'Evocava', Associazione Culturale fondata da Maurizio Guidi e Andrea Tessieri. La natura stessa del luogo ha ispirato ai fondatori l'idea di affrontare temi che sviluppassero il rapporto dialogico tra arte, natura e tecnica. La cava è il simbolo di questo dialogo e in quanto scultura contenitore è destinata alla duplice azione di suggeritrice e di auto-trasformazione rispetto agli eventi. Evocava è una manifestazione artistica con produzioni originali. Il progetto di recupero e di riutilizzazione della cava Borella, realizzato da Guidi e Tessieri, ha vinto nel 2000 il Premio Mediterraneo del Paesaggio. Dal 2004 Evocava partecipa al Cantiere d'arte Seravezza, applicando la propria poetica al recupero e all'utilizzo della Cava Barghetti che sovrasta il Palazzo Mediceo

FORTE DEI MARMI

museo

Museo della Satira e della Caricatura

Piazza Garibaldi 1 - Forte dei Marmi - 55042 Lucca
tel. 0584 876277 - fax 0584 876277
info@museosatira.it - www.museosatira.it

Figlio 'naturale' del Premio Satira Politica, che ha visto la sua prima edizione nel 1972, il Museo della Satira e della Caricatura di Forte dei Marmi nasce dall'esigenza di dare sede stabile ad una collezione di disegni e stampe satiriche dell'800 e del '900. Una collezione senza dubbio importante che spazia dalle litografie di autori come Honorè Daumier a disegnatori contemporanei come Altan, Staino, Vincino e molti altri artisti della satira disegnata italiana e straniera.

galleria d'arte

Galleria Susanna Orlando

Via Carducci 10 - 55042 Forte dei Marmi (LU)
Tel/Fax: 0584 83163
info@galleriasusannaorlando.it - www.galleriasusannaorlando.it

La Galleria Susanna Orlando, fondata nel 1976, è la più antica di Forte dei Marmi. Nata, prima come magazzino (piccolo) della galleria del padre Angelo, poi, sempre meno scaffalature e più chiodi alle pareti che ... hanno subito cominciato a far parlare di sé ... infatti nei preziosi 14 metri quadrati si alternano opere di grandi maestri come Marino Marini, Ottone Rosai, Mario Sironi, Lorenzo Viani, Tadini, del Pezzo... poi, dal '90' verso il contemporaneo con personali di Deodato, Ceccobelli, Mondino, Tomaino, Peloso, Lodola, Carroll, Chiossi.

LUCCA

associazione culturale

'Prometeo'

Associazione Culturale per l'Arte Contemporanea

Piazza San Matteo 3 - 55100 Lucca
tel. 348 7394163 - fax 0583 471464
ida.pisani@virgilio.it - www.prometeo-arte.it

Nella chiesa dedicata a San Matteo, attestata già dall'VIII secolo d.C., ed oggi sconsacrata, svolge la propria attività Prometeo, Associazione culturale per l'Arte Contemporanea. Su una superficie totale di circa 320 mq, ben 300 mq sono disponibili per l'attività espositiva e/o performativa.

galleria d'arte

Claudio Poleschi Arte Contemporanea

via santa giustina 21 - 55100 Lucca
tel. 0583 469490

info@claudiopoleschi.com - www.claudiopoleschi.com

Nel centro di Lucca una raffinata galleria che si snoda in spazi estremamente suggestivi di un antico palazzo, una corte interna dal fascino intimo.

associazione culturale

**Fondazione Centro Studi sull'Arte
'Licia e Carlo L. Ragghianti'**

Via San Micheletto 3 - 55100 Lucca
tel. 0583 467205 - fax 0583 490325
info@fondazioneragghianti.it - www.fondazioneragghianti.it

Un ex convento recuperato, una chiesa del XII secolo, un chiostro ampio e suggestivo, sono i luoghi dove svolge la propria opera la Fondazione Centro Studi sull'arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti. La Fondazione, che porta avanti la visione storico-critica del professor Carlo Ludovico Ragghianti, svolge funzioni sia di ricerca che espositiva tenendo presente la rottura che Ragghianti aveva operato fra le varie discipline artistiche riunendole tutte sotto l'unica definizione di 'Arti della Visione'. Dotata di un patrimonio librario di circa 52.000 volumi, 800 testate giornalistiche, 250.000 immagini archiviate, la Fondazione Ragghianti si pone come un punto nodale per la ricerca e la consultazione degli studiosi di Storia dell'Arte.

luogo

Palazzo Ducale di Lucca

Piazza Napoleone 1 - 55100 Lucca
tel. 800 300467; 0583 4172 - fax 0583 417231
contemporaneo@provincia.lucca.it
palazzoducalemostre@provincia.lucca.it - www.provincia.lucca.it

Ideato da Bartolomeo Ammannati fra il 1577 e il 1582, proseguito da Filippo Juvarra nel '700 e trasformato successivamente da Elisa Baciocchi prima e da Lorenzo Nottolini per Maria Luisa di Borbone poi, il Palazzo Ducale viene acquistato dall'Amministrazione Provinciale di Lucca nel 1867. Sede della Provincia di Lucca, Palazzo Ducale si è distinto negli ultimi anni nella realizzazione e promozione di eventi culturali. L'attenzione verso il contemporaneo e verso una conoscenza del proprio passato si coniugano negli spazi provinciali con grande progettualità e capacità realizzative.

PIETRASANTA

associazione culturale

ASART - Artisti Scultori Associati

Via Garibaldi, 97 - Pietrasanta - 55045 Lucca
tel. 0584 283092 - fax 0584 284468
info@asart.it - www.asart.it

Costituita nell'aprile 2000, Asart conta oltre 120 iscritti. Si tratta in prevalenza di scultori, ma vi troviamo anche pittori, fotografi, ceramisti, scrittori. L'associazione è nata con lo scopo di dare visibilità a tutte le energie creative e produttive presenti nell'area apuo-versiliese.

luogo

Centro Culturale 'Luigi Russo'

Via Sant'Agostino, 1 - Pietrasanta - 55045 Lucca
tel. 0584 795500 - fax 0584 795588
info@museodeibozzetti.it - www.museodeibozzetti.it

Il complesso di Sant'Agostino, formato dalla chiesa e dal convento, ospita nel loggiato al primo piano il Museo dei Bozzetti, mentre nelle sale del chiostro al piano terreno e nella chiesa contigua sono ospitate tutto l'anno mostre ed eventi legati principalmente all'arte contemporanea.

Il museo è una raccolta permanente di circa 600 bozzetti, modelli e disegni di sculture realizzati da oltre 300 artisti, dai primi del '900 ad oggi, che documentano l'attività dei laboratori artistici versiliesi e la presenza di scultori provenienti da tutto il mondo. Il museo possiede un ricco archivio documentario, cartaceo e informatizzato.

Nella sede distaccata del Museo dei Bozzetti 2, oltre alla raccolta di bozzetti in gesso e bozzetti grafici, vi sono sezioni dedicate alle tecniche di lavorazione artistica, con esposizione di strumenti di lavoro, pannelli didattici e ricostruzione di un interno di laboratorio di marmo, di bronzo e di mosaico; vi è poi una raccolta di modelli di opere monumentali del primo Novecento ed una sezione di bozzetti di cui è illustrato il processo creativo dell'opera; infine vi è allestito un grande atelier didattico dove si svolgono laboratori e proiezioni.

galleria d'arte

Galleria Enrico Astuni

Piazza Duomo 37 - 55045 Pietrasanta Lucca
Tel/Fax: 0584 71760
info@galleriaastuni.it - www.galleriaastuni.it

Fondata a Fano nel 1992 da Enrico Astuni, la Galleria si trasferisce a Pietrasanta, in Toscana, nel 2000 e da gennaio 2009 in una ex concessionaria di 800m2 a Bologna.

La Galleria Enrico Astuni espone maestri contemporanei classici come Sandro Chia, Pier Paolo Calzolari, Aldo Mondino, Carla Accardi, Luigi Ontani, e negli ultimi anni dedica la propria attenzione ai giovani artisti internazionali Izumi Kato, Mike Silva, Janis Avotins, Martin Borowski, Thomas Florschütz. Sostiene inoltre artisti quali Abbominevole, Davide Bertocchi, Robbie Cornelissen, Valentina D'Amaro, Milena Dragicevic, Nicky Hoberman, Massimo Kaufmann, Charles Moody, Athos Ongaro, Ozmo, Leonardo Pivi, Simone Racheli, Antonio Trotta, David Shaw.

galleria d'arte

Della Pina Artecontemporanea

piazza duomo, 11 - Pietrasanta - 55045 Lucca
tel. 0584 792871
info@dellapinaarte.com - www.dellapinaarte.com

Galleria d'arte affacciata sulla piazza del Duomo a Pietrasanta, al piano terra di un palazzo storico

galleria d'arte

Flora Bigai - Arte Moderna e Contemporanea

via Garibaldi 22 - Pietrasanta - 55045 Lucca
tel. 0584 792635 - fax 0584 792459
flora.bigai@iol.it - www.florabigai.com

In un palazzo del centro storico di Pietrasanta, nella centrale via Garibaldi, ha sede dal 1998 la galleria Flora Bigai. La Bigai, che ha uno spazio anche a Venezia vicino a piazza San Marco, si contraddistingue per la scelta di grandi autori e per la raffinatezza delle scelte espositive. Il tutto corredato sempre da cataloghi delle mostre molto raffinati e ben curati.

*Galleria d'arte***Galleria la subbia di Paola Raffo**

Via Barsanti, 11 - Pietrasanta - 55045 Lucca
 Tel: 0584 283338 - Fax: 0584 71647
 galleriasubbia@gmail.com

La galleria, fondata nell'89 a Lido di Camaiore, si trasferisce nel centro di Pietrasanta nel 1993 sotto la direzione di Mariella Poli e Paola Raffo. E' galleria di riferimento per mostre di pittura, scultura, gioielli d'arte e fotografia.

*associazione culturale***Fondazione Sem**

Via della Gora, 4 - Pietrasanta - 55045 Lucca
 tel. 0584 790733
 info@fondazioneesem.org - www.fondazioneesem.org

Nata in omaggio a Sem Ghelardini, grande artigiano del marmo e figura di spicco nell'ambiente artistico di Pietrasanta, porta avanti l'eredità di Sem nel campo dell'internazionalità e della multiculturalità.

74

*galleria d'arte***Galleria Nicola Ricci**

Via del Marzocco, 38 - Pietrasanta - 55045 Lucca
 cell. 338 4417145
 nicolaricci1@virgilio.it - www.gallerianicolaricci.it

La galleria è stata aperta nel 2001 e subito si è imposta come il nome più promettente e attento della zona. Promotore di giovani artisti, Nicola Ricci punta a dare un taglio più contemporaneo possibile confrontandosi con le gallerie contemporanee italiane più di avanguardia.

*museo***Museo dei Bozzetti 2**

viale Marconi, 5 - Pietrasanta - 55045 Lucca
 tel. 0584 795501- fax 0584 795588
 info@museodeibozzetti.it - www.museodeibozzetti.it

Sede distaccata del Museo dei Bozzetti.

*cantiere***Cantiere d'arte Seravezza**

Palazzo Mediceo, Via del Palazzo - Seravezza - 55047 Lucca
 tel. 0584 756100 - fax 0584 756100
 info@palazzomediceo.com - www.palazzomediceo.com

Nell'alta Versilia, a Seravezza, il Comune e le associazioni Evocava e Arkad danno vita al 'Cantiere d'arte contemporanea di Seravezza', struttura che realizza esposizioni, laboratori e interventi di arte ambientale all'interno del Palazzo Mediceo e delle sue pertinenze. Il 'Cantiere' è stato inaugurato dalla mostra Da 'Marmo' al marmo. 1962-1972. Omaggio a Giò Pomodoro (22 maggio-30 giugno 2004), documentazione del decennio nel quale la storica azienda marmifera Henraux si fece promotrice della rivalutazione e del rilancio del marmo nella creazione artistica.

75

provincia di MASSA CARRARA

istituto di formazione artistica

Accademia di Belle Arti di Carrara

Palazzo Cybo Malaspina
Via Roma 1 - Carrara - 54033 Massa Carrara
tel. 0585 71658 - fax 0585 70295
info@accademiacarrara.it - www.accademia.carrara.it

La "rocca de Carraia", sede dell'Accademia di Belle Arti, è uno dei più importanti edifici della città per pregio artistico e storico. L'edificio è il risultato della fusione dell'antico castello medievale Malaspina con un palazzo eretto nel XVI sec. da Alberico I Cybo Malaspina, terminato poi nel XVI sec. L'Accademia, fondata nella seconda metà del Settecento da Maria Teresa Cybo d'Este, è oggi un attivo istituto di formazione artistica che collabora con importanti manifestazioni territoriali ed extraterritoriali, quali la Biennale internazionale di Scultura o Extempore a Suvereto, e promuove attività culturali, mostre temporanee ed attività didattiche. Ha sede distaccata a Pietrasanta.

galleria d'arte

Alanda Arte

P.za Il Giugno 14 (galleria, I piano) - Carrara
54033 Massa Carrara
tel. 0585 73941; 335 6967172 - fax 0585 55340
info@alandaarte.com - www.alandaarte.com

Galleria nel centro della città, propone all'interno del suo ampio ed elegante spazio espositivo opere di artisti di fama internazionale quali Crippa, Scanavino, Jorn, Legér, Dorazio, Turcato, Tomaino, Festa, Chia, Capogrossi. Organizza anche performances e conferenze.

archivio

Archivio Ilario Bessi

Negoziato di Foto ottica
Via Roma 13, interno galleria - Carrara - 54033 Massa Carrara
tel. 0585 71855 - fax 0585 778042

L'Archivio Ilario Bessi -conservato dalla figlia Adriana- raccoglie

un immenso patrimonio fotografico di oltre 30.000 documenti fra stampe, lastre e negativi che riguardano l'attività del fotografo, dai primi anni '20 per oltre cinquant'anni di storia. Ilario Bessi fu il fotografo ufficiale della Biennale di Scultura di Carrara fin dal 1957 e dal 1962 del Centro Internazionale di Scultura della ditta Henraux di Querceta. Nell'archivio troviamo documentata la sua amicizia e frequentazione con i maestri della scultura internazionale che soggiornavano nel territorio delle cave, quali Martini, Arp, Lipchitz, Roca-Rey, Dazzi, Penalba, Cascella, Cardenas e soprattutto Moore. Ma vi è anche una documentazione preziosa riguardante il territorio: réportage sul paesaggio delle cave e sul lavoro dei cavatori.

evento

Biennale Internazionale di Scultura Città di Carrara

Ufficio Cultura e Turismo

Piazza Battisti 1 - Carrara - 54033 Massa Carrara

tel. 0585 641394 - 0585 641422 - fax 0585 70860

sbotti@comune.carrara.ms.it - www.labiennaledicarrara.it

80

Rassegna storica di scultura, nata nel 1957, è promossa e organizzata dal Comune di Carrara in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Carrara e la Regione Toscana. Ha come obiettivo la promozione della ricerca scultorea in un territorio che da sempre è stato meta di grandi artisti per l'unicità del materiale offerto dalle sue cave. Evento di eco nazionale, curato da importanti critici e storici dell'arte, presenta artisti di fama mondiale sia italiani che stranieri.

cantiere

FONDAZIONE MARENOSTRUM

Piazza Alberica 12 - Carrara - 54033 Massa Carrara

tel. 0585 71931 - fax 0585 777980

segreteria@fondazionemarenostrium.it

www.fondazionemarenostrium.it

Nell'ambito delle iniziative per la cultura e lo sviluppo, la Fondazione Marenostrium, con sede a Carrara, ha come scopo la valorizzazione delle specifiche realtà storico-culturali legate all'ambiente. Le attività di studio e divulgazione della Fondazione sono dirette alla difesa dell'ambiente e del patrimonio storico, artistico, archeologico, naturale e monumentale, quale fonte della memoria collettiva e strumento

storico e scientifico. La Fondazione attua in Italia ed all'estero un'opera di ricerca, divulgazione e valorizzazione dei territori, sviluppando e realizzando numerosi progetti in collaborazione con istituzioni italiane e straniere. La Fondazione Marenostrium ha in gestione la Fortezza dell'Isola Palmaria nel Comune di Porto Venere, recentemente trasformata in un Centro di Cultura della Civiltà del Mare, che contiene spazi espositivi, congressuali e laboratori didattici di archeologia subacquea e scienze del mare. La Fortezza dell'Isola Palmaria è il luogo di riferimento per le iniziative promosse dalla Fondazione per la cultura e lo sviluppo. L'artista di riferimento è Marco Nereo Rotelli, lo scienziato il Prof. Francesco Di Castri. Presso la Fortezza del Mare vengono organizzate mostre collettive e personali di giovani emergenti e artisti affermati, letture poetiche, convegni e seminari. I giovani artisti, letterati e poeti che la fondazione sostiene dedicano ogni anno un premio a un grande poeta.

spazio

La Cava dei Poeti

Località Morlungo, Campo Cecina – Carrara -Massa Carrara

tel. 0585 72176/641422/641394 - fax 0585 70860

sbotti@comune.carrara.ms.it - www.comune.carrara.ms.it

81

Suggestiva cava dismessa recuperata come luogo di valorizzazione della cultura del marmo, è oggi teatro di una installazione permanente curata da Marco Nereo Rotelli e realizzata in collaborazione con lo scultore Luciano Massari per la sezione dell'XI Biennale Internazionale di Scultura Città di Carrara 2002 intitolata "Scolpire la parola". Sulle pareti marmoree della cava vi sono scolpiti versi donati da grandi poeti che hanno aderito al progetto con tematiche riguardanti la vita e i suoi diritti. La cava si prospetta dunque come un immenso libro di marmo battezzato da una madrina d'eccezione, Fernanda Pivano, con la sua "lettera al mondo".

museo

Museo Civico del Marmo

Viale XX Settembre n. 85, loc. Stadio

Carrara -54033 Massa Carrara

tel. 0585 845746 - fax 0585 845746

infomuseo@museomarmo.191.it.

www.comune.carrara.ms.it/Sezioni.aspx?id=188

Museo sorto nel 1982 su iniziativa del Comune di Carrara, allo scopo di offrire una struttura destinata a raccogliere e documentare la locale cultura del marmo. All'interno il museo è ordinato secondo un percorso a sezioni che segue uno sviluppo cronologico che va dalle origini dell'industria marmifera carrarese in epoca romana alla scultura contemporanea. La sezione di sculture contemporanee comprende opere acquistate dal Comune di Carrara a partire dal 1957, provenienti per la maggior parte dalle Biennali Internazionali di Scultura. Si tratta di una collezione sintetica ma rappresentativa delle diverse tendenze nell'ambito dell'arte plastica sia italiana che straniera dal secondo dopoguerra fino ai nostri giorni. Vi sono opere di Martini, Binelli, Negri, Buttini, Dunchi, Tognini, Guadagnucci, Fabbri, Mascherini, Viani, Vangi, Chadwick, Armitage, Basaldella, Gallo, Minguzzi, Ruzic, Perez, Koper, Signori, Ogata, oltre ad una cospicua donazione di Felice Vatteroni.

associazione culturale

Onphalos per l'arte

Carrara - Massa Carrara

tel. 320/0321287

simobaldi@interfree.it - www.onphalos.com

Onphalos è una cooperativa fondata nel luglio 2006 da un gruppo di 7 artisti di diversa nazionalità con sede a Carrara, da sempre intenso luogo di incontro e di lavoro, che offre un'apertura di dialogo tra gli artisti e tutti coloro che si interessano all'arte.

Onphalos ha come finalità la promozione dell'arte attraverso la creazione di una rete operativa, sia in Italia che all'estero, tesa all'attivazione di dinamiche produttive e promozionali connesse alla realtà artistica contemporanea.

Socie fondatrici sono le artiste Simonetta Baldini, Pazzi De Peuter, Stefania Di Carlantonio, Silvia González Castellano, Stefania Palumbo, Vanda Pianini e Wendy Sempèrtegui Páez. Onphalos cura l'organizzazione di fiere, esposizioni, mostre, convegni.

luogo

Parco della Padula

Carrara - 54033 Massa Carrara

tel. 0585 641422/641394 - fax 0585 70860

sbotti@comune.carrara.ms.it - www.labiennaedicarrara.it

Parco limitrofo alla città, ospita un'esposizione permanente di opere ambientali e ambientate realizzate in occasione della Biennale Internazionale di Scultura della Città di Carrara del 2002, sezione all'aperto "Scolpire il Marmo", a cura di Giuliano Gori e alcune della passata edizione 2000. All'interno del parco si trova anche uno spazio al chiuso, la Fonderia (ex scuderie), adibito a mostre temporanee.

evento

Simposio Internazionale di Scultura

Ufficio Cultura e Turismo

Piazza Battisti 1 - Carrara – 54033 Massa Carrara

tel. 0585 641394/641422 - fax 0585 70860

sbotti@comune.carrara.ms.it - www.comune.carrara.ms.it

Manifestazione biennale di scultura estemporanea promossa dal Comune di Carrara. Si svolge all'aperto negli spazi urbani della città: dieci-quindici artisti selezionati in base ad un bando di concorso realizzano le loro opere di scultura ricavate da blocchi di marmo di estrazione locale in un arco temporale di venti giorni. Accanto agli scultori selezionati ufficialmente si esibiscono le scuole artistiche superiori che realizzano progetti elaborati dai singoli istituti. Le opere rimangono poi come patrimonio comunale, collocate in giardini e parchi del territorio.

associazione culturale

Gruppo Eliogabalo

via Nazionale 49 - Fivizzano - 54013 Massa Carrara

tel. 0585 92363 / 92478 / 90413

info@eliogabalo.org; gruppoeliogabalo@hotmail.com

www.eliogabalo.org

Associazione culturale che promuove eventi multidisciplinari e interculturali quale "Comunicare fa male. Politica Cinema Filosofia Musica Arte Contemporanea Video" incentrato sul dibattito contemporaneo delle diverse discipline della comunicazione.

evento

Torano notte e giorno: il paese degli artisti

Associazione Comitato Pro Torano

Via Adua 3 - Carrara - Loc. Torano - 54033 Massa Carrara

tel. 0585 70286/776660 - 338 3219134 - 3356082832

viaggisandro@tin.it; toranonottegiorno@yahoo.it
Manifestazione artistica estiva promossa dall'Associazione Comitato Pro Torano e ideata da Silvio Santini del laboratorio S.G.F. Scultura, è dedicata alla scultura e all'installazione. Le opere vengono esposte lungo le strade e le piazze del paese, in fondi e abitazioni private messe a disposizione dagli abitanti che per l'occasione trasformano Torano in una vera e propria "città degli artisti". Suggestiva la posizione del borgo ai piedi delle cave, allo sbocco delle valli marmifere.

evento

ArteDove

Borgo di Fosdinovo
Fosdinovo - 54035 - Massa Carrara
tel. 0187 680711; 338 4661914; 347 2626392
pscand@libero.it - <http://artedove.wordpress.com/>

Rassegna collettiva nata alla fine degli anni Novanta per iniziativa dell'Associazione Culturale la Torretta, in cui gli artisti sono chiamati ad intervenire e a confrontarsi, in una sorta di laboratorio all'aperto, con l'antico borgo di Fosdinovo, dominato dal castello medievale Torrigiani Malaspina. Una serie di installazioni invade nei mesi di luglio e agosto le vie, le piazze, i vicoli e le facciate dei palazzi del paese, creando un nuovo percorso visivo che interagisce con quello paesaggistico e con le memorie storiche del luogo in una situazione di continuità o di contrasto. L'evento è accompagnato da un concorso fotografico, da convegni e dibattiti.

associazione culturale

Associazione culturale La Torretta

Via Roma - Fosdinovo - 54035 Massa Carrara
tel. 347 2626392 - 338 4661914
pscand@libero.it

Associazione culturale nata con l'obiettivo di valorizzare le tradizioni e i costumi del paese e di promuovere attività culturali che permettessero lo sviluppo turistico del territorio. Tra le attività: arte, musica e letteratura. Promuove Arte Dove, importante rassegna estiva di installazioni di giovani artisti nell'antico borgo di Fosdinovo.

spazio

AMA - Artistici Marmi Apuani

Via delle Pinete, 21 - Marina di Carrara - 54036 Massa Carrara
tel. 0585 634 769
info@ama-marble.it - www.ama-marble.it

Nelle sale di esposizione, potete trovare pezzi unici firmati di arte contemporanea, copie classiche realizzate da modelli, bronzi in tiratura limitata, camini, fontane, colonne e originali complementi d'arredo.

