

ALLEGATO M

(art. 86)

Standard minimo del percorso formativo abbreviato per tecnico qualificato in tatuaggio**Percorso formativo a cui possono accedere coloro che hanno conseguito la qualifica di estetista.****Unità formative volte al conseguimento di obiettivi di competenza di base**

Unità formativa 1	Obiettivi di competenza	Contenuti formativi	Standard durata
Area socio-culturale	<p>Conoscere la storia del costume e gli aspetti culturali del tatuaggio e della cosmesi. Conoscere i simboli ed il loro valore antropologico. Conoscere le principali forme di arte contemporanea che si esprimono attraverso la modificazione, colorazione e alterazione del corpo umano.</p> <p>Lingua straniera: comprendere correttamente schede tecniche e scrivere semplici testi di carattere tecnico nell'ambito professionale studiato.</p>	<p>Storia del costume ed elementi di antropologia culturale.</p> <p>Storia dell'arte contemporanea con particolare riferimento alla body art.</p> <p>Inglese tecnico relativo al settore.</p>	20 ore
Unità formativa 2	Obiettivi di competenza	Contenuti formativi	Standard durata
Area giuridica	Utilizzare nello svolgimento dei propri compiti conoscenze di deontologia.	I doveri professionali e i diritti del cliente: disposizioni che riguardano l'esercizio ed i limiti della propria professione. Consenso, consenso informato, art.2043 c.c.	5 ore

Unità formative volte al conseguimento di obiettivi di competenza tecnico-professionale

Unità formativa 3	Obiettivi di competenza	Contenuti formativi	Standard durata
Area psicologica e sociale	<p>Applicare le conoscenze di psicologia comportamentale e motivazionale</p> <p>Utilizzare le tecniche di relazione e di comunicazione nel contesto lavorativo</p>	<p>Principi generali della comunicazione e psicologia socio – relazionale con particolare attenzione all’ambito motivazionale</p> <p>Stili e ruoli comunicativi, strategie comunicative, contenuti e strategie di presentazione.</p>	10 ore

Unità formativa 4	Obiettivi di competenza	Contenuti formativi	Standard durata
Area igienico-sanitaria	<p>Saper leggere una scheda tecnica, valutare eventuali potenziali reazioni allergiche e/o tossiche e utilizzare le conoscenze relative alla chimica dei pigmenti ed alla tossicologia.</p> <p>Utilizzare le conoscenze di dermatologia in particolare in relazione alle complicanze dei tatuaggi</p> <p>Utilizzare conoscenze di igiene ed epidemiologia, effettuare</p>	<p>Analisi scheda tecnica, principi di chimica di base con specifico riferimento alla conoscenza delle reazioni sulla cute e sulle mucose delle sostanze anche in relazione alle quantità utilizzate.</p> <p>Complicanze dei tatuaggi: risposte tossiche o immunologiche, trasmissione di infezioni, reazioni infiammatorie, dermatiti da contatto allergico (DAC) soprattutto da pigmenti di vario colore, fontoindotte, granulomatose, lichenoidi, pseudolinfomatose, ecc. Problematiche riguardanti la eventuale rimozione dei tatuaggi, i cosiddetti “pentiti”.</p> <p>Malattie infettive a contagio ematico, detersione,</p>	15 ore

	<p>analisi dei rischi e applicare le procedure di HACCP.</p> <p>Applicare le nozioni di pronto soccorso e saper affrontare situazioni di emergenza</p>	<p>disinfezione, sterilizzazione, sanitizzazione, procedura HACCP, rischio sanitario, biