

CURRICULUM VITAE

REGIONE
TOSCANA



Ultimo aggiornamento CV in data 10/10/2021

DATI GENERALI

Cognome e nome	GIANNINI MARTA
Data di nascita	05/03/1960
E-mail	marta.giannini@regione.toscana.it
Matricola	20498
Anzianità aziendale (anno)	Luglio 2016
Direzione di appartenenza	OPERE PUBBLICHE
Settore di appartenenza	GESTIONE E MANUTENZIONE DEL PATRIMONIO IMMOBILIARE REGIONALE. LAVORI PUBBLICI IN AMBITO SPORTIVO, CULTURALE, SCOLASTICO, ECC.
Rapporto di lavoro	INDETERMINATO
Posizione giuridica	D5
Durata nella posizione giuridica (anno) (Il dato si riferisce alla posizione attuale in RT)	2020
Incarico attualmente assegnato	RESPONSABILE POSIZIONE ORGANIZZATIVA
Denominazione dell'incarico	PO n.28: Attività di conservazione, tutela e valorizzazione dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di elevato valore storico appartenenti al patrimonio regionale.
Ruolo ricoperto	FUNZIONARIO TECNICO - PROFESSIONALE
Tipologia di struttura	POSIZIONE ORGANIZZATIVA (3° livello)
Declaratoria	Attività di conservazione, tutela e valorizzazione dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di elevato valore storico appartenenti al patrimonio regionale.
ESPERIENZE PROFESSIONALI IN RT (con riferimento agli ultimi dieci anni)	
Date (da - a)	01.04.2021 a tutt'oggi
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none">• Attività di conservazione, tutela e valorizzazione dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di elevato valore storico – artistico del patrimonio regionale, finalizzate a mantenerne l'integrità, l'identità e l'efficienza funzionale. Le attività consistono in studio, ricerca, anche archivistica, progettazione, direzione lavori, Rup e collaudo, necessarie per la conoscenza approfondita del bene, la prevenzione, la manutenzione ed il restauro;• attività di predisposizione delle procedure autorizzative finalizzate all'esecuzione di lavori di somma urgenza, manutenzione ordinaria, straordinaria e restauro sugli immobili culturali e sui beni pertinenziali del patrimonio regionale, tutelati ai sensi del D. Lgs 42/2004, mediante la redazione e sottoscrizione di tutti gli atti necessari all'ottenimento delle autorizzazioni da parte degli enti preposti al controllo (Soprintendenze, Comuni ed altri Enti);• Attività relative alle procedure di affidamento dei lavori dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di valore storico del Patrimonio regionale;• predisposizione degli atti e della documentazione necessaria per l'ottenimento dell'autorizzazione all'alienazione da parte della Soprintendenza, per gli immobili di proprietà regionale a norma dell'art. 55 del D. Lgs.42/2004;• attività di verificatore architettonico ai sensi del D.M. n. 154/2017 di progetti definitivi ed esecutivi sui beni immobili culturali del patrimonio regionale eseguiti anche da altri settori dell'amministrazione regionale;

	<ul style="list-style-type: none"> attività relative alla verifica dell'interesse culturale da parte del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo degli immobili appartenenti al patrimonio regionale a norma dell'art. 12 del D. Lgs. 42/2004; collaborazione alla manutenzione delle sedi regionali ed assunzione diretta di attività in particolare per gli immobili vincolati ex D. Lgs. 42/2004; attività di valutazione e archiviazione delle richieste del diritto di prelazione a norma dell'art. 61 e 62 del D. Lgs. 42/2004; redazione di elaborati tecnico – progettuali e cura dell'esposizione e dell'allestimento di mostre; redazione dei progetti inseriti nel PQPO della Direzione Opere Pubbliche
Struttura organizzativa di riferimento	GESTIONE E MANUTENZIONE DEL PATRIMONIO IMMOBILIARE REGIONALE. LAVORI PUBBLICI IN AMBITO SPORTIVO, CULTURALE, SCOLASTICO, ECC.
Ruolo	FUNZIONARIO GESTIONE TECNICA
Denominazione incarico	POSIZIONE ORGANIZZATIVA
Denominazione PO	Attività di conservazione, tutela e valorizzazione dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di elevato valore storico appartenenti al patrimonio regionale.
Date (da - a)	01.11.2019 al 31.03.2021
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> Attività di conservazione, tutela e valorizzazione dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di elevato valore storico – artistico del patrimonio regionale, finalizzate a mantenerne l'integrità, l'identità e l'efficienza funzionale. Le attività consistono in studio, ricerca, anche archivistica, progettazione, direzione lavori, Rup e collaudo, necessarie per la conoscenza approfondita del bene, la prevenzione, la manutenzione ed il restauro; attività di predisposizione delle procedure autorizzative finalizzate all'esecuzione di lavori di somma urgenza, manutenzione ordinaria, straordinaria e restauro sugli immobili culturali e sui beni pertinenziali del patrimonio regionale, tutelati ai sensi del D. Lgs 42/2004, mediante la redazione e sottoscrizione di tutti gli atti necessari all'ottenimento delle autorizzazioni da parte degli enti preposti al controllo (Soprintendenze, Comuni ed altri Enti); Attività relative alle procedure di affidamento dei lavori dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di valore storico del Patrimonio regionale; predisposizione degli atti e della documentazione necessaria per l'ottenimento dell'autorizzazione all'alienazione da parte della Soprintendenza, per gli immobili di proprietà regionale a norma dell'art. 55 del D. Lgs.42/2004; attività di verificatore architettonico ai sensi del D.M. n. 154/2017 di progetti definitivi ed esecutivi sui beni immobili culturali del patrimonio regionale eseguiti da altri settori dell'amministrazione regionale; attività relative alla verifica dell'interesse culturale da parte del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo degli immobili appartenenti al patrimonio regionale a norma dell'art. 12 del D. Lgs. 42/2004; collaborazione alla manutenzione delle sedi regionali come da declaratoria della PO "Manutenzione sedi regionali" ed assunzione diretta di attività in particolare per gli immobili vincolati ex D. Lgs. 42/2004; attività di valutazione e archiviazione delle richieste del diritto di prelazione a norma dell'art. 61 e 62 del D. Lgs. 42/2004; redazione di elaborati tecnico – progettuali e cura dell'esposizione e dell'allestimento di mostre; attività di collaborazione con il dirigente per il trasferimento di beni mobili di particolare pregio storico – culturale – artistico al patrimonio della Regione.
Struttura organizzativa di riferimento	PATRIMONIO E LOGISTICA
Ruolo	FUNZIONARIO GESTIONE TECNICA
Denominazione incarico	POSIZIONE ORGANIZZATIVA
Denominazione PO	Attività di conservazione, tutela e valorizzazione dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di elevato valore storico appartenenti al patrimonio regionale.

