

LE NOTTI DELL'ARCHEOLOGIA

CIAK

2° Festival Internazionale del Cinema Archeologico

Dopo il successo della prima edizione, il cinema continua ad essere protagonista delle Notti dell'Archeologia, con due eventi realizzati in collaborazione con il Comune di Siena, Parchi Val di Cornia, Archeologia Viva e la Rassegna Internazionale di Cinema Archeologico di Rovereto. L'inaugurazione del Festival avrà luogo il 9 luglio a Piombino (Li), nella splendida cornice del Castello, sullo sfondo l'isola d'Elba, con un ospite d'eccezione, Folco Quilici e una serata dedicata all'uomo e il mare. Il Festival proseguirà a Siena, in piazza del Duomo, dove in tre serate, dal 16 al 18 luglio, sarà proiettato il meglio della produzione mondiale per la documentaristica archeologica. Nell'ultima serata saranno presenti Alfredo ed Angelo Castiglioni, gli scopritori di Berenice Pancrisia, che illustreranno le loro ultime scoperte nei deserti del Vicino Oriente e presenteranno un documentario fuori concorso dedicato all'Etiopia. Anche in questa edizione il pubblico sarà chiamato ad esprimere le proprie preferenze su apposite schede per l'attribuzione, a conclusione del programma di proiezioni, del Premio "Notti dell'archeologia 2013".

PIOMBINO
Piazza Cittadella
9 luglio 2013

SIENA
Piazza Duomo
16 - 18 luglio 2013

Ingresso libero

Informazioni:
Tel. 055 5062303
archeologiaviva@giunti.it





LIVORNO

PIOMBINO (LI)

Museo archeologico del territorio di Populonia

Piazza Cittadella 8

Info: tel. 0565 226445

prenotazioni@parchivaldicornia.it

- **martedì 9 luglio**

Ore 21.30

Apertura Festival

L'impero di marmo

(fuori concorso)

di Folco Quilici, Italia, 50'

Una colonna di granito rosa al Pantheon, davanti ai nostri occhi immobile nel tempo, al centro d'una grande città moderna. A duemila chilometri di distanza, ecco dove venne estratta, in un Egitto montuoso e desolato, per essere di lì trasportata nel deserto, poi sino al Nilo, disceso in zattera. E attraverso il Mediterraneo caricata su una nave speciale sino a Roma, per venire innalzata insieme alle altre del Pantheon e della Basilica Ulpia. Possenti e stupende come le mille opere in marmo che fecero unica la Roma imperiale. Marmi da ogni parte dell'impero: giallo oro dalla Numidia, rosso dal Peloponneso, alabastrini rosa dall'Algeria, verde dalla Tessaglia, rosso sangue dalla Tebaide...

L'uomo e il mare

Incontro con **Folco Quilici** regista e scrittore

Relitti e tesori nei mari del mondo

di Folco Quilici, Italia, 20'

Documentario sulle avvincenti storie dei relitti scoperti: dai più antichi mezzi di navigazione navale del Mediterraneo alle navi affondate durante la Seconda Guerra mondiale ...

(* In caso di maltempo l'evento si svolge all'interno del Museo Archeologico del Territorio di Populonia)

Visita al Museo. Alle ore 18.00 è in programma una visita guidata al Museo Archeologico del Territorio di Populonia. Durata visita: 1 ora e mezzo. Costo ingresso ridotto: euro 4.00. Prenotazione obbligatoria.



SIENA

SIENA

Complesso museale Santa Maria della Scala

Piazza Duomo 1

Info: tel. 0577 534511

infoscala@comune.siena.it

• **martedì 16 luglio**

Ore 21.15

Tunnel per un mondo scomparso

di Philip J. Day, Usa, 50'

Quando gli ingegneri iniziarono a costruire l'enorme tunnel lungo lo stretto del Bosforo sapevano che sarebbe stato un progetto difficile. La difficoltà più grande, però, non stava nel futuro ma nel passato. Le recenti scoperte hanno dato il via a una battaglia tra i fautori della modernità ed archeologi che, in una continua lotta contro il tempo, stanno recuperando i meravigliosi reperti del più grande porto dell'antichità, quello di IV secolo di Teodosio.

Incontro con **Giuseppina Carlotta Cianferoni** direttore del Museo Archeologico di Firenze

Diolkos per 1500 anni

di T.P. Tassios, Grecia, 22'

Un'antica nave commerciale greca svuota il suo carico a Lechaion, il porto occidentale dell'antica Corinto. A questo punto, l'imbarcazione viene trasportata sulla terraferma, caricata su un veicolo a ruote e trainata lungo il Diolkos, pavimentato in pietra. Viene quindi lasciata nel golfo di Saronico, da cui si dirige verso il porto meridionale di Co-

rinto; qui l'imbarcazione è caricata nuovamente e spedita a Cipro...

