

**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Elisa Lucarelli

ESPERIENZA PROFESSIONALE

DATA DAL 01/11/2019 AL 1/05/2020

DATORE DI LAVORO **Azienda USL Toscana Nord Ovest**
via Cocchi 7/9, Ospedaletto, Pisa

TIPO DI IMPIEGO Borsa di studio - Archivista

MANSIONI E RESPONSABILITÀ Attività censimento del patrimonio archivistico aziendale per le Province di Pisa e Livorno.

DATA DAL 01/07/2017 AL 30/03/2018

DATORE DI LAVORO **Centro di documentazione per la storia dell'assistenza e della sanità fiorentina. Onlus**
Borg ognissanti, 20 - 50123 Firenze

TIPO DI IMPIEGO Contratto a tempo determinato - Impiegata (Archivista) Livello 5

MANSIONI E RESPONSABILITÀ Attività di inventariazione, ricondizionamento unità documentarie, redazione inventario di un fondo documentario dell'ex Ospedale psichiatrico S. Niccolò di Siena per il Progetto MIUR "Recupero, tutela e valorizzazione degli archivi degli ex ospedali manicomiali di Volterra, Siena e Firenze."

DATA DAL 01/11/16 AL 01/11/17

DATORE DI LAVORO **Azienda USL Toscana Sud Est**

Sede operativa di Siena, Piazzale Rosselli 26, 53100, Siena

TIPO DI IMPIEGO Borsa di studio - Archivista

MANSIONI E RESPONSABILITÀ Attività di inventariazione; consulenza archivistica e archivistica; coordinamento delle operazioni di trasloco; ricognizione e redazione di elenchi di consistenza degli archivi di proprietà dell'azienda; visite guidate all'archivio storico. Progetto "Valorizzazione del Fondo Archivistico ex Ospedale psichiatrico San Niccolò all'interno della conservazione e valorizzazione del patrimonio scientifico, documentario ed artistico".

DATA DAL 18/01/16 AL 20/04/16

DATORE DI LAVORO **Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria**, c/o Soprintendenza Archeologia della Toscana, via della Pergola, 65, 50121, Firenze

TIPO DI IMPIEGO, SETTORE Borsa di studio - Archivista

MANSIONI E RESPONSABILITÀ Lavori di ordinamento e inventariazione dei documenti, inserimento dell'inventario in SIUSA (Sistema Informativo Unificato per le Soprintendenze Archivistiche) Gestione archivio di deposito.

DAT Dal 23/09/2014 al 23/07/2015
 A DATORE DI **Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria**, c/o Soprintendenza Archeologia della Toscana, via
 LAVORO della Pergola, 65, 50121, Firenze
 Borsa di studio - Archivista
 TIPO DI IMPIEGO, SETTORE Ordinamento e Inventariazione dei documenti, attività di coordinamento delle operazioni di trasloco.
 MANSIONI E RESPONSABILITÀ Progetto GiovaniSi, Regione Toscana: "Ricognizione e studio dell'Archivio storico dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria".

Dal 01/11/2013 al 31/11/2013
 DAT **Biblioteca e centro di documentazione scientifica del CNR.**
 A DATORE DI Area della Ricerca di Pisa, via G. Moruzzi 1, Pisa.
 LAVORO Volontariato
 Attività di Reference e inventariazione materiale librario
 TIPO DI IMPIEGO, SETTORE

MANSIONI E RESPONSABILITÀ Dal 15/11/10 al 25/01/11
Biblioteca Universitaria
 DAT Via Curtatone e Montanara 15, Pisa
 A DATORE DI **Stage**
 LAVORO Catalogazione libro moderno con utilizzo dell'applicativo SBN, partecipazione a corsi organizzati dall'Istituto Centrale per il catalogo Unico per il passaggio della Biblioteca Universitaria al nuovo applicativo SBN WEB consolidando le nozioni di catalogazione bibliografica riguardanti: l'interrogazione; la gestione bibliografica libro moderno e antico; la gestione documento fisico.
 TIPO DI IMPIEGO, SETTORE
 MANSIONI E RESPONSABILITÀ

DATA Dal 16/04/07 al 04/05/07
 DATORE DI LAVORO **Cantiere Navi Romane, S. Rossore, Pisa**
 TIPO DI IMPIEGO, SETTORE Stage
 MANSIONI E RESPONSABILITÀ Scavo archeologico e catalogazione reperti di età romana

DATA Dal 23/07/07 al 05/08/07
 DATORE DI LAVORO **Dipartimento di Archeologia, Università di Pisa**
 TIPO DI IMPIEGO, SETTORE Stage
 MANSIONI E RESPONSABILITÀ Scavo archeologico e catalogazione reperti età neolitica

ISTRUZIONE

DATA 2019

ISTITUTO DI ISTRUZIONE Dipartimento di Giurisprudenza, Università di Pisa

QUALIFICA CONSEGUITA **Master in Gestione dell'Amministrazione Digitale**

PRINCIPALI MATERIE E-Government, Agenda Digitale e strategie per l'innovazione; Il Linguaggio giuridico ai tempi del web 2.0; Trattamento dei dati personali in ambito pubblico; Il sistema documentale e il procedimento amministrativo informatico; Identità Digitale e Regolamento eIDAS; Anticorruzione, trasparenza e sito web della PA; eProcurement, servizi online e pagamenti elettronici; Acquisizione di tecnologie per la PA: profili contrattuali; Open Government e Smart city; Giustizia digitale. Stage presso conservatore accreditato Agid, votazione elaborato finale: Molto buono

DATA 2013

ISTITUTO DI ISTRUZIONE Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa.