Da alcuni anni vengono organizzati corsi di scultura adatti sia alle persone che intendono avvicinarsi per la prima volta a questa materia sia a professionisti del settore artistico che desiderano approfondire le proprie conoscenze.

associazione culturale

D-Segno circolo culturale

Via Fiorillo 9 bis - Marina di Carrara - Carrara - Massa Carrara
tel. 0585 632910; 0585 53233
marco.luporini@tin.it

Associazione culturale attiva a Marina di Carrara - conosciuta prima come New York art gallery - organizza mostre di artisti contemporanei nazionali e internazionali quali Crippa, Chiari, Germanà, Kostabi, Angeli, Nespolo, Carroll, Mastroianni, L. Viani, Bay, Ceccobelli, Galliani. Ospita anche mostre di artisti locali.

associazione culturale

Gruppo Le Falene

Vicolo Calatella 3 - Massa - 54100 Massa Carrara
tel. 3477341244
insultiebaci@libero.it

Il Gruppo LeFalene nasce nel 2001 con il connubio tra il pittore Roberto Chiabrera e Ciro Formisano. Le prime esperienze sono il gemellaggio di mostre di pittura con letture di poesia. L'associazione culturale si occupa di interdisciplinarietà dei linguaggi performativi ed espositivi. Organizza conferenze e convegni.

luogo

Palazzo Ducale

Piazza Aranci - Massa - 54100 Massa Carrara
tel. 0585 816111 - fax 0585 44607
info@provincia.ms.it - www.provincia.ms.it

Il Palazzo Ducale, sede della Provincia di Massa-Carrara, costituisce per la sua imponente struttura e sontuosità dell'apparato decorativo, il più importante e bel monumento storico di Massa, affacciato sulla scenografica Piazza Aranci. Il palazzo ospita un nutrito calendario di mostre di arte, sia moderna che contemporanea, rassegne cinematografiche e storiche, promossi dalla Provincia di Massa Carrara in collaborazione con associazioni e istituzioni varie.

associazione culturale

Semi Cattivi

Via Palestro 61 - Massa - 54100 Massa Carrara
tel. 339 6981617
semi.cattivi@libero.it

86

La associazione culturale Semi Cattivi mette in scena testi teatrali scritti e diretti da Franco Rossi, Presidente dell'associazione, con la collaborazione e partecipazione di professionisti provenienti dal campo musicale, teatrale ed artistico italiano e toscano. Come luoghi di rappresentazione predilige ex siti industriali (segherie, depositi, officine) o luoghi urbani (sottopassaggi, strade periferiche) trasformati con l'uso delle luci e delle musiche per creare atmosfere irreali e sospese; il pubblico spesso viene inglobato nello spazio scenico in modo da condurre il singolo spettatore a non essere più solo un ascoltatore, ma ad avere una maggiore consapevolezza intellettuale e percezione emotiva, sollecitando la capacità critica individuale.

associazione culturale

Fucina

Via Cuncia 21 - Podenzana - 54010 Massa Carrara
tel. 3284640076 ; 3280961920
francy03@virgilio.it - antonio.grulli@gmail.com
Festival di ricerca sulla scultura nel territorio della Provincia di Massa Carrara, che continua la sua indagine sulle nuove forme di ricerca nelle arti plastiche.

87

provincia di PISA

CASCINA

associazione culturale

Associazione culturale M.art.a (Materiali artistici)

Studio 149 - Via Della Vittoria - Cascina - Pisa
tel. 3478733932
lorena.sireno@alice.it

Lo Studio 149 è adibito a studio di lavoro personale ma è aperto ad attività espositive e performative compatibili con lo spazio, laboratorio aperto ad attività di ricerca artistica interdisciplinare

CASTELLINA MARITTIMA

spazio

Ecomuseo dell'alabastro

Piazza Cavour - Castellina Marittima - Pisa
+39 348 4759386
russor@caesaronlus.it

L'Ecomuseo dell'alabastro ospita eventi espositivi programmati nell'arco dell'intero anno con particolare riferimento al periodo estivo. L'Ecomuseo è gestito da Cooperativa Caesar Onlus, impresa culturale che si occupa di gestione e valorizzazione dei beni culturali.

CRESPINA

associazione culturale

Associazione CRE-A

via Roma, 41 - Crespina - Pisa
tel. 328 6483746
progetti@cre-a.it - www.cre-a.it

L'associazione organizza e cura il cantiere artistico biennale a cielo aperto CresperimentArt / CART a Crespina, promuove visite guidate alla Villa Museo Carlo Pepi a Crespina e alla Villa Valdisoni a Crespina. L'Associazione organizza presentazioni, corredate da esposizioni e performance, del materiale documentario video ed editoriale inerenti il cantiere CART.

MONTESCUDAIO

associazione culturale

Associazione Culturale SPAZIO MINERVA

Via della Madonna 35/a - Montescudaio - 56040 Pisa
tel. 0586 650271
info@spaziominervarte.it - www.spaziominervarte.it

Spazio Minerva è un'associazione culturale nata nel 1998. È iscritta all'Albo provinciale delle associazioni della Provincia di Pisa e all'Albo delle agenzie operanti nel settore dell'educazione non formale degli adulti. L'Associazione tende ad orientarsi verso nuove esperienze e nuovi linguaggi puntando sui giovani che utilizzano nuovi strumenti di comunicazione e di fare arte. Per ciascuna iniziativa viene realizzato l'invito, spesso a cartolina, ed il manifesto. Con il piccolissimo catalogo si delinea il profilo biografico dell'artista nonché quello critico legato all'opera, alla contestualizzazione culturale ed artistica del proprio pensiero e del proprio lavoro. Gli interventi scritti vengono sempre realizzati per l'occasione. I cataloghi sono di facile lettura sia per la forma che per la concisione dei testi. Presso l'associazione è possibile consultare circa 15 riviste d'arte. L'Associazione dispone una interessante biblioteca con libri di storia dell'arte, critica d'arte, saggi di estetica e filosofia, cataloghi di mostre ed esposizioni, monografie di artisti, testi tecnici; numerosi i cataloghi di mostre d'arte del 900 (Biennale di Venezia, Quadriennale di Roma, mostre sindacali, ecc..) ed importanti libri e testi futuristi. Il centro dispone di una fototeca composta da numerose immagini d'epoca relative alla vita, alle opere ed alle mostre dello scultore Italo Orlando Griselli (Montescudaio 1880 – Firenze 1958).

OSPEDALETTO

spazio

Fondazione Teseco per l'Arte

Fondazione - Via S. Andrea, 50 - 56124 Pisa
tel. 050 54322
tesarte@mariapaoletti.it - www.teseco.it/fondazione

Stabilimento Teseco - via Monasterio 4 - Ospedaletto - Pisa
tel. 050 987511

La Fondazione Teseco per l'Arte nasce nel 1998 con lo scopo di indirizzare e organizzare su un piano organico le attività culturali realizzate o sostenute dal Gruppo Teseco, azienda attiva nel settore dell'ingegneria ambientale. L'ottica dell'azione è la compenetrazione tra Impresa e Cultura, e la convergenza tra le rispettive linee d'azione. La Fondazione promuove il lavoro di giovani artisti, progetti site specific per lo Stabilimento, che siano argomento di dibattito e di confronto interdisciplinari, spunti di riflessione e di percorsi formativi per il personale interno e per il pubblico esterno. La collezione aziendale è allestita all'interno della Palazzina Direzionale dello Stabilimento, e raccoglie opere di artisti internazionali e nazionali. La sede della Fondazione è a Pisa. La sede della Collezione è presso lo Stabilimento Teseco.

PISA

associazione culturale

Associazione Culturale ARCI imago

Via Bovio, 10 - 56100 Pisa
tel. 3285711125 - fax 05049901
imagopisa@tiscali.it - www.imagopisa.it

Corsi di fotografia, esposizioni, creazioni di "mostre-eventi" per mescolare fotografia, arte e performance, rassegne video, apertura della sede all'iniziativa e alle proposte dei giovani artisti

associazione culturale

Associazione culturale L'OCCHIO

Via Cardinal Maffi, 15 - Pisa
tel. 050 543222 - fax 050 571790
www.cibernet.it/occhio - occhio@cibernet.it

Associazione culturale fondata a Pisa nel 1995. Scopo prioritario dell'associazione è di dare continuità ad un progetto di presenza dell'arte e della cultura contemporanea nel territorio locale, esplorando diverse pratiche e discipline del fare arte odierno e avvalendosi di una fitta rete di contatti e collaborazioni a livello locale, nazionale e internazionale. L'associazione non è uno spazio espositivo sempre accessibile al pubblico ma organizza eventi artistici e culturali nei quali vengono di volta in volta coinvolte realtà del territorio.

Dei molti eventi vengono pubblicati diversi tipi di materiale divulgativo: cataloghi, quaderni.

L'associazione è sostenuta dalla Provincia di Pisa, dal Comune di Pisa, da sponsorizzazioni diverse, dal volontariato.

associazione culturale

ONDAVIDEO Suoni e immagini del futuro

via dell'Occhio 40 - 56125 Pisa

Tel. 050 580400

Fax 050 580128 (c/o Dipartimento di Storia delle Arti - UNIPi)

ondavideoarte@yahoo.it

http://ondavideo.arte.unipi.it/ondavideo_home.html

Associazione culturale fondata a Pisa nel 1985.

associazione culturale

Circolo Culturale dei pittori Jackson Pollock

Piazza delle Vettovaglie - 56126 Pisa

tel. 050570178

giacomo.roberto@tin.it

94

Progetto associato ARCI. Attività laboratoriali, mostre, iniziative, eventi legati all'arte contemporanea nelle diverse articolazioni espressive: arti plastiche, eventi performativi, musica.

associazione culturale

Corporé Associazione Culturale

c/o Mani Mani Showroom - via R. Fucini, 59 - Pisa

tel. 050 573259

lapostadicorpore@gmail.com - <http://corpore.wordpress.com>

Corporé Associazione Culturale nasce nel 2006 intorno ad un progetto artistico, "Perchè il corpo", che ne connota fortemente l'identità. Corporé vive grazie all'incontro tra figure che operano in ambiti e ambienti artistici diversi: scultura, costume jewellery, graphic design, food design, fotografia, performance teatrali, danza, djing. Fanno parte dell'associazione Marcella Molinaro, jewelry designer, Sandro Petri, graphic designer, Elena Roncoli, scultrice, Giovanna Maina, studiosa di cinema – performer. I blog di Corporé: Eden's Food - I fiori e i frutti del Giardino dell'Eden - <http://edensfood.blogspot.com/>; Hell's Food - Un happy hour luciferino - <http://hellsfood.blogspot.com/>; Purificatory Food - Tea-time performance nel segno di

Eliot - <http://purificatorysfood.blogspot.com/>

associazione culturale

Corte Tripoli Cinematografica

Via del Tondo 6 - 56124 Pisa

tel. 3287275895

info@cortetripoli.com - robertomerlino@cortetripoli.com

www.cortetripoli.com

Associazione che si occupa di progettazione e realizzazione di stage, supporto per la realizzazione di video, produzione i cortometraggi, corsi di tirocinio, progetti con le scuole.

museo

Museo della Grafica

Palazzo Lanfranchi - Lungarno Galileo Galilei 9 - Pisa

tel. 0502211913

Ospitato negli ambienti di Palazzo Lanfranchi, il Museo della Grafica nasce per volontà del Comune di Pisa e dell'Università di Pisa, che insieme intendono presentare alla città una struttura originale e di grande suggestione che integra, a livelli di eccellenza, il sistema museale cittadino. Il Museo della Grafica ospita le collezioni del Gabinetto Disegni e Stampe del Dipartimento di Storia delle Arti dell'Università di Pisa, raccolta di grafica sorta nel 1958 per iniziativa di Carlo Ludovico Ragghianti e che ha fatto di Pisa un centro d'avanguardia nella conoscenza e nello studio dell'arte contemporanea. Il Museo della Grafica si configura come una delle più importanti raccolte pubbliche di grafica contemporanea, in grado di presentare a studiosi, studenti e appassionati un panorama di ampio respiro sulle ricerche artistiche che hanno percorso il XX secolo, con notevole livello qualitativo e attraverso il taglio critico e la grande lezione intellettuale e morale di personaggi come Timpanaro, Ragghianti e Argan.

95

associazione culturale

Nutria

via delle Querciole 14 - 56018 Pisa

tel. +39 333 2299232

info@nutria - elvira.todaro@nutria.it - www.nutria.it

Nutria è un'associazione che ha all'attivo diversi progetti e molte collaborazioni con enti, associazioni locali e italiane,

festival e altro nel campo dell'Arte Contemporanea: in particolare del video e delle installazioni artistiche e museali, in termini di produzione e didattica. Altri campi di interesse sono: nuovi metodi e tecnologie per la creatività; nuovi metodi e tecnologie per la registrazione (conservazione della memoria) e la rappresentazione (comunicazione e fruizione) del presente.

associazione culturale

Studio Gennai

Galleria Gennai - Via San Bernardo, 6 - Pisa
tel. 050501628 (info)
studiogennai@yahoo.it - studiogennai.sytes.net

Associazione fondata dall'artista Delio Gennai a Pisa nel 1987 con lo scopo di promuovere l'arte contemporanea.