Lievi perturbazioni al centro della Gallia

di P. de Bozzi, M. Lemarié, S. Corréa, Francia, 15'

Questo film racconta le avventure di Cotos, un aristocratico gallico che si prepara a intraprendere un importante viaggio per Bibracte, la capitale degli Edui.

• **mercoledì 17 luglio**

Ore 21.15

Cheope rivelato

di Florence Tran, Francia, 52'

L'unica delle sette meraviglie ancora in piedi: la Grande Piramide di Cheope è la costruzione faraonica più alta, più grande ed enigmatica. Dopo quarantacinque secoli il mistero è ancora intatto: come venne costruita?

Incontro con **Marco Valenti** docente di Archeologia medievale all'Università di Siena

Carvilio, un enigma dell'antica Roma

di Tricia Lawton, Italia, 52'

Roma imperiale: un giovane nobile e sua madre muoiono all'improvviso. Nel 2000 viene scoperta alla periferia di Roma una tomba con due sepolture in marmo in cui c'erano corpi ben conservati e alcuni manufatti speciali. Un film per scoprire chi fossero, la loro condizione sociale e stile di vita ma soprattutto perché i loro corpi furono conservati in un'epoca in cui la maggior parte dei cittadini veniva cremata.

• **giovedì 18 luglio**

Ore 21.15

Serata finale

Il signore di Sipan

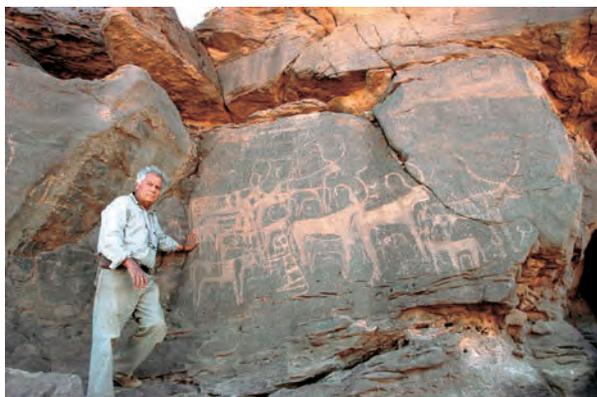
di José Manule Novoa, Spagna, 52'

Il documentario affronta la particolarissima storia della cultura Moche, sviluppatasi sulla costa settentrionale del Perù tra il 100 a.C. e il 600 d.C. Si tratta di una cultura purtroppo poco conosciuta, scomparsa dopo aver raggiunto il suo apice. Grazie all'archeologo Walter Alva è stata rinvenuta la sepoltura di un potente signore che vi governava e che fu sepolto con grandi onori, tanto che il suo messaggio è sopravvissuto nel tempo...

La nostra vita in Africa fra avventura e archeologia

Incontro con **Alfredo e Angelo Castiglioni**

Attribuzione Premio **"Notti dell'Archeologia 2013"**



I pozzi cantanti d'Etiopia

(fuori concorso)

di Alfredo e Angelo Castiglioni,
Italia, 30'

Le immagini di questo documentario sono le straordinarie pagine di una storia umana scomparsa per sempre. Nell'Etiopia meridionale, terra dei pastori Borana, ci sono pozzi che sprofondano fino a trenta metri nel sottosuolo. Fino a pochi anni fa, uomini e donne scendevano, all'alba, nel buio dello scavo per raggiungere la falda acquifera e portare in superficie l'acqua necessaria a uomini e animali. Un canto scandiva il lavoro. Sei litri ogni tre secondi per ogni uomo. Cori antichi che uscivano dalla terra e che si udivano da lontano...

(* In caso di maltempo il Festival si svolge all'interno del Museo di S. Maria della Scala)

Visita al Museo di S. Maria della Scala. Il 16 e 17 luglio è in programma (ore 17.00) una visita guidata al Museo di S. Maria della Scala. Durata visita: 2 ore. Costo biglietto ridotto: euro 4.50. Prenotazione obbligatoria.

Pullman dell'archeologia Firenze-Siena.

Nel giorno finale del Festival, giovedì 18 luglio, è organizzato un servizio navetta gratuito (pullman) per raggiungere il luogo della manifestazione.

Andata: partenza da Firenze (via Lamarmora/La Pira) ore 15.00.

Ritorno: partenza da Siena ore 24.00.

Visita al Museo: riservata al gruppo del pullman è in programma una visita guidata al Museo di S. Maria della Scala (ore 17.00; durata visita: 2 ore; costo ingresso ridotto: euro 4.50).

Prenotazione obbligatoria (pullman e visita): telefonare (055 5062303) oppure mandare una e-mail (archeologiaviva@giunti.it) specificando nome/cognome e recapito telefonico.