	Date (da - a) dal 28.11.2016 al 30.10.2019
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di conservazione, tutela e valorizzazione dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di elevato valore storico – artistico del patrimonio regionale, finalizzate a mantenerne l'integrità, l'identità e l'efficienza funzionale. Le attività consistono in studio, ricerca, anche archivistica, progettazione, direzione lavori, Rup e collaudo, necessarie per la conoscenza approfondita del bene, la prevenzione, la manutenzione ed il restauro; • attività di predisposizione delle procedure autorizzative finalizzate all'esecuzione di lavori di somma urgenza, manutenzione ordinaria, straordinaria e restauro sugli immobili culturali e sui beni pertinenziali del patrimonio regionale, tutelati ai sensi del D. Lgs 42/2004, mediante la redazione e sottoscrizione di tutti gli atti necessari all'ottenimento delle autorizzazioni da parte degli enti preposti al controllo (Soprintendenze, Comuni ed altri Enti); • Attività relative alle procedure di affidamento dei lavori dei beni immobili culturali e dei beni pertinenziali di valore storico del Patrimonio regionale; • predisposizione degli atti e della documentazione necessaria per l'ottenimento dell'autorizzazione all'alienazione da parte della Soprintendenza, per gli immobili di proprietà regionale a norma dell'art. 55 del D. Lgs.42/2004; • attività di verificatore architettonico ai sensi del D.M. n. 154/2017 di progetti definitivi ed esecutivi sui beni immobili culturali del patrimonio regionale eseguiti da altri settori dell'amministrazione regionale; • attività relative alla verifica dell'interesse culturale da parte del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo degli immobili appartenenti al patrimonio regionale a norma dell'art. 12 del D. Lgs. 42/2004; • collaborazione alla manutenzione delle sedi regionali come da declaratoria della PO "Manutenzione sedi regionali" ed assunzione diretta di attività in particolare per gli immobili vincolati ex D. Lgs. 42/2004; • attività di valutazione e archiviazione delle richieste del diritto di prelazione a norma dell'art. 61 e 62 del D. Lgs. 42/2004; • redazione di elaborati tecnico – progettuali e cura dell'esposizione e dell'allestimento di mostre; • attività di collaborazione con il dirigente per il trasferimento di beni mobili di particolare pregio storico – culturale – artistico al patrimonio della Regione.
Struttura organizzativa di riferimento	PATRIMONIO E LOGISTICA
Ruolo	FUNZIONARIO GESTIONE TECNICA
Denominazione incarico	RESPONSABILE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA EX LR 22/2015
Denominazione PO	ATTIVITA' DI CONSERVAZIONE RELATIVE AI BENI IMMOBILI CULTURALI APPARTENENTI AL PATRIMONIO REGIONALE
	Date (da - a) Da 01.07.2016 a 27.11.2016
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di studio, ricerca, progettazione, di opere di manutenzione ordinaria, straordinaria e di restauro finalizzate a mantenere l'integrità, l'identità e l'efficienza funzionale dei beni immobili culturali di elevato valore storico appartenenti al patrimonio regionale, tutelati a norma del D. Lgs 42/2004; • redazione e sottoscrizione di tutti gli atti necessari all'ottenimento delle necessarie autorizzazioni presso le Soprintendenze, i Comuni ed altri enti per l'esecuzione di lavori di somma urgenza, manutenzione ordinaria, straordinaria, restauro su immobili culturali e sui beni pertinenziali del patrimonio regionale tutelati ai sensi del D.Lgs 42/2004; • elaborazione dei dati tecnici relativi alle superfici degli immobili ad uso esclusivo della Regione per le funzioni trasferite dalle provincie ex LR 22/2015. • attività di valutazione e archiviazione delle richieste del diritto di prelazione a norma dell'art. 61 e 62 del D. Lgs. 42/2004.