PONTEDERA

museo

Museo Piaggio Giovanni Alberto Agnelli

viale Rinaldo Piaggio 7 - Pontedera - 56025 Pisa
+39 0587 27171 - +39 0587 290057
museo@museopiaggio.it - www.museopiaggio.it

Il Museo Piaggio è nato per conservare e valorizzare la memoria storica dell'impresa Piaggio e ricostruire lo sviluppo dell'industria, dell'economia e della società italiana attraverso l'esposizione dei prodotti più famosi e rappresentativi. Il Museo contiene le collezioni Vespa e Gilera, e i più famosi prodotti Piaggio. All'interno del Museo si trova l'archivio storico, una raccolta di circa 4.000 filze in cui sono conservate le testimonianze della vita dell'azienda. La Fondazione promuove mostre d'arte nello spazio del Museo.

spazio

Museo delle Pure Forme - PERCRO

Viale Rinaldo Piaggio 34 - Pontedera - 56025 Pisa
tel. 050 883769 - fax 050 883333
info@percro.it, management@percro.it - www.percro.org

Il Museo delle Pure Forme è un progetto del Laboratorio

PERCRO - PERceptual Robotics - della Scuola Superiore Sant'Anna. Il laboratorio è una struttura all'avanguardia nell'esplorazione e progettazione di tecnologie connesse alla Realtà Virtuale; i prototipi, i progetti, le realizzazioni hanno una riconoscenza a livello internazionale. Il Museo è un progetto innovativo che utilizza sofisticate tecnologie informatiche per restituire alla percezione della forma il suo ruolo di centralità nella fruizione dell'opera d'arte.

spazio

Centro per l'arte Otello Cirri

Via della Stazione Vecchia, 6 - Pontedera - 56025 Pisa
Tel. 0587 57282 - Fax 0587 215937
silvia.guidi@comune.pontedera.pi.it
m.bruni@comune.pontedera.pi.it
www.comune.pontedera.pi.it/cultura/centro-per-l-arte-otello-cirri

Il centro per l'arte Otello Cirri è uno spazio del Comune di Pontedera inaugurato nel gennaio 2003. Attraverso mostre, convegni, laboratori didattici vengono proposte idee sull'arte contemporanea, indirizzandosi ad un pubblico vasto ed eterogeneo.

spazio

Centro di Attività Espressive Villa Pacchiani

Piazza Pasolini - Santa Croce sull'Arno - 56029 Pisa
tel. 0571 30642 - fax 0571 30645
biblioteca@comune.santacroce.pi.it
www.comune.santacroce.pi.it

Ente pubblico dipendente del Comune di Santa Croce sull'Arno.

TERRICCIOLA

associazione culturale

Centro d'Arte la Pescaiola

via Baldi, 10 - Terricciola - Pisa
tel. 0587 658 401 - fax 050 864550
pescaiola@arte.it, baldasserini@arte.it - www.pescaiola.com

L'associazione culturale non ha una sede aperta al pubblico,

né possiede uno spazio espositivo unico e definitivo. Le esposizioni vengono presentate in spazi pubblici o privati ogni volta scelti in coerenza con il progetto artistico e culturale del momento. Ad esempio, nel 2000 tra luglio e settembre il percorso espositivo “Percorsi Sacri: arte antica e contemporanea” ha visto coinvolte parecchie cappelle nella campagna del comune di Terricciola e ha permesso la riscoperta di alcune di esse.

provincia di PISTOIA

archivio

Archivio Arte Giovani

Assessorato alla Cultura, Piazza IV Novembre 75H
Monsummano Terme - 51015 Pistoia
tel. 0572 952140 - fax 0572 52283
m.giori@comune.monsummano-terme.pt.it
www.comune.monsummano-terme.pt.it

L'Archivio si propone il censimento dei giovani artisti residenti nella Provincia di Pistoia tramite la formazione di un database con materiale fotografico, sonoro, cartaceo, video, ecc. Consultabile per i ricercatori.

museo

**Museo di Arte Contemporanea e del Novecento.
Collezione Civica Il Renatico**

Via Gragnano 349 - Monsummano Terme - 51015 Pistoia
tel. 0572 952140 - fax 0572 52283
info@comune.monsummano-terme.pt.it
www.museoilrenatico.it

La collezione è frutto dell'attività espositiva condotta dal Comune con la collaborazione della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Firenze e delle Accademie di Belle Arti italiane, ed è incentrata sulle espressioni artistiche del Novecento. Villa Renatico ospita anche mostre temporanee.

evento

**Premio Internazionale Biennale dell'Incisione
Citta' di Monsummano**

Ufficio cultura Comune di Monsummano Terme
P.za IV Novembre 75H - Monsummano Terme - 51015 Pistoia
tel. 0572 959228 - fax 0572 52283
m.giori@comune.monsummano-terme.pt.it
www.museoilrenatico.it

Nato nel 1999 su progetto dell'amministrazione comunale, si tratta di un premio rivolto agli allievi dei corsi di Incisione delle Accademie italiane selezionati da un'apposita giuria. Le opere

selezionate e premiate di ogni edizione vengono esposte in una mostra presso la Villa Renatico Martini.

museo

**Accademia d'Arte a Montecatini.
Museo Pinacoteca & Arte Contemporanea**

Viale Diaz 6 - Montecatini - 51016 Pistoia
tel. 0572 773317 - fax 0572 906389
adam@accademiadarteamontecatini.191.it

Riaperta nel 2005, l'Accademia conserva opere d'arte moderna e contemporanea, una ricca collezione di autografi di musicisti quali Puccini e Verdi, e una collezione di medaglie commemorative otto-novecentesche. La sua attività è rivolta a mostre di arte contemporanea, sia monografiche che collettive, e ad eventi culturali, concerti, conferenze, letture di poesie. Pubblica la rivista bimestrale "Acque d'arte".

galleria

Arte del XX° secolo

Via Garibaldi 29 - 51016 Montecatini Terme (PT)
Tel./Fax: 0572 73468
galleria@artexxsecolo.191.it - www.artexxsecolo.com

La Galleria "ARTE DEL XXo SECOLO" nasce nel 2002 sotto la direzione di Giuseppe Paccagnini, la mia attività di gallerista era nata nel 1976 con la Galleria Silvana a Pistoia dove, fino al 1983 ho avuto modo di esporre molte opere di artisti storici e di tendenza. Nel 1983 inaugurai una nuova stagione espositiva con una Galleria al Kursaal di Montecatini Terme ma, improvvisamente nel 1989 doveti rinunciare all'attività, per la chiusura del complesso Kursaal il cui restauro è tutt'ora in corso, è per amore dell'arte facendo il passaggio da gallerista a collezionista. A tredici anni di distanza con l'esperienza accumulata, ho deciso di aprire una nuova Galleria "Arte del XXo Secolo" con sede a Montecatini Terme - Pistoia - Via Garibaldi n. 29 - Un altro stimolo decisivo, mi giunse dalla signora Rossanna Costetti, quando mi nominò unico esperto ed archivistica dell'opera dei fratelli Giovanni e Romeo Costetti, dei quali ho già organizzato mostre in Italia e all'estero.

museo

Gipsoteca Libero Andreotti

Palazzo del Podestà
Piazza del Palagio 7 - Pescia - 51017 Pistoia
tel. 0572 490057 - fax 0572 492332
gipsotecapescia@interfree.it
<http://www.istituzionecomunedipescia.it/gipsoteca.php>

La Gipsoteca raccoglie più di duecentotrenta opere in gesso -bozzetti, modelli, frammenti- eseguite in trenta anni di attività dallo scultore pesciatino Libero Andreotti (1875-1933), e donate dagli eredi dell'artista, insieme all'archivio di fotografie, volumi e lettere, alla sua città natale nel 1978.

associazione culturale

Associazione socio-culturale Fucine Tillanza

Via Catalani 11 - 51100 Pistoia
tel. 0573 571475
fucinetillanza@libero.it - www.fucinetillanza.altervista.org

Il gruppo di artisti che ha dato vita all'associazione lavora insieme dal 1999 realizzando varie iniziative comprendenti spettacoli dal vivo, mostre d'arte, proiezioni di film, letture e incontri con l'intento di essere un luogo di creazione artistica e sociale e allo stesso tempo occasione di promozione dell'interculturalità.

luogo

Biblioteca San Giorgio

Via Sandro Pertini - 51100 Pistoia
tel. 0573 371600
sangiorgio@comune.pistoia.it - www.comune.pistoia.it/sangiorgio

Progettata dallo Studio Pica Ciamarra e inaugurata nell'aprile 2007, la Biblioteca San Giorgio si trova nell'area ex-Breda - zona est di Pistoia. Oggetto di un importante piano di recupero, anche per la posizione a stretto contatto con il centro storico, la Biblioteca, realizzata in un ex edificio industriale, ha una struttura che si basa su tre navate voltate trasformate in spazi per circa 350.000 volumi, 600 posti lettura, 100 punti multimediali; biblioteca dei ragazzi; sala conferenze, uffici

ed accessori. Da notare l'opera di Ansel Kiefer Die grosse Fracht (Il Grande Carico) appositamente realizzata dall'artista tedesco per gli spazi del primo piano. Essa prende il titolo da una poesia di Ingeborg Bachmann, in cui si parla di una nave pronta a partire con un "grosso carico". In Kiefer, il carico prende corpo sotto forma di libri che stabiliscono un legame ideale con il luogo in cui l'opera è collocata.

museo

Casa-Studio di Fernando Melani

Corso Gramsci 159 - 51100 Pistoia
tel. 0573 20190 - Museo Civico 0573 371278
www.comune.pistoia.it/musei/casa_melani.htm

Dal 1987, la casa dell'artista pistoiese Fernando Melani (1907-1985) appartiene al Comune di Pistoia, con la grande quantità di opere ivi situate sin dal momento della loro realizzazione e considerate dall'artista "esperienze". La casa-studio come oggi si vede, dopo il notevole intervento di consolidamento statico e il restauro, è il risultato di interventi conservativi che hanno voluto rispettare il senso originario della casa, naturale nicchia per le opere che fin dalla creazione si sono sposate a questi spazi.

luogo

Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia

Via Roma 3 - 51100 Pistoia
tel. 0573 369216 - fax 0573 369255
cristina.tuci@caript.it - www.caript.it/caript/jsp/bancaCultura.jsp

La banca riunisce una interessante collezione di opere d'arte moderna e contemporanea formatasi nel corso degli anni Ottanta con l'obiettivo di raccogliere e valorizzare la produzione artistica locale.

museo

Centro di documentazione Giovanni Michelucci

Palazzo Comunale, Piazza del Duomo 1 - 51100 Pistoia
tel. 0573 30285 - 0573 71277 - fax 0573 371289
fmarini@dada.it
www.comune.pistoia.it/musei/centro_michelucci.htm

Il Centro ha sede in una sala del piano mezzanino del Palazzo Comunale di Pistoia. Conserva l'intero corpus grafico dell'architetto pistoiese. Tale vasto e prezioso materiale (oltre 2.000 disegni e circa 300 tavole di progetto) è consultabile mediante l'informatizzazione di schede ragionate relative ad ogni disegno con relativa riproduzione, da poter ordinare anche per aree tematiche.

luogo

Centro di documentazione sull'arte moderna e contemporanea pistoiese

Palazzo Comunale, Piazza del Comune - 51100 Pistoia
tel. 0573 371278 - fax 0573 371289
centrodoc.arte@comune.pistoia.it - www.comune.pistoia.it

Il Centro si propone come punto di riferimento stabile per le arti visive moderne e contemporanee di Pistoia. Al Centro compete sia un'attività di ricerca caratterizzata dalla raccolta di materiali visivi, informativi e bibliografici consultabili da studenti, ricercatori, operatori culturali, artisti, sia l'organizzazione di iniziative editoriali ed espositive volte alla promozione e valorizzazione dell'arte moderna e contemporanea del territorio.

luogo

Fattoria di Celle - Collezione Gori

Via Montalese 7 - Santomato - 51030 Pistoia
tel. 0573 479907 - fax 0573 479486
goricoll@tin.it - www.goricoll.it

Nel 1982 viene inaugurato 'Spazi d'arte', progetto di arte ambientale che coinvolge spazi all'aperto del parco e spazi al chiuso in edifici del complesso della fattoria per i quali gli artisti vengono invitati a progettare specifiche installazioni. Oggi a Celle sono state realizzate oltre 60 installazioni dei maggiori artisti della scena contemporanea internazionale, tra i quali Robert Morris, Richard Serra, Dani Karavan, Anne e Patrick Poirier, Magdalena Abakanowicz, Richard Long, Sol LeWitt. Legata alla collezione e al parco si svolge ogni anno una ricca attività di mostre e performance sia negli spazi al chiuso sia all'esterno nello spazio di un teatro-scultura realizzato da Beverly Pepper.

museo

Fondazione Pistoiese Jorio Vivarelli

Via Felceti 11 - 51100 Pistoia
tel. 0573 477423 - fax 0573 477814
v.ferretti@fondazionevivarelli.it - www.fondazionevivarelli.it

La Fondazione, nata per valorizzare l'opera di Jorio Vivarelli, ha sede nell'abitazione dello scultore. Si tratta di una casa-museo progettata nel 1969 dall'architetto americano Oskar Stonorov, situata ad Arcigliano, nella zona collinare ad ovest di Pistoia. Gli spazi al piano giardino comprendono una zona espositiva per la collezione permanente, e spazi destinati ad attività di laboratorio. La villa è circondata da un ampio parco-giardino dove sono situate alcune sculture di grandi dimensioni dell'artista e dove, nella giacitura del terreno, è stato ricavato un anfiteatro utilizzato per incontri e concerti.

