

Curriculum scientifico-didattico di Federico Cantini

DATI PERSONALI

- Luogo e data di nascita: Empoli (Firenze), 19-07-1973
- Cittadinanza: italiana
- Residenza: via Cecchi, 17, Empoli (Fi), CAP 50053
- Codice fiscale: CNTFRC73L19D403I
- Ufficio: Università di Pisa, Dipartimento di Civiltà e forme del sapere, tel. 050-2215658
- Cellulare: 347-0013426
- e-mail: federico.cantini@unipi.it

POSIZIONI ACCADEMICHE

- Dal 2 gennaio 2009: Ricercatore a tempo indeterminato (dal 2012 ricercatore confermato) nel raggruppamento disciplinare Archeologia Cristiana e Medievale (L-ANT08), presso l'Università di Pisa, Dipartimento di Scienze Archeologiche (dal 2012 Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere);
- Dal 2009: Docente di Archeologia Cristiana e Medievale presso l'Università di Pisa, Dipartimento di Scienze Archeologiche (dal 2012 Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere).
- Dal 29 dicembre 2014: Professore associato nel raggruppamento disciplinare Archeologia Cristiana e Medievale (L-ANT08), presso l'Università di Pisa, Dipartimento di Scienze Archeologiche (dal 2012 Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere).
- novembre 2017: **Direttore della Scuola di Specializzazione in Archeologia** dell'Università di Pisa.
- 2018: **Professore Ordinario** nel raggruppamento disciplinare **Archeologia Cristiana e Medievale** (L-ANT08), presso l'Università di Pisa, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere.

FORMAZIONE

TITOLI DI STUDIO

- 1999: **laurea con lode** in Lettere, con dignità di stampa (1 ottobre 1999). Tesi in Archeologia Medievale. Titolo: *Il castello di Montarrenti (Siena)*. Relatore Prof. Riccardo Francovich, correlatore Prof.ssa Alessandra Molinari.
- 2003: conseguimento del titolo di **Dottore di Ricerca** (XV Ciclo-Anno Accademico 2001/2002) in Archeologia Medievale presso l'Università degli Studi di Siena con dignità di stampa. Titolo della tesi: *Le fasi di V-X secolo dello scavo dell'Ospedale del Santa Maria della Scala di Siena: per una definizione della città di Siena nell'alto medioevo*. Tutor Prof. Riccardo Francovich.

ABILITAZIONE

- 4 aprile 2017: **abilitazione a professore ordinario** Settore concorsuale 10/A1 Archeologia.

BORSE DI STUDIO, CONTRATTI DI RICERCA E ASSEGNI DI RICERCA

Borse:

- 16 ottobre 2000-16 ottobre 2001: borsa di studio post-laurea, della durata di dodici mesi, per lo svolgimento di "Attività di ricerca e documentazione del patrimonio archeologico, monumentale e storico della Toscana", presso il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena.
- 1 dicembre 2001-1 dicembre 2002: borsa di studio post-laurea, della durata di dodici mesi, per lo svolgimento di "Attività di ricerca e documentazione del patrimonio archeologico, monumentale e storico della Toscana", presso il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena.
- 1 marzo 2003-1 marzo 2004: borsa di studio post-laurea, della durata di dodici mesi, per lo svolgimento di "Attività di ricerca e documentazione del patrimonio archeologico, monumentale e storico della Toscana", presso il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena.
- 15 giugno 2004-15 giugno 2005: borsa di studio post-laurea, della durata di dodici mesi, per lo svolgimento di "Attività di ricerca e documentazione del patrimonio archeologico, monumentale e storico della Toscana", presso il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena.

Contratti:

- 21 ottobre 1999-31 dicembre 1999: contratto con l'Università di Siena per "Indagini conoscitive all'interno dell'Ospedale di S. Maria della Scala - intervento di lettura stratigrafica dei depositi Archeologici ubicati nei sotterranei dell'edificio".
- 1 marzo 2000-31 ottobre 2000: contratto con l'Università di Siena per "Schedatura informatizzata di tutti i materiali alto medievali delle aree 2000, 3000, 4000, 10000 e 13000 dello scavo del S. Maria della Scala".

-1 novembre 2006-31 dicembre 2006: contratto con l'Università di Siena per "*Schedatura, studio ed analisi dei manufatti ceramici provenienti dagli scavi condotti nella città di Firenze e sul sito di San Genesio attraverso gli strumenti informatici elaborati nel corso dell'attività del progetto Archeologia dei Paesaggi Medievali*".

Assegni di ricerca:

-2008-2009: assegno di ricerca in Archeologia Medievale presso l'Università degli Studi di Siena, con un progetto dal titolo "*La Valle dell'Arno tra Tarda Antichità e Alto Medioevo*".

CORSI DI FORMAZIONE E SOGGIORNI DI STUDIO

-1995/96: corso di formazione per "*Operatore per la valutazione della risorsa archeologica in ambito territoriale*", tenuto presso l'Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Archeologia.

-1996: corso di formazione post diploma per "*Tecnico gestione siti archeologici*", organizzato dall'Amministrazione Provinciale di Siena in collaborazione con l'Università degli Studi di Siena.

-2006: *Corso di microscopia ottica per archeologi*, tenuto dal Prof. Bruno Messiga e dalla Prof.ssa Maria Pia Riccardi, presso il Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università degli Studi di Pavia.

PARTECIPAZIONI A RICERCHE ARCHEOLOGICHE SUL CAMPO (SCAVI E RICOGNIZIONI):

- 1993 Luglio: partecipazione, in qualità di responsabile di area, alla quinta campagna di scavo della villa romana posta in località Casa Cambi, nel Comune di Montelupo Fiorentino (Firenze), diretta dal dott. Fausto Berti, direttore del Museo Archeologico e della Ceramica di Montelupo Fiorentino.

-1994 Luglio/Settembre: partecipazione, in qualità di responsabile di area, alla sesta campagna di scavo della villa romana posta in località Casa Cambi, nel Comune di Montelupo Fiorentino (Firenze), diretta dal dott. Fausto Berti, direttore del Museo Archeologico e della Ceramica di Montelupo Fiorentino.

-1995 Giugno: partecipazione alla campagna di scavi dell'insediamento etrusco di Monteriggioni (Siena), diretta dalla Prof.ssa Gilda Bartoloni, Università di Siena.

-1995 Settembre: partecipazione, in qualità di responsabile di area, alla prima campagna di scavo del castello di Montelupo Fiorentino (Firenze), diretta dal dott. Fausto Berti, direttore del Museo Archeologico e della Ceramica di Montelupo Fiorentino.

- 1996 Agosto/Ottobre: partecipazione alla campagna di scavi dell'insediamento medievale di Poggio Imperiale a Poggibonsi (Siena), diretta dal Prof. Riccardo Francovich, Università di Siena.

- 1997 Giugno: partecipazione alla campagna di scavi del castello di Rocchette Pannocchieschi, Massa Marittima (Grosseto), diretta dal Prof. Riccardo Francovich, Università di Siena.

- 1997 Settembre: partecipazione alla campagna di scavi dell'insediamento di età romana e medievale di San Genesio, San Miniato (Pisa), diretta dal Prof. Riccardo Francovich, Università di Siena.

-1998: coordinatore, per conto del Museo Archeologico e della Ceramica di Montelupo, degli scavi di emergenza condotti su contesti medievali e post-medievali nel centro storico di Montelupo Fiorentino (Firenze).

- 1998 Luglio/Ottobre: partecipazione, in qualità di responsabile di area, alla campagna di scavo urbano dell'ospedale di Santa Maria della Scala (Siena), diretta dal Prof. Riccardo Francovich, dal Prof. Daniele Manacorda, dalla Prof.ssa Alessandra Molinari e dal Prof. Emanuele Papi, Università di Siena.

-1999 Luglio: partecipazione, in qualità di responsabile di area, alla campagna di scavo urbano dell'ospedale di Santa Maria della Scala (Siena), diretta dal Prof. Riccardo Francovich, dal Prof. Daniele Manacorda, dalla Prof.ssa Alessandra Molinari e dal Prof. Emanuele Papi, Università di Siena.

LINGUE

-Italiano (madrelingua).

-Inglese (buono scritto e parlato).

-Francese (comprensione scritto: buono; orale: discreto).

-Spagnolo (comprensione scritto: buono).

-Tedesco (comprensione scritto: sufficiente).

CONOSCENZE IN APPLICAZIONI INFORMATICHE:

-applicazioni CAD per la gestione della documentazione grafica dello scavo archeologico (AutoCad, Vector Works);

-applicazioni GIS (Arc View, Arc Gis, QuantumGis, AutodeskMap);

-applicazioni per la gestione e creazione di *databases* del dato e dei media archeologici: File Maker Pro (per la creazione di archivi relazionali), Cumulus, Microsoft Office (Access);

-applicazioni per il trattamento delle immagini di scavo e delle foto aeree: Adobe Photoshop, Gimp, Inskape.

NOMINE ACCADEMICHE, IN CENTRI DI RICERCA E ASSOCIAZIONI

UNIVERSITÀ E CENTRI DI RICERCA

-Dal **2004**: membro del Centro Interdipartimentale per lo studio del Santa Maria della Scala (Università di Siena).

-Dal **2009**: membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Dottorato in Archeologia dell'Università di Pisa, denominata, dal 2010, Scuola di Dottorato in Discipline Umanistiche.

- Da dicembre 2009: membro dell'Assemblea della SAAME, Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo (Università di Bologna, Venezia, Padova e Siena).
- 2012-2017**: membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Dottorato in Scienze dell'Antichità e Archeologia delle Università di Pisa, Firenze e Siena.
- 2013-2014**: membro della Commissione scientifica dell'area 10 dell'Università di Pisa.
- 2013-2014**: vicepresidente del Corso di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università di Pisa.
- 2013-2016**: Responsabile della Qualità del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, in funzione di intermediario con il Presidio della qualità dell'Ateneo di Pisa.
- 2016**: membro della Giunta del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere.
- 2017**: membro del comitato scientifico del Centro Studi Lunensi.
- 2017-2019**: **Direttore della Scuola di Specializzazione in Archeologia** dell'Università di Pisa.

INCARICHI PRESSO ACCADEMIE E SOCIETÀ SCIENTIFICHE

- Dal 2000: membro della Società degli Archeologi Medievisti Italiani (SAMI).
- Dal 2013: socio ordinario dell'Accademia degli Euteleti (San Miniato-Pisa).

COMITATI SCIENTIFICI MUSEI E FONDAZIONI

- Dal **2015-2016** membro del comitato scientifico della Fondazione Museo Montelupo Fiorentino.

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI, ENCICLOPEDI E TRATTATI

- Nel 2008: membro della redazione della rivista *Annali di Storia di Firenze*.
- Dal 2011: *referee* della rivista *Archeologia Medievale* (classe A).
- Da marzo 2012: corrispondente della rivista *Archeologia Medievale* (classe A).
- Dal 2015: membro del comitato scientifico della rivista *Facta*.

RICERCA

PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ SCIENTIFICA

- 2001: *premio Ottone d'Assia* per la migliore opera giovanile di *Archeologia Medievale* attribuito dalla SAMI (Società degli Archeologi Medievalisti Italiani) al mio lavoro di tesi di Laurea.
- 2011: "*Premio Giovani Ricercatori*" assegnato dal Senato Accademico dell'Università di Pisa.

DIREZIONE E COORDINAMENTO PROGETTI, RICERCHE SUL CAMPO E LABORATORI

a) Partecipazione scientifica a progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari:

- responsabile dell'Unità di Ricerca dell'Università di Pisa del **PRIN 2008**, con il progetto "*Sistemi di archiviazione ed elaborazione dati per l'analisi di un territorio ad alta densità informativa: il Medio e Basso Valdarno*".
- membro dell'Unità di Ricerca dell'Università di Sassari (responsabile Prof. Marco Milanese) del **PRIN 2010-2011**, con il progetto "*Conflitti sociali, strutture parentali e comunità locali nell'Italia altomedievale (VIII-XI secolo)*".
- membro dell'Unità di ricerca del **PRA** (Progetto di ricerca di Ateneo) **2015** dell'Università di Pisa, responsabile Prof. Giovanni Salmeri), "*La transizione dall'antichità al medioevo: un nuovo approccio storico-archeologico*".
- responsabile dell'Unità di ricerca del **PRA** (Progetto di ricerca di Ateneo) **2017** dell'Università di Pisa, "*Lo spazio del pubblico e del privato dall'antichità al medioevo: negoziazioni di un confine*".

b) direzione di scavi, ricognizioni archeologiche e altre attività di ricerca sul campo:

- **1999**, Ottobre/Dicembre: direzione dello scavo e della lettura stratigrafica degli elevati della chiesa di Santa Lucia all'Ambrogiana (Montelupo Fiorentino, Firenze) in collaborazione con il Museo Archeologico e della Ceramica di Montelupo Fiorentino.
- **2000**: direzione dello scavo dell'insediamento medievale di San Vito (Montelupo Fiorentino, Firenze) in collaborazione con il Museo Archeologico e della Ceramica di Montelupo Fiorentino. Lo scavo è scientifico e didattico per studenti della laurea triennale, magistrale, specializzandi e dottorandi.
- 2001-2002**: organizzazione e coordinamento dello scavo della pieve alto medioevale di San Genesio (San Miniato, Pisa) (Università di Siena). Lo scavo è scientifico e didattico per studenti della laurea triennale, magistrale, specializzandi e dottorandi.

- **2010-2011**: direzione scientifica della ricognizione archeologica del territorio comunale di San Miniato (Pisa) (Università di Pisa). La ricognizione è un'iniziativa scientifica e didattica per studenti della laurea triennale, magistrale, specializzandi e dottorandi.
- **2003-2019**: direzione scientifica dello scavo della pieve alto medievale di San Genesio (San Miniato, Pisa) (Università di Siena fino al 2008 e Università di Pisa dal 2009). Lo scavo è scientifico e didattico per studenti della laurea triennale, magistrale, specializzandi e dottorandi.
- **2010-2019**: direzione scientifica dello scavo della villa tardo antica di Capraia e Limite (Firenze) (Università di Pisa). Lo scavo è scientifico e didattico per studenti della laurea triennale, magistrale, specializzandi e dottorandi.
- **2014-2017**: direzione scientifica dello scavo del sito medievale di Migliano (San Miniato-Firenze) (Università di Pisa). Lo scavo è scientifico e didattico per studenti della laurea triennale, magistrale, specializzandi e dottorandi.
- **2019**: direzione scientifica del sito romano e medievale di Cifali (Chiaramonte Gulfi-Ragusa, Sicilia)

c) Coordinamento gruppi di ricerca per:

- 2001-2019**: lo studio del sito di San Genesio (San Miniato, Pisa) (Università di Siena-Università di Pisa).
- 2003, 2005-2009**: studio delle stratigrafie e dei reperti dello scavo di Palazzo Vecchio, Piazza Castellani e Biblioteca Magliabechiana (dal 2007) a Firenze, all'interno di un progetto di Ricerca diretto dal Prof. Riccardo Francovich, Università di Siena.
- 2004**: catalogazione e studio delle ceramiche basso medievali e moderne rinvenute nello scavo del Santa Maria della Scala (Siena) (Università di Siena).
- 2008-2010**: schedatura, disegno e studio dei reperti ceramici emersi nel corso delle campagne di scavo archeologico del sito del Pionta (Arezzo), per l'edizione scientifica dello scavo, curata dalla Prof.ssa Alessandra Molinari (Università Roma Tre) e dalla Prof.ssa Elisabetta De Minicis (Università degli Studi della Tuscia).
- 2008-2010**: schedatura e studio dei reperti ceramici di età imperiale e alto medievale emersi dagli scavi effettuati nel centro di Empoli (Fi), in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana (Dott.ssa Lorella Alderighi).
- 2008-2011**: schedatura e studio dei reperti ceramici dello scavo del castello di Donoratico (Livorno), diretto dalla Prof.ssa Giovanna Bianchi (Università di Siena).
- 2010-2019**: studio della villa tardo antica dell'Oratorio (Capraia e Limite, Firenze).
- 2013-2014**: studio delle trasformazioni dell'area di Palazzo Vecchio dal periodo tardo antico a quello basso medievale, in base ad un accordo per attività di ricerca tra l'Università di Pisa e il Comune di Firenze-Direzione Cultura, dal titolo: "*Firenze Medievale: studio di elevati 'campione' per la valorizzazione e la conoscenza del centro storico*".
- **2014-2017**: studio del sito medievale di Migliano (San Miniato-Firenze).
- 2015-2017**: direzione studio reperti ceramici medievale dello scavo effettuato da Cristofani sull'acropoli di Volterra (Pi).
- **2019**: direzione scientifica del gruppo di ricerca sul sito romano e medievale di Cifali (Chiaramonte Gulfi-Ragusa, Sicilia)

