

Al Centro Pecci di Prato quattro nuovi appuntamenti su archivi del contemporaneo in Toscana: Leonardo Savioli, Vittorio Giorgini, Pietro Grossi, Mario Mariotti

↳ Iniziative realizzate in collaborazione con la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana
Con il sostegno di: Comune di Prato e Regione Toscana

Attraverso la valorizzazione degli archivi di autori contemporanei attivi in Toscana negli ambiti dell'architettura, della musica, dell'arte e della grafica passano la conoscenza aggiornata delle loro opere e la promozione dei loro lasciti culturali.

Molteplici iniziative promosse negli ultimi anni da diversi soggetti pubblici e privati attivi sul territorio regionale toscano hanno posto in evidenza che gli archivi di artisti e luoghi dell'arte contemporanea costituiscono dei veri e propri giacimenti per la memoria già nel loro comporsi e accumularsi quotidiano, catalizzando l'attenzione degli studiosi, dei critici e degli stessi artisti che fanno del proprio archivio un oggetto d'arte o un laboratorio per la produzione artistica.

Da qui discende innanzitutto l'interesse a conoscere e far conoscere queste particolari realtà documentarie che rappresentano senza dubbio un tassello importante del multiforme puzzle delle "memorie del contemporaneo"; da qui ha preso avvio l'attività di censimento e descrizione di tali realtà nell'ambito di un accordo triennale di valorizzazione degli archivi sottoscritto da **Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana e Regione Toscana** che il 19 maggio 2017 è stato presentato in occasione del Salone del Libro di Torino come buona pratica di *partnership* fra enti pubblici in tema di valorizzazione di beni culturali: ne è scaturito un progetto di rilievo nazionale dall'impianto metodologico fortemente innovativo e dal sicuro valore aggiunto alla conoscenza e consapevolezza del mondo contemporaneo.

Il **Centro Pecci di Prato** - Fondazione per le arti contemporanee in Toscana, partner scientifico del progetto di censimento a un anno dal suo avvio promuove, in collaborazione con la Soprintendenza archivistica, un ciclo di incontri pubblici di studio e approfondimento su differenti archivi di "artisti" contemporanei: gli appuntamenti si tengono al Centro Pecci, sono a ingresso libero e sono realizzati con il sostegno di Comune di Prato e Regione Toscana.

Esperti e archivisti, docenti universitari e ricercatori, rappresentanti di istituzioni pubbliche e private coinvolti o collegati a ricerche sulle attività del contemporaneo in Toscana, si confrontano al Centro Pecci di Prato sui temi della valorizzazione, conservazione, divulgazione e trasmissione delle opere e dei documenti di Leonardo Savioli, Vittorio Giorgini, Pietro Grossi, Mario Mariotti.

↳ www.centropecci.it
↳ www.sa-toscana.beniculturali.it

ARCHIVI DEL CONTEMPORANEO IN TOSCANA ↳ 2017

↳ **Centro Pecci, Prato**
↳ **Leonardo Savioli**
Studio, archivio, museo
↳ 29/09

↳ **Vittorio Giorgini**
L'opera e l'archivio
↳ 05/10

↳ **Pietro Grossi**
Arte e/o computer
↳ 19/10

↳ **Mario Mariotti**
Un archivio in prospettiva
↳ 26/10

↳ **Museo del Novecento, Milano**
↳ **Sul filo della memoria**
Gli archivi d'artista:
Centro Pecci
↳ 06/11

Incontri a Prato promossi da:



Con il sostegno di:



Incontro di Milano promosso da:



Mario Mariotti, *Alfabeto*, 1969
Archivio Mario Mariotti - CID/Arti Visive, Prato



ARCHIVI DEL CONTEMPORANEO IN TOSCANA

Settembre
Ottobre
Novembre

Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci
Viale della Repubblica, 277, Prato / www.centropecci.it

PROGRAMMA 2017

↳ 29/09

Sala Cinema
Centro Pecci
17:00

LEONARDO SAVIOLI: STUDIO, ARCHIVIO, MUSEO

In collegamento con le iniziative per il centenario di Leonardo Savioli, architetto, urbanista e grafico (Firenze, 1917 - 1982)
↳ Promosse da Fondazione Michelucci con Regione Toscana, Archivio di Stato di Firenze, Fondazione Architetti Firenze, Centro Tempo Reale di Firenze; realizzate con il contributo della Città Metropolitana di Firenze, con la partecipazione di Film Documentari d'Arte

↳ 05/10

Sala Cinema
Centro Pecci
17:00

VITTORIO GIORGINI: L'OPERA E L'ARCHIVIO

In collegamento con le iniziative per Vittorio Giorgini, architetto sperimentale tra Firenze e New York (Firenze, 1926 - 2010)
↳ Promosse da B.A.Co. - Archivio Vittorio Giorgini, Ordine degli Architetti di Firenze, Fondazione Architetti Firenze, Comune di Firenze, MUS.E Firenze e Museo Novecento di Firenze, con la partecipazione di Do.Co.Mo.Mo. Italia

↳ 19/10

Sala Cinema
Centro Pecci
17:00

PIETRO GROSSI: ARTE E/O COMPUTER

In collegamento con le iniziative per il centenario di Pietro Grossi, musicista e compositore, pioniere di musica elettronica e arte generativa (Venezia, 1917 - Firenze, 2002)
↳ Promosse da Associazione Pietro Grossi, Comune di Firenze, Conservatorio di Firenze, ISTI-CNR Pisa, MUS.E Firenze e Museo Novecento di Firenze, Centro Tempo Reale di Firenze

↳ 26/10

Sala Cinema
Centro Pecci
17:00

MARIO MARIOTTI: UN ARCHIVIO IN PROSPETTIVA

In occasione del ventennale della scomparsa di Mario Mariotti, illustratore e grafico, artista e animatore della scena artistica fiorentina (Montespertoli FI, 1936 - Firenze, 1997)
↳ Nell'ambito dell'Archivio Mario Mariotti al CID/Arti Visive, in collegamento con Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, Florence Dance Company e Istituto degli Innocenti di Firenze, con la partecipazione straordinaria del Comune di Capo d'Orlando e di Film Documentari d'Arte

↳ 06/11

Sala Conferenze
Museo del Novecento di Milano
18:00

Al termine del ciclo di incontri organizzati a Prato, il Centro Pecci è protagonista di un incontro pubblico promosso a Milano da AitArt - Associazione Italiana Archivi d'Artista

SUL FILO DELLA MEMORIA. GLI ARCHIVI D'ARTISTA:

il Centro Pecci di Prato, in accordo con la Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana e le ricerche sugli archivi del contemporaneo in Toscana
↳ Nell'ambito delle presentazioni promosse da AitArt - Associazione Italiana Archivi d'Artista, costituita come gruppo per promuovere gli artisti e le loro opere condividendo principi, interessi e pratiche comuni.
↳ www.aitart.it