galleria d'arte

Galleria Vannucci Arte Moderna e Contemporanea

Via della Provvidenza 9 - 51100 Pistoia
tel. 0573 20066 - fax 0573 20066

Presenta mostra personali e collettive di artisti spesso di ambito territoriale.

luogo

Gli Ori

Via Abbi Pazienza 18 - 51100 Pistoia
tel. 0573 358559 - fax 0573 507014
info@gliori.it

Gli Ori sono una casa editrice specializzatasi nella pubblicazione di arte contemporanea con sede a Pistoia, Prato e Siena. Dall'inizio della sua attività nel 2001, ha al suo attivo più di 70 titoli.

istituto di formazione artistica

Istituto Statale d'Arte P. Petrocchi

Piazza San Pietro - 51100 Pistoia
tel. 0573 364708 - fax 0573 975018
istitutodartepetrocchi@interbusiness.it

All'inizio degli anni '70, da Scuola d'Arte fondata nel 1920, si definisce come Istituto Statale d'arte con l'istituzione del biennio sperimentale. Alla metà dei '90 ai corsi ordinari viene affiancato il corso sperimentale "Michelangelo".

museo

Museo Civico

Palazzo Comunale - Piazza del Duomo - 51100 Pistoia
tel. 0573 371276 - fax 0573 371289
www.comune.pistoia.it

Il Museo Civico riunisce, oltre ad opere di arte antica, anche una collezione di opere d'arte moderna e contemporanea che comprende opere di pittura e scultura di artisti pistoiesi.

museo

Museo Marino Marini

Corso Silvano Fedi 30 - 51100 Pistoia
tel. 0573 30285 - fax 0573 31332
fmarini@dada.it - www.fondazionemarinomarini.it

Il Centro, che ha sede nell'antico Convento del Tau, conserva ed espone l'intera collezione dell'opera grafica del celebre artista pistoiese, nonché un certo numero di sculture appartenenti alla omonima Fondazione che qui ha sede.

luogo

Padiglione di Emodialisi dell'Ospedale di Pistoia

Via degli Armeni - 51100 Pistoia
tel. USL 3 di Pistoia: 0573- 352040
<http://www.fondazionecrpt.it/interventi/emodialisi.html>

Struttura all'avanguardia sia nella concezione architettonica che per la realizzazione di una serie di opere d'arte contemporanea, il Padiglione è un progetto della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia in accordo con l'Azienda USL 3 di Pistoia. Nato dalla necessità di dotare la città di una struttura adeguata alle esigenze dei malati affetti da insufficienza renale, l'obiettivo è stato quello di realizzare una struttura sanitaria a misura del malato, visto nella sua totalità fisica e psicologica. Disegnato dagli architetti Giannantonio Vannetti e Elena Morici, l'arte è parte del progetto fin dall'inizio,

non come sovrapposizione, o mero abbellimento dello spazio, né come semplice contenitore di opere. Sette gli artisti di fama internazionale chiamati ad affrontare il tema e a condividerne gli obiettivi: Daniel Buren, Dani Karavan, Sol LeWitt, Robert Morris, Hidetoshi Nagasawa, Claudio Parmiggiani e Gianni Ruffi che hanno realizzato opere inedite e site-specific all'interno e all'esterno della struttura che funzionano come elemento di collegamento, di raccordo tra l'ospedale e la città.

centro di arte contemporanea

Palazzo Fabroni Arti Visive Contemporanee

Via Sant'Andrea 18 - 51100 Pistoia
tel. 0573 371839 - fax 0573 371838
fabroni.artivisive@comune.pistoia.it
www.comune.pistoia.it/museibiblioteche.htm
http://www.comune.pistoia.it/musei/arti_visive.htm

Destinato allo svolgimento di attività di arte contemporanea dal 1993, Palazzo Fabroni ha ospitato mostre temporanee principalmente a carattere monografico dedicate ad autori italiani attivi dagli anni Sessanta, tra i quali Kounellis, Fabro, Pistoletto, Castellani. Una chiusura temporanea della sua attività prevista da marzo 2004 alla fine del 2005 coinvolgerà lavori di restauro, strutturali e di adeguamento normativo dei quattro piani.

galleria d'arte

SpazioA Contemporanearte

Via Amati, 13 - 51100 Pistoia
Tel / fax +39.0573.977354
info@spazioa.it - www.spazioa.it

La galleria nasce nel 2007 trasformando in attività commerciale le precedenti esperienze della omonima associazione culturale.

evento

Biennale Internazionale delle Arti

Biblioteca Multimediale - Piazza Agenore Fabbri
Quarrata - 51100 Pistoia
tel. 0573 774511 - fax 0573 777177
c.cappellini@comune.quarrata.pt.it - www.comune.quarrata.pt.it

Manifestazione a cadenza biennale dedicata ai linguaggi dell'arte contemporanea organizzata dall'Ufficio Cultura del Comune di Quarrata.

luogo

**Villa Medicea la Magia.
Limonaia di Ponente-Arte Contemporanea.
Parco Museo Genius Loci. Lo Spirito del luogo**

Via Vecchia Fiorentina, I tronco, 63 - Quarrata - 51039 Pistoia
tel. 0573 771408
urp@comune.quarrata.pt.it

Nato per volontà del Comune di Quarrata, la Limonaia di Ponente è un nuovo spazio espositivo per l'arte contemporanea immerso nell'incantevole parco di Villa Medicea La Màgia.

provincia di PRATO

CANTAGALLO

luogo

Museo all'aperto di Luicciana

via Giuseppe Verdi 24 (Luicciana) - Cantagallo - 59025 Prato
tel. 0574 956809 - fax 0574 956838
cantagallo@comune.cantagallo.po.it
www.comune.cantagallo.po.it

Il museo all'aperto del capoluogo del Comune di Cantagallo, Luicciana, nasce come interessante evoluzione di una periodica mostra collettiva, che a cavallo degli anni '80, durante l'estate, vedeva un gruppo di artisti (pittori, scultori, grafici, ceramisti) ritrovarsi nel paese per onorare l'iniziativa promossa dal "Centro di promozione artistico-culturale di Prato".

CARMIGNANO

cantiere

Cantiere d'arte Alberto Moretti

via Castello 38 - Carmignano - 59015 Prato
tel. 055 8712107 - fax 055 8712107
raul.dominguez@virgilio.it

Il "Cantiere d'arte Alberto Moretti", inaugurato a Carmignano (Po) nel settembre 2004, con l'apertura di Moto a luogo, la prima delle tre esposizioni che hanno segnato le battute iniziali della creazione di un vero e proprio 'cantiere d'arte' che andasse oltre i singoli progetti e le singole mostre, integrando l'aspetto espositivo con quello creativo.

Alberto Moretti è stato un personaggio di punta della cultura fiorentina del dopoguerra, animatore fino agli anni '90 della Galleria Schema.

Il progetto del 'Cantiere', promosso da Regione Toscana, Provincia di Prato, Comune di Carmignano in collaborazione con il Centro per l'arte contemporanea 'Luigi Pecci' di Prato, si snoda in una serie successiva e differenziata di iniziative. Il cantiere conserva nel suo archivio la produzione pittorica di Alberto Moretti e la collezione di opere e il materiale documentario della Galleria Schema, attiva a Firenze dal 1972 al 1994 e diretta da Alberto Moretti, Raul Dominguez e Roberto Cesaroni Venanzi.

Il Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato e il Comune di Carmignano nell'ambito del Cantiere d'arte Alberto Moretti hanno presentato da dicembre 2005 a settembre 2006 un articolato progetto espositivo intitolato Alberto Moretti a Carmignano promosso da Regione Toscana, Provincia di Prato e Comune di Carmignano.

Il nuovo progetto s'inserisce nel programma già avviato con la realizzazione delle mostre Moto a luogo (2003) e Alberto Moretti: lo Studio e la Collezione (2004), l'acquisizione di varie opere collocate nell'antica Rocca di Carmignano e una prima ricognizione sul patrimonio storico-artistico dell'archivio e della Galleria Schema.

luogo

Parco Museo 'Quinto Martini'

via Pistoiese s.n.c. - Carmignano - Seano - 59011 Prato
tel. 055 8706452

Seano ospita uno dei più vasti parchi-museo d'Europa dedicati all'opera di un singolo artista. Lo stesso Quinto Martini, allievo di Ardengo Soffici, vide nascere questo parco, nel quale sono esposte permanentemente sue sculture bronzee fuse da opere realizzate tra il 1931 e il 1988.

LUICCIANA

cantiere

Cantiere d'arte Cantagallo

Assessorato alla Cultura
via Giuseppe Verdi 24 - Luicciana - 59025 Prato
tel. 0574/956809 - fax 0574 956838
s.tendi@comune.cantagallo.po.it - www.comune.cantagallo.po.it

Nell'ambito del progetto Territoria & Territori della Cultura (Osservatorio permanente di genti, generi, generazioni. Cantiere per la cultura contemporanea nella Provincia di Prato) è nato nel 2006 nel Comune di Cantagallo, nel cuore della Val di Bisenzio, il secondo cantiere d'arte della Provincia di Prato. Esso prevedeva due iniziative: la prima vede protagonista l'artista Giuliano Mauri impegnato nella realizzazione di un'opera ambientale per la Riserva Naturale Acquerino Cantagallo; la seconda iniziativa coinvolge Vittorio Corsini,

che ha ideato per il Comune di Luicciana un'installazione site-specific, dal titolo 'Chi mi parla', visitabile dal luglio 2007.

MONTEMURLO

istituto di formazione artistica

Istituto Statale d'Arte - sezione Moda e Costume

Istituto Statale d'Arte - via Napoli 1 - Montemurlo - 59013 Prato
tel. 0574 683312 - fax 0574 689194
isamontemurlo@virgilio.it

L'Istituto Statale d'Arte di Montemurlo è specializzato nei settori 'moda' e 'costume', fornendo agli studenti di scuola media superiore una formazione adeguata e matura per entrare a pieno titolo nel campo lavorativo.

POGGIO A CAIANO

spazio

Scuderie Medicee

Scuderie Medicee
via Lorenzo il Magnifico 10 - Poggio a Caiano - 59016 Prato
tel. 055 8798795 - fax 055 8796944
ufficio.cultura@comune.poggio-a-caiano.po.it

Le Scuderie Medicee, poste all'esterno del muro di cinta della Villa Medicea di Poggio a Caiano, sono attualmente sede di mostre d'arte e congressi e ospitano la biblioteca e l'ufficio d'informazioni turistiche.

PRATO

spazio

'Officina Giovani' Cantieri Culturali Ex Macelli

Cantieri Culturali Ex Macelli - piazza Macelli 4 - 59100 Prato
tel. 0574 616753 - fax 0574 616779
staff@officinagiovani.it - www.officinagiovani.it

Officina Giovani è un progetto del Comune di Prato che si esplica nell'organizzazione di mostre d'arte contemporanea, spettacoli ed eventi legati a disparati ambiti culturali. L'area

ristrutturata degli ex macelli di Prato offre ai giovani tra i 18 e i 35 anni corsi gratuiti di varie discipline.

archivio

Archivio Fotografico Toscano

Via Santa Caterina 17 - 59100 Prato
telefono 0574 1835149-50-51 fax 0574 1835174
e-mail info@aft.it - www.aft.it

L'Archivio Fotografico Toscano si è costituito alla fine degli anni Settanta per iniziativa del Comune di Prato. Possiede una vasta collezione di fotografie, composta da circa sessantamila immagini, databili tra la fine dell'Ottocento e gli anni Ottanta del secolo scorso, che si accresce continuamente di nuove acquisizioni. Organizza mostre e iniziative finalizzate alla diffusione della fotografia storica e contemporanea, quali l'attività di ricerca, di catalogazione e conservazione delle raccolte fotografiche e librerie, la pubblicazione della rivista AFT, dei Quaderni e di cataloghi degli eventi promossi, corsi di formazione nelle scuole.

118

spazio

Cantiere d'arte Kinkaleri

Spazio K - via Santa Chiara, 38/2 - 59100 Prato
Tel - Fax 0574448212
info@kinkaleri.it - www.kinkaleri.it

Kinkaleri, 'raggruppamento di formati e mezzi in bilico nel tentativo', opera dal 1995 tra Firenze e Prato. Da gennaio 2001 i Kinkaleri hanno trasferito l'attività nello Spazio K nell'ex-area industriale Campolmi nel centro storico di Prato. La natura dinamica del gruppo ha permesso di consolidare una personale linea creativa, trovando riconoscimento e ricevendo ospitalità nelle programmazioni più prestigiose della scena della ricerca italiana ed estera. Le produzioni di Kinkaleri sono segnate da una trasversalità di segni che mettono in crisi le categorie della rappresentazione: sono inclassificabili, in 'un linguaggio che impasta le lingue e le rende straniere a se stesse per poi ridefinirsi in altro luogo'. L'andamento produttivo del gruppo si è sviluppato attraverso itinerari diversificati - spettacoli, performance, installazioni, produzioni video, sonorizzazioni, allestimenti, creazioni d'immagine, pubblicazioni. I loro progetti sono ospitati in gallerie e musei di arte contemporanea, teatri, festival, rassegne di danza, teatro e video.

spazio

Cassero Medievale

viale Piave - 59100 Prato
tel. 0574 26693 - fax 0574 615410

Il Cassero è un camminamento medievale che si trova nel centro storico cittadino e che è stato riaperto al pubblico nel 2001 dopo un importante intervento di restauro. È sede di mostre di arte contemporanea organizzate dal Comune di Prato e da enti cittadini.

centro di arte contemporanea

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

viale della Repubblica 277 - 59100 Prato
tel. 0574 5317 - fax 0574 531900/01
info@centropecci.it - www.centropecci.it

Il Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci è stato inaugurato nel 1988 grazie alla comune collaborazione dell'amministrazione comunale, di diverse aziende, imprenditori e privati cittadini. Propone una programmazione di mostre temporanee dedicate ad esponenti internazionali dell'arte contemporanea, attività didattiche e di documentazione, workshop, seminari, spettacoli ed eventi multimediali. Ospita inoltre un'importante collezione permanente, composta da opere dei maggiori artisti degli ultimi trent'anni.

Il complesso museale, che comprende il Museo d'arte contemporanea, il centro di informazione e documentazione/ arti visive, il dipartimento educazione e la sezione avvenimenti, è costituito dalle sale espositive, da vari spazi per esposizioni collaterali, i laboratori didattici, il centro di informazione e documentazione con la biblioteca specializzata, la libreria, l'auditorium, la saletta conferenze, il bar ristoro, il teatro all'aperto, il giardino per le sculture e la sala espositiva della Collezione permanente.

Dopo quasi venti anni di attività il Centro Pecci amplia la propria sede. Su progetto firmato dall'architetto olandese Maurice Nio la sede attuale del Centro Pecci sarà ampliata realizzando nuove funzionalità. Nel progetto di Nio la struttura preesistente ospiterà la ricca collezione di opere italiane e straniere, che avranno una collocazione permanente, mentre l'ampliamento permetterà il più flessibile svolgimento delle attività temporanee. Il nuovo orientamento del Centro

119

Pecci, mirato a dare voce anche alle espressioni dell'arte contemporanea toscana, si inserisce nel quadro di un atteggiamento condiviso da altre importanti realtà espositive nazionali. Il progetto di Nio mira a favorire la permeabilità fra il centro e il suo territorio. L'edificio esistente viene integralmente conservato e lasciato intatto in tutti i suoi aspetti. Ad esso si accosta, in forma di anello, un nuovo volume che ricalca il disegno del parco circostante e si orienta verso la dimensione pubblica.

associazione culturale

Dryphoto arte contemporanea

via Pugliesi 23 - 59100 Prato
tel. 0574 604939 - fax 0574 604939
info@dryphoto.it - www.dryphoto.it

Dryphoto arte contemporanea nasce nel 1977 come associazione culturale specializzata nella promozione della fotografia contemporanea; organizza sin dagli esordi conferenze, spettacoli, mostre e workshop legati a tale medium. Dal 2002 promuove la manifestazione "Spread in Prato", serie di mostre in aziende tessili e esercizi commerciali della città di Prato.

galleria d'arte

Farsettiarte

viale della Repubblica - 59100 Prato
tel. 0574 572400 - fax 0574 574132
info@farsettiarte.it - www.farsettiarte.it

Farsettiarte, casa d'aste e galleria d'arte, promuove dal 1955 l'arte antica, moderna e contemporanea.

galleria d'arte

Galleria Carlo Livi115

via Carlo Livi 115 - 59100 Prato
tel. 0574440881 - fax 0574440881
carlo115@libero.it, info@carlo115artgallery.com
www.carlo115artgallery.com/

La galleria Carlo Livi115, da poco inaugurata, promuove

l'attività di artisti contemporanei, che si esprimono soprattutto attraverso la pittura e i suoi più disparati generi.

galleria d'arte

Galleria Enrico Fornello

Via Paolini, 27 - 59100, Prato
tel. 0574.462719 - Fax 0574.471869
www.enricofornello.it - info@enricofornello.it

La galleria Enrico Fornello promuove l'opera di artisti giovani o di esponenti dell'arte riconosciuti a livello internazionale, che spesso realizzano per lo spazio espositivo pratese progetti site-specific.

Il contesto urbano in cui la galleria si trova - una zona industriale di recente recupero funzionale vicina al centro storico della città - ne rafforza il carattere di sperimentazione e innovazione che ne contraddistingue l'attività. Dal mese di giugno 2007 è aperto il nuovo spazio della galleria, ovvero lo Spazio P21, che è stato pensato per una programmazione sperimentale, di ricerca, snella e veloce. La sua superficie è di 90 metri quadri ed è situato nella stessa strada della galleria principale in via Paolini, 21.

galleria d'arte

Galleria Marchese

Galleria Vittorio Veneto, 5/6 - 59100 Prato
Tel Fax 0574 444912
marchesearte@excite.it - www.marchesearte.com

La galleria Marchese organizza mostre personali e collettive.

associazione culturale

Grafio

v. Santa Chiara, 38 - 59100 Prato
tel. fax: 0574 28173
grafio@fastwebnet.it

Grafio è un'associazione aperta a vari ambiti culturali, che vanno dalla pratica dell'arte a quella letteraria, attraverso la realizzazione di laboratori sulla scrittura, mostre di arte contemporanea e programmi multidisciplinari di incontri realizzati intorno ad un tema principale.

luogo

Gruppo Abaco

via del Gelso 15 - 59100 Prato
tel. 0574 53871 - fax 0574 387387
info@gruppoabaco.it - www.gruppoabaco.it

Il Gruppo Abaco sviluppa soluzioni informatiche per le imprese, produce software, offre svolge attività di consulenza e assistenza per la piccola e media impresa del settore industriale e commerciale.

In campo culturale promuove il progetto 'Abaco arte in progress' che vede l'azienda protagonista come "mecenate" e "investitore" attraverso la creazione di una collezione d'arte aziendale e l'istituzione di una rete di iniziative miranti alla valorizzazione del patrimonio storico, artistico e architettonico della città.

Il parco di sculture in formazione nel cortile ha una duplice funzione: da una parte arricchire esteticamente lo spazio e dall'altra divenire un elemento di richiamo forte per la città attraverso la valenza iconografica, simbolica ed educativa delle opere esposte e di cui l'azienda si fa promotrice.

122

luogo

Ilcat S.p.A.

via Piemonte 2 - 59100 Prato
tel. 05745521 - fax 0574552404
ilcat@ilcat.it

Lo stabilimento Ilcat S.p.A. è aperto dal 1999 e si occupa della distribuzione di materie prime tessili (fibre e filati). Negli uffici sono esposte opere d'arte contemporanea, tra cui una pregevole scultura di Anne e Patrick Poirier sul tema del tessile.

istituto di formazione artistica

Laboratorio per affresco 'Elena e Leonetto Tintori'

via di Vainella 1/G - 59027 Prato
tel. 0574 464016 - fax 0574 464016
vainella@comune.prato.it
http://www.laboratoriotintori.prato.it/home.htm

Parco Museo all'aperto voluto dall'artista Leonetto Tintori come centro d'esposizione e di pratica artistica. Intitolato alla memoria di Elena e Leonetto Tintori, il laboratorio per affresco

e restauro si trova tra le colline di Vainella, non lontano dal centro di Prato. La scuola concentra il proprio operato sul restauro, la pittura murale e la ceramica. Particolarmente interessante è la ricerca nel campo del restauro pittorico come sperimentazione di tecniche e materiali.

galleria d'arte

Magazzino 1b

via Genova 1b - 59100 Prato
+39 329 3323794
info@magazzino1b.it

Situato all'interno di un vecchio capannone industriale, Magazzino 1b presenterà un articolato programma di mostre ed eventi performativi e musicali volto ad indagare i complessi linguaggi del contemporaneo, privilegiando la promozione della giovane arte italiana ed europea.

spazio

Monash University Prato Centre

Palazzo Vaj - via Pugliesi 26 - 59100 Prato
tel. 0574/43691 - fax 0574/436923
annamaria.pagliaro@arts.monash.edu.au
http://www.ita.monash.edu/index-ita.html

Il Monash University Prato Centre - sede in Italia dell'omonima università australiana - promuove scambi accademici e culturali per i propri studenti. A Prato organizza corsi universitari intensivi o semestrali; spazi e servizi per studenti post-laurea; spazi e servizi per personale accademico in visita dalla Monash o da altre università; workshop, seminari e congressi in vari settori, spesso in collaborazione con altre istituzioni/organizzazioni; eventi culturali, tra cui mostre d'arte, rassegne cinematografiche australiane, esibizioni musicali e teatrali; corsi di lingua inglese.

museo

Museo del Tessuto

via Santa Chiara 24 - 59100 Prato
tel. 0574 611503 - fax 0574 444585
info@museodeltessuto.it - www.museodeltessuto.it

Il Museo del Tessuto di Prato è l'unico spazio museale in Italia dedicato interamente all'arte e alla tecnologia tessile;

123

esso conserva un patrimonio tessile di estremo interesse per la qualità delle collezioni. La nuova sede è stata da poco inaugurata presso gli ambienti restaurati dell'ex cimatoria Campolmi, gioiello di archeologia industriale del XIX secolo, situato all'interno della cerchia muraria medievale della città.

galleria d'arte

Open Art

Viale della Repubblica, 24 - 59100 Prato
Tel. 0574 538003 – Fax. 0574 537808
galleria@openart.it - www.openart.it

La galleria Open Art promuove attraverso una ricca attività espositiva l'arte moderna e contemporanea, privilegiando la produzione di artisti dell'inizio del secolo scorso.

associazione culturale

Spaziorazmataz

via Alberti 5 - 59100 Prato
tel. +393282512267
info@spaziorazmataz.it - www.spaziorazmataz.it

Spaziorazmataz nasce nel dicembre del 2006 come spazio espositivo indipendente. Durante il suo primo anno di attività la galleria si è avvalsa del contributo economico di alcuni privati e del supporto di numerosi professionisti operanti nel settore delle arti visive e performative. Nel dicembre del 2007 Spaziorazmataz è divenuta associazione dedita alla promozione e alla diffusione della cultura artistica contemporanea. I suoi principali obiettivi: creare un ambito alternativo di informazione, discussione e confronto fra giovani artisti, critici, curatori e pubblico; favorire la crescita dell'esperienza professionale degli artisti e consolidarne la creatività autonoma; promuovere progetti curatoriali organizzati da giovani critici e curatori emergenti.

spazio

StudioMDT

via Marsala, 18 59100 Prato
340 2240632 - 349 5627936 - 328 6746808
mdtart@gmail.com - studiomdt.altervista.org

Lo studio MDT nasce a Prato all'interno di un ex laboratorio tessile di via Marsala, frutto della collaborazione degli artisti

Raffaele Di Vaia, Franco Menicagli e Stefano Tondo, che oltre a condividere lo spazio per la loro produzione artistica, propongono un luogo di scambio e confronto per eventi di cultura contemporanea.

Lo Studio MDT intende mettere a confronto le realtà artistiche del territorio con quelle nazionali e internazionali attraverso una fitta rete di contatti e relazioni con realtà similari no profit ed autogestite.

Lo Studio MDT è attivo sin dal 2005 ed ha partecipato ad eventi espositivi ed openstudio rapportandosi ad istituzioni attente alla cultura contemporanea sul territorio.

galleria d'arte

[VAULT]

Via Genova 17/15 - 59100 Prato
+39 347 7196981 - +39 339 1576058
info@spaziovalut.com - www.spaziovalut.com

nasce dall'idea di due giovani curatori di Prato di poter creare un luogo dinamico e polivalente che possa dare spazio alla sperimentazione e alla ricerca sia delle realtà più promettenti del panorama artistico contemporaneo sia di quelle già affermate; una giovane galleria attenta in modo particolare all'aspetto culturale delle varie proposte creative che così spesso è invece sottovalutato.

Questo nuovo contenitore artistico si è inserito in un contesto urbano molto particolare dal respiro Europeo, dove club musicali, laboratori d'artisti e scenografi, studi di fotografi ed architetti, tentano di costruire a poco a poco un nuovo quartiere creativo nel cuore della città di Prato.

La galleria Vault è gestita da Sara Vannacci e Francesco Funghi.

provincia di SIENA

spazio

Mediasciano - Mediateca Asciano

Via Fiume 8 c/o - Asciano - Siena
0577 71441
mediateca@in-asciano.com
www.in-asciano.com/mediateca.asp

La mediateca Mediasciano ha l'obiettivo di rispondere alle necessità di comunicazione del nuovo Millennio, di fornire gli strumenti necessari a gestire le informazioni, la comunicazione, le nuove forme di relazione interpersonale rese possibili e necessarie dalle moderne tecnologie.

Le attività proposte sono molteplici: rassegne cinematografiche a tema con l'obiettivo di creare percorsi tematici partendo dalla visione di film o cortometraggi; serate di discussione e approfondimento su temi di attualità, momenti di conoscenza di culture "altre", incontri con autori, attività incentrate sulla lettura; una rete di punti di accesso assistito ai Servizi e a Internet, un luogo dove i cittadini possono trovare aiuto nella ricerca e nell'utilizzo di servizi online, corsi di formazione professionale.

La mediateca è aperta alla fruizione di tutti i cittadini, e può contribuire alla costruzione e alla trasmissione del sapere, proponendosi come momento d'incontro, valorizzazione e sviluppo del territorio.

luogo

**Site Transitoire di Jean-Paul Philippe
Associazione "Site transitoire"**

via Fontelucio, 15 - Serre di Rapolano - 53040 Siena
tel. 0577 704277
sitotransitorio@virgilio.it - www.jeanpaulphilippe.eu

Site transitoire è una scultura monumentale in basaltina etrusca installata nelle Crete senesi nel 1993 tra la località Leonina e il borgo Mucigliani nel comune di Asciano.

Nel 1993 l'installazione nel cuore delle Crete senesi del Site transitoire ha creato un luogo trasformando uno spazio aperto in luogo di "passaggio" e di incontro. Poco a poco Site transitoire ha dato il proprio nome alla collina del territorio compreso tra Leonina e Mucigliani.

L'occasione di una performance si trasforma in un momento

di comunione tra l'unicità di questo paesaggio e l'opera, segnando così l'inizio di un evento che si celebra ogni anno nel periodo del solstizio d'estate: il Sito diventa luogo d'incontro tra le arti.

Con lo scopo di valorizzare e salvaguardare questa scultura monumentale nasce L'Associazione Site transitoire che gestisce tutti i diritti sulla scultura di proprietà di Jean-Paul Philippe gentilmente ospitata sul terreno agricolo del signor Rocco Sardone.

CHIANCIANO TERME

luogo

La Foce

Strada della Vittoria 61 - Chianciano Terme - Siena
tel. 057869101
info@lafaoc.com - www.lafaoc.com

Il Castelluccio ha subito un'operazione "estetica e culturale" voluta dai Marchesi Origo che divennero proprietari della tenuta "Foce in Valdorcia" nel 1924 dando origine ad un progetto di valorizzazione paesaggistica e di riqualificazione sociale. Gli Origo si stabilirono in una vasta proprietà divisa tra il bosco e le crete determinando una rinascita estetica, economica e culturale del luogo.

Presso Villa La Foce si svolgono oggi molte attività culturali - mostre di arte contemporanea, conferenze e seminari - a cura di Incontri in terra di Siena, associazione fondata nel 1989 in memoria di Antonio e Iris Origo.

COLLE DI VAL D'ELSA

luogo

Teatro Dei Varii

Via del Castello, 64 - Colle di Val D'Elsa - 53034 Siena
tel. 0577 922642 - 0577 920883 - fax 0577 912270
cultura@comune.collevaldelsa.it
teatro.varii@comune.collevaldelsa.it
www.terrediarnolfo.it/teatri/varii_it.html
www.cinemanagement.it

Il Teatro dei Varii è situato a Colle Alta. Nel 1991 il teatro è stato recuperato dal comune di Colle di Val d'Elsa e arricchito di nuovi spazi destinati a conferenze, mostre temporanee e permanenti, acquisendo così la fisionomia di un moderno

centro polifunzionale. Grazie alla collaborazione con l'Associazione culturale Aramis e con l'Associazione Giovani Concertisti ha sviluppato un'intensa attività di spettacoli, concerti, laboratori di teatro, danza e musica.

associazione culturale

Associazione Culturale Aramis

Via Garibaldi 19 - Colle di Val d'Elsa - Siena
tel. 0577924699
info@aramisteatro.com - www.aramisteatro.com

L'associazione culturale ARAMIS nasce nel 1996 per iniziativa di Marco Venienti; nello stesso periodo viene ideata la rassegna VariiVenerdì. L'incontro dell'associazione con Andrea Montagnani, video artista formatosi all'Accademia delle Belle Arti di Firenze, segna una tappa fondamentale nella "poetica" dell'associazione. Con Montagnani, fondatore di SINTESI19, un laboratorio di ricerca visuale nato in seno ad Aramis, vengono concepite, oltre alla creazione di corti e video clip ("Riflessioni Urbane" riceve un premio dalla Regione nel 2001) due nuove forme di produzione: gli spettacoli di videoconcerto e di videoteatro. Con queste due definizioni si sintetizza il lavoro di interazione "teatro/video/musica". Nel 2004 VariiVenerdì si arricchisce, grazie alla collaborazione di Montagnani, di un ulteriore evento: Scatole della Memoria, un contenitore che ospita, durante il periodo di VariiVenerdì e all'interno degli spazi non scenici del Teatro dei Varii, opere ed artisti legati all'arte contemporanea e alla multimedialità.

associazione culturale

Sintesi 19 - laboratorio di ricerca visuale

Via Garibaldi, 19 - Colle di Val d'Elsa - 53034 Siena
0577 924699
info@sintesi19.com - www.sintesi19.com

I progetti elaborati dal gruppo Sintesi19 utilizzano diversi linguaggi performativi, sperimentando ogni forma di comunicazione visuale, come allestimenti teatrali, videoconcerti, live set, video-poesie, ed installazioni multimediali, con particolare attenzione ai live media set (musica, danza e sperimentazioni elettroniche).

Sintesi 19 sperimenta ricerca multimediale, in direzione di una nuova forma di narrazione che prende spunto dal videoconcerto e dalle performance di danza contemporanea.

GAIOLE IN CHIANTI

MONTEPULCIANO

luogo

Castello di Ama

Loc. Ama in Chianti - Gaiole in Chianti - 53013 Siena
tel. 0577 746031 - fax 0577 746117
info@castellodiama.com - www.castellodiama.com

Castello di Ama è un'azienda agricola moderna che produce vini di qualità, condotta dalla coppia di giovani viticoltori, Lorenza Sebasti e Marco Pallanti, appassionati di vino e di arte contemporanea.

Prende avvio nel 2000 - in collaborazione con la Galleria Continua di San Gimignano il progetto che vede ogni anno l'installazione ad Ama di un'opera di arte contemporanea; nel 2000 Divisione e moltiplicazione dello specchio di Michelangelo Pistoletto, nel 2001 Sulle vigne: punti di vista di Daniel Buren; nel 2002 Paradigma di Giulio Paolini; nel 2003 Revolution di Kendall Geers; nel 2004 Aima di Anish Kapoor; nel 2005 Transesperienze - Una conversazione tra Chen Zhen e Zhu Xian; nel 2006 Yo no quiero ver más a mis vecinos di Carlos Garaicoa e nel 2007 Amadoodles di Nedko Solakov. Dal 2007 l'attenzione si sposta anche sulla musica: il compositore fiorentino Francesco Maccianti ha eseguito "Songs for Ama" una composizione musicale ideata appositamente per Castello. Così facendo anche l'espressione musicale è stata concepita come una nuova creazione artistica che va ad arricchire la prestigiosa collezione permanente, con una registrazione live della performance.

spazio

Rocca di Castagnoli

Azienda Agricola Rocca di Castagnoli srl
Località Castagnoli - Gaiole in Chianti - 53013 Siena
tel. 0577731004 - fax. 0577 731050
info@alimentaspa.it - www.roccadicastagnoli.com

Alla Rocca di Castagnoli si organizzano delle mostre biennali di arte contemporanea.

Gli eventi sono organizzati dall' Azienda Agricola Rocca di Castagnoli, da un'idea di Calogero Cali, responsabile dell'azienda. Le mostre divengono occasione per promuovere l'arte di una nazione insieme al vino e al territorio. Per la prima mostra biennale, realizzata nel 2007, il paese scelto è stato il Sudafrica.

spazio

Cantina Icario

Via delle Pietrose, 2 - Montepulciano - 53045 Siena
tel. 0578 75 88 45 - fax 0578 75 84 41
info@icario.it - www.icario.it

La cantina Icario -progettata secondo principi di funzionalità e innovazione, minimizzazione dell'impatto ambientale e forte immagine architettonica – è la sede dove il progetto culturale Icario Arte prende concretezza. Il disegno architettonico della cantina, realizzato dallo Studio Valle, prevede uno sviluppo su tre livelli; un sistema di rampe, scale, ballatoi, terrazzamenti, che oltre ad assolvere la funzione di collegamento tra le diverse parti del complesso, scandisce la sequenza spazio-temporale del processo di vinificazione. Al piano superiore della costruzione si accede tramite una scala di cristallo e acciaio che proietta il visitatore verso uno spazio espositivo di oltre 100 metri quadrati separati dalla cantina sottostante solo da un inatteso ed etereo "velario" vitreo.

Le soluzioni tecnologiche adottate consentono di stabilire un fortissimo rapporto visuale tra lo spazio destinato al progetto culturale e gli spazi adibiti al ciclo produttivo del vino.

Con scadenza semestrale le esposizioni prevedono a stagioni alternate collettive e personali di importanti artisti del panorama contemporaneo nazionale ed internazionale.

museo

Museo Civico - Pinacoteca Crociani

Palazzo Neri Orselli - Via Ricci - Montepulciano - 53045 Siena
tel. 0578 717300 - fax 0578 757355
bibliocom@hotmail.com - www.comune.montepulciano.si.it

Il Museo Civico - Pinacoteca Crociani, per adempiere alla sua vocazione di scuola d'arte, così come richiesto dal Primitivo Francesco Crociani nell'atto di donazione del nucleo pittorico più importante del Museo, ha elaborato un programma di esplorazione della grafica d'arte moderna e contemporanea (si ricorda La Luna e i suoi artisti e Preziose Carte, inverno 2003 – 04 mostra dedicata al libro d'artista moderno e contemporaneo).

spazio

ilCantinonearte Teatri

Piazza Savonarola, 10/a - Montepulciano - Siena
tel. 0578 758667 - Cell. 392 4976155 e 348 3529552
info@ilcantinonearte.it - www.ilcantinonearte.it

I 400 metri quadrati degli antichi magazzini del grande Complesso del San Girolamo di Montepulciano (XIV sec.) sono stati ristrutturati e resi fruibili con due sale teatrali e una galleria espositiva.

Nel Gennaio 2005, ilCantinonearte Teatri (CAT) viene aperto al pubblico, nel "cuore" storico di Montepulciano. Sfruttando la flessibilità dei suoi spazi, si propone come luogo "aperto" e multidisciplinare nel quale è possibile incontrarsi per fruire, studiare, ideare, sperimentare il teatro, la danza, la musica, le arti visive; ilCantinonearte collabora con il Comune, con il Cantiere Internazionale d'Arte e con l'Istituto di Musica di Montepulciano; e attraverso di esso il centro è riuscito a trovare nuovi interlocutori, come l'Europäische Akademie, il Museo Civico e la Biblioteca di Montepulciano, il Centro Ricerca Vocale di Montepulciano. ilCantinonearte Teatri organizza e ospita nei suoi spazi rassegne di spettacoli di teatro, di danza, di musica, rassegne di cinema tematiche e videoproiezioni, laboratori di lungo periodo e workshop intensivi di teatro, di danza, di canto, di performance art (per adulti e bambini), laboratori per bambini delle scuole elementari e superiori, mostre di pittura, di scultura, di fotografia, installazioni, convegni ed eventi su tematiche sociali e storiche legate al territorio di Montepulciano, presentazioni di libri.

MONTERONI D'ARBIA

spazio

Fondazione Sergio Vacchi

Castello di Grotti 43 - Monteroni d'Arbia - 53014 Siena
tel. 0577 377267 - fax 0577 377267
fondazionevacchi@excite.it - www.fondazionevacchi.it

La Fondazione Sergio Vacchi ha sede sulle colline a sud di Siena presso il Castello di Grotti che è stato recentemente acquistato e restaurato dal pittore Sergio Vacchi con l'intento di creare un centro internazionale per le arti, promuovendo manifestazioni culturali nel territorio. La Fondazione organizza esposizioni, concerti, spettacoli teatrali; promuove gli studi

di storia dell'arte; sviluppa la pinacoteca di sua proprietà; pubblica opere critiche e letterarie sulle arti figurative.