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI	
Date (da - a)	01.05.2021- 31.12.2021
Nome datore di lavoro	Fondazione Maggio Musicale Fiorentino
Tipo di azienda o settore	Privato
Ruolo	Incarico per interfacciarsi ai progettisti dell'intervento di manutenzione straordinaria ex Ospedale di Luco di Mugello
Principali mansioni e responsabilità	Trasferimento dei dati e delle esperienze dell'attività di progettazione esecutiva dell'intervento di manutenzione straordinaria dell'ex Ospedale di Luco di Mugello, attività di interfaccia con i le figure incaricate di sviluppare il progetto di restauro dell'apparato decorativo del complesso e di facilitare e seguire i rapporti con gli enti preposti al controllo.
Date (da - a)	2015 -2016
Nome datore di lavoro	Comune di Altopascio - Lucca
Tipo di azienda o settore	Pubblico - Comune
Ruolo	Membro commissione paesaggio
Principali mansioni e responsabilità	Valutazione dei progetti sottoposti a autorizzazione paesaggistica
Date (da - a)	2010-2018
Nome datore di lavoro	Real Collegio - Lucca
Tipo di azienda o settore	Ente morale
Ruolo	Architetto
Principali mansioni e responsabilità	Restauro conservativo – funzionale all'apertura al pubblico del secondo chiostro e realizzazione di servizi igienici al piano terra", "Restauro conservativo delle sale del secondo chiostro lato nord-ovest del Complesso Real Collegio" e progetto di variante. Richiesta contributi alla Fondazione CA.RI.LU. e rendicontazione finale.
Date (da - a)	Da 01.05.2009 a 30.06.2016
Nome datore di lavoro	Amministrazione Provinciale di Lucca -Servizio Pianificazione territoriale e della mobilità, risorse naturali e politiche energetiche
Tipo di azienda o settore	Pubblico – Enti locali
Ruolo	PO complessa: "Edifici classificati"
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Programmazione, progettazione e direzione lavori, redazione di studi di fattibilità di opere pubbliche riferibili alla categoria delle manutenzioni ordinarie e straordinarie, ristrutturazioni e restauro conservativo (opere edili ed impiantistiche) delle strutture complesse di elevato valore storico-artistico, tutelate ai sensi del D. Lgs 42/2004: Complesso Palazzo Ducale, Palazzina delle ex Guardie Svizzere sede del Comando Provinciale della Caserma dei Carabinieri di Cortile degli Svizzeri, Fortezza di Mont'Alfonso – Castelnuovo Garfagnana e Villa Argentina Viareggio, anche mediante l'uso di tecnologie innovative in termini di diagnostica, progettazione, restauro e risparmio energetico; • gestione di appalti pubblici in collaborazione con l'Ufficio gare dell'Amministrazione; • predisposizione degli atti relativi all'attività di Rup; • responsabilità di tutti i procedimenti attribuiti all'Ufficio svolti in autonomia organizzativa compreso la sostituzione del Dirigente in tutte le riunioni ed attività sia interne che esterne all'Amministrazione per la risoluzione anche di problematiche di particolare rilievo e delle situazioni di emergenza; • coordinamento dell'attività della struttura, organizzazione delle risorse umane e strumentali assegnate;

	<ul style="list-style-type: none"> • collaborazione con altri uffici quali il Provveditorato, per la gestione e l'acquisto di beni di particolare valore e con l'ufficio Cultura per l'organizzazione di eventi e mostre e per l'acquisto di strutture ed elementi di arredo. • predisposizione dei bandi per l'assegnazione di finanziamenti da parte delle Fondazioni Bancarie, della Regione Toscana, monitoraggio degli investimenti e rendicontazione finale; • predisposizione ed aggiornamento del PEG in collaborazione con l'Ufficio incaricato; • monitoraggio dei capitoli di spesa assegnati, predisposizione degli atti per richieste di finanziamenti; • predisposizione di tutti gli atti amministrativi relativi alla propria attività e degli atti per affidamento di incarichi esterni; • predisposizione della documentazione tecnica e tecnico/amministrativa per eventuali contenziosi e richieste di risarcimento danni alle compagnie assicurative.
Date (da - a)	02/2002 - 04/2009
Nome datore di lavoro	Amministrazione Provinciale di Lucca
Tipo di azienda o settore	Pubblico-Enti locali
Ruolo	Responsabile della U.O.C. Servizi Tecnici e Beni Culturali con titolarità di Posizione Organizzativa dal 01.02.2002.
Principali mansioni e responsabilità	<p>Coordinamento di tutti gli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria e di restauro relativamente ad opere edili ed impiantistiche del Complesso Palazzo Ducale e del Comando Provinciale della Caserma dei Carabinieri di Cortile degli Svizzeri</p> <p>Progettazione e direzione lavori di opere di restauro architettonico e decorativo di particolare entità e rilevanza, realizzati direttamente e/o in collaborazione, finalizzati al recupero ed al restauro architettonico degli edifici vincolati assegnati.</p> <p>Predisposizione dei bandi per l'assegnazione di finanziamenti da parte della Regione e della Fondazione CARILU, monitoraggio degli investimenti e rendicontazione finale.</p> <p>Collaborazione per attività legate alle problematiche ad esigenze dei vari uffici collocati all'interno del Palazzo e della Palazzina delle ex guardie (Provincia, Prefettura, Caserma dei CC., Istituto storico della resistenza, Istituto Storico, Museo del Risorgimento, Museo Cresci).</p> <p>Coordinamento dell'attività della struttura, organizzazione delle risorse umane e strumentali assegnate .</p> <p>Collaborazione con la Soprintendenza, il Comune di Lucca, il Comune di Viareggio, il Comune di Castelnuovo Garfagnana e con altri Enti quali Usl e Vigili del Fuoco per la risoluzione di problematiche di particolare rilevanza, relative agli edifici assegnati.</p>
Date (da - a)	12/1999 - 02/2002
Nome datore di lavoro	Amministrazione provinciale di Lucca
Tipo di azienda o settore	Pubblico-Enti locali
Ruolo	Ruolo Istruttore tecnico - amministrativo
Principali mansioni e responsabilità	<p>Progettazione e direzione lavori di interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria restauro architettonico e decorativo anche di particolare entità e rilevanza del Complesso Palazzo Ducale e della Caserma dei C.C. di Cortile degli Svizzeri finalizzati alla conservazione degli immobili ed al funzionamento degli uffici e dei servizi in esso ubicati .Ricerca storico - documentaria, documentazione fotografica e redazione dei testi sul Complesso Palazzo Ducale per la creazione di un Sito Internet.</p>
Date (da - a)	08/1992 - 02/2002
Nome datore di lavoro	Amministrazione provinciale di Lucca
Tipo di azienda o settore	Pubblico-Enti locali
Ruolo	Istruttore amministrativo- tecnico- contabile

Principali mansioni e responsabilità	Incarico per la raccolta di materiali documentale, valutazione e individuazione delle priorità dei progetti inerenti la legge sugli interventi Giubilari extra Lazio con ordine di servizio n. 750 del 26 agosto 1997 incarico in qualità di progettista per la redazione del progetto preliminare del Palazzo Ducale per ottenere i finanziamenti dal Ministero per Il Grande Giubileo del 2000, approvato con delibera di Consiglio Provinciale n.160 del 17.12.97; Trasferimento dall'Ufficio tecnico all'Ufficio Fabbrica del Palazzo con ordine di servizio n. 818 del 02.05.98, considerate le specifiche capacità professionali; Confermata all'Ufficio Fabbrica del Palazzo con ordine di servizio n. 839 del 01.06.98 per la piena attivazione degli interventi Giubilari previsti dal Decreto Ministeriale n. 155 del 21.04.98; Partecipazione in qualità di progettista alla redazione del Modello "M-M" per i finanziamenti relativi al "Grande Giubileo del 2000"; incarico di ricerca storica per la redazione del progetto preliminare relativo al Restauro del Ponte delle Catene di L. Nottolini situato fra i Comuni di Fornoli e Bagni di Lucca e collaborazione alla progettazione preliminare; Riconoscimento dell'attività svolta che comporta l'uso complesso di dati per l'espletamento di prestazioni lavorative di natura tecnica e tecnico – amministrativa che richiedono complessità organizzative (certificazione Prot. N. 54546 del 9.7.98 del Dirigente del Settore Fabbrica del Palazzo); Attribuzione di competenze specifiche relative alla manutenzione, restauro e risanamento conservativo del Complesso Palazzo Ducale di Lucca, conservazione del materiale storico e Direzione dei lavori del Progetto 2000 relativamente alle opere interne al Palazzo Ducale (D.D. n. 18 del 07.10.98)
Date (da - a)	09/1991 - 12/1991
Nome datore di lavoro	Amministrazione Provinciale di Lucca
Tipo di azienda o settore	Pubblico-Enti locali
Ruolo	Docente
Principali mansioni e responsabilità	Docente nell'ambito di Corsi di Formazione Professionale gestiti dall'Amministrazione Provinciale di Lucca, così come di seguito riportato: n.13 ore in materia di Storia dell'Arte sui temi Mura e Duomo di Lucca al corso - Addetti Itinerari Turismo d'Arte (Matr.63).
Date (da - a)	11/1990 - 12/1990
Nome datore di lavoro	Amministrazione provinciale di Lucca
Tipo di azienda o settore	Pubblico-Enti locali
Ruolo	Docente
Principali mansioni e responsabilità	Docente nell'ambito di Corsi di Formazione Professionale gestiti dall'Amministrazione Provinciale di Lucca, così come di seguito riportato: n. 10 ore in materia Storia del Territorio, sui temi Le Mura del 500, ai Corsi Guida al Turismo d'arte (Matr. 9034 e Matr. 9036)
Date (da - a)	01/1990 - 12/1992
Nome datore di lavoro	Amministrazione provinciale di Lucca
Tipo di azienda o settore	Pubblico-Enti locali
Ruolo	Architetto
Principali mansioni e responsabilità	Incarico professionale di disegnatrice e servizio tecnico generico per le progettazioni in atto presso l'U.T.P. dell'Amministrazione Provinciale di Lucca, conferito con Delibere di G.P. n. 1848 del 06.08.91 e n. 523 del 13.03.92 dell'Amministrazione Provinciale di Lucca, in particolare la progettazione del nuovo Ponte di Fornaci di Barga (parte stradale), quella relativa al completamento del lotto n. 28 della Fondovalle, quella relativa al completamento della Variante di Dezza e quella analoga alla Variante di Stiava, per la durata complessiva di n. 700 ore
Date (da - a)	01/1990 - 12/1990
Nome datore di lavoro	Soprintendenza per i B.A.A.S. per le Province di Livorno, Lucca, Massa Carrara
Tipo di azienda o settore	Pubblico-Ministeri
Ruolo	consulente

