



FONDAZIONE MUSEO IGOR MITORAJ

BANDO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI DIRETTORE MUSEALE DELLA FONDAZIONE MUSEO IGOR MITORAJ

Visto l'art. 112 comma 5 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.i.i., "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio";

Visto l'art. 4 comma 1 dell'Accordo di Valorizzazione sottoscritto in data 28 maggio 2018 tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo e il Comune di Pietrasanta;

Visto il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.i.i., "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

Visto il D. Lgs. 8 aprile 2013, n. 39, "Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'art. 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190";

Vista la nota prot. N. 0048617 del 09/09/2022 con la quale la Prefettura di Lucca ha comunicato l'iscrizione della Fondazione Museo Igor Mitoraj nel Registro delle Persone Giuridiche;

Visto lo Statuto della Fondazione Museo Igor Mitoraj che all'art. 17 comma 1 prevede: "*Il Direttore della Fondazione è individuato attraverso selezione pubblica mediante procedura comparativa con apposita commissione che formula una terna di candidati idonei ed è poi nominato dal Consiglio di Amministrazione*";

Visto il verbale del Consiglio di Amministrazione del 05/12/2023 con la quale è stato autorizzato l'avvio dell'iter amministrativo per la selezione del Direttore della Fondazione Museo Igor Mitoraj.

DECRETA

Art. 1 - Oggetto della selezione pubblica

1. La Fondazione Museo Igor Mitoraj indice una selezione pubblica per il conferimento dell'incarico di Direttore Museale con contratto di lavoro a tempo pieno e determinato di diritto privato.

2. Tale selezione avverrà attraverso:

- a)** la valutazione comparativa del *curriculum vitae* e allegati;
- b)** colloqui.



FONDAZIONE MUSEO IGOR MITORAJ

3. Al Direttore Museale, in qualità di datore di lavoro e ai sensi del art. 2 del D. Lgs. 81/2008, competono poteri di proposta e impulso in merito agli obiettivi e ai programmi di attività della Fondazione.
4. Rientrano, inoltre, tra le competenze del Direttore Museale le funzioni amministrative e i compiti di gestione del Museo, nei limiti fissati dal Consiglio di Amministrazione ai sensi degli artt. 13 e 17 dello Statuto.
5. Il Direttore Museale partecipa senza diritto di voto alle riunioni di tutti gli organi della Fondazione, ai sensi dell'art. 17 comma 3 lettera d) dello Statuto.

Art. 2 - Requisiti

1. I candidati devono illustrare il possesso di elevata e comprovata qualificazione professionale, competenza ed esperienza direzionale, organizzativa, gestionale, amministrativa e di gestione del personale di strutture complesse e dei relativi processi di gestione, conoscenza dell'amministrazione pubblica e privata in ambiti culturali, nonché in materia di tutela, valorizzazione e gestione dei beni culturali, soprattutto per quanto concerne la direzione di Musei e la progettazione di mostre.
2. I requisiti ed i titoli devono essere posseduti dai candidati, a pena d'inammissibilità, alla data di pubblicazione del bando per la presentazione della domanda di ammissione.

a) Titolo di studio:

Laurea specialistica o magistrale, ovvero diploma di laurea conseguito secondo l'ordinamento didattico previgente al regolamento di cui al decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica 3 novembre 1999, n. 509, ovvero titolo equipollente conseguito all'estero.

Costituirà titolo preferenziale l'aver conseguito un dottorato, una specializzazione o un master in materia di tutela, valorizzazione e gestione dei beni culturali, storia dell'arte o storia della critica d'arte.

b) Esperienza professionale:

Particolare e comprovata qualificazione professionale in materia di tutela, valorizzazione e gestione dei beni culturali, dimostrata da uno o più dei seguenti requisiti:

- essere in possesso di una comprovata specializzazione professionale, culturale e scientifica desumibile dalla formazione post-universitaria, da pubblicazioni scientifiche in materia di tutela, valorizzazione e gestione dei beni culturali, oltreché da concrete esperienze di lavoro maturate in ambito culturale.
- aver ricoperto ruoli dirigenziali, per almeno un quinquennio, anche non continuativo, in organismi o enti pubblici o privati ovvero aziende pubbliche o private, o essere dipendente con qualifica dirigenziale del Ministero della Cultura e corrispondenti figure presenti nei ruoli della P.A. competenti per la materia.