CASTELNUOVO BERARDENGA

spazio

Parco Sculture del Chianti

Località La Fornace - Pievasciata
Castelnuovo Berardenga - 53010 Siena
tel. 0577-357151 - fax 0577-357149
info@chiantisculpturepark.it - www.chiantisculpturepark.it

In un incontaminato bosco di lecci e querce, nel cuore del Chianti senese, numerosi artisti internazionali hanno messo alla prova la propria creatività ed il proprio stile, realizzando imponenti sculture d'arte contemporanea. Ogni singola scultura è site-specific, nel senso che è stata proposta dall'artista dopo aver visitato il bosco. Questo fa in modo che il connubio fra le opere e gli alberi, i suoni, i colori, la luce e ogni altro elemento del bosco sia totale. L'opera dell'uomo non tende a prevaricare la natura, ma ad integrarla ed esaltarla.

POGGIBONSI

associazione culturale

Associazione Culturale L'Albero Celeste

via Sangallo 23 - Poggibonsi - 53036 Siena
Tel/fax +39 0577 939425
info@premiocelste.it - www.premiocelste.it

L'associazione promuove l'Arte Contemporanea in Italia e all'estero tramite varie attività espositive.

L'attività dell'associazione è iniziata con la realizzazione di un premio artistico per le arti figurative in Italia il 'Premio Celeste', con un speciale riguardo alla pittura figurativa. La realizzazione di questo premio annuale avviene tramite contatti con artisti Italiani e stranieri che lavorano in Italia.

Il Premio Celeste prevede l'organizzazione di una mostra di 60 opere finaliste; l'organizzazione di altre mostre in Italia ed all'estero; la creazione di un catalogo con 360 opere illustrate a colori che ogni anno fa il punto della situazione della pittura e la fotografia in Italia. Un critico d'arte per ogni sezione del premio è invitato a selezionare gli artisti che si sono candidati

ai premi. Gli artisti autori di queste opere finaliste avranno il diritto di aggiudicare i premi tramite un voto durante la mostra delle opere finaliste.

Dal 2006 è stato istituito il Voto On-line che dà a chiunque visita www.premioceleste.it di visionare tutte le opere candidate in un anno e di esprimere un voto di preferenza. L'intento è di rendere l'artista parte attiva del concorso attraverso un voto on-line aperto a tutti.

RAPOLANO TERME

museo

Centro Civico Arte Contemporanea La Grancia

via dell'orlo, 11 - Serre di Rapolano - Rapolano Terme - Siena
tel. 0577-704105
www.granciaserre.it/

Il Museo documenta la storia delle antiche fattorie fortificate (le Grance), appartenenti fin dal XIV secolo all'Ospedale di Santa Maria della Scala: in questo caso, la struttura, risalente al Duecento, ha subito numerose modifiche fino all'alienazione del 1790. E' presente un atelier per ospitare giovani artisti per una ricerca che unisca tradizione e arte contemporanea.

SAN GIMIGNANO

associazione culturale

Associazione Arte Continua

Via Castello 11 - San Gimignano - 53037 Siena
tel. 0577 907157 - fax 0577 907291
artecontinua@tin.it - www.arteallarte.org

Il 1996 porta alla luce lo speciale incontro fra arte e paesaggio. La prima edizione di Arte All'Arte ha luogo 1996, ma la nascita dell'Associazione risale al 1990. L'Associazione mette in contatto l'arte contemporanea internazionale con i contesti medievali e rinascimentali di alcuni centri toscani, alla ricerca dei nessi sia fra arte, architettura e paesaggio, fra tecnica, tecnologia e scienza.

Per la rassegna annuale l'Associazione sceglie i curatori, gli artisti e i luoghi dove ha luogo la creazione artistica. Circa sessanta sono le opere realizzate nelle otto edizioni di Arte All'Arte, di cui alcune sono divenute opere permanenti. Sol Lewitt, Ilya Kabakov, Alberto Garutti e molti altri.

Nel 2005 si è tenuta l'ultima edizione di Arte all'Arte; un'edizione speciale che ha visto scendere in campo tutti i curatori delle passate edizioni per scegliere 6 artisti tra gli 80 che hanno partecipato ad Arte all'Arte. Sei le opere 'site-specific' realizzate per questa edizione da altrettanti artisti di fama mondiale: Cai Guo-Qiang, Olafur Eliasson (Siena), Alberto Garutti (Buonconvento), Anish Kapoor (San Gimignano), Tobias Rehberger (Poggibonsi) e Sislej Xhafa (Montalcino).

Nel frattempo, altre tre opere si aggiungono al patrimonio pubblico di Arte all'Arte sul territorio senese. Si tratta delle opere "Fai spazio prendi posto - Making Space, Taking Place" (2004) di Antony Gormley a Poggibonsi, "UMoCA" (2005) di Cai Guo-Qiang e "Aeolian Garden" (2005) di Jennifer Wen Ma a Colle di Va d'Elsa. Diventano così 23 le installazioni permanenti di Arte all'Arte nel territorio senese, realizzate in dieci anni dal 1996 al 2006, che vanno a costituire un importante patrimonio pubblico di arte contemporanea, l'unico del genere in Italia.

galleria d'arte

Galleria Continua

Via Arco dei Becci e Cuganesi 1 - S. Gimignano - 53037 Siena
tel. 0577 943134 - fax 0577 940484
continua@tin.it - www.galleriacontinua.com

Galleria Continua è stata fondata nel 1990 a San Gimignano da Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi e Maurizio Rigillo con l'intento di dare continuità all'arte contemporanea in un territorio fortemente segnato da importanti presenze di arte antica. La galleria si pone come ponte tra passato e presente, cercando vie di comunicazione tra ricerca italiana e linguaggi e circuiti internazionali, portando in Italia artisti importanti ma poco conosciuti nel nostro paese e promuovendo all'estero i giovani artisti italiani. Gli spazi espositivi vengono vissuti come luogo di incontro e di scambio col pubblico e con gli artisti invitati di volta in volta a aprire, attraverso le opere, il dialogo con i luoghi e la storia.

centro di arte contemporanea

Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Raffaele De Grada

via Folgore 11 - San Gimignano - 53037 Siena
tel. 0577 940348 - fax 0577 907273
musei@comune.sangimignano.si.it

La Galleria ospita una scelta iniziale di circa ottanta opere fra

le quattrocento di proprietà del comune di San Gimignano. L'elemento che ha agito da coagulante per la creazione della Galleria è il pittore Raffaele De Grada, pittore legato a San Gimignano per ragioni familiari e per la lunga permanenza nella città. Oltre alle opere di De Grada, sono in collezione i lavori di Giannetto Fiaschi, donati dall'autore e l'ampia donazione di giovani artisti di Grande Adesione, ideata da Andrea Del Guercio nel 1985.

SAN QUIRICO D'ORCIA

evento

Forme nel Verde.

Mostra Internazionale di Scultura Contemporanea

Giardino Horti Leonini
Piazza Chigi 2 - San Quirico d'Orcia - 53027 Siena
tel. 0577 899724 - fax 0577 899721
biblioteca@comunesanquirico.it - www.comunesanquirico.it

Mostra internazionale di scultura contemporanea, curata ogni anno da un artista o da più artisti scelti dal comitato scientifico organizzatore. Le sculture sono installate all'aperto nel Giardino degli Horti Leonini. Mostra annuale temporanea.

SIENA

associazione culturale

Associazione - Galleria DIDEE

Via del Poggio 2 - 53100 Siena
tel. 0577 392210
info@artedidee.it - www.artedidee.it

www.artedidee.it è un portale web che promuove l'arte contemporanea con finalità sociali. Il portale accoglie sezioni con pagine dedicate a giovani artisti toscani.

I visitatori del portale hanno la possibilità di conoscere e confrontare le varie espressioni artistiche ma soprattutto, in maniera assolutamente anonima, possono acquistare con asta una o più opere donate dagli artisti. Le aste hanno la durata massima di 15 giorni e le opere presentate potranno essere viste, oltre che in maniera virtuale, anche presso i locali della galleria Didee, in via del Poggio 2 a Siena, per il periodo indicato. Una parte del ricavato dell'asta che si

svolge sul portale andrà a finanziare i progetti di volontariato e sviluppo artistico e culturale internazionale per l'America Latina in collaborazione con l'associazione Carretera Central.

associazione culturale

Associazione Culturale Visionaria

Festival Visionaria
P.za Duomo 2, presso Santa Maria della Scala, 53100 Siena
tel. 0577 530803 - fax 0577 530803
vision@visionaria.eu - www.visionaria.eu

Nata agli albori dell'era del digitale diffuso, Visionaria ha fin dall'inizio raccolto immagini di video-maker indipendenti e professionisti, ricercando nuovi talenti, sperimentazioni, proposte affascinanti, proponendo anche rassegne, incontri, conferenze, workshop, mostre e innovazione tecnologica. L'archivio conta oltre 8000 titoli divisi tra fiction, documentari, video sperimentali e animazioni, e poi fotografie, libri, documentazioni, CD-rom e altri materiali multimediali.

museo

Bambimus, Museo d'arte per bambini

via dei Pispini 164 - 53100 Siena
tel. 0577 46576 - 0577 534532 - fax 0577 46517
bambimus@comune.siena.it - www.comune.siena.it/bambimus

Dal 1998 il Comune di Siena ha avviato un'attività rivolta ai bambini dai tre anni in poi per favorire il loro incontro con l'arte. I programmi del Museo oltre agli eventi espositivi offrono didattica e educazione all'immagine, attività convegnistica e di ricerca, spettacoli di teatro, danza, cinema, musica. I bambini vengono a contatto con i molteplici linguaggi delle arti e con le diverse epoche storiche, dall'arte classica all'arte contemporanea.

associazione culturale

Corte dei Miracoli - Centro Culture Contemporanee

via Roma 56 - 53100 Siena
tel. 0577 48596 - fax 0577 277778
cortedeimiracoli@tin.it - www.lacortedeimiracoli.org

La Corte dei Miracoli è un'associazione culturale, non profit, di promozione sociale, che opera sul territorio di Siena e

provincia attraverso la progettazione e la sperimentazione di forme e soluzioni in campo artistico, culturale e sociale. Da anni è impegnata in un'attività di informazione, consulenza e assistenza finalizzata alla promozione e alla tutela dei diritti di cittadinanza. Si tratta di una struttura complessa e articolata che racchiude al suo interno tre aree di azione. Seguendo, infatti, i principi di tutela dei diritti di cittadinanza, di rispetto per le culture altre e con l'idea di favorire e garantire il dialogo, la Corte dei Miracoli è impegnata su diversi fronti: in campo sociale (Rete di Solidarietà, Ambulatorio per Migranti, Progetto Periferie Sicure, Corsi di italiano per migranti ...), nella formazione, attraverso il Centro Studi Educazione non Formale e una serie di corsi annuali che spaziano dalle discipline sportive, ai linguaggi artistici della danza, del teatro o della pittura; nell'ambito culturale, come luogo di incontro e sperimentazione dei linguaggi artistici attraverso rassegne musicali e teatrali, workshop e seminari.

Istituzione

Santa Maria della Scala

Piazza Duomo 2 - 53100 Siena
tel. 0577 224811 - fax 0577 224829
infoscala@comune.siena.it - santamaria.comune.siena.it

Il Santa Maria della Scala, uno dei più antichi ospedali europei, è stato oggetto di una importante operazione di recupero a fini culturali. L'attività prevalente di Santa Maria della Scala è l'attività museale; ad essa si affianca l'attività di esposizioni temporanee. Dal giugno 2008 si trasferisce presso il complesso museale di Santa Maria della Scala il Centro Arte Contemporanea di Siena che aveva sede presso il Palazzo delle Papesse, con il nuovo nome di SMS contemporanea, continuando a svolgere attività espositiva e di ricerca sull'arte contemporanea; a questa attività si affianca il lavoro di indagine e documentazione sul contemporaneo di Radio Papesse - www.radiopapesse.org - nata per dar voce al Palazzo delle Papesse è la prima e unica radio d'arte e cultura contemporanea sostenuta da un centro pubblico d'Arte Contemporanea italiano.

luogo

Magazzini del Sale

Palazzo Pubblico, Il campo 1 - 53100 Siena
tel. 0577/292226
museocivico@comune.siena.it

Spazio espositivo gestito dall'Assessorato alla Cultura del

Comune di Siena, organizza mostre tematiche che coinvolgono artisti contemporanei di varie generazioni noti a livello internazionale.

associazione culturale

Zona Hot Spot - Arci Siena

via Vallerrozzi 10 - 14 53100 Siena
tel. 0577 111505

Zona Hot Spot è luogo interculturale di elaborazione e conoscenza dei linguaggi dell'arte contemporanea sviluppati dai giovani artisti europei nel cuore della città universitaria.

Indice

provincia di Arezzo	7
provincia di Firenze	23
provincia di Grosseto	51
provincia di Livorno	59
provincia di Lucca	67
provincia di Massa Carrara	77
provincia di Pisa	89
provincia di Pistoia	101
provincia di Prato	113
provincia di Siena	127