DIREZIONE SCIENTIFICA, COORDINAMENTO DI CONVEGNI E SEMINARI

Convegni:

1. 24 aprile-13 giugno **2007**. *Il V secolo. La Toscana alle soglie del Medioevo* (Siena, Collegio di S. Chiara, 24 aprile-13 giugno 2007), Università degli Studi di Siena.
2. 1 dicembre **2007**. *Vico Wallari – San Genesio. Ricerca storica e indagini archeologiche su una comunità del medio Valdarno inferiore fra alto e pieno Medioevo*, (San Miniato, Sabato 1 dicembre 2007), convegno a cura di Federico Cantini (Università degli Studi di Siena) e Francesco Salvestrini (Università degli Studi di Firenze).
3. 21 maggio **2016**: "*Costruire lo sviluppo*" *La crescita di città e campagna tra espansione urbana e nuove fondazioni (XII-XIII secolo)*, convegno organizzato dall'Università di Pisa in Collaborazione con il Comune di San Miniato, direzione scientifica Prof. Federico Cantini.
4. 26 maggio **2016**: "*Una città operosa*" *Archeologia della produzione a Pisa tra età romana e Medioevo*, (Pisa, Gipsoteca di Arte Antica, Università degli studi di Pisa), convegno organizzato dall'Università di Pisa e dalla Soprintendenza Archeologia della Toscana, direzione scientifica Prof. Federico Cantini e Dott.ssa Claudia Rizzitelli.
5. 27 ottobre **2018**: "Un fiume di ceramiche. La produzione di ceramica e laterizi nel Valdarno di Sotto, convegno organizzato dall'Università di Pisa e Valdarno Musei, direzione scientifica Prof. Federico Cantini, Dott.ssa Monica Baldassarri e Dott. Andrea Vanni Desideri, tenutosi a Castelfranco di Sotto (Pi).
6. 7-8 maggio **2019**: "Le case di Pisa. Edilizia privata tra Età romana e Medioevo", Pisa (Centro Congressi le Benedettine), convegno a cura di Federico Cantini, Fabio Fabiani, Letizia Gualandi, Claudia Rizzitelli.

Seminari:

- organizzazione e direzione scientifica dei Seminari del Laboratorio di Archeologia Medievale dell'Università di Pisa:

 1. 16 aprile **2011**, C. Wickham, "*L'esperienza del confronto tra archeologia e storia*".
 2. 28 aprile 2011, A. Fornaciari, "*Archeologia Medievale nell'Appennino lucchese: il castello di Benabbio*".
 3. 10 novembre 2011, F. Ceccaroni, D. Caldarelli, "*Zscan Evo: uno strumento innovativo per il rilievo metrico tridimensionale in archeologia*".

4. 24 novembre 2011, G. Ciampoltrini, “*Lucca e il territorio fra IV e V secolo. La formazione di una città cristiana nell’evidenza archeologica*”.
5. 25 novembre 2011, J. Bruttini, “*Archeologia urbana a Firenze. Lo scavo della Terza Corte di Palazzo Vecchio (indagini 1997-2006)*”.
6. 1 dicembre 2011, R. Belcari, “*Archeologia della Pietra. Litotecnica, produzione scultorea e segni lapidari dell’edilizia medievale tirrenica*”.
7. 2 dicembre 2011, G. Gattiglia, “*Pisa nel Medioevo. Una lettura archeologica*”.
8. 26 aprile 2012, G. Clemente, M. Giorgio, “*Riflessioni su contesti ceramici postmedievali nella Toscana settentrionale: l’esempio della cantina di Via Toselli a Pisa*”.
9. 27 aprile 2012, D. Stiaffini, “*Il vetro nel Medioevo. Tecniche, strutture e manufatti*”.
10. 19 aprile 2013, G. Di Pasquale, “*Piante, paesaggi e archeologia: verso una nuova concezione di tutela e sviluppo del territorio*”.
11. 2 maggio 2013, F. Marani, “*Dall’incudine alla terra. Metodi della ricerca numismatica*”.
12. 16 aprile 2015, C. Citter, “*Archeologia della sostenibilità*”.
13. 19 aprile 2015: V. Fiocchi Nicolai, “*La nascita delle chiese con funzione funeraria in età costantiniana*”.
14. 24 aprile 2015, G. Bianchi, S. Collavini, “*Signori e sfruttamento delle risorse naturali tra Alto e Basso Medioevo*”.
15. 7 maggio 2015, S. Gelichi, “*Signori, contadini e artigiani. La storia di un villaggio di pianura nel Medioevo*”.
16. 5 novembre 2015, A. Meo, “*Pisa tra tarda Antichità e XII secolo*”.
17. 4 dicembre 2015, A. Costantini, “*Sepolture tardoantiche in Toscana. Tipologia, corredi, epigrafi*”.
18. 6 novembre 2015, F. Carrera, “*Lo scavo degli Ex Laboratori Gentili: una testimonianza archeologica dell’espansione economica di Pisa tra XII e XIV secolo*”.
19. 9 dicembre 2015: A. Fornaciari, “*Badia Pozzeveri: lo scavo bioarcheologico di un’abbazia sulla via Francigena*”.
20. 16 dicembre 2015, M. Baldassarri, “*L’espansione di Pisa nella zona di Chimica. I dati archeologici dell’area di Santa Caterina*”.
21. 24 novembre 2017: A. Martin Esquivel (University of Salamanca), “*Rinvenimenti monetali nella Penisola Iberica tra luoghi di potere e spazi privati (V-X secolo d.C.)*”.
22. 5 aprile 2019: Prof. Marcello Rotili, Università della Campania “Luigi Vanvitelli”: Dai Longobardi ai Normanni: centri fortificati, dominio, difesa.
23. 5 marzo 2019: Prof. Joachim Henning, Johann Wolfgang Goethe University, *A domain centre of the Flandres and how central power was established in the countryside (filed research in Snellegem)*.
24. 6 marzo 2019: Prof. Joachim Henning, Johann Wolfgang Goethe University, *Royal stronghold building at the Elbe river and Charlemagnes power politics in Eastern Central Europe (discovery of a Frankish castrum)*.
25. 7 marzo 2019: Prof. Joachim Henning, Johann Wolfgang Goethe University, *Visigothic Spain: Reccopolis - a Byzantine style fortified town foundation without local roots (new research 2014/2015)*.
26. 8 marzo 2019: Prof. Joachim Henning, Johann Wolfgang Goethe University, *The Proto-Bulgarian power center of Pliska: bigger than Constantinople (5 recent field campaigns)*.

PARTECIPAZIONI COME RELATORE A CONVEGNI, SEMINARI E TAVOLE ROTONDE:

1. 28 settembre-1 ottobre 2000, Civici Musei d’Arte e Storia, Chiesa di Santa Giulia (Brescia): 2° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, con la relazione *Il materiale ceramico dell’area 1000 del castello di Montarrenti (metà VII-XIII secolo)*.
2. 14-15 marzo 2003, Nonantola-San Giovanni in Persiceto (Mo): *Campagne medievali. Strutture materiali, economia e società nell’insediamento rurale dell’Italia settentrionale (VIII-X secolo)*, con la relazione *Ceramiche dai siti medievali rurali della Toscana (VIII-X secolo): una prima sintesi*.
3. 2-5 ottobre 2003, Salerno: 3° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, con la relazione *Lo scavo dei depositi di V-XI secolo dell’ospedale di Santa Maria della Scala: per la storia della città di Siena nell’alto Medioevo*.
4. Febbraio 2004, Ravenna, Università di Bologna: *Le città italiane tra la tarda Antichità e l’alto Medioevo*, con la relazione R. Francovich, M. Valenti, F. Cantini, *Scavi nella città di Siena*.
5. maggio 2004, Segni (Roma): *La ceramica dipinta in rosso. I contesti laziali a confronto con altre realtà italiane*, con la relazione *Produzione, circolazione e consumo del vasellame decorato con ingobbio rosso in Toscana tra I-II e XIII secolo*.
6. Dicembre 2004, Poggibonsi (Università di Siena): “*Scavi fortunati*” e invisibilità archeologica dell’Altomedioevo. *La formazione del villaggio altomedievale (VI-X secolo)*, con la relazione *Ad ecclesiam Sancti Genesii in vico qui dicitur Ualari (a. 715): storia e archeologia di una pieve*.
7. Settembre-ottobre 2005, Fucecchio: *Il Valdarno Inferiore terra di confine nel Medioevo (secoli XI-XV)*, con la relazione *La valle dell’Arno tra Pisa e Firenze verso il V secolo: storie di variazioni sul tema*.
8. 26-30 settembre 2006, Scriptorium dell’Abbazia di San Galgano, Chiusdino-Siena: 4° Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, con la relazione Francovich R., Cantini F., *Nuovi dati sulla cultura materiale della città di Firenze tra età imperiale ed alto Medioevo: i contesti dello scavo di via de’ Castellani*.
9. 10-11 novembre 2006, San Giovanni d’Asso (Siena) (Università di Siena): *Chiese e insediamenti nei secoli di formazione dei paesaggi medievali. Il rapporto fra le chiese e gli insediamenti tra V e X secolo*, con la relazione

La chiesa e il borgo di San Genesio: primi risultati dello scavo di una grande pieve della Toscana altomedievale (campagne di scavo 2001-2007).

10. 18-20 ottobre **2007**, Cassero della Fortezza di Poggio Imperiale, Poggibonsi (Siena): *Le trasformazioni del V secolo. L'Italia, i barbari e l'Occidente romano*, Seminario internazionale della SAAME (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo), con la relazione Cantini F., Citter C., *Le città toscane nel V secolo.*
11. 26-30 Marzo **2008**, Parma/Pisa: *LRCW 3. 3rd International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry*, con la relazione *Circolazione e consumo di ceramica da cucina e anfore tardo antiche nel Medio Valdarno: i casi di Firenze e San Genesio.*
12. 29th June-4th July 2008, Ireland: WAC-6 (Sixth World Archaeological Congress), con la relazione Arnoldus-Huyzendveld A., Bruttini J., Cantini F., Nicosia C., *Dark earths in the central-Italian urban medieval context (Florence, Siena): their relation with the cultural and natural historical events.*
13. 7-8 luglio 2008, Siena: *Pottery of the Western Mediterranean, production, influences, distribution and use, A.D. 900 – 1600*, con la relazione *Sistemi di produzione, scambio e consumo di vasellame ceramico in Toscana tra X e XI secolo: città e campagna a confronto.*
14. 14-19 Settembre 2008, Roma: *Eleventh International Conference on Accelerator Mass Spectrometry* (14th to 19th September, 2008, Rome), con il poster Arnoldus-Huyzendveld A., Fedi M. E., Cantini F., Bruttini J., Cartocci A., Scirè Calabrisotto C., *New radiocarbon data to study the history of roman and medieval Florence.*
15. 24-26 febbraio **2009**, Ravenna: *Riflessioni e trasparenze. Diagnosi e Conservazione di Opere e Manufatti Vetrosi*, AIR (Associazione Italiana di Archeometria), con il poster A. Pecci, E. Degl'Innocenti, F. Cantini, G. Giorgi, *Le ceramiche invetriate sono davvero "impermeabili"? Analisi dei residui assorbiti in alcune slip wares postmedievali rinvenute a Firenze.*
16. 18 Aprile 2009, Peccioli (Pisa): *Peccioli e la Valdera dal Medioevo all'Ottocento. Itinerari archeologici fra Pisa e Volterra*, Giornata di Studi organizzata dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, Peccioli Per e il Museo Archeologico di Peccioli, con la relazione Cantini F. (a cura di), *Archeologia dei manufatti stradali tra Medioevo ed età contemporanea: lo scavo 2008 in località Ponte a Elsa (San Miniato-Pisa).*
17. 26-27 Marzo 2009, Siena: *Le vie della Cultura. Il ruolo delle Province europee nella valorizzazione dei percorsi storici di pellegrinaggio*, Convegno Internazionale organizzato dall'Università di Siena e dalla Provincia di Siena, con la relazione *Archeologia di una submansio della via Francigena: la pieve e il borgo di San Genesio.*
18. 29-30 maggio 2009, Savona: *"Fornaci". Tecnologie e produzione della ceramica in età medievale e moderna*, Convegno Internazionale della Ceramica, organizzato dal Centro ligure per la storia della ceramica, con la relazione Cantini F., Bruttini J., Fatighenti B., Buonincontri M., *Strutture produttive e produzione ceramica tra alto e basso Medioevo nel medio Valdarno: il caso di San Genesio (San Miniato, Pisa).*
19. 30 settembre-3 ottobre 2009, Foggia-Manfredonia: 5° Convegno della Società degli Archeologi Medievisti Italiani, con le relazioni Cantini F., Buonincontri S., Serugeri S., *Al centro della rete: archeologia di un central place della Toscana settentrionale tra V e XIII secolo. Il caso di vicus Wallari-borgo San Genesio*, e Cantini F., Bruttini J. G., Scampoli E., Cianferoni C., *Tra il Teatro e il Palazzo: nuovi dati dallo scavo della terza corte di Palazzo Vecchio a Firenze.*
20. 23 ottobre, Colle di Val d'Elsa, 24 Ottobre, Sant'Appiano-Barberino V.E., 25 Ottobre 2009, Certaldo: *La via Francigena in Valdelsa*, Convegno Internazionale organizzato dal Centro di Studi Romei, con la relazione *Il borgo di San Genesio nel Valdarno: erudizione, storia e archeologia di una submansio della via Francigena.*
21. 23-29 Novembre 2009, Venezia, Dorsoduro, Auditorium Santa Margherita-Ca' Dolfin: IX Congresso Internazionale dell'Association Internationale pour l'Etude des Céramiques Médiévales Méditerranéennes, con la relazione, Cantini F., Grassi F., *Produzione, circolazione e consumo di ceramica in Toscana tra X e XIII secolo*, e il poster Pecci A., Degl'Innocenti E., Cantini F., Giorgi G., *Are glazed ceramics really waterproof? Chemical analysis of the organic residues trapped in some Post-medieval glazed slip wares found in Florence.*
22. Poggibonsi, 4-6 Dicembre 2009: *Italia 888-962: una svolta?*, IV Seminario Internazionale del SAAME (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo), con la relazione *Produzioni ceramiche ed economie in Italia centro settentrionale.*
23. 14-16 Gennaio **2010**, Università di Bologna: *Villaggi, comunità, paesaggi medievali*, con la relazione *Per un'archeologia dei vici tra tarda antichità e Medioevo. Il caso di vicus Wallari-Burgus Sancti Genesi.*
24. 25-27 Marzo 2010, Università di Padova: *Indicatori, strumenti e interpretazioni archeologiche per una storia dell'altomedioevo*, con la relazione *Dall'economia complessa al complesso di economie.*
25. 25 Giugno 2010, Università di Roma Tor Vergata: *Mondi rurali d'Italia: insediamenti, struttura sociale, economia. Secoli X-XIII* con la relazione *Ritmi e forme della grande espansione economica dei secoli X-XIII letti attraverso i contesti ceramici della Toscana settentrionale.*

26. 14-16 ottobre 2010, Empoli, ex Convento degli Agostiniani: *L'anfora "di Empoli". Produzione e diffusione in età romana*, Convegno Internazionale organizzato dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, con la relazione *Produzioni e indicatori di produzione ceramica a Empoli tra IV e VI secolo*.
27. 23-24 marzo **2011**, Santa Maria Capua Vetere, Seconda Università di Napoli: *Insedimenti tardoantichi e medievali lungo l'Appia e la Traiana. Nuovi dati sulle produzioni ceramiche*, con la relazione *Forme di circolazione dei manufatti ceramici nel territorio toscano tra IV e XIII secolo*.
28. 7-10 April 2011, Thessaloniki, Greece: *LRCW 4. 4th International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry, Mediterranean: a market without frontiers*, a cura di Aristotelis Mentzos, Natalia Poulou-Papadimitriou Vassilis Kilikoglou, con la relazione Cantini F., Boschian G., Gabriele M., *Empoli, a pottery production centre in the Arno valley (Florence, Tuscany, Italy) (4th-6th century)*.
29. 16-17 giugno 2011, Cimitile-Napoli, Seconda Università di Napoli e Università del Molise: Convegno Internazionale, *La trasformazione del mondo romano e le grandi migrazioni: nuovi popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del Mediterraneo*, con la relazione *La Tuscia settentrionale tra IV e VII secolo: nuovi dati archeologici sulla transizione*.
30. 27 giugno **2012**, Universitat de Lleida, Spagna: Congresso Internazionale "Sacred Spaces in the Middle Ages: an Archaeological Perspective", con la relazione *Chiese e insediamento nella Tuscia medievale: il contributo dell'archeologia*.
31. 12-15 settembre 2012, L'Aquila: VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Partecipazione come *discussant* per la sezione *Produzione, commerci, consumi*. Partecipazione allo stesso convegno con il contributo Cantini F., Bruttini J., Carrera F., Fatighenti B., Scampoli E., Toscani C. 2012, *Il Valdarno tra Tarda Antichità e Medioevo: archeologia di una grande valle fluviale*.
32. 5-7 ottobre 2012, Spoleto-Campello sul Clitunno, British School at Rome, Università di Bologna, Università di Perugia: Convegno "Le forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra i Romani e i Longobardi", con la relazione *Produzioni ceramiche e dinamiche commerciali nel territorio toscano (III-metà VIII secolo): l'area interna*, e il poster Cantini F., Meo A., *Nuovi dati su Pisa nel III secolo: un contesto ceramico dell'area di Sant'Eufrasia*.
33. 22-27 ottobre 2012, Silves (Portogallo): *10th International Congress on Medieval Pottery in the Mediterranean*, con la relazione Cantini F., Buonincontri S., Fatighenti B., *Ceramica e alimentazione nel Medio Valdarno medievale: il caso di San Genesio (San Miniato-Pi)*.
34. 26-27 ottobre 2012, partecipazione in qualità di relatore all'*International Mediterranean Survey Workshop*, tenutosi a Pisa, con un intervento dal titolo "Surveying the Arno valley: the territory of San Miniato (Pisa). Methodology and preliminary results".
35. 31 ottobre 2012, Dipartimento di Studi Umanistici, Università Ca' Foscari, Venezia: partecipazione come relatore al Seminario del Centro SAAME (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo), *La dimensione pubblica nelle fonti archeologiche*, con il contributo Cantini F., Mangiaracina C., *I luoghi e la gestione della produzione ceramica tra pubblico e privato*.
36. 12-13 aprile **2013**, Chiesa di S. Jacopo a Firenze: partecipazione come membro del comitato scientifico e come relatore al convegno organizzato dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana e dal centro *Camnes (Center for Ancient Mediterranean and Near Eastern Studies)*, intitolato *Archeologia a Firenze. Città e territorio*, Firenze, con due interventi: F. Cantini, J. Bruttini, *Tra la città e il fiume: l'area degli Uffizi nel Medioevo*; F. Cantini, *Città e territorio: la circolazione delle merci tra IV e X secolo*.
37. 14-15 novembre 2013: partecipazione come relatore al convegno internazionale "L'incastellamento: quarant'anni dopo les structures du Latium Médiéval di Pierre Toubert", Università di Bologna, Dipartimento di Storia Cultura Civiltà, Sezione di Archeologia e Medievistica (Aula Prodi, Piazza San Giovanni in Monte, 2-Bologna), con l'intervento Cantini F., Cirelli E., *Mercati, economia e incastellamento*.
38. 28 febbraio-1 marzo **2014**: partecipazione alla tavola rotonda del convegno "Economia e Territorio nell'Adriatico centrale tra tarda Antichità e alto Medioevo", organizzato dall'Università di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Sezione di Archeologia.
39. 27-29 marzo 2014: partecipazione come relatore al Convegno internazionale "L'archeologia della produzione a Roma. Secoli V-XV", organizzato dall'Università Roma Tor Vergata, dall'Università Roma Tre e Dall'École française de Rome, con una relazione dal titolo *Forme, dimensioni e logiche della produzione nel Medioevo: tendenze generali per l'Italia centrale tra V e XV secolo*.
40. 6-8 novembre 2014: partecipazione come relatore al Seminario Internazionale *Spazio pubblico e spazio privato tra storia e archeologia (secoli VI-XI)*, organizzato dal Centro Interuniversitario di Storia e Archeologia dell'alto medioevo, con una relazione dal titolo *La gestione della produzione fra curtes fiscali e curtes private*.
41. 30 marzo-3 aprile **2015**: partecipazione al convegno *43° Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology*, con il poster Jorge Angas, Jacopo Bruttini, Federico Cantini, *Standardization of 3D data*

recording and management in the archeological excavation of the Third Courtyard of Palazzo Vecchio (Florence, Italy) (Università di Siena).

42. 29-30 maggio 2015: partecipazione al XLVIII Convegno Internazionale della ceramica (Centro Ligure per la storia della ceramica - Complesso Monumentale del Priamàr, Palazzo della Loggia) con la relazione Federico Cantini, Beatrice Fatighenti, *I contesti ceramici medievali nel Valdarno Inferiore: città e campagna a confronto*.
43. 18-19 giugno 2015: partecipazione come relatore al Convegno Internazionale di Studi, *Fondazioni e rituali funerari delle aristocrazie germaniche nel contesto mediterraneo* (Cimitile e Santa Maria Capua Vetere), con la relazione Federico Cantini, Serena Viva, Flavia Marani, *La necropoli di seconda metà VI secolo di San Genesio (San Miniato-Pisa): elementi endogeni ed esogeni*.
44. 22 giugno 2015: partecipazione come relatore alla Giornata di studi *Pitture murali nell'Etruria romana: testimonianze inedite e stato dell'arte*, con la relazione, fatta insieme a Mirco Ramacciotti, Marco Lezzerini, Lorella Alderighi, *La villa dell'Oratorio a Capraia e Limite (Fi). Primi dati sulla decorazione parietale*.
45. 7-11 settembre 2015: partecipazione al 20° Congrès de l'Association Internationale pour l'Histoire du Verre (Friburg et Romont) con il poster Marja Mendera, Federico Cantini, Alessandra Marcante, Alberti Silvestri, Filomena Gallo, Gianmario Molin, *Where does Medieval glass from San Genesio (Pisa, Italy) come from?*.
46. 9-12 settembre 2015: Partecipazione al VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, (Palazzo Turrisi, Lecce), con due interventi: Cantini F., Fatighenti B., Valenzano A. 2015, *Porti e merci nel Valdarno medievale (VI-XIII secolo)*; Cantini F., Fatighenti B., Gabriele M. 2015, *O(pen) F(abrics): un portale di impasti on-line*.
47. 15-16 ottobre 2015: partecipazione come relatore al *Coloquio hispano-italiano de arqueología medieval. 25 años después. Homenaje a Riccardo Francovich (1946-2007)*, Granada, La Alhambra. Palacio de Carlos V, 14, 15 y 16 de octubre, 2015. Intervento: “*La valle dell’Arno tra tarda Antichità e Medioevo. Insediamento ed economia attraverso recenti ricerche archeologiche*”.
48. 29-30 ottobre 2015: partecipazione come *discussant* all’VIII Seminario Internazionale del Centro Interuniversitario di Storia e Archeologia dell’Alto Medio Evo, *I tempi del consolidamento. Venezia, l’Adriatico e l’entroterra tra IX e X secolo* (Venezia, Scuola Grande di San Marco e Dipartimento di Studi Umanistici).
49. 30 ottobre 2015: partecipazione come relatore al Convegno “*Intarsio marmoreo in Toscana nel XII-XIII secolo*”, organizzato dall’Associazione Archeologica Volontariato Medio Valdarno, (Empoli, Ex Cenacolo degli Agostiniani), con l’intervento: Cantini F., Belcari R., *Elementi in marmo e serpentino dallo scavo della pieve di San Genesio*.
50. 5-8 novembre 2015: partecipazione come *discussant* al Convegno *Medioevo in Formazione* (Pisa, Stazione Leopolda, sala convegni).
51. 26 aprile 2016: partecipazione come relatore al Convegno “*La transizione dall’Antichità al Medioevo nel Mediterraneo centro-orientale*”, organizzato dall’Università di Pisa, con l’intervento: Cantini F., *Powers in transition. La valle dell’Arno fra tarda Antichità ed Età carolingia*.
52. 15 settembre 2016: partecipazione come relatore al Convegno Internazionale “*Cambiamento economico e mobilità sociale nella Toscana bassomedievale (XII-XV sec.)*”, organizzato dall’Università di Pisa, con l’intervento: Cantini F., *Le fonti archeologiche per la mobilità sociale: consumi, indicatori di status, segni di distinzione (XI-XIII sec.)*.
53. 10-12 ottobre 2016: partecipazione come relatore al IX Seminario Internazionale del Centro Interuniversitario di Storia e Archeologia dell’Alto Medio Evo, “*Biens publics, biens du roi. Les bases économiques des pouvoirs royaux dans le haut Moyen Âge (VIe – début du XIe siècle)*”, École française de Rome, con l’intervento: Bianchi G., Cantini F., Collavini S., *Beni pubblici di ambito toscano*.
54. 11 febbraio 2017: partecipazione al convegno “*L’Arno fonte di vita e di distruzione: dagli albori della storia e delle attività umane ad oggi*”, organizzato dal Comune di Capraia e Limite e dalla Regione Toscana, con la relazione Cantini F., *Il Valdarno nel Saeculum Praetextati. Aristocrazie, insediamento ed economica di un’area strategica del territorio toscano*.
55. 3-7 luglio 2017: partecipazione come relatore al Leeds International Medieval Congress, con il paper “*Lights in the Darkness. New data on Carolingian public curtis in the Arno Valley (Tuscany, Italy)*”, nella Session A “*Dark Matter*”. *Archaeology and History of Fiscal Estates (9th-12th Centuries)*.
56. 2 luglio 2017: conferenza, in occasione delle Notti dell’Archeologia nel centro espositivo dell’Area Archeologia di San Genesio a San Miniato (Pi), dal titolo: “*Riccardo Francovich, conoscere il passato, costruire la conoscenza*”.
57. 21-22 settembre 2017, Volterra: partecipazione come relatore al convegno nazionale, “*Velathri Volaterrae. La città etrusca e il municipio romano*”, con la relazione “*Volterra tardo antica e altomedievale. Una rilettura della città a partire dai materiali inediti degli scavi dell’acropoli*”.

58. 24-27 maggio **2018**, Parenzo: partecipazione al 25th Annual International Scientific Symposium of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, University of Zagreb, Poreč, Croatia, May 22th - 27th 2018, con la relazione Federico Cantini (Università di Pisa), *Archeologia delle sedi del potere nel Valdarno tardo antico: la Villa dei Vetti*.
59. 6-8 marzo **2019**: partecipazione come relatore al III convegno internazionale "Laterizio". Demolire riciclare reinventare. La lunga vita e l'eredità del laterizio romano nella storia dell'architettura, École française de Rome - Piazza Navona, 62 Università Roma Tre, Dipartimento di Architettura Largo G. B. Marzi, 10 - Aula Adalberto Libera, con la relazione Federico Cantini, Riccardo Belcari, Simona Raneri, *I laterizi della Villa dei Vetti. Materiali, tecniche costruttive e organizzazione del cantiere nel Valdarno tardo antico*.
60. 21-23 marzo 2019: partecipazione al Convegno internazionale "Italy in the 5th Century. Social, political and economic transformations in a society under stress, 385-493 CE", Roma, Istituto archeologico germanico e Istituto Svizzero di Roma, organizzato dalla Universitat Tubingen, con la relazione dal titolo: *Tuscia Annonaria and Suburbicaria*.
61. 10 aprile 2019: seminario presso l'università degli studi del Molise (Campobasso), dal titolo "*Strutture del potere nella Toscana tardo antica e medievale: il contributo della fonte archeologica*".
62. 11-14 aprile 2019: partecipazione come relatore al convegno "Medioevo nelle valli. Insediamento, società, economia nei comprensori di valle tra Alpi e Appennini (VIII-XIV sec.), organizzato dall'Istituto di studi su Cassiodoro e sul Medioevo in Calabria, Squillace (Cz), con la relazione: "*Valleys and power*". *Aristocrazie e potere pubblico nella valle dell'Arno tra IV e XIII secolo (Toscana, Italia)*.
63. 7-8 maggio 2019: partecipazione come relatore al convegno nazionale "Le case di Pisa. Edilizia privata tra Età romana e Medioevo", Pisa (Centro Congressi Le Benedettine), Università di Pisa: *Relazione introduttiva e conclusioni*.
64. 21 giugno 2019: partecipazione al convegno "Mediterraneo toscano. Paesaggi della Tuscia mediterranea fra tardoantico e alto medioevo (AD 400-1000), Civitella di Paganico, con la relazione: F. Cantini, G. Martinez, "*Il fiume e la villa*" *L'Arno e la villa dei Vetti tra età tardoantica e altomedioevo: un rapporto complesso*.