FONDAZIONE MUSEO IGOR MITORAJ

Art. 3 - Presentazione delle domande

1. Nella domanda il candidato deve dichiarare, sotto propria responsabilità, a pena di esclusione, **entro le ore 18.00 del 22 aprile 2024**, quanto segue:

- a) cognome e nome;
- b) luogo e data di nascita;
- c) Comune e via di residenza;
- d) codice fiscale;
- e) di avere la cittadinanza italiana o quella di altro Stato Membro dell'Unione Europea;
- f) Comune nelle cui liste elettorali è iscritto ovvero i motivi della eventuale non iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;
- g) di essere in possesso di Diploma di Laurea ottenuto secondo l'ordinamento universitario previgente al D.M. 3 novembre 1999, n. 509 MIUR, oppure Laurea Specialistica conseguita ai sensi del D.M. n. 509/1999 MIUR, oppure Laurea Magistrale conseguita ai sensi del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270 MIUR o equivalente titolo;
- h) di non aver subito condanne penali definitive o di procedimenti penali in corso per reati che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni di legge, il conferimento dell'incarico;
- i) di non essere stato dispensato o destituito dall'impiego presso una pubblica amministrazione e di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale, ai sensi dell'art. 127 comma 1 lett. d) del D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, per averlo conseguito mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
- j) dichiarazione di insussistenza di cause di inconfirmità e incompatibilità, ai sensi del decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39 e successive modificazioni;
- k) dichiarazione di veridicità ed esattezza di tutti i dati dichiarati, ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;
- l) indirizzo di posta elettronica certificata o in assenza indirizzo di posta elettronica ordinaria presso il quale dovranno essere trasmesse, ad ogni effetto, le comunicazioni relative alla presente selezione;
- m) eventuale attuale rapporto di lavoro dipendente e/o libero professionale in corso;
- n) *curriculum vitae*, debitamente datato e sottoscritto, contenente in modo particolare:
 - ruoli e/o incarichi ricoperti nel corso delle proprie esperienze professionali, nel settore pubblico e in quello privato, specificando in particolare lo svolgimento di incarichi dirigenziali;
 - durata di ciascuna delle pregresse esperienze professionali;
 - eventuali ulteriori titoli di studio e professionali, dottorati, master, corsi di specializzazione post-laurea, corsi di formazione specifica in materie attinenti alla funzione da ricoprire;
 - eventuali pubblicazioni edite su riviste nazionali e internazionali, a carattere professionale e/o scientifico, nonché a carattere culturale e/o museale, e del management culturale. Il candidato ha facoltà di allegare le pubblicazioni alla domanda con file in formato digitale PDF;
 - eventuali abilitazioni professionali;
 - ottima conoscenza della lingua inglese ovvero di altre lingue (ad esempio francese, spagnolo, tedesco, etc..) con eventuali attestati rilasciati al riguardo da competenti istituzioni. Per i candidati stranieri è richiesta un'ottima conoscenza della lingua italiana.



FONDAZIONE MUSEO IGOR MITORAJ

- o) lettera motivazionale, da allegare al *curriculum vitae*, in cui descrivere la propria visione o progetto di sviluppo del Museo della lunghezza massima di 8.000 caratteri spazi inclusi;
- p) documento di riconoscimento;
- q) autorizzazione al trattamento dei dati personali, limitatamente al procedimento in corso, ai sensi del Codice in Materia di Protezione dei Dati Personali, di cui alla vigente normativa e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

2. La Fondazione si riserva la più ampia facoltà di verificare la veridicità di quanto attestato negli atti e nella documentazione prodotta dai candidati. La falsità di anche una sola dichiarazione sarà ritenuta causa di esclusione dalla selezione.