Principali mansioni e responsabilità	Consulente al progetto per l'approfondimento storico, alla ricerca di materiale storico e di archivio per il progetto F.I.O. 86 per il recupero e valorizzazione delle Mura urbane in collaborazione con la Dott.ssa R. Martinelli, Direttrice della Sezione Didattica dei Musei Nazionali Lucchesi per la Soprintendenza per i B.A.A.A.S. per le Province di Pisa, Livorno, Lucca, Massa Carrara.
Date (da - a)	01/1989 - 12/1990
Nome datore di lavoro	Soprintendenza per i B.A.A.A.S. per le Province di Pisa, Livorno, Lucca, Massa Carrara
Tipo di azienda o settore	Pubblico-Ministeri
Ruolo	Architetto
Principali mansioni e responsabilità	Incarico per il riordino e la rielaborazione del "Percorso le Mura del '500" da presentarsi alle classi nel corso dell'attività didattica, per la Sezione Didattica dei Musei Lucchesi della Soprintendenza per i B.A.A.A.S. di Pisa, Livorno, Lucca e Massa Carrara
Date (da - a)	01/1987 - 12/1987
Nome datore di lavoro	ATER attuale E.R.P. Lucca Soggetto gestore dell'edilizia residenziale pubblica
Tipo di azienda o settore	Pubblico
Ruolo	Architetto
Principali mansioni e responsabilità	Incarico professionale 1) rilievo, restituzione grafica e redazione del progetto di variante per complessivi n.36 appartamenti posto in Lucca - S. Vito Via delle Pierone (L. 457) 2) redazione del tipo mappale, elaborato planimetrico e n. 36 planimetrie per la denuncia al N.C.E.U.
Date (da - a)	01/1986 - 12/1987
Nome datore di lavoro	Ente Opera del Duomo di Lucca c/o Cattedrale - P.zza San Martino 55100 Lucca
Tipo di azienda o settore	Privato
Ruolo	Incarico professionale
Principali mansioni e responsabilità	Rilievo e restituzione grafica del campanile del Duomo di Lucca finalizzato alle opere di restauro

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Data conseguimento	09/07/1986
Nome istituto	Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Architettura
Tipologia di studio	Diploma di laurea in architettura
Titolo di studio	Architetto
Data conseguimento	07 / 1979
Nome istituto	Liceo Scientifico Vallisneri - Lucca
Tipologia di studio	Diploma di maturità
Titolo di studio	Maturità scientifica

COMPETENZE LINGUISTICHE

PRIMA LINGUA	italiano
Lingua	inglese
Livello generale	buono
Capacità di lettura	buono

Capacità di scrittura	buono
Capacità di espressione orale	buono
Frequenza di utilizzo	bassa
COMPETENZE INFORMATICHE	
Competenza	Applicazioni internet e di rete
Tipologia applicativo/linguaggio	
Livello posseduto	alto
Competenza	office
Tipologia applicativo/linguaggio	
Livello posseduto	ottimo
Competenza	Applicazioni gestionali
Tipologia applicativo/linguaggio	
Livello posseduto	buono
Competenza	Accesso banche dati
Tipologia applicativo/linguaggio	
Livello posseduto	buono
Competenza	Cad
Tipologia applicativo/linguaggio	
Livello posseduto	buono
PUBBLICAZIONI	
Titolo pubblicazione	Villa Argentina Genesi di un restauro
Data	In corso di pubblicazione
Titolo pubblicazione	La ricucitura razionalista del tessuto urbano del complesso Cerretani: una quinta architettonica sullo sfondo di piazza della Stazione in Palazzo Cerretani – Duemila anni di storia fiorentina
Data	Gennaio 2020
Titolo pubblicazione	Versilia stile Liberty – Viareggio (Lucca) Villa Argentina in Bell'Italia
Data	Aprile 2016
Titolo pubblicazione	Effetti terapeutici del soggiorno in villa il felice connubio fra architettura e benessere pubblicato su M.C. periodico di medicina e cultura della società medico-chirurgica lucchese con il patrocinio ed il sostegno dell' Ordine dei medici e degli odontoiatri di Lucca. Quadrimestrale di cultura medica n.43 gennaio aprile 2006, Dott. Moreno Marcucci Arch. Marta Giannini.
Data	31-10-2006
Titolo pubblicazione	Inaugurazione della Palazzina Nuova di Lorenzo Nottolini. Sala delle udienze civili, Camera delle deliberazioni, Stanza del ricevimento, Stanza del segretario, 29 ottobre 2004. Palazzo Ducale di Lucca. Lucca, Maria Pacini Fazzi Editore
Data	31-10-2004