QUALIFICA CONSEGUITA **Laurea Specialistica in Scienze del libro, della biblioteca e dell'archivio**

PRINCIPALI MATERIE Archivistica, Diplomatica, Biblioteconomia, Bibliologia, Bibliografia, Storia della stampa e dell'editoria, Storia delle biblioteche, Teoria e tecnica della catalogazione e classificazione, Conservazione del libro e del documento, Organizzazione informatica delle biblioteche, Economia e gestione delle imprese, Storia economica, Storia moderna.

TESI DI LAUREA "Il fondo Arnaldo Momigliano della Biblioteca della Scuola Normale Superiore di Pisa: Analisi delle Provenienze". votazione: 98/110

DATA 2008

ISTITUTO DI ISTRUZIONE Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Pisa.

QUALIFICA CONSEGUITA **Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, indirizzo archeologico**

PRINCIPALI MATERIE Archeologia del Paleolitico, Ecologia preistorica, Archeologia del Neolitico, Archeologia dell'età dei metalli, Archeologia e storia dell'arte e grafica, *Etruscologia e archeologia Italic*, Archeologia egizia, Antropologia, Archeozoologia, Archeometria, *Museologia applicata all'archeologia*, *Archeologia-Metodologia della ricerca archeologica*, Legislazione dei Beni Culturali e Ambientali, Informatica generale, *Storia e tecnica del restauro*, *Architettura del paesaggio*, Letteratura italiana, Cultura Latina, Storia della geografia e delle esplorazioni, Storia del vicino oriente antico, Storia greca, Storia romana.

TESI DI LAUREA "La ceramica di Colle Santo Stefano (scavi 1989-1990)" votazione: 97/110

DATA 2001

ISTITUTO DI ISTRUZIONE Istituto d'Arte A. Passaglia, Lucca.

QUALIFICA CONSEGUITA **Diploma di istruzione artistica**

PRINCIPALI MATERIE Storia dell'arte, Letteratura italiana, Discipline pittoriche e plastiche
Storia, Chimica, Matematica e Fisica.

CORSI DI FORMAZIONE

INTERVENTI A CONVEGNI, GIORNATE DI STUDIO, SEMINARI

21 marzo 2018

Relatore a giornata di studio: *Il contributo della Toscana alla storia della psichiatria. Gli archivi delle istituzioni manicomiali di Volterra, Firenze, Siena*. Centro di documentazione per la storia dell'assistenza e della sanità, Borgognissanti, 20, Firenze.

16 febbraio 2017

Relatore a Tavola rotonda: *La memoria e gli archivi. Storie del San Niccolò*.

Promosso dalle associazioni Culturing e Lavoro Culturale all'interno del festival "Siena Città aperta". Santa chiara lab, via valdimontone 1.

16 giugno 2016

Inter vento a giornata di studi: *Archivi dell'archeologia italiana. Progetti, problemi, prospettive*. Promossa da Soprintendenza Archeologia della Toscana, Archivio di Stato di Firenze, Soprintendenza Archivistica della Toscana. Archivio di Stato (Auditorium), Viale della Giovine Italia 6, Firenze

PARTECIPAZIONE CONVEGNI, GIORNATE DI STUDIO, SEMINARI

6-7/13-14 ottobre 2017

Corso: *La gestione informatica dei documenti*, ANAI Toscana, Polo Universitario "Città di Prato", Piazza G. Ciardi, 25, Prato (PO)

6 dicembre 2016

Seminario *Le nostre tracce: ricerca biografica e genealogica fra Stati civili, Parrocchie e Notai*, ANAI Toscana, Firenze

26 febbraio 2016

Convegno: *"The Net: La rete come fonte, la rete come strumento di accesso alle fonti"*. Archivi Storici dell'Unione Europea (ASUE) e ANAI Toscana.

30 ottobre 2015

Convegno: *"La cooperazione necessaria. Conservare, descrivere e, comunicare gli archivi negli Istituti culturali"*. Scuola Normale Superiore, Regione Toscana, Soprintendenza Archivistica per la Toscana, Gabinetto Vieusseux, Palazzo Strozzi, Firenze

8 ottobre 2015

Incontro: *"Il nome delle cose. Il linguaggio come punto di incontro tra archivi, biblioteche e musei: l'esperienza del Gruppo linguaggi di MAB Toscana"*.

ANAI Toscana, MAB Toscana, Soprintendenza Archivistica per la Toscana, Regione Toscana. Soprintendenza Archivistica per la Toscana, via de' Ginori, 7, Firenze.