3. La documentazione deve essere presentata alla Fondazione Museo Igor Mitoraj, mediante PEC all'indirizzo fondazionemitoraj@pec.it e per conoscenza anche all'indirizzo di posta elettronica ordinaria museomitoraj@gmail.com, recante ad oggetto la seguente dicitura: "Candidatura relativa all'affidamento dell'incarico di Direttore Museale della Fondazione Museo Igor Mitoraj" con tutti i files in formato *.pdf sottoscritti dal soggetto dichiarante.

4. La Fondazione non assume alcuna responsabilità per eventuali disguidi di trasmissione imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

5. Non sono ammesse modalità diverse di presentazione della domanda e della relativa documentazione.

Art. 4 - Valutazione dei candidati

1. Le candidature pervenute, entro i termini previsti dal presente bando, saranno valutate da un'apposita commissione esterna composta da tecnici ed esperti di alto profilo, rappresentanti delle istituzioni pubbliche, del settore dei beni culturali, della formazione e della ricerca.

2. Al fine di individuare n. 3 candidati, tale selezione avverrà attraverso:

- a) valutazione comparativa del *curriculum vitae* dei candidati, comprensivi delle lettere motivazionali;
- b) valutazione tramite colloquio;
- c) valutazione dei titoli preferenziali;

3. La commissione esterna procederà all'esame dei requisiti dei candidati, secondo i seguenti criteri:

a) titolo di studio:

- Laurea Specialistica o Magistrale, ovvero Diploma di Laurea conseguito secondo l'ordinamento didattico previgente al regolamento di cui al decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica 3 novembre 1999, n.509, ovvero titolo equipollente conseguito all'estero in materie attinenti alla tutela, la gestione e la valorizzazione del patrimonio culturale;
- altri titoli di studio (Dottorato di Ricerca, Scuola di Specializzazione, Diploma di Master) conseguiti



FONDAZIONE MUSEO IGOR MITORAJ

in Italia o all'estero in materie attinenti alla tutela, la gestione e la valorizzazione del patrimonio culturale ovvero al management culturale;

- pubblicazioni e/o altri riconoscimenti scientifici in materie attinenti alla funzione da svolgere;

b) esperienza professionale:

- ruoli e/o incarichi documentabili ricoperti nel corso delle proprie esperienze professionali, nel settore pubblico e in quello privato, con particolare riguardo all'eventuale svolgimento di incarichi dirigenziali di musei o istituzioni culturali pubbliche o private;
- esperienza professionale documentata nell'ambito della tutela, della gestione e della valorizzazione del patrimonio culturale;

c) ulteriori competenze:

- effettiva conoscenza e capacità di utilizzo delle tecnologie informatiche e digitali;
- capacità di comunicazione nei confronti di tutti gli interlocutori, interni ed esterni;
- ottima conoscenza dell'inglese (letto, scritto e parlato) o di altre lingue (ad esempio francese, spagnolo, tedesco, etc..) e dell'italiano per i candidati stranieri;
- conoscenza del patrimonio culturale italiano con particolare riguardo alla produzione artistica di Igor Mitoraj;
- conoscenza delle norme e delle procedure della Pubblica Amministrazione e, in particolare, di quelle concernenti le attività sul patrimonio culturale;
- competenze nel settore museale e culturale.

Art. 5 - Svolgimento e conclusione della selezione

1. La commissione esterna, sulla base dei criteri indicati nell'art. 4, attraverso la valutazione comparativa dei *curricula* dei candidati, selezionerà da 3 a 8 candidati per la loro valutazione attraverso colloquio, al seguito della quale sottoporrà al Consiglio di Amministrazione della Fondazione Museo Igor Mitoraj i tre candidati selezionati.

2. In seguito alla selezione effettuata dalla Commissione esterna, il Consiglio di Amministrazione convocherà i primi tre candidati individuati per un successivo colloquio di valutazione.

3. All'esito del colloquio, e non oltre i successivi 15 gg, il Consiglio di Amministrazione conferirà l'incarico di Direttore Museale della Fondazione Museo Igor Mitoraj.