Titolo pubblicazione	Il Palazzo Ducale di Lucca in rivista I Beni Culturali tutela e valorizzazione. Anno VIII numero 6 Beta Gamma Editrice.
Data	31-12-2000
Titolo pubblicazione	Gli alberi delle Mura di Lucca a cura di Paolo Emilio Tomei, Angelo Lippi, Roberta Martinelli, Centro Internazionale per lo Studio delle Cerchie Urbane, 1992 – ed. M. Pacini Fazzi - Planimetria fuori testo.
Data	31-12-1992
Titolo pubblicazione	Architettura Medioevale in Diocesi di Lucca- Le Pievi del territorio di Capannori M.T. Filieri, Lucca 1990, ed. M. Pacini Fazzi - Disegni.
Data	31-12-1990
Titolo pubblicazione	Tesi di Laurea Interpretazione del Duomo di Lucca esposta alla mostra, Architetture Medioevali a Lucca allestita presso la fondazione Ragghianti, Lucca S. Micheletto Aprile/Maggio 1990, pubblicata sul catalogo della stessa mostra a cura della Fondazione Ragghianti S. Marco Litotipo Lucca, 1990.
Data	30-11-1990
Titolo pubblicazione	Disegni per l'allestimento della mostra Ornamenta Ecclesiae Oreficeria Sacra a Lucca dal XIII al XV secolo, pubblicati sull'itinerario a cura di Clara Baracchini Lucca- Museo Nazionale di Palazzo Mansi Via Galli Tassi n. 43, 19 gennaio /30 Settembre 1990 -Studio per Edizioni Scelte Firenze,1990.
Data	30-09-1990
Titolo pubblicazione	Le Mura - Percorsi Lucchesi - strumenti e materiali. R. Martinelli, G. Parmini, a cura della Soprintendenza per i B.A.A.A.S. per le Province di Pisa, Livorno, Lucca, Massa Carrara - sezione Didattica dei Musei Nazionali Lucchesi, Comune di Lucca, Regione Toscana, Lucca 1988, ed. M. Pacini Fazzi. - Disegni.
Data	31-12-1988
Titolo pubblicazione	Progetto dell'esame di Urbanistica IIC 83-84 Facoltà di Architettura di Firenze, pubblicato in 167 Complobbi, Progetto vincitore del Concorso per l'assegnazione di un'area P.E.E.P. - ed. Cooperativa Etrusca, Fiesole, Maggio 1985.
Data	31-05-1985

CORSI SVOLTI IN REGIONE

(con riferimento agli ultimi cinque anni)

Date (da - a)	6.10.2021 al 18.10.2021
Titolo iniziativa	Appalti pubblici (lavori)
Area tematica	Istituzionale e amministrativa
Durata corso (ore)	16 (in corso di svolgimento)
Date (da - a)	29.05.2019
Titolo iniziativa	Il ruolo e le funzioni del Responsabile Unico del Procedimento
Area tematica	Contratti pubblici
Durata corso (ore)	7
Date (da - a)	dall'11.02.2019 al 30.09.2019
Titolo iniziativa	La normativa in materia di protezione dei dati personali e le novità del regolamento

	U/E 679/2016
Area tematica	Strumenti conoscenza comunicazione
Durata corso (ore)	2 e 30 min
Date (da - a)	17.05.2017
Titolo iniziativa	Formazione specifica VDT e Gestione emergenze
Area tematica	Strumenti – conoscenza - comunicazione
Durata corso (ore)	4
Date (da - a)	04.05.2017
Titolo iniziativa	Normativa anticorruzione e codice di comportamento
Area tematica	Normativa
Durata corso (ore)	4
Date (da - a)	11.04.2017
Titolo iniziativa	Formazione sulla sicurezza (D.Lgs. 81/2008)
Area tematica	Normativa sicurezza sui luoghi di lavoro
Durata corso (ore)	4
Date (da - a)	Dal 27.01.2017 al 15.03.2017
Titolo iniziativa	Percorso Formativo – Benvenuto in Regione Toscana
Area tematica	Strumenti – conoscenza- comunicazione
Durata corso (ore)	30

ALTRI CORSI SVOLTI

Date (da - a)	08.09.2021
Titolo iniziativa	Superbonus 110% : dove eravamo rimasti?
Area tematica	Strumenti-conoscenza-comunicazione area tecnica
Durata corso (ore)	3
Date (da - a)	23.03.2021
Titolo iniziativa	La salvaguardia dall'umidità di risalita del patrimonio architettonico ed ecclesiastico in Toscana, grazie al metodo CNT
Area tematica	Strumenti-conoscenza-comunicazione area tecnica
Durata corso (ore)	3
Date (da - a)	15.12.2020
Titolo iniziativa	Adolfo Natalini principe dell'architettura
Area tematica	Cultura
Durata corso (ore)	3
Date (da - a)	20.11.2020
Titolo iniziativa	Crisi climatiche: "Nuovi progetti di territorio e paesaggio

Area tematica	Cultura
Durata corso (ore)	4
Date (da - a)	22.10.2020
Titolo iniziativa	Adempimenti privacy per lo studio professionale
Area tematica	Deontologia
Durata corso (ore)	2
Date (da - a)	09.10.2020
Titolo iniziativa	L'abitare e lo spazio pubblico dopo la pandemia
Area tematica	Cultura
Durata corso (ore)	3
Date (da - a)	25.11.2019
Titolo iniziativa	Il Codice dei contratti pubblici dopo la L. 55/2019 di conversione del D.I. Sblocca cantieri
Area tematica	Strumenti-conoscenza-comunicazione area tecnica
Durata corso (ore)	8
Date (da - a)	09.10.2019
Titolo iniziativa	Il D.L. Rilancio e Superbonus 110: i lavori per immobili storici. Le indicazioni dei decreti attuativi del Mise e la circolare dell'Agenzia delle entrate n.24/E dell'08 agosto 2020
Area tematica	Strumenti-conoscenza-comunicazione area tecnica
Durata corso (ore)	3
Date (da - a)	04.10.2019
Titolo iniziativa	Pensare, progettare, innovare: la rigenerazione urbana fra sviluppo territoriale e qualità della vita
Area tematica	Strumenti-conoscenza-comunicazione area tecnica
Durata corso (ore)	7
Date (da - a)	02.08.2019
Titolo iniziativa	Nuovi scenari per patrimoni monastici dismessi – i beni culturali ecclesiastici: tutela e valorizzazione - Conclusioni, Università degli Studi di Bologna - Dipartimento di Architettura
Area tematica	Valorizzazione beni culturali
Durata corso crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	27.07.2019
Titolo iniziativa	Nuovi scenari per patrimoni monastici dismessi – i beni culturali ecclesiastici: tutela e valorizzazione – Casi studio”, Università degli Studi di Bologna - Dipartimento di Architettura
Area tematica	Valorizzazione beni culturali
Durata corso (crediti formativi)	6CFP
Date (da - a)	26.07.2019
Titolo iniziativa	Nuovi scenari per patrimoni monastici dismessi – i beni culturali ecclesiastici: tutela

	e valorizzazione - Simposio inaugurale", Università degli Studi di Bologna - Dipartimento di Architettura
Area tematica	Valorizzazione beni culturali
Durata corso (crediti formativi)	5CFP
Date (da - a)	30.05.2019
Titolo iniziativa	Sistema tetto per coperture ad elevate prestazioni con manto in tegole", Politecnico di Milano in collaborazione Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Strumenti conoscenza e comunicazione
Durata corso (crediti formativi)	4CFP
Date (da - a)	08.03.2019
Titolo iniziativa	Architettura Donna", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Cultura
Durata corso (crediti formativi)	2CFP
Date (da - a)	15.02.2019
Titolo iniziativa	Inarcassa: la riforma riformata", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Deontologia professionale
Durata corso (crediti formativi)	4CFP
Date (da - a)	05.10.2018
Titolo iniziativa	LuBec Lucca Beni Culturali 2018 – "Vivere accessibile" laboratorio di progettazione universale, Promo P.A. Fondazione – ricerca alta formazione progetti
Area tematica	Valorizzazione dei beni culturali
Durata corso (crediti formativi)	6CFP
Date (da - a)	16.05.2018
Titolo iniziativa	Appalti pubblici, opportunità e criticità: procedure, ruoli e requisiti", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Deontologia professionale
Durata corso (crediti formativi)	4CFP
Date (da - a)	02.03.2018
Titolo iniziativa	Il restauro architettonico: scienza, tradizioni, ecologia nell'ambito del Festival dell'Edilizia Leggera", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca in collaborazione con Bioarchitettura Lucca
Area tematica	Restauro e valorizzazione del patrimonio edilizio
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	20.01.2018
Titolo iniziativa	Piattaforma Regionale Abitare Mediterraneo per la competitività delle imprese Toscane nell'Edilizia Sostenibile e Istituto Nazionale di Bioarchitettura sezione provinciale di Lucca", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca in collaborazione con Abitare Mediterraneo
Area tematica	Bioarchitettura
Durata corso (crediti formativi)	2CFP

Date (da - a)	13.10.2017
Titolo iniziativa	LuBec - Lucca beni Culturali 2017. Il nuovo regolamento MIBAC sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali (D.L. 374/2017)", Promo P.A. Fondazione Ricerca Alta Formazione Progetti
Area tematica	Normativa sui beni culturali
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	13.10.2017
Titolo iniziativa	LuBec - Lucca beni Culturali 2017. Museo 4.0: accessibilità e competenze, Promo P.A. Fondazione Ricerca Alta Formazione Progetti
Area tematica	Normativa sui beni culturali
Durata corso (crediti formativi)	Attestato di partecipazione
Date (da - a)	12.10.2017
Titolo iniziativa	LuBec - Lucca beni Culturali 2017. Immobili pubblici e rigenerazione urbana tra pubblico e privato: applicazioni e opportunità, Promo P.A. Fondazione Ricerca Alta Formazione Progetti
Area tematica	Valorizzazione dei beni culturali
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	20.02.1017
Titolo iniziativa	La città nel Magistero di papa Francesco – per una nuova cittadinanza condivisa", La chiesa Cattedrale di San Martino e la Comunità Parrocchiale del Centro Storico di Lucca
Area tematica	Cultura
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	14.12.2016
Titolo iniziativa	Presentazione del corso di perfezionamento: documentazione e gestione dei beni culturali, Università degli Studi di Firenze – DIDA Dipartimento di Architettura
Area tematica	Valorizzazione dei beni culturali
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	03.12.2016
Titolo iniziativa	Evento 65 anni di luce", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Cultura
Durata corso (crediti formativi)	4CFP
Date (da - a)	14.10.2016
Titolo iniziativa	Appalti e qualificazione per i beni culturali dopo il D.Lgs. n.50/2016", LuBec in collaborazione con ANCE Toscana
Area tematica	Strumenti – conoscenza - comunicazione
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	14.10.2016
Titolo iniziativa	Attrattori culturali locali tra identità, patrimonio e dialogo interculturale", LuBec in collaborazione con Regione Toscana, Università per stranieri di Siena e MIBAC
Area tematica	Strumenti – conoscenza - comunicazione