PUBBLICAZIONI:

1. Cantini F. **2000**, *Il materiale ceramico dell'area 1000 del castello di Montarrenti (metà VII-XIII secolo)*, in Brogiolo G. P. (a cura di), *Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, (Brescia, 28 settembre-1 ottobre 2000), Firenze, pp. 413-419. ISBN: 88-7814-171-2
2. Cantini F. **2001**, (FI) *Montelupo Fiorentino*, S. *Quirico*, SS. *Quirico e Lucia*. 2000-01, *Notizie e lavori sul campo*, «Archeologia Medievale», XXVIII, p. 405. ISSN: 0390-0592
3. Cantini F. 2001, (PI) S. *Miniato*, loc. *San Genesio*, via Tosco Romagnola Est. 2001, *Notizie e lavori sul campo*, «Archeologia Medievale», XXVIII, p. 407. ISSN: 0390-0592
4. Cantini F. **2002** (a cura di), *San Genesio. Primi risultati dello scavo archeologico 2001*, San Miniato.
5. Cantini F. **2003**, *Il castello di Montarrenti. Lo scavo archeologico (1982-1987). Per la storia della formazione del villaggio medievale in Toscana (secc. VII-XV)*, Firenze. ISBN: 88-7814-214-X
6. Cantini F. 2003, *Lo scavo archeologico dei depositi di V-XI secolo dell'ospedale di Santa Maria della Scala: per la storia della città di Siena nell'altomedioevo*, *Atti del III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Salerno, 2-5 ottobre 2003), Firenze, pp. 303-308. ISBN: 88-7814-227-1
7. Cantini F. 2003, *Lo scavo archeologico nel Santa Maria della Scala*, «Accademia dei Rozzi», anno X, n. 18, pp. 16-21.
8. Cantini F. **2004**, *Una nota sulla ceramica nel Duecento*, in Tartuferi A., Scalini M. (a cura di), *L'arte a Firenze nell'età di Dante (1250-1300)*, Firenze, pp. 208-209. ISBN: 88-09-03695-6
9. Cantini F. **2005**, *Archeologia urbana a Siena. L'area dell'ospedale di Santa Maria della Scala prima dell'ospedale, Altomedioevo*, Firenze. ISBN: 88-7814-248-4
10. Cantini F. 2005, *Ceramiche dai siti medievali rurali della Toscana (VIII-X secolo): una prima sintesi*, in Gelichi S. (a cura di), *Campagne medievali. Strutture materiali, economia e società nell'insediamento rurale dell'Italia settentrionale (VIII-X secolo)*, *Atti del Convegno* (Nonantola, Mo-San Giovanni in Persicelo, Bo, 14-15 marzo 2003), Mantova, pp. 259-276. ISBN: 88-87115-44-3
11. Cantini F. 2005, *Nuovi dati sulla cultura materiale di Firenze tra età romana e Medioevo: lo scavo di via de'Castellani*, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione Progetto (2000-2004)*, Siena, pp. 181-186. ISBN: 978-88-7814-492-7
12. Cantini F. 2005, *Lo scavo archeologico dei depositi di V-XI secolo dell'Ospedale di Santa Maria della Scala: per la storia della città di Siena nell'altomedioevo*, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), *Progetto Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione Progetto (2000-2004)*, Siena, pp. 12-20. ISBN: 978-88-7814-492-7
13. Cantini F. 2005, *Ad ecclesie Sancti Genesii*, in vico qui dicitur Uualari. *Indagini archeologiche in località San Genesio (San Miniato, Pisa). Campagne 2001-2004: dati preliminari*, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), *Progetto Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione Progetto (2000-2004)*, Siena, pp. 163-174. ISBN: 978-88-7814-492-7

14. Cantini F. 2005, *Il Medioevo in Toscana. San Genesio di Vico Uualari*, «Archeologia Viva», anno XXIV, n. 113, pp. 66-68. ISSN: 0392-9485
15. Francovich R., Cantini F. **2006**, *Nuovi dati sulla cultura materiale della città di Firenze tra età imperiale ed altomedioevo: i contesti dello scavo di via de' Castellani*, in R. Francovich, M. Valenti (a cura di), IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (*Scriptorium* dell'Abbazia di San Galgano, Chiusdino-Siena, 26-30 settembre 2006), Firenze, pp. 132-135. ISBN: 978-88-7814-323-4
16. Cantini F. 2006, *San Miniato (Pi). La chiesa e il borgo di San Genesio: quinta campagna di scavo (giugno-agosto 2005)*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 1/2005, Firenze, pp. 388-390. ISSN: 2035-5297
17. Francovich R., Valenti M., Cantini F. 2006, *Scavi nella città di Siena*, in Augenti A. (a cura di), *Le città italiane tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo*, Atti del convegno (Ravenna, 26-28 febbraio 2004), Firenze, pp. 273-298. ISBN: 8878144762
18. Cantini F. 2006, *La pieve e il borgo di S. Genesio: primi risultati delle indagini archeologiche 2001-2004*, «Milliarium», 6, pp. 44-51. ISSN: 1594-7483
19. Cantini F. **2007**, *Siena in the Early Middle Age: new data from the excavation at Santa Maria della Scala*, «Early Medieval Europe», 15, 3, pp. 290-314. ISSN: 0963-9462
20. Cantini F., Cianferoni C., Francovich R., Scampoli E. (a cura di) 2007, *Firenze prima degli Uffizi. Lo scavo di via de' Castellani. Contributi per un'archeologia urbana fra tardo antico ed età moderna*, Firenze. ISBN: 978-88-7814-326-5.
21. Cantini F., 2007, *Ceramica e pietra ollare*, in Cantini F., Cianferoni C., Francovich R., Scampoli E. (a cura di) 2007, *Firenze prima degli Uffizi. Lo scavo di via de' Castellani. Contributi per un'archeologia urbana fra tardo antico ed età moderna*, Firenze, pp. 183-286. ISBN: 978-88-7814-326-5
22. Cantini F., Francovich R. 2007, *Conclusioni*, in Cantini F., Cianferoni C., Francovich R., Scampoli E. (a cura di) 2007, *Firenze prima degli Uffizi. Lo scavo di via de' Castellani. Contributi per un'archeologia urbana fra tardo antico ed età moderna*, Firenze, pp. 683-692. ISBN: 978-88-7814-326-5
23. Cantini F., Fatighenti B. 2007, *Indagini archeologiche nel sito di S. Genesio: nuovi dati dalle campagne 2005-2006*, «Milliarium», 7, pp. 28-35. ISSN: 1594-7483
24. Cantini F. 2007, *Lo scavo della pieve e del borgo di San Genesio*, «Italia Nostra», anno III, 5, pp. 1-2.
25. Cantini F. 2007, *San Genesio: archeologia e storia di una submansio della via Francigena*, «Bollettino dell'Accademia degli Euteleti», 74, pp. 141-167. ISSN 2281-521X
26. Cantini, F. 2007 (a cura di) *Con gli occhi del pellegrino. Il borgo di San Genesio: archeologia lungo la via Francigena*, Firenze. ISBN: 978-88-7814-365-4
27. Cantini, F. 2007, *Introduzione*, in Cantini, F. (a cura di) *Con gli occhi del pellegrino. Il borgo di San Genesio: archeologia lungo la via Francigena*, Firenze, p. 5. ISBN: 978-88-7814-365-4
28. Cantini, F. 2007, *Una sosta lungo la via Quinctia alla fine dell'Impero romano (prima metà VI secolo)*, in Cantini, F. (a cura di) *Con gli occhi del pellegrino. Il borgo di San Genesio: archeologia lungo la via Francigena*, Firenze, pp. 6-10. ISBN: 978-88-7814-365-4
29. Cantini, F. 2007, *Passando per un villaggio di età longobarda: vicus Wallari*, in Cantini, F. (a cura di) *Con gli occhi del pellegrino. Il borgo di San Genesio: archeologia lungo la via Francigena*, Firenze, pp. 11-17. ISBN: 978-88-7814-365-4
30. Cantini, F. 2007, *Da Orleans a San Genesio: una visita alla nuova pieve*, in Cantini, F. (a cura di) *Con gli occhi del pellegrino. Il borgo di San Genesio: archeologia lungo la via Francigena*, Firenze, pp. 18-22. ISBN: 978-88-7814-365-4
31. Cantini, F. 2007, *Il potere delle reliquie: monumentalizzazione del complesso religioso e sviluppo del borgo di San Genesio*, in Cantini, F. (a cura di) *Con gli occhi del pellegrino. Il borgo di San Genesio: archeologia lungo la via Francigena*, Firenze, pp. 23-28. ISBN: 978-88-7814-365-4
32. Cantini, F. 2007, *Borgo San Genesio*, in Nanni G., Regoli I., *San Miniato. Guida storico artistica*, San Miniato, p. 122.
33. Cianferoni C., Cantini F., Bruttini J. 2007, *Firenze. Indagini archeologiche nell'area della Terza Corte di Palazzo Vecchio*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2/2006, Firenze, pp. 103-106. ISSN: 2035-5297
34. Cantini F. 2007, *San Miniato (Pi). La chiesa e il borgo di San Genesio: sesta campagna di scavo (giugno-agosto 2006)*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2/2006, Firenze, pp. 422-425. ISSN: 2035-5297
35. Francovich R., Cantini F., Scampoli E., Bruttini J. 2007, *La storia di Firenze tra tarda antichità e medioevo. Nuovi dati dallo scavo di via de' Castellani*, «Annali di Storia di Firenze», II, pp. 9-48. ISSN: 1827-6946
36. Cantini F. **2008**, *La chiesa e il borgo di San Genesio: primi risultati dello scavo di una grande pieve della Toscana altomedievale (campagne di scavo 2001-2007)*, in Campana S., Felici C., Francovich R., Gabbriellini F. (a cura di), *Chiese e insediamenti nei secoli di formazione dei paesaggi medievali della Toscana (V-X secolo)*, Atti del Seminario (San Giovanni d'Asso-Montisi, 10-11 novembre 2006), Firenze, pp. 65-94. ISBN: 978-88-7814-455-2
37. Cantini F., Bruttini J., Buonincontri M. P., Buonincontri S., Fatighenti B., Inserra F., Pecci A., Serugeri S. 2008, *San Miniato (Pi). Nuovi dati dallo scavo di San Genesio*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 3 (2007), Firenze, pp. 559-564. ISSN: 2035-5297
38. Cantini F. 2008, *“Il cippo etrusco e il denaro di Tours”*. *Nuove scoperte dallo scavo del sito di San Genesio-San Miniato (campagna 2008)*, «Bollettino dell'Accademia degli Euteleti», 75, pp. 247-253. ISSN 2281-521X

39. Cantini F. **2009**, *Produzione, circolazione e consumo del vasellame decorato con ingobbio rosso in Toscana tra I-II e XIII secolo*, in De Minicis E. (a cura di), *Le Ceramiche di Roma e del Lazio in età medievale e moderna VI*, Atti del VI Convegno di Studi (Segni, 6-7 maggio 2004), *La ceramica dipinta in rosso. I contesti laziali a confronto con altre realtà italiane*, Roma, pp. 59-79. ISBN: 978-88-7890-944-1
40. Cantini F., Buonincontri S., Serugeri S. 2009, *Al centro della rete: archeologia e storia di un central place della Toscana settentrionale tra V e XIII secolo. Il caso di vicus Wallari-borgo San Genesio*, in Volpe G., Favia P. (a cura di), Atti del V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Palazzo della Dogana, Salone del Tribunale-Foggia, Palazzo dei Celestini, Auditorium-Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009), Firenze, pp. 255-261. ISBN: 978-88-7814-411-8
41. Cantini F., Bruttini J. G., Scampoli E., Cianferoni C. 2009, *Tra il Teatro e il Palazzo: nuovi dati dallo scavo della terza corte di Palazzo Vecchio a Firenze*, in Volpe G., Favia P. (a cura di), Atti del V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Palazzo della Dogana, Salone del Tribunale-Foggia, Palazzo dei Celestini, Auditorium-Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009), Firenze, pp. 145-150. ISBN: 978-88-7814-411-8
42. Cantini F. 2009, *San Miniato (Pi). San Genesio: campagna di scavo 2008*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 4 (2008)**, pp. 454-458. ISSN: 2035-5297
43. Cantini F. 2009, *Il borgo di San Genesio nel Valdarno: erudizione, storia e archeologia di una submansio della via Francigena*, in Stopani R., Vanni F. (a cura di), *La via Francigena in Valdelsa. Storia, percorsi e cultura di una strada medievale*, Atti del Convegno internazionale (Colle di val d'Elsa 23 ottobre, Sant'Appiano- Barberino V.E. 24 Ottobre, Certaldo 25 Ottobre 2009), Poggibonsi, pp. 113-128. ISBN - 8876222049
44. Milanese C., Vignani R., Ciacci A., Nardini A., Valenti M., Cantini F., Ciampolini F., Faleri C., Cresti M. 2009, *Ultrastructural study of archaeological Vitis vinifera L. Seeds using rapid-freeze fixation and substitution*, «Tissue and Cell», 41, pp. 443-447.
45. Arnoldus-Huyzendveld A., Fedi M.E., Cantini F., Bruttini J., Cartocci A., Scirè Calabrisotto C. **2010**, *New radiocarbon data to study the history of roman and medieval Florence*, in Breese M. B. H., Rehn L. E., Trautman C., Vickridge I. (ed.), *Beam Interactions with Materials and Atoms, Eleventh International Conference on Accelerator Mass Spectrometry* (14th to 19th September, 2008, Rome), «Nuclear Instruments and Methods in Physics Research», B 268 (7-8), pp. 1034-1037. ISSN: 0168-583X, doi: 10.1016/j.nimb.2009.10.090
46. Cantini F., Salvestrini F. 2010 (a cura di), *Vico Wallari-San Genesio. Ricerca storica e indagini archeologiche su una comunità del Medio Valdarno inferiore fra alto e pieno Medioevo*, Atti della giornata di studio (San Miniato, 1 Dicembre 2007), Biblioteca del Centro di Studi sulla Civiltà del Basso Medioevo, San Miniato, 3, Firenze. ISBN: 978-88-8453-595-5
47. Cantini F. 2010, *Vicus Wallari-Borgo San Genesio. Il contributo dell'archeologia alla ricostruzione della storia di un central place della valle dell'Arno*, in Cantini F., Salvestrini F. (a cura di), *Vico Wallari-San Genesio. Ricerca storica e indagini archeologiche su una comunità del Medio Valdarno inferiore fra alto e pieno Medioevo*, Atti della giornata di studio (San Miniato, 1 Dicembre 2007), Biblioteca del Centro di Studi sulla Civiltà del Basso Medioevo, San Miniato, 3, Firenze, pp. 81-123. ISBN: 978-88-8453-595-5
48. Cantini F. 2010 (a cura di), *Archeologia dei manufatti stradali tra Medioevo ed Età Contemporanea: lo scavo in località Ponte a Elsa (San Miniato, Pi)*, in Ciampoltrini G. (a cura di), *Peccioli e la Valdera dal Medioevo all'Ottocento. Itinerari archeologici fra Pisa e Volterra*, Atti della giornata di studi (Centro Polivalente, Peccioli 18 Aprile 2009), Pisa, pp. 97-110. ISBN: 978-88-905188-0-5
49. Cantini F. 2010, *Ritmi e forme della grande espansione economica dei secoli XI-XIII nei contesti ceramici della Toscana settentrionale*, «Archeologia Medievale», XXXVII, pp. 113-127. ISSN: 0390-0592
50. Cantini F. 2010, *Circolazione, produzione e consumo di vasellame ceramico e anfore nel Medio Valdarno tra IV e VII secolo: nuovi dati da San Genesio (San Miniato, Pisa) e Firenze*, in Menchelli S., Santoro S., Pasquinucci M., Guiducci G. (a cura di), *LRCW 3. 3rd International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry*, Oxford, pp. 353-362. ISBN: 978-1-4073-0734-3
51. Pecci A., Salvini L., Cantini F. 2010, *Residue analysis of some late roman amphora coming from the excavations of the historical center of Florence*, in Menchelli S., Santoro S., Pasquinucci M., Guiducci G. (a cura di), *LRCW 3. 3rd International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry*, Oxford, pp. 363-367. ISBN: 978-1-4073-0734-3
52. Cantini F., Citter C. 2010, *Le città toscane nel V secolo*, in Delogu P., Gasparri S. (a cura di), *Le trasformazioni del V secolo. L'Italia, i barbari e l'Occidente romano*, Seminari internazionali del Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo, II (Poggibonsi 18-20 ottobre 2007), Turnhout, pp. 401-427. ISBN: 978-2-503-52974-5
53. Cantini F. **2011**, *Dall'economia complessa al complesso di economie. Tuscia (V-X secolo)*, «Post Classical Archaeologies», 1, pp. 159-194. ISSN: 2039-7895
54. Cantini F. 2011, *Prima dell'ospedale: Siena tra tarda antichità e XI secolo. Genesi della città altomedievale a partire dalla definizione della civitas christiana*, in Gabbriellini F. (a cura di), *Ospedale di Santa Maria della Scala: ricerche storiche, archeologiche e storico-artistiche*, Atti della giornata di studi (Siena, 28 aprile 2005), Siena, pp. 31-54. ISBN: 978-88-8024-313-7
55. Cantini F. 2011, *Archeologia lungo la via Francigena: preistoria e storia della submansio di S. Genesio*, in A. De Martinis, P. d'Orsi (a cura di), *Le vie della cultura*, Atti del Convegno Internazionale (Siena, Palazzo del Governo, 26-27 Marzo 2009), Firenze, pp. 65-71. ISBN: 978-88-7814-513-9
56. Alderighi L., Cantini F. (a cura di) 2011, *Capraia e Limite. La villa dei Vetti: nuove e vecchie indagini archeologiche*, in «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» 6 (2010), pp. 47-81.

57. Cantini F. 2011, *I nuovi scavi archeologici del 2010: Ragioni e strategia dell'intervento; La villa dell'Oratorio nel contesto del medio e basso Valdarno in età imperiale e tardoantica; Saggi esplorativi sotto il complesso della Vetus Italia (2008); La campagna di scavo 2010*, in Alderighi L., Cantini F. (a cura di), *Capraia e Limite. La villa dei Vetti. Nuove e vecchie indagini archeologiche*, in «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» 6 (2010), pp. 55-62. ISSN: 2035-5297
58. Cantini F. 2011, *Interpretazione dei dati raccolti: storia della struttura architettonica*, in Alderighi L., Cantini F. (A cura di), *Capraia e Limite. La villa dei Vetti. Nuove e vecchie indagini archeologiche*, in «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 6 (2010), pp. 76-78. ISSN: 2035-5297
59. Cantini F. 2011, *I materiali. Ceramica*, in Alderighi L., Cantini F. (A cura di), *Capraia e Limite. La villa dei Vetti. Nuove e vecchie indagini archeologiche*, in «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 6 (2010), pp. 67-68. ISSN: 2035-5297.
60. Cantini F., Fatighenti B. 2011, *San Miniato (Pi). San Genesio: risultati preliminari della campagna di scavo 2010*, in «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 6 (2010), pp. 351-354. ISSN: 2035-5297
61. Nicosia C., Langohr R., Mees F., Arnoldus-Huyezendveld A., Bruttini J., Cantini F. **2012**, *Medieval Dark Earth in an Active Alluvial Setting from the Uffizi Gallery Complex in Florence, Italy*, «Geoarchaeology», 27, 2, pp. 105-122. ISSN: 0883-6353, doi: 10.1002/gea.21403
62. Cantini F. 2012, *La Tuscia settentrionale tra IV e VII secolo: nuovi dati archeologici sulla transizione*, in Ebanista C., Rotili M. (a cura di), *La trasformazione del mondo romano e le grandi migrazioni: nuovi popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del Mediterraneo*, Atti del convegno internazionale di studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2011), Cimitile, pp. 163-175. ISBN: 978-88-904323-5-4.
63. Cantini F., Bruttini J., Carrera F., Fatighenti B., Scampoli E., Toscani C. 2012, *Il Valdarno tra Tardantichità e Medioevo: archeologia di una grande valle fluviale*, in F. Redi, A. Forgiione (a cura di), *Atti del VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (L'Aquila, 12-15 settembre 2012)*, Firenze, pp. 265-270. ISBN: 978-88-7814-543-6
64. Alderighi L., Cantini F. 2012, *Dal buen retiro di un gentiluomo*, «Archeo», XXVIII, 8 (330), pp. 6-8. ISSN: 1120-4559
65. Pecci A., Degl'Innocenti E., Giorgi G., Cantini F. 2012, *Are glazed ceramics really waterproof? Chemical analysis of the organic residues trapped in some post-medieval glazed slip painted wares found in Florence*, in Gelichi S. (a cura di), *Atti del IX Congresso Internazionale sulla Ceramica Medievale nel Mediterraneo (Venezia, Auditorium Santa Margherita, 23-27 Novembre 2009)*, Firenze, pp. 332-334. ISBN: 978-88-7814-540-5.
66. Cantini F., Grassi F. 2012, *Produzione, circolazione e consumo della ceramica in Toscana tra la fine del X e il XIII secolo*, in Gelichi S. (a cura di), *Atti del IX Congresso Internazionale sulla Ceramica Medievale nel Mediterraneo (Venezia, Auditorium Santa Margherita, 23-27 Novembre 2009)*, Firenze, pp. 131-139. ISBN: 978-88-7814-540-5
67. Cantini F. 2012, *Recensione a Riccardo Belcari, Romanico tirrenico. Chiese e monasteri medievali dell'arcipelago toscano e del litorale livornese*, Pacini, Pisa, «Maritima. Rivista di storia della Maremma», I, 1, pp. 72-73. ISSN: 2280-3831
68. Cantini F. 2012, *Per un'archeologia dei vici tra tarda Antichità e Medioevo. Il caso del vicus Wallari-Burgus sancti Genesi*, in Galetti P. (a cura di), *Paesaggi, comunità, villaggi medievali*, Atti del Convegno internazionale di studio (Bologna, 14-16 gennaio 2010), Spoleto, pp. 511-523. ISBN 9788879883474
69. Alderighi L., Cantini F., Fatighenti B., Marani F. 2012, *Capraia e Limite (Fi). Villa dell'Oratorio: campagna di scavo 2011*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» 7/2011, pp. 237-240. ISSN: 2035-5297.
70. Cantini F. 2012, *Recensione a Emanuele Vaccaro, Sites and Pots: Settlement and Economy in Southern Tuscany (AD 300-900)*, Bar International Series, British Archaeological Reports, Oxford 2011, pp. 297, ISBN 9781407307466, «Archeologia Medievale», XXXIX, pp. 405-406. ISSN: 0390-0592
71. Cantini F. 2012, *Ceramica decorata con colature di ingobbio rosso (CIR)*, in Baldassarri M., Milanese M. (a cura di), *Abitare in una città mediterranea. Ricerche storiche e archeologiche nell'area di S. Cristina in Pisa*, Pisa, pp. 205-208. ISBN: 978-88-6019-494-7
72. Bagagli E., Cantini F., Mallegni F., Bartoli F. 2012, «Horseman Syndrome» in the Tuscan Early Middle Age: The sk888 Case, «Journal of Biological Research », 2012, 1, LXXXV, pp. 203-204. eISSN 2284-0230, pISSN 1826-8838
73. Cantini F. **2013**, *I pettini in osso di VI-VII secolo trovati in Toscana*, in Φιλική Συνουσία. *Studies in Mediterranean Archaeology for Mario Benzi*, a cura di Graziadio G., Guglielmino R., Lenuzza V., Vitale S., BAR International Series 2460, Oxford, pp. 333-344. ISBN: 978-1-4073-1068-8
74. Alderighi L., Cantini F. 2013, *Un mosaico con scena di caccia al cinghiale dalla villa romana dell'Oratorio-Le Muriccia a Limite sull'Arno (Fi)*, in *Atti del XVIII Colloquio dell'AISCOM (Cremona, 14-17 marzo 2012)*, Tivoli, pp. 527-536. ISBN: 9788890169380
75. Cantini F. 2013, *Produzioni ceramiche ed economie in Italia centro-settentrionale*, in Valenti M., Wickham C. (a cura di), *Italia 888-962: una svolta?*, Atti del IV Seminario Internazionale della SAAME, (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo, Cassero di Poggibonsi, 4-6 Dicembre 2009), Turnhout, pp. 341-364. ISBN: 978-2-503-55054-1.
76. Cantini F. 2013, *Introduzione*, in Bruttini J., *Archeologia urbana a Firenze. Lo scavo della terza corte di Palazzo Vecchio (indagini 1997-2006)*, Firenze, pp. 9-10. ISBN: 978-88-7814-570-2.

77. Cantini F. 2013, *Aree rurali e centri urbani tra IV e VII secolo: il territorio toscano*, «Antiquité Tardive», 21, pp. 243-255. ISSN: 1250-7334.
78. Cantini F., Fatighenti B. 2013, *San Miniato (PI). San Genesisio: relazione preliminare della campagna di scavo 2012*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 8 (2012), pp. 416-417. ISSN: 2035-5297.
79. Alderighi L., Cantini F., Fatighenti B. 2013, *Capraia e Limite (FI). Località Le Muriccia: campagna di scavo 2012*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 8 (2012), pp. 321-324. ISSN: 2035-5297.
80. Cantini F., Boschian G., Gabriele M. 2014, *Empoli, a late antique pottery production centre in the Arno valley (Florence, Tuscany, Italy)*, in Poulou-Papadimitriou N., Nodarou E., Kilikoglou V. (eds.), *LRCW 4. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and archaeometry. The Mediterranean: a market without frontiers*, (Thessaloniki, 7-10 April 2011), Oxford, pp. 203-212. ISBN 978 1 4073 1249 1
81. Cantini F., Fatighenti B. 2014, *San Miniato (Pi). San Genesisio: nuovi dati dalla campagna di scavo 2013*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» 9/2013, pp. 377-379. ISSN: 2035-5297.
82. Alderighi L., Cantini F., Fatighenti B. 2014, *Capraia e Limite (Fi). Nuovi dati dalla villa dell'Oratorio*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» 9/2013, pp. 295-296. ISSN: 2035-5297
83. Cantini F. 2014, *Ceramica decorata a pennellate e colature di ingobbio rosso (CIR)*, in Baldassarri M. (a cura di), *Montescudaio, dai paesaggi storici alle indagini archeologiche. Ricerca e attività di valorizzazione nel territorio*, vol. II, Ospedaletto, pp. 25-27, 120, 128, 131, 226. ISBN 978-88-6315-809-0
84. F. Cantini, J. Bruttini 2015, *Tra la città e il fiume: l'area degli Uffizi tra tarda Antichità e Medioevo*, in D'Aquino V., Guarducci G., Nencetti S., Valentini S. (a cura di), *Archeologia a Firenze: città e territorio*, Atti del Workshop (Firenze, 12-13 aprile 2013), Oxford, pp. 269-304. ISBN 978 1 78491 0587
85. Cantini F., Meo A. 2015, *Nuovi dati su Pisa nel III secolo: un contesto ceramico dall'area di Sant'Eufrasia*, in Cirelli E., Diosono F., Patterson H. (a cura di), Atti del Convegno "Le forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi", 5-7 ottobre 2012, Spoleto-Campello sul Clitunno, Bologna, pp. 171-182. ISBN 978-88-7849-094-9
86. Cantini F. 2015, *Produzioni ceramiche e dinamiche commerciali nel territorio toscano (III-metà VIII secolo): l'area interna*, in Cirelli E., Diosono F., Patterson H. (a cura di), Atti del Convegno "Le forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi", 5-7 ottobre 2012, Spoleto-Campello sul Clitunno, Bologna, pp. 183-190. ISBN 978-88-7849-094-9
87. Cantini F. 2015, *Forme di circolazione dei manufatti ceramici nel territorio toscano tra IV e XIII secolo*, in Rotili M. (a cura di), *Insedimenti e cultura materiale tra tarda antichità e medioevo*, Atti del convegno di studi Insedimenti tardoantichi e medievali lungo l'Appia e la Traiana. Nuovi dati sulle produzioni ceramiche (Santa Maria Capua Vetere, 23-24 marzo 2011), San Vitaliano (Na), pp. 47-63. ISBN 978-88-906742-9-7
88. Cantini F., Fatighenti B., Valenzano A. 2015, *Porti e merci nel Valdarno medievale (VI-XIII secolo)*, in Arthur P., Leo Imperiale M. (a cura di), *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Atti del Convegno (Palazzo Turrisi, Lecce, 9-12 settembre 2015), Sesto Fiorentino, pp. 244-250. ISBN 978-88-7814-636-5
89. Cantini F., Fatighenti B., Gabriele M. 2015, *O(pen) F(abrics): un portale di impasti on-line*, in Arthur P., Leo Imperiale M. (a cura di), *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Atti del Convegno (Palazzo Turrisi, Lecce, 9-12 settembre 2015), Sesto Fiorentino, pp. 23-26. ISBN 978-88-7814-635-8
90. Cantini F., Belcari R., Fatighenti B. 2015, *Un progetto di archeologia medievale a Volterra: primi passi*, in *Quaderno del Laboratorio Universitario Volterrano*, 2013/2014, XVII, a cura di Castiglia R., Peccioli, pp. 89-99. ISBN 978-88-95420-03-5
91. Cantini F., Fatighenti B. 2015, *San Miniato (Pi). Podere Migliana (San Miniato-Pisa): dati preliminari dalla prima campagna di scavo (maggio 2014)*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» 10/2014, pp. 326-328. ISSN 2035-5297 ISBN 978-88-7814-653-2
92. Cantini F., Fatighenti B. 2015, *San Miniato (Pi). San Genesisio: notizie preliminari della campagna di scavo 2014*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» 10/2014, pp. 328-329. ISSN 2035-5297 ISBN 978-88-7814-653-2
93. Cantini F., Collavini S. M., Boschian G., D'Aloia A., Fatighenti B., Tomei P. 2015, *Ubi dicitur Millano. Archeologia e storia di un sito d'altura nella valle dell'Egola (San Miniato-PI)*, «Archeologia Medievale», XLII, pp. 27-52. ISSN: 0390-0592
94. Cantini F., Buonincontri S. G., Fatighenti B. 2015, *Ceramica e alimentazione nel Medio Valdarno Inferiore medievale: il caso di San Genesisio (San Miniato-Pi)*, in Gonçalves J.M., Gómez-Martínez S. (a cura di), *A cerâmica medieval no Mediterrâneo*, Actas do Congresso Internacional (Silves 22 a 27 outubro, 2012), Câmara municipal de Silves & Campo Arqueológico de Mértola, pp. 368-376. ISBN 978-972-9375-48-4

95. Pecci A., Degl'Innocenti E., Giorgi G., Cau Ontiveros M. Á., Cantini F., Solanes Potrony E., Alós C., Miriello D. 2015, *Organic residue analysis of experimental, medieval, and post-medieval glazed ceramics*, «*Archaeological and Anthropological Sciences*», 2015, (published online), pp. 1-12. PRINT ISSN 1866-9557, ONLINE ISSN 1866-9565, DOI 10.1007/s12520-015-0262-3
96. Cantini F. 2015, *Forme, dimensioni e logiche della produzione nel Medioevo: tendenze generali per l'Italia centrale tra V e XV secolo*, in *L'archeologia della produzione a Roma (Secoli V-XV)*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Roma, 27-29 marzo 2014), a cura di A. Molinari, R. Santangeli Valenzani, L. Spera, Collection de l'École Française de Rome - 516, Bari, pp. 503-520. ISBN 978-88-7228-778-1
97. Cantini F., Ramacciotti M., Alderighi L., Lezzerini M. 2016, *La villa dell'Oratorio a Capraia e Limite (Fi). Primi dati sulla decorazione parietale*, in Donati F. (a cura di), *Pitture murali nell'Etruria romana: testimonianze inedite e stato dell'arte*, Atti della Giornata di Studi (Gipsoteca di Arte Antica - Università di Pisa, 22 Giugno 2015), Pisa, pp. 117-127. ISBN: 978-884674547-7
98. Alderighi L., Cantini F., Fatighenti B., Gallerini G., Mastrofrancesco A., Buonincontri S. 2016, *Capraia e Limite (Fi). Villa dell'Oratorio. Intervento di scavo preventivo 2015*, «*Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana*», 11/2015, Notizie, pp. 132-136. ISSN 2035-5297, ISBN 978-88-7814-702-7
99. Cantini F., Fatighenti B., Meo A., Buonincontri S., Benedetti F., Carli I. 2016, *San Miniato (Pi). San Genesis. Dati preliminari dallo scavo del borgo: campagna 2015*, «*Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana*», 11/2015, Notizie, pp. 254-255. ISSN 2035-5297, ISBN 978-88-7814-702-7
100. Cantini F., Fatighenti B., Meo A., Gallerini G. 2016, *San Miniato (Pi). Podere Migliana: la campagna di scavo 2015*, «*Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana*», 11/2015, Notizie, pp. 255-257. ISSN 2035-5297, ISBN 978-88-7814-702-7
101. Lezzerini M., Ramacciotti M., Cantini F., Fatighenti B., Antonelli F., Pecchioni E., Fratini F., Cantisani E., Giamello M. 2016, *Archaeometric study of natural hydraulic mortars: the case of the Late Roman Villa dell'Oratorio (Florence, Italy)*, «*Archaeological and Anthropological Sciences*», 2016 (published online), pp. 1-13. PRINT ISSN 1866-9557, ONLINE ISSN 1866-9565, DOI 10.1007/s12520-016-0404-2; a stampa Giugno 2017, volume 9, pp. 603-615. PRINT ISSN 1866-9557.
102. Cantini F., Belcari R. 2016, *Tarsie in marmo e serpentino dallo scavo della pieve di San Genesis (San Miniato, Pisa)*, in Matteuzzi N., Naldi A., Terreni L.G. (a cura di), *Arte Magistri. Intarsio marmoreo in Toscana nel XII-XIII secolo*, Atti del Convegno (Empoli, 30 ottobre 2015), Empoli, pp. 108-125. ISBN 978-88-86975-82-7
103. Cantini F., Belcari R., Cicali C., D'Aloia A., Fatighenti B., Gallerini G., Meo A. 2016, *Ubi dicitur Millano. Il castello di Scopetulo (San Miniato, PI): nuovi dati dalla campagna di scavo 2015*, «*Archeologia Medievale*», XLIII, pp. 117-140. ISSN 0390-0592
104. Mendera M., Cantini F., Marcante A., Silvestri A., Gallo F., Molin G., Pescarin Volpato M. 2017, *Where does the medieval glass from San Genesis (Pisa, Italy) come from?*, in Wolf S., de Pury Gysel A. (eds), *Annales du 20e Congrès de l'Association Internationale pour l'Histoire du Verre (Fribourg/Ramont 7-11 septembre 2015)*, Ramont, pp. 360-365. ISBN 978-3-86757-024-4
105. Lezzerini, M., Ramacciotti, M., Cantini, F., Fatighenti, B., Antonelli, F., Pecchioni, E., Fratini, F., Cantisani, E., Giamello, M. (2017), *Archaeometric study of natural hydraulic mortars: the case of the Late Roman Villa dell'Oratorio (Florence, Italy)*, «*Archaeological and Anthropological Sciences*», vol. 9, giugno 2017, pp. 603-615.
106. Cantini F., Viva S., Marani F. 2017, *La necropoli di seconda metà VI secolo di San Genesis (San Miniato-Pisa): elementi endogeni ed esogeni*, in Ebanista C., Rotili M. (a cura di), *Dalle steppe al Mediterraneo. Popoli, culture, integrazione*, Atti del Convegno internazionale di studi, *Fondazioni e rituali funerari delle aristocrazie germaniche nel contesto mediterraneo* (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 18-19 giugno 2015), Atti del Convegno internazionale di studi, *Oriente e Occidente fra tarda antichità e medioevo, popoli e culture dalle steppe al Mediterraneo* (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2016), Napoli, pp. 251-268.
107. Cantini F., (a cura di) 2017, *La villa dei "Vetti" (Capraia e Limite, Fi): archeologia di una grande residenza aristocratica nel Valdarno tardoantico*, «*Archeologia Medievale*», XLIV, pp. 9-71. ISSN 0390-0592
108. Cantini F., Viva S. 2018, *La violenza certificata. Le fratture da difesa sugli scheletri dallo scavo di Borgo San Genesis (San Miniato, Pisa)*, in Esposito A., Franceschi F., Piccinni G. (a cura di), *Violenza alle donne. Una prospettiva medievale*, Milano, pp. 255-281.
109. Cantini F., Fatighenti B., Tumbiolo G. 2018, *Ceramiche e merci a Volterra tra la tarda Antichità e il Cinquecento. Note preliminari di uno studio in corso*, «*Quaderno del Laboratorio Universitario Volterrano*», XVIII, 2015-2016, pp. 77-84. ISBN 978-88-3339-057-4; ISSN 1592 9922
110. Cantini F., Rizzitelli C. (a cura di) 2018, *Una città operosa. Archeologia della produzione a Pisa tra Età romana e Medioevo*, Atti del Convegno (Pisa, 26 maggio 2016), Sesto Fiorentino (Fi). ISBN 978-88-7841-843-7

111. Cantini F. 2018, *Introduzione al convegno "Una città operosa"*. *Archeologia della produzione a Pisa tra Età romana e Medioevo, ovvero "delle ragioni per le quali è utile capire chi ci ha preceduto"*, in Cantini F., Rizzitelli C. (a cura di) 2018, *Una città operosa. Archeologia della produzione a Pisa tra Età romana e Medioevo*, Sesto Fiorentino (Fi), pp. 7-8. ISBN 978-88-7841-843-7
112. Cantini F. 2018, *Le "perle di vetro" di Berta e il popolo di al-Bījah. Alcuni spunti di riflessione sulle produzioni e l'archeologia della produzione a Pisa tra l'Età romana e il XIII secolo*, in Cantini F., Rizzitelli C. (a cura di) 2018, *Una città operosa. Archeologia della produzione a Pisa tra Età romana e Medioevo*, Atti del Convegno (Pisa, 26 maggio 2016), Sesto Fiorentino (Fi), pp. 76-84. ISBN 978-88-7841-843-7
113. Raneri S., Cantini F., Belcari R., Baldanza A., Bertinelli A., Lorenzetti G., Legnaioli S., Mazzoleni P., Lezzerini M. 2018, *Building materials and architectural models in Late Roman Tuscany. Archaeometric studies on mortars, stones and vitreous tesserae from "villa dell'Oratorio" (Capraia e Limite, Florence)*, «Mediterranean Archaeology and Archaeometry», vol. 18, n. 5, pp. 109-129. DOI: 10.5281/zenodo.1285889
114. Cantini F., Fatighenti B., R. Belcari 2018, *Le terme della villa dei Vetti: nuovi dati su un grande complesso tardoantico del Valdarno*, in Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Chiesa del Cristo Flagellato [ex Ospedale di San Rocco], Matera, 12-15 settembre 2018), a cura di F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Valentino, vol. 2, sez. III, pp. 90-97. ISBN 978-88-7814-867-3
115. Cantini F. 2018, *La gestione della produzione fra curtes fiscali e curtes private in età carolingia*, in *Spazio pubblico e spazio privato tra storia e archeologia (secoli VI-XI)*, Atti del VII Seminario Internazionale del Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo (Complesso di San Giovanni in Monte, Bologna, 6-8 novembre 2014), a cura di G. Bianchi, C. La Rocca, T. Lazzari, Turnhout, pp. 261-291. ISBN 978-2-503-58104-0
116. Cantini F. 2018, *Rosignano in età medievale: strutture e resti materiali*, in Regoli E. (a cura di), *Il Museo Archeologico di Rosignano Marittimo. Risorse e insediamenti nell'Etruria settentrionale costiera*, Ospedaletto (Pi), pp. 146-149. ISBN 978-88-6995-533-4
117. Cantini F., Cirelli E., 2018, *Mercati, economie e incastellamento*, in A. Augenti, P. Galetti (a cura di), *L'incastellamento: storia e archeologia. A 40 anni da Les structures du Latium Médiéval di Pierre Toubert*, Atti del Convegno internazionale, Università di Bologna, Dipartimento di Storia Cultura Civiltà, Sezione di Archeologia e Medievistica (Aula Prodi, Piazza San Giovanni in Monte, 2- Bologna, 2013), Spoleto, pp. 143-173. ISBN: 978-88-6809-175-0

In corso di stampa

118. Arnoldus-Huyzendveld A., Bruttini J., Cantini F., Nicosia C. (c.s.), *Dark earths in the central-Italian urban medieval context (Florence, Siena): their relation with the cultural and natural historical events*, in WAC -6 (sixth world archaeological congress), Ireland (29th June-4th July 2008).
119. Cantini F. (c.s.), *La valle dell'Arno tra Pisa e Firenze verso il V secolo: storie di variazioni sul tema*, in *Il V secolo. La Toscana alle soglie del Medioevo*, Atti del seminario (Siena, Collegio di S. Chiara, 24 aprile-13 giugno 2007).
120. Cantini F. (c.s.), *Produzione, circolazione e consumo di vasellame ceramico tra V e X secolo: la Toscana*, in Atti della Scuola Interdisciplinare di Archeologia, Savona.
121. Alessandra Pecci, E. Degl'Innocenti, G. Giorgi, F. Cantini (c.s.), *Le ceramiche invetriate sono davvero "impermeabili"? Analisi dei residui assorbiti in alcune slip wares postmedievali rinvenute a Firenze*, in *Riflessioni e trasparenze. Diagnosi e Conservazione di Opere e Manufatti Vetrosi*, AIR (Associazione Italiana di Archeometria), Ravenna, 24-26 febbraio 2009.
122. Cantini F. (c.s.), *Produzioni e indicatori di produzione ceramica a Empoli tra IV e VI secolo*, in Alderighi L., Terreni L. (a cura di), *L'anfora "di Empoli": produzioni e diffusione in età romana* (Empoli, 14-16 Ottobre 2010).
123. Cantini F. (c.s.), *I manufatti ceramici dello scavo del Pionta*, in Molinari A., De Minicis E. (a cura di), *Il Pionta*.
124. Benetti I., Cantini F., Donati F. c.s., *Pittura frammentaria dalla villa tardoantica dell'Oratorio (Limite sull'Arno-Fi). Le pitture dell'Ambiente 10*, «Scienze dell'Antichità».
125. Bianchi G., Cantini F., Collavini S. c.s., *Beni pubblici di ambito toscano*, in Atti del IX Seminario Internazionale del Centro Interuniversitario di Storia e Archeologia dell'Alto Medio Evo, "Biens publics, biens du roi. Les bases économiques des pouvoirs royaux dans le haut Moyen Âge (VIe – début du XIe siècle)", École Française de Rome, 2016.
126. Cantini F. c.s., *La valle dell'Arno tra Tarda Antichità e Medioevo. Insediamento ed economia attraverso recenti ricerche archeologiche*, in Atti del Coloquio hispano-italiano de arqueología medieval. 25 años después. Homenaje a Riccardo Francovich (1946-2007), Granada, La Alhambra. Palacio de Carlos V, 14, 15 y 16 de octubre, 2015.

ATTIVITÀ DIDATTICA

SEMINARI E CORSI

2000:

- * Seminario sullo studio dei materiali ceramici rinvenuti nel corso dello scavo archeologico dell'Ospedale di Santa Maria della Scala di Siena, tenuto presso l'Università degli Studi di Siena.
- * Responsabile dell'esercitazione di scavo archeologico di età medievale nel cantiere dell'Ospedale di Santa Maria della Scala, nell'ambito delle esercitazioni del corso di Diploma per Operatore B.B.C.C., indirizzo Archeologico, dell'Università degli Studi di Siena.
- * Corso di Archeologia tenuto presso il liceo classico Galileo di Firenze.
- * Lezioni di *Ceramologia medievale* all'interno del *Master in Archeologia territoriale e gestione informatica dei dati archeologici*, tenuto presso l'Università degli Studi di Siena, sede di Grosseto.

2001:

- * Seminario sullo studio dei materiali ceramici rinvenuti nel corso dello scavo archeologico dell'Ospedale di Santa Maria della Scala di Siena, tenuto presso l'Università degli Studi di Siena.
- * Corso di Archeologia tenuto presso il liceo classico Galileo di Firenze.

2003:

- * Modulo formativo dal titolo "*Il Valdarno nell'Altomedioevo*" (8 ore), tenuto presso i locali dell'Accademia Valdarnese del Poggio di Montevarchi (Arezzo).

DOCENZE E SEMINARI PRESSO ISTITUTI INTERNAZIONALI

- 2006:** docenza alla Scuola Interdisciplinare delle Metodologie Archeologiche dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri (Bordighera, Savona).
- 2007:** docenza alla Scuola Interdisciplinare delle Metodologie Archeologiche dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri (Bordighera, Savona).
- 2013:** Johann Wolfgang Goethe-Universität di Francoforte all'interno del ciclo "Colloquium praehistoricum".

DOCENZE A CONTRATTO PRESSO UNIVERSITÀ

2003-2004:

- *docenze a contratto, presso l'Università degli Studi di Siena (75 ore), di:
 - "Storia della produzione materiale di età medievale"* (30 ore), nel corso di Laurea in Conservazione, Gestione e Comunicazione dei Beni archeologici (sede di Grosseto) (06/10/2003-30/11/2003).
 - "Archeologia medievale IV"* (15 ore), nel Corso di Laurea Specialistica in Archeologia (26/04/2004-20/06/2004).
 - "Storia delle produzioni di età medievale"* (30 ore), nel Corso di Laurea Specialistica in Archeologia della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Siena (23/02/2004-20/04/2004).

2004-2005:

- *docenze a contratto, presso l'Università degli Studi di Siena (90 ore), di:
 - "Storia delle produzioni di età medievale"* (30 ore), nel Corso di Laurea Specialistica in Archeologia (23/02/2005-22/04/2005).
 - "Archeologia medievale IP"* (15 ore), nel Corso di Laurea Specialistica in Archeologia (30/03/2005-22/04/2005).
 - "Storia della produzione materiale del mondo medievale"* (30 ore), nel corso di Laurea in Conservazione, Gestione e Comunicazione dei Beni Archeologici (sede di Grosseto) (21/02/2005-19/04/2005).
 - "Archeologia della Produzione"* (15 ore), nel corso di Laurea in Conservazione, Gestione e Comunicazione dei Beni Archeologici (sede di Grosseto) (29/11/2004-06/02/2005).

2005-2006:

- *docenze a contratto, presso l'Università degli Studi di Siena (150 ore), di:
 - "Storia delle produzioni di età medievale"* (30 ore), nel Corso di Laurea Specialistica in Archeologia (20/02/2006-20/04/2006).
 - "Archeologia medievale IP"* (15 ore), nel Corso di Laurea Specialistica in Archeologia (20/02/2006-20/04/2006).
 - "Storia della produzione materiale del mondo medievale"* (30 ore), nel corso di Laurea in Conservazione, Gestione e Comunicazione dei Beni Archeologici (sede di Grosseto) (28/11/2005-03/02/2006).
 - "Archeologia della Produzione"* (15 ore), nel Corso di laurea in Conservazione, gestione e comunicazione dei beni archeologici (sede di Grosseto) (20/02/2006-22/04/2006).
 - "Archeologia Cristiana e Medievale"* (60 ore) (27/02/2006-03/06/2006) (sede di Arezzo).

2006-2007:

- *docenze a contratto, presso l'Università degli Studi di Siena (125 ore), di:
 - "Storia delle produzioni di età medievale"* (30 ore), nel Corso di Laurea Specialistica in Archeologia.
 - "Archeologia medievale IP"* (15 ore), nel Corso di Laurea Specialistica in Archeologia.
 - "Archeologia Cristiana e Medievale"* (60 ore) (sede di Arezzo).

-*Laboratorio di Archeologia Medievale* (20 ore), nel Corso di Laurea in Scienze dei Beni Archeologici.

2007-2008:

*docenze a contratto, presso l'Università degli Studi di Siena, di:

-“*Archeologia Cristiana e Medievale*” (60 ore) (sede di Arezzo).

DOCENZE IN AFFIDAMENTO PRESSO UNIVERSITÀ (corsi TRIENNALI, MAGISTRALI, SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE E DOTTORATO)

2008-2009:

*incarichi di docenza presso l'Università di Pisa (90 ore):

-*Archeologia Medievale* (60 ore) a Scienze dei Beni Culturali.

- *Archeologia Medievale II* (30 ore) alla Laurea Specialistica in Archeologia.

2009-2010:

*incarichi di docenza presso l'Università di Pisa (102 ore):

-*Archeologia Medievale* (60 ore) a Scienze dei Beni Culturali.

-*Archeologia Medievale II* (42 ore) alla Laurea Specialistica in Archeologia.

-*Archeologia Medievale* nel Dottorato in Archeologia dell'Università di Pisa

2010-2011:

*incarichi di docenza presso l'Università di Pisa (42 ore):

-*Archeologia Medievale II* (42 ore) alla Laurea Specialistica in Archeologia.

-*Archeologia Medievale* nel Dottorato in Discipline Umanistiche dell'università di Pisa.

2011-2012:

*incarichi di docenza presso l'Università di Pisa (84 ore):

-*Archeologia Medievale* (42 ore) a Scienze dei Beni Culturali.

-*Archeologia Medievale II* (42 ore) alla Laurea Magistrale in Archeologia.

-*Archeologia Medievale* nel Dottorato in Discipline Umanistiche dell'università di Pisa.

2012-2013:

*incarichi di docenza presso l'Università di Pisa (84 ore):

-*Archeologia Medievale* (42 ore) a Scienze dei Beni Culturali.

-*Archeologia Medievale II* (42 ore) alla Laurea Magistrale in Archeologia.

-*Archeologia Medievale* nel Dottorato in Scienze dell'Antichità e Archeologia delle Università di Pisa, Firenze e Siena.

2013-2014:

*incarichi di docenza presso l'Università di Pisa (72 ore):

-*Archeologia Medievale* (36 ore) a Scienze dei Beni Culturali.

-*Archeologia Medievale II* (36 ore) alla Laurea Magistrale in Archeologia.

-*Archeologia Medievale* nel Dottorato in Scienze dell'Antichità e Archeologia delle Università di Pisa, Firenze e Siena.

2014-2015:

*incarichi di docenza presso l'Università di Pisa (72 ore):

-*Archeologia Medievale* (36 ore) a Scienze dei Beni Culturali.

-*Archeologia Medievale II* (36 ore) alla Laurea Magistrale in Archeologia.

-*Archeologia Medievale* (30 ore) alla Scuola di Specializzazione in Archeologia.

-*Archeologia Medievale* nel Dottorato in Scienze dell'Antichità e Archeologia delle Università di Pisa, Firenze e Siena.

2015-2017/2019:

*incarichi di docenza presso l'Università di Pisa (156 ore):

-*Archeologia Medievale* (72 ore) a Scienze dei Beni Culturali.

-*Archeologia Medievale II* (36 ore) alla Laurea Magistrale in Archeologia.

-*Laboratorio di Archeologia medievale* (18 ore)

-*Archeologia Medievale* (30 ore) alla Scuola di Specializzazione in Archeologia.

-*Archeologia Medievale* nel Dottorato in Scienze dell'Antichità e Archeologia delle Università di Pisa, Firenze e Siena.

RELATORE O CORRELATORE A TESI DI CORSI UNIVERSITARI DI LAUREA QUADRIENNALI, TRIENNALI E MAGISTRALI

Università di Siena (sede di Arezzo: 8 tesi)

1. Veronica Mariottini, *La ceramica medievale dell'area del Pionta-Arezzo. Nuovi dati dagli scavi 2002-2003*, anno accademico 2002-2003 (correlatore).
2. Elena Piovi, *Contesti ceramici medievali dallo scavo di Piazza San Niccolò ad Arezzo*, anno accademico 2005-2006 (correlatore).
3. Sara Martina Lorenzini, *Memorie di un territorio. Creazione di una piattaforma GIS per lo studio dell'insediamento nel territorio di Castel Focognano tra età imperiale e basso medioevo*, anno accademico 2006-2007 (relatore).

4. Mauro Polvani, *Chiese rurali e organizzazione territoriale in età medievale: l'esempio di Castiglion Fiorentino*, anno accademico 2006-2007 (correlatore).
5. Silvia Cipriani, *Il territorio di Pieve S. Stefano dall'età romano-imperiale al XIV secolo: analisi degli insediamenti attraverso la costruzione di una piattaforma GIS*, anno accademico 2006-2007 (relatore).
6. Valentina Norcini, *La pieve di S. Antonino a Socana e i campanili cilindrici della diocesi medievale di Arezzo. Analisi stratigrafica degli alzati*, anno accademico 2006-2007 (relatore).
7. Federica Falleri, *Il territorio del comune di Chiusi della Verna tra storia e archeologia (età imperiale-basso medioevo)*, anno accademico 2007-2008 (relatore).
8. Maddalena La Trofa, *Produzione e consumo di vasellame ceramico nel territorio aretino nel Medioevo: il caso del castello di Montecchio Vesponi (ambiente D)*, anno accademico 2007-2008 (relatore).

Università di Siena (sede di Siena: 9 tesi)

1. Francesco Satolli, *La presunta chiesa di San Pietro "in vetera" presso Orvieto. Risultati delle campagne di scavo 2001-2003*, anno accademico 2002-2003 (controrelatore).
2. Lorenzo Marasco, *Il castello di Scarlino tra VII e XIII secolo. Elaborazione e analisi dello scavo archeologico*, anno accademico 2002-2003 (controrelatore).
3. Jacopo Bruttini, *Palazzo vecchio (Firenze): indagini archeologiche 1997-98*, anno accademico 2003-2004 (controrelatore).
4. Mirko Picchioni, *Studio di un contesto ceramico del Santa Maria della Scala di Siena: la maiolica arcaica dell'area 8000 (campagna gennaio 1998-marzo 1999)*, anno accademico 2004-2005 (relatore).
5. Beatrice Fatighenti, *Dal territorio allo scavo: creazione di una base GIS per lo studio di un comune del Medio Valdarno*, anno accademico 2004-2005 (relatore).
6. Laura Diara, *Forme e dinamiche di potere in Toscana settentrionale tra IV e IX secolo*, anno accademico 2006-2007 (relatore).
7. Mauro Paolo Buonincontri, *L'archeobotanica in un contesto urbano medievale: il caso di Firenze*, anno accademico 2007-2008 (correlatore).
8. Silvia Buonincontri, *L'analisi dei resti faunistici per una possibile interpretazione delle stratigrafie allevatizie, dell'alimentazione e delle risorse economiche degli abitanti del sito di San Genesio*, anno accademico 2007-2008 (relatore).
9. Stefano Costa, *Definire la complessità. La "circolazione" della sigillata africana in Italia tra V e VII secolo*, anno accademico 2007-2008 (correlatore).

Università di Pisa (88 tesi)

1. Maria Barbara Pinna, *L'evoluzione dell'architettura fortificata: dal castello al fronte bastionato*, anno accademico 2007-2008 (correlatore).
2. Giovanni Vasta, *L'incastellamento in Calabria*, anno accademico 2007-2008 (correlatore).
3. Francesca Lombardi, *Le case-torri di Pisa*, anno accademico 2008-2009 (relatore).
4. Giampaolo Zizi, *Organizzare, periodizzare, interpretare: il confronto fra due contesti di archeologia urbana ad Alghero (SS) e la creazione di un software per i dati di scavo*, anno accademico 2009-2010 (relatore).
5. Federica Gianneschi, *Sepolture bassomedievali in Europa: pratiche e riti per conoscere la vita attraverso la morte*, anno accademico 2009-2010 (relatore).
6. Giulia Riccomi, *I villaggi abbandonati in Europa: prospettive e ricerche dal Novecento a oggi*, anno accademico 2009-2010 (relatore).
7. Francesca Sodde, *I corredi funebri nelle necropoli della Tuscia longobarda*, anno accademico 2009/2010 (relatore).
8. Giuseppe Clemente, *Il territorio tra Reggio Calabria e Motta S. Giovanni*, anno accademico 2009-2010 (relatore).
9. Alan Fornacchia, *Produzione e circolazione di macine nell'Italia medievale*, anno accademico 2009-2010 (relatore).
10. Silvia Gianneri, *Paste: finis ac renovatio. I comportamenti funebri durante le principali fasi epidemiche di peste*, anno accademico 2009-2010 (relatore).
11. Silvia Rezza, *Archeologia funeraria nella Valle di Lima lucchese: il cimitero della pieve di S. Giovanni Battista (secc. VIII-XIV e XIX)*, anno accademico 2009-2010 (correlatore).
12. Angelo Giurdanella, *L'insegnamento di Archeologia nell'Università di Pisa dall'Unità d'Italia al 1960*, anno accademico 2009-2010 (relatore).
13. George Cadeddu, *I sigilli pontifici del Fondo Privilegi dell'Archivio del Capitolo della cattedrale di San Martino di Lucca*, anno accademico 2010-2011 (relatore).
14. Simona Tognazzi, *Studio sui frammenti di intonaco dipinto di San Genesio*, anno 2010-2011 (relatore).
15. Riccardo Malevolti, *Forme e caratteri dell'incastellamento nel territorio della Valleriana*, anno accademico 2010-2011 (relatore).
16. Antonio D'Aloia, *Vetri, metalli e monete dello scavo di S. Alessandro in Vecchiano*, anno accademico 2010-2011 (relatore).
17. Alessio Giannelli, *Le ceramiche dallo scavo di S. Alessandro in Vecchiano*, anno accademico 2010-2011 (relatore).
18. Francesca Lemmi, *Ritratto di contessa. Adelaide di Torino attraverso le fonti documentarie e materiali*, anno accademico 2010-2011 (relatore).

19. Giuseppe Tumbiolo, *La ceramica da mensa importata a Pisa. Nuovi dati dallo scavo degli ex Laboratori Gentili*, anno accademico 2010-2011 (relatore).
20. Teodoro Pelligra, *San Genesio e i suoi abitanti nell'VIII secolo: studio antropologico preliminare sui resti umani dell'area 3000*, anno accademico 2010-2011 (relatore).
21. Erica Bagagli, *SK888: studio di un cavaliere alto medievale tra archeologia e antropologia*, anno accademico 2010-2011 (correlatore).
22. Mirco Ramacciotti, *Le ville della Tuscia tardoantica*, anno 2010-2011 (relatore).
23. Francesca Del Giudice, *Il ciclo della lavorazione dei tessuti nel Medioevo: indicatori e tracce archeologiche*, anno accademico 2010-2011 (relatore).
24. Silvia Testi, *Le necropoli liguri tra IV e XIX secolo. Una base di dati per l'archeologia funeraria*, anno accademico 2010-2011 (correlatore).
25. Cinzia Parducci, *Produzione e impiego delle lastre da finestra tra tarda Antichità e alto Medioevo. Il caso della villa dell'Oratorio (Limite e Capraia, Fi)*, anno accademico 2010-2011 (relatore).
26. Antioco Milla, *Rilettura archeologica della torre di Bosa e del sistema di avvistamento costiero nella Planargia sarda (XVI-XIX sec.)*, anno accademico 2011-2012 (relatore).
27. Martina Zipoli, *Il Castellaccio di Vorno: dalle fonti scritte alla ricognizione di superficie*, anno accademico 2011-2012 (relatore).
28. Giovanni Vasta, *Sistemi di copertura nella Tuscia tra IV e VII secolo. Il caso della Villa dell'Oratorio (Capraia e Limite, Fi)*, anno accademico 2011-2012 (relatore).
29. Bianca Castelli, *Analisi e gestione della risorsa archeologica: il caso del territorio di Fucecchio-Cerreto Guidi tra età imperiale e Medioevo*, anno accademico 2011-2012 (relatore).
30. Carlotta Giacone, *Il ponte della Nave D di San Rossore (Pisa) ricomposizione e interpretazione dei segni incisi sulle tavole*, anno accademico 2011/2012 (relatore).
31. Giulia Lazzeri, *L'antica cattedrale di Roselle (GR): il dibattito storiografico e i materiali degli scavi 1987-1991. Rilettura e aggiornamento dati*, anno accademico 2011/2012 (relatore).
32. Elisabetta Tiralongo, *Sulle rive dell'Arno. Il fiume e l'insediamento nel Valdarno tra IV e XV secolo. Spunti per una rilettura dell'edito*, anno accademico 2011/2012 (relatore).
33. Stefano Ricchi, *I consumi ceramici della pieve di San Pietro in Pava (San Giovanni d'Asso-SI) tra la tarda Antichità e il Medioevo. Le campagne di scavo 2005-2010*, anno accademico 2012-2013 (relatore).
34. Barbara Ragusa, *L'incastellamento nella Toscana settentrionale: il contributo della ricerca archeologica*, anno accademico 2012/2013 (relatore).
35. Alessandro Valenzano, *Porti e approdi lungo l'Arno (secoli V-XV)*, anno accademico 2012/2013 (relatore).
36. Giulia De Angelis, *Manufatti di pregio tra VI e XI secolo in Toscana. Committenza e Produzione*, anno accademico 2012/2013 (relatore).
37. Marta Giovannetti, *Olio e vino nel medioevo*, anno accademico 2012-2013 (relatore).
38. D'Aloia Antonio, *Oggetti devozioni, monete e metalli dallo scavo di S. Lucia dell'Ambrosiana in Montelupo Fiorentino*, anno accademico 2013 (relatore).
39. Gabriele Bellucci, *Forme e dinamiche dell'insediamento nel territorio di Pontedera tra età imperiale e Medioevo*, anno accademico 2013/2014 (relatore).
40. Nunzia Tralli, *I reperti osteologici umani del complesso dei SS. Quirico e Lucia: studio ergonomico e indagini paleonutrizionali*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
41. Chiara Barsotti, *Battisteri urbani della Toscana medievale*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
42. Riccardo Santeramo, *Impatto antropico, paesaggio e gestione del suolo. Primi risultati archeobotanici a San Genesio*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
43. Mirco Ramacciotti, *Gli intonaci dipinti e le malte d'allettamento della villa dei Vetti (Capraia e Limite, Firenze)*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
44. Nives Anselmi, *Le cripte negli edifici ecclesiastici della Toscana medievale: tipologie e funzioni*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
45. Federica Francesconi, *La Toscana e le sue abbazie: l'indagine archeologica nei siti monastici medievali*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
46. Francesco Niccoli, *Forme del popolamento e dinamiche insediative nei territori di Calci e Vicopisano tra Età imperiale e Medioevo*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
47. Michela Piotto, *Archeologia del pellegrinaggio. Le strutture dell'assistenza gratuita lungo la via Francigena*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
48. Nicolò Berrugi, *Sviluppo urbano di Costantinopoli tra IV e VII secolo: archeologia, storia e topografia*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
49. Isabella Carli, *Per lo studio delle zecche tra medioevo e prima età moderna: ubicazione, struttura e altre fonti materiali. Dal contesto europeo ai casi toscani*, anno accademico 2013-2014 (relatore).
50. Francesco Frosini, *L'edilizia in terra nel Medioevo*, anno accademico 2014-2015 (relatore).
51. Giuseppe Tumbiolo, *Porti e scali nella costa ligure-tirrenica tra tarda Antichità e Medioevo. Fonti scritte e materiali a confronto*, anno accademico 2014-2015 (relatore).
52. Elisa Mattii, *La cucina vista come ambiente domestico nel medioevo: studi archeologici*, anno accademico 2014-2015 (relatore).
53. Stella Erriu, *L'uso della malta nelle architetture medievali: il caso di San Genesio*, anno accademico 2014-2015 (relatore).