30 settembre 2015

Seminario: *"I fondi musicali nelle biblioteche e negli archivi: attività in Toscana e iniziative nazionali"*, Regione Toscana, Centro Documentazione Musicale della Toscana, Soprintendenza Archivistica della Toscana. Biblioteca delle Oblate, Firenze.

29 settembre 2015

Giornata di studio e tavola rotonda: *"Arianna Day"*, Hyperborea, Centro Internazionale "La Pira", Firenze.

29-30 Gennaio 2015

Convegno: *"Archivi in Toscana. Fare rete sfidare il futuro"*, Soprintendenza Archivistica per la Toscana-Regione Toscana.

Le Murate. Progetti Arte Contemporanea, Firenze

4-5 Dicembre 2014

Corso: RDA (Resource Description and Access)
AIB Toscana, Firenze

27 Novembre 2014

Corso: *MediaLibraryOnline (MLOL)*
Sistema Documentario Integrato Area Fiorentina (SDIAF), Firenze

20 Febbraio 2013

Seminario: *Notizie da IFLA, Sezione Acquisition and Collection Development*
AIB Toscana, Pisa

Gennaio-Aprile 2011

Corso: *SBN WEB del polo pisano, Ministero per i Beni e le Attività Culturali*.

Moduli: Interrogazione; Gestione bibliografica libro moderno e antico; Gestione del documento fisico

24-25 Novembre 2010

Corso: *Il diritto d'autore: inquadramento giuridico e applicazione pratica nelle biblioteche universitarie*, Università di Pisa, Sistema Bibliotecario di Ateneo.

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE Italiano

ALTRE LINGUE

	Comprensione	Parlato	Produzione scritta
INGLESE	B2	B2	B 2
FRANCESE	A1	A1	A1

CERTIFICAZIONI CERTIFICAZIONE DELLA LINGUA INGLESE LIVELLO UPPER INTERMEDIATE , Rilasciata da British School Pisa, 2016.
Agenzia for mativa accreditata dalla Regione Toscana codice PI 0331

COMPETENZE INFORMATICHE CERTIFICAZIONE ABILITA' INFORMATICHE DI BASE (ECDL), UNIVERSITA' DI PISA
Utilizzo di Office, posta elettronica
Conoscenza dei programmi di catalogazione bibliografica e inventariazione archivistica:
ALEPH, SBN, NILDE, ARCHIMISTA, ARIANNA.

COMPETENZE RELAZIONALI Capacità di comunicazione e di ascolto acquisite nel corso delle varie esperienze di lavoro.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro con puntualità e precisione, rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.

ULTERIORI INFORMAZIONI

ASSOCIAZIONI - Socia ordinaria dell'Associazione Archivistica Italiana (ANAI)
- Bibliotecario. Professione disciplinata dalla Legge n. 4/2013; Iscritto all'elenco degli associati AIB, delibera n. E/2014/1402
-Iscritta nell'elenco dei professionisti, istituito ai sensi del Capo IV del Regolamento dei contratti della Provincia di Lucca per la categoria "Archivisti e catalogatori dei beni librari e documentari, conservatori dei beni culturali".
- Iscritta nell'elenco di operatori economici prestatori di servizi archivistici della Soprintendenza archivistica e Bibliografica per la Toscana.

PREMI IL GIARDINO DELLE CAMELIE Primo premio "Callari in Fiore" 2000 all'artista Elisa Lucarelli, Comune di Capannori (LU), Comitato per la Valorizzazione del Patrimonio Artistico e Culturale di Pieve S. Paolo. Pieve S. Paolo 26 marzo, 2000.

PUBBLICAZIONI E. LUCARELLI, F. ROGGI, *Riordinamento e inventariazione dell'archivio amministrativo dell'ex ospedale psichiatrico S. Niccolò di Siena*, in *Il contributo della Toscana alla storia della psichiatria. Gli archivi delle istituzioni manicomiali di Volterra, Firenze, Siena*, a cura di P. Benvenuti, E. Diana, Edizioni Polistampa, Firenze, 2018.

E. LUCARELLI, F. ROGGI, *L'archivio dell'ospedale psichiatrico S. Niccolò di Siena, documentazione amministrativa. Inventario*. 2018 (portale SIUSA-Car te da leg are)

ELISA LUCARELLI, *L'archivio storico dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (1954-2005): riordino e inventariazione dei documenti*, in « Rivista di Scienze preistoriche» Vol. LXV, 2015.

E. LUCARELLI, S. FLORINDI, *L'archivio storico e fotografico dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria: il progetto di valorizzazione*, in *Archivi dell'archeologia italiana*, a cura di A. Pessina e M. Tarantini, collana «Saggi», Direzione Generale Archivi, Roma, 2020.

PATENTE DI GUIDA B

ALTRE COMPETENZE

COMPETENZE ARTISTICHE Buona padronanza delle tecniche del disegno, pittura ed attività creative in g enere.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Reg olamento UE 2016/679)

FIRMA

07/01/2021