Durata corso (crediti formativi)	Attestato di partecipazione
Date (da - a)	30.09.2016
Titolo iniziativa	Building information modeling per la qualità nell'edilizia", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Strumenti – conoscenza - comunicazione area tecnica
Durata corso (crediti)	8CFP
Date (da - a)	24.05.2016
Titolo iniziativa	L'impermeabilizzazione del calcestruzzo" Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Strumenti – conoscenza - comunicazione area tecnica
Durata corso (crediti formativi)	4CFP
Date (da - a)	20.05.2016
Titolo iniziativa	Rigenerazione urbana", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Cultura
Durata corso (crediti formativi)	2CFP
Date (da - a)	Dal 25.11.2015 al 16.12.2015
Titolo iniziativa	Corso di formazione per preposti ai sensi dell'art. 35 del D. L.gs 81/2008 e nel rispetto dell'accordo fra il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, il Ministero della Salute, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano del 21.12.2011", Agenzia Formativa Socip S.r.l. di Pisa accreditata dalla Regione Toscana
Area tematica	Sicurezza sui luoghi di lavoro
Durata corso (crediti formativi)	Attestato di partecipazione al corso di formazione
Date (da - a)	Dal 10.11.2015 al 25.11.2015
Titolo iniziativa	Corso aggiornamento per addetti antincendio in attività a rischio di incendio medio ai sensi del D. Lgs. 81/2008, rispondente a quanto stabilito dalla Circolare del Ministero dell'Interno prot. n. 0012653 del 23.02.2011", Agenzia Formativa Socip S.r.l. di Pisa
Area tematica	Antincendio
Durata corso (crediti formativi)	Attestato di partecipazione al corso di formazione
Date (da - a)	09.10.2015
Titolo iniziativa	Il piano strategico della cultura per lo sviluppo, incontro con le città capitali", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca in collaborazione con LuBec 2015
Area tematica	Storia – restauro - conservazione
Durata corso (crediti formativi)	4CFP
Date (da - a)	09.10.2015
Titolo iniziativa	Valorizzazione del patrimonio culturale, rigenerazione urbana e riflessi sui valori immobiliari e sulle attività turistiche", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca in collaborazione con LuBec 2015
Area tematica	Strumenti – conoscenza - comunicazione
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	08.10.2015

Titolo iniziativa	Efficientamento energetico e innovazione tecnologica: opportunità per riqualificare il costruito", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca in collaborazione con LuBec 2015
Area tematica	Sostenibilità
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	17.06.2015
Titolo iniziativa	Per un paesaggio di qualità – Dialogo su inadempienze e ritardi nell'attuazione della Convenzione Europea", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca e Osservatorio Locale del Paesaggio
Area tematica	Architettura del paesaggio
Durata corso (crediti formativi)	2CFP
Date (da - a)	08.05.2015
Titolo iniziativa	Genius loci: il rapporto dell'Architettura con i luoghi e la protezione del paesaggio" con la partecipazione dell'Architetto Paolo Portoghesi, Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca e fondazione Banca del Monte di Lucca
Area tematica	Formazione professionale: "incontri con le eccellenze"
Durata corso (crediti formativi)	2CFP
Date (da - a)	23.04.2015
Titolo iniziativa	Consolidamento sismico strutturale, civili abitazioni", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Strumenti – conoscenza - comunicazione
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	08.04.2015
Titolo iniziativa	Processo civile telematico e fatturazione elettronica obbligatoria", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca.
Area tematica	Deontologia professionale
Durata corso (crediti formativi)	4CFP
Date (da - a)	23.01.2015
Titolo iniziativa	La relazione paesaggistica contenuti e strumenti – esperienze a confronto, parte seconda", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca.
Area tematica	Urbanistica – ambiente - pianificazione
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
Date (da - a)	16.01.2015
Titolo iniziativa	La relazione paesaggistica contenuti e strumenti – esperienze a confronto, parte prima", Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Lucca
Area tematica	Urbanistica – ambiente - pianificazione
Durata corso (crediti formativi)	3CFP
INCARICHI EXTRA IMPIEGO	
Soggetto conferente incarico	Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Descrizione incarico	Incarico per interfacciarsi con i progettisti dell'intervento di manutenzione straordinaria sull'ex Ospedale di Luco di Mugello, in particolare con le figure incaricate di sviluppare il progetto di restauro dell'apparato decorativo del complesso e di facilitare e seguire i rapporti con gli enti preposti al controllo.
Data inizio	01.05.2021
Data fine	31.12.2021
Note	l'incarico è in corso di svolgimento

ALBI PROFESSIONALI

Albo professionale	Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori
Provincia iscrizione	Lucca
Data inizio iscrizione	22/02/1988
Data fine iscrizione	_____
Numero iscrizione	281