54. Ilaria Vigilarono, *Ricostruzione delle abitudini alimentari di un gruppo umano medievale tramite analisi spettrometriche di resti scheletrici del sito archeologico di San Genesio (San Miniato, Pi)*, anno accademico 2014-2015 (relatore).
55. Federica Benedetti, *Studio archeometrico delle macine provenienti dal sito di San Genesio (san miniato-Pi)*, anno accademico 2014-2015 (relatore).
56. Chiara Meneguzzi, *Vasellame e merci nel Valdarno tra il I secolo a.C. e gli inizi del VI secolo d.C.: il caso della Villa dell'Oratorio*, anno accademico 2014-2015 (relatore).
57. Martina Rocca, *La Sardegna tardoantica e altomedievale*, anno accademico 2014-2015 (relatore).
58. Federica Gianneschi, *I manufatti vitrei del Medio Valdarno tra età romana e età contemporanea: il caso della chiesa dei S. Quirico e Lucia a Montelupo Fiorentino (Fi)*, anno accademico 2014-2015 (relatore).
59. Maddalena La Trofa, *La ceramica d'uso comune di età tardoantica del progetto Ager Lucerinus: il comprensorio di Biccari (FG)*, anno accademico 2014-2015 (relatore).
60. Elisabetta Tiralongo, *La Sicilia medievale. Dinamiche insediative ed economiche tra VI e XI secolo d.C.*, anno accademico **2015-2016** (relatore).
61. Gianni Andrea Telleschi, *Montopoli in Val d'Arno: analisi storico stratigrafica del complesso murario denominato arco di Castruccio e torre annessa*, anno accademico 2015-2016 (relatore).
62. Francesco Marchetti, *Pruno e Cardoso: comunità rurali, uso degli alpeggi tra archeologia ed etnografia in Alta Versilia*, anno accademico 2015-2016 (relatore).
63. Laura Zannol, *Le macine tra Antichità e Medioevo: evoluzione tecnologica, produzione e commercio*, anno accademico 2015-2016 (relatore).
64. Alessio Graziano, *L'insediamento sparso basso medievale: proposte per un'analisi archeologica nelle campagne toscane tra X e XIV secolo*, anno accademico 2015-2016 (relatore).
65. Mariarosaria Colacino, *I reperti ceramici del sito di San Genesio. L'area 41000*, anno accademico 2015-2016.
66. Giovanni Sodi, *Castelli in Valdegola. Topografia dell'insediamento castrense (secoli XI-XIV)*, anno accademico 2015-2016 (relatore).
67. Marco Bertuccelli, *Fruenti grana responso: gli strumenti agricoli nei contesti della Toscana medievale*, anno accademico 2016-2017 (relatore).
68. Ewa Batoni, *Analisi archeozoologica dell'area 46000 del sito di San Genesio (Pi)*, tesi triennale, anno accademico 2016-2017 (relatore).
69. Sara Nicoletti, *L'analisi dei resti faunistici delle aree 53000, 54000, 55000, 56000, 60000, 61000, 63000 e 64000 del sito di San Genesio (Pi)*, tesi triennale, anno accademico 2016-2017 (relatore).
70. Irene Dei, *Empoli tra età romana e medioevo. Analisi critica per la ricostruzione di un insediamento nel Medio Valdarno*, tesi magistrale, anno accademico 2016-2017 (relatore).
71. Carlo Berardi, *L'Occidente e Bisanzio. Genesi e consolidamento dell'aristocrazia guerriera e delle sue strategie di auto-rappresentazione tra le due sponde del Mediterraneo*, tesi di laurea magistrale, anno accademico 2016-2017 (relatore).
72. Virginia Grossi, *Il complesso di San Giovanni a Vigolo Marchese. Questioni di architettura tra protoromantico e romanico in Italia settentrionale*, tesi triennale, anno accademico 2016-2017 (relatore).
73. Valentina Melita, *Un argillario digitale per le ceramiche tardo antiche e medievali della Toscana: il progetto Open Fabrics*, tesi triennale, anno accademico 2016-2017 (relatore).
74. Sacha Biggi, *Archeologia della mobilità sulle strade della Toscana medievale*, tesi magistrale, anno accademico 2016/2017 (relatore).
75. Nicolò Berrugi, *Monitio tractanda semper otio est. Il sistema difensivo del regno Ostrogoto in Italia*, tesi magistrale, anno accademico 2016-2017 (relatore).
76. Federica Francesconi, *Armi e armati nel Medioevo. I reperti oplitici nei contesti toscani e liguri tra XII e XV secolo*, tesi magistrale, anno accademico 2016-2017 (correlatore).
77. Daysy Antonia Petrelli, *Elementi decorativi in laterizio nell'architettura medievale pisana. Storia e produzione tra XIII e XV secolo*, tesi magistrale, anno accademico 2016-2017 (correlatore).
78. Laura Pardini, *I mosaici pavimentali in età tardo antica. materie prime e processi di produzione a partire dal caso della villa dell'Oratorio*, tesi di laurea triennale, anno accademico 2016-2017 (relatore).
79. Giulia Carraro, *Le forme della transizione dal mondo romano a quello alto medievale: fonti scritte e materiali a confronto*, anno accademico 2016-2017, tesi di laurea triennale (relatore).
80. Giacconi Carlotta, *Contesti ceramici di consumo tra basso medioevo ed età moderna a Montelupo Fiorentino: lo scavo di Santa Lucia dell'Ambrosiana*, anno accademico 2016/2017, tesi di laurea magistrale (relatore).
81. Innocenti M., *Le cerchie murarie di Lucca. Materiali e tecniche costruttive dal II secolo a.C. alla prima metà del XVI*, anno accademico 2016-2017, tesi di laurea triennale (relatore).
82. Niccolò Bresciani, *Le scorie metallurgiche nel sito di San Genesio (San Miniato, Pi)*, anno accademico 2017/2018, tesi di laurea triennale (relatore).
83. Paolo Marraccini, *Paesaggi cimiteriali in Toscana nel Medioevo*, tesi di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, anno accademico 2017/18 (relatore).
84. Diletta Beconcini, *Le ceramiche da fuoco dell'acropoli di Volterra: studio mineralogico-petrografico*, tesi di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, 2017/18 (relatore).
85. Agnese Saglioccolo, *Gli inumati di San Genesio, Pi (anno 2014): studio acheo-antropologico*, tesi di laurea magistrale in Archeologia, 2017/18 (relatore).
86. Francesco D'Antoni, *La villa dei Vetti: ricostruire il tardoantico*, tesi di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, 2017/18 (relatore).

87. Michela Piotto, *La Villa dell'Oratorio a Capraia e Limite (Fi). Una proposta di musealizzazione in situ*, tesi di laurea magistrale in Archeologia, 2017/18 (relatore).
88. Vera Giannini, *La città di Genova e il suo sviluppo urbanistico tra IV e XII secolo*, Laura triennale in SBC, 2017/18 (relatore).

Scuola Normale Superiore (1):

-Carlo Berardi, *Da Desiderio a Carlo Magno. L'evoluzione della moneta in un'economia di transizione*, Colloquio di Archeologia, anno accademico 2013/2014 (relatore).

TUTORAGGIO TESI DI DOTTORATO (11 tesi)

Università di Siena, Scuola di Dottorato di Ricerca "Riccardo Francovich". Storia ed Archeologia del Medioevo. Istituzioni e Archivi:

-Jacopo Bruttini (2005-2007, XXI ciclo), con il progetto: "*Archeologia urbana a Firenze, lo scavo della terza corte di Palazzo Vecchio (indagini 1997-2006)*".

Università di Pisa, Scuola di Dottorato in Discipline Umanistiche:

-Claudio Mangiaracina (2009-2011), con il progetto: "*L'insediamento medievale nella Sicilia occidentale tra IX e prima metà XIII secolo. Il caso del territorio di Contessa Entellina*".

-Antonino Meo (2010-2013), con il progetto: "*Alle origini del comune di Pisa. Cultura materiale, società ed economia urbana attraverso l'archeologia dei consumi ceramici (IX-XII secolo)*".

-Beatrice Fatighenti (2010-2013), con il progetto: "*La ceramica basso medioevale nella Toscana Settentrionale (secc. X-XV). Produzione, circolazione e consumo*".

-Francesco Carrera (2011-2014), con il progetto: "*Gli scavi degli "Ex Laboratori Gentili" a Pisa e i manufatti in lega di rame, secoli XII – XIV. Organizzazione delle aree di lavorazione, tecniche produttive e commerci*".

-Caterina Toscani (2011-2014), con il progetto: "*La produzione del vetro a Pisa tra la seconda metà del XII e gli inizi del XV secolo. Gli scavi degli "Ex Laboratori Farmaceutici Gentili"*".

-Marta Ricci (2012-2015), con il progetto: "*Architettura monastica minore nell'alto Tirreno: tipologia, diffusione e significato storico di un tipo edilizio tra IX e XII secolo*".

-Flavia Marani (2012-2015), con il progetto: "*Monete, circolazione ed economia nel Lazio meridionale in età tardo antica ed alto medievale*".

-Marcella Giorgio (2012-2015), con il progetto: "*Produzione e circolazione di vasellame a Pisa e nel contado tra Quattro e Cinquecento*".

Università di Pisa, Firenze e Siena, Dottorato regionale in Scienze dell'Antichità e Archeologia:

-Serena Viva (2013-2016), con il progetto: "*L'evoluzione delle necropoli nell'Italia centrale tra Tardoantico e basso Medioevo. Un caso di studio: la necropoli di San Genesio (San Miniato, PI)*".

-Giuseppe Tumbiolo, (2017-2020), con il progetto: "*Dominare la pietra. Controllo e gestione delle risorse lapidee tra potere pubblico e privato nella Toscana nord-occidentale (X-XII sec.)*".

PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI PER LA DISCUSSIONE DI TESI DI MASTER E DOTTORATO PRESSO UNIVERSITÀ ITALIANE E STRANIERE

Tesi di master:

-2011: **Universitat de Barcelona**, per la tesi di master della Dott.ssa Fernanda Inserra, *Estudio de los residuos orgánicos de algunas cerámicas del yacimiento de Plaza Major-Horts de Can Torras (Castellar del Vallès): una aproximación a la alimentación durante la época visigoda*, tutores Miguel Ángel Cau Ontiveros, Alessandra Pecci.

Tesi di dottorato:

-2013: **Università degli studi di Siena**, per la tesi di Dottorato di Enrico Ravaioli, *L'insediamento fortificato in Romagna tra fonti scritte e dati archeologici (VIII-XVI secolo). Le province di Forlì-Cesena e Ravenna*, tutors Prof. Andrea Augenti e Dott. Roberto Farinelli.

-2013: **Univerzita Karlova V Praze (Praga, Repubblica Ceca)- Università di Bologna**, per la tesi di Dottorato di Helena Tumová, *Il commercio del marmo a Ravenna nella Tarda Antichità: i materiali del complesso di S. Severo*, tutor Prof. Andrea Augenti.

-2015: **Università di Bologna**, per la tesi di Dottorato di Elvira Lo Mele, *Tipologia e diffusione delle produzioni ceramiche in romagna tra XIII e XV secolo*, Dottorato in Archeologia e storia dell'arte-indirizzo Archeologia, tutor Prof. Andrea Augenti.

-2015: **Università di Siena**, per la tesi di Dottorato di Debora Ferreri, *Archeologia funeraria a Classe tra la Tarda Antichità e il Medioevo: il complesso di San Severo e l'area portuale*, tutor Prof. Andrea Augenti, Dottorato di ricerca "Riccardo Francovich": storia e archeologia del Medioevo, Istituzioni e archivi-sezione archeologia, ciclo XXIII, anno accademico 2014/2015.

-2016: **Universitat de Barcelona**, per la tesi di Dottorato di Fernanda Inserra, Alimentación en el Nordeste de la Península Ibérica durante la Antigüedad Tardía a través del análisis de residuos orgánicos en cerámicas, tutor Miguel Ángel Cau Ontiveros, Alessandra Pecci.

-2016: **Università di Foggia**, per le tesi di Dottorato di: Andrea Fratta, *Nuove tecnologie applicate alla comunicazione della ricerca archeologica. Dal trattamento dei dati alla gestione efficiente per la fruizione e la condivisione su piattaforme web*; Fabio Giovannini, *Archeologia e storia della Val di Chiana. Dinamiche insediative e strutture di potere tra X e XV secolo nella Toscana orientale*; Marco Moderato, *Dinamiche insediative nel paesaggio storico di Durazzo fra età classica e tarda antichità*; Vincenzo Valenzano, *La Capitanata nel Basso Medioevo: contributo dal dato ceramico per la comprensione di un territorio*; Manuele Putti, *Studiare i paesaggi medievali. un approccio multidisciplinare tra storia, archeologia e geo-pedologia*.

-2016: **Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"**, per la tesi di Dottorato di Paola Orecchioni, *I contesti ceramici nel basso medioevo. Riflessi dei cambiamenti sociali nella cultura materiale*.

-2017: **Università di Pisa-Firenze-Siena** per la Tesi di Dottorato di Serena Viva, *L'evoluzione delle necropoli nell'Italia centrale tra Tardoantico e basso Medioevo. Un caso di studio: la necropoli di San Genesio (San Miniato, Pisa)*.

-2018: **Università La Sapienza, Roma**, per la tesi di dottorato: Lorenzo Fregai, *I complessi palatini islamici della Giordania tra XIII e XIV secolo: origine e ruolo storico, politico, ideologico di un tipo edilizio monumentale alla luce dell'archeologia leggera. Il caso di Kerak*.

PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI DI CONCORSO

-13-3-2017: selezione pubblica per titoli e colloquio per il conferimento di n.1 assegno per la collaborazione ad attività di ricerca relativa al programma: "Sicilia in transizione: la ceramica bizantina, islamica e normanno-sveva. Tecniche, usi e scambi", settore scientifico disciplinare L-ANT-08 presso la struttura Dipartimento di Storia, patrimonio culturale, formazione e società dell'**Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"**, bandita con D.D D.R. n. 302 del 13-2-2017 e pubblicata sul sito dell'Ateneo in data 13-02-2017.

-dal 2017: partecipazione alla commissione di concorso per l'accesso alla Scuola di Dottorato in **Scienze dell'Antichità e Archeologia (Università di Pisa, Firenze e Siena)**.

PRESENTAZIONE LIBRI

-3-4-2017: presentazione del libro di A. Fornaciari, *La sostanza delle forme: morfologia e cronotipologia della maiolica di Montelupo Fiorentino*, presso Università di Sassari, Dipartimento di Storia, Scienze dell'uomo e della Formazione.

-22-9-2018: presentazione del libro-catalogo a cura di M. Baldassarri, *Pisa città della ceramica*, presso il Centro espositivo San Michele degli Scalzi, Viale delle Piagge, Pisa.

PROGETTAZIONE E DIREZIONE SCIENTIFICA MOSTRE E MUSEI

-2001. Organizzazione e realizzazione della mostra archeologica dal titolo "*San Genesio*", presso i locali del Museo Archeologico di San Miniato (Pisa). Committente: comune di San Miniato.

-2007. Organizzazione e cura scientifica della mostra "*Con gli Occhi del Pellegrino. Il borgo di San Genesio: archeologia lungo la via Francigena*", San Miniato (Pisa). Committente: comune di San Miniato.

-2008-2009. Consulenza scientifica per la progettazione del *Museo della città di Siena* e per la creazione dei contenuti della sezione tardo antica e alto medievale. Committente: comune di Siena.

-2009-2010. Consulenza scientifica per la progettazione del Parco Archeologico di San Genesio (San Miniato, Pisa). Committente: comune di San Miniato.

CONSULENZE PER ENTI PUBBLICI

-2000. Lettura stratigrafica di un complesso colonico nel comune di Scandicci. Committente: Comune di Scandicci (Firenze).

-2006. Valutazione del potenziale archeologico dell'area del piazzale antistante la pieve di San Giovanni a Cigoli (San Miniato, Pisa). Committente: Comune di San Miniato (Pisa).

-2007. Valutazione del rischio archeologico nell'area del bacino di Roffia, compresa tra l'Arno, l'Ontrano, Roffia e Giovanastrea, nel comune di S. Miniato (Pisa). Committente: Comune di San Miniato (Pisa).

-2008. Assistenza e controllo archeologico alle opere di estensione della linea adduttrice della frazione di San Miniato Basso e Ponte a Elsa nel comune di San Miniato. Committente: Comune di San Miniato (Pisa).
-2011. Valutazione del rischio archeologico nell'area del bacino di Roffia, località Scaletta, nel comune di S. Miniato (Pisa). Committente: Comune di San Miniato (Pisa).

Pisa, 22 luglio 2019

Federico Cantini
Full Professor in Christian and Medieval Archaeology
Director of The Specialization School in Archaeology
Department of Civilisations and Forms of Knowledge
University of Pisa
Via dei Mille 19, 56126 Pisa
e-mail: federico.cantini@unipi.it
phone. 050-2215658