Art. 6 - Rapporto di lavoro

1. Il rapporto di lavoro del Direttore Museale è a tempo pieno ed è incompatibile, a pena di risoluzione del contratto, con qualsiasi altro rapporto di lavoro. Fanno eccezione eventuali attività consulenziali esterne, purché compatibili con l'incarico e le mansioni di Direttore Museale.

2. Il Direttore Museale non può, altresì, ricoprire altri uffici pubblici di qualsiasi natura.



FONDAZIONE MUSEO IGOR MITORAJ

3. I Dirigenti delle Amministrazioni Pubbliche sono collocati in aspettativa ai sensi all'art. 2, comma 1, lettera n), della Legge 30 dicembre 2010, n. 240.

4. Qualsiasi deroga al presente articolo, anche di carattere temporaneo, può essere disposta con specifica e formale autorizzazione della Fondazione Museo Igor Mitoraj.

Art. 7 - Durata dell'incarico

1. L'incarico avrà una durata di 4 anni con una verifica intermedia alla scadenza del secondo anno, all'esito della quale la Fondazione Museo Igor Mitoraj può recedere dal rapporto a suo esclusivo ed insindacabile giudizio.

2. Alla Fondazione è riconosciuto il diritto di recesso dal rapporto in qualsiasi momento con preavviso di sei mesi.

3. L'incarico è rinnovabile una sola volta per ulteriori 4 anni a giudizio della Fondazione. Per il periodo successivo all'eventuale secondo mandato è possibile partecipare alla nuova procedura di selezione.

Art. 8 - Retribuzione

1. La retribuzione annua lorda è fissata per un importo pari a euro 61.500,00, ai sensi degli artt. 53 e 54 del CCNL dell'Area delle Funzioni Locali, ed un'indennità di risultato regolamentato dalla Fondazione Museo Igor Mitoraj, nei limiti di legge, pari a euro 18.500, in relazione agli obiettivi raggiunti e verificati.

Art. 9 - Trattamento dei dati personali

Le manifestazioni di interesse, i curricula pervenuti e comunque i dati personali trasmessi non saranno resi pubblici e le relative informazioni saranno trattate nel rispetto della normativa sulla privacy dei soggetti interessati e dell'informativa resa (All. B), garantendo la riservatezza circa le candidature pervenute. Tutti i dati e le informazioni saranno accessibili esclusivamente ai soggetti direttamente coinvolti nella selezione e non saranno comunicati a soggetti terzi diversi da quelli sopra indicati e saranno cancellati e non più trattati al momento della nomina del nuovo Direttore Generale.

Art. 10 - Disposizioni finali

1. Tenuto conto della natura privatistica della presente selezione, l'Ente si riserva comunque la facoltà di sospendere o annullare in qualsiasi momento la selezione medesima e di non procedere all'assegnazione dell'incarico senza che ciò comporti qualsivoglia posizione qualificata e/o diritto al risarcimento del danno in capo ai candidati.

2. Il presente avviso viene pubblicato nella "Sezione Amministrazione Trasparente" del sito della Fondazione Museo Igor Mitoraj all'indirizzo: <https://www.museomitoraj.it/amministrazione-trasparente> oltre che sul sito del Ministero della Cultura: www.beniculturali.it della Regione Toscana: www.regione.toscana.it/-/altri-avvisi e del Comune di Pietrasanta: www.comune.pietrasanta.lu.it



FONDAZIONE MUSEO IGOR MITORAJ

3. Dello svolgimento e dell'esito della presente procedura verrà data adeguata pubblicità sui medesimi siti web con valore di notifica.
4. Per qualsiasi ulteriore informazione è possibile consultare il sito www.museomitoraj.it e scrivere all'indirizzo mail museomitoraj@gmail.com.
5. Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso si fa riferimento alle norme legislative, regolamentari e contrattuali nazionali, nonché allo Statuto dell'Ente, consultabile all'indirizzo <https://www.museomitoraj.it/amministrazione-trasparente>
6. Il presente Avviso viene emesso nel rispetto del principio delle pari opportunità tra uomini e donne.

Allegati

- A) domanda di partecipazione;
- B) informativa ex art. 13 del REG.UE 2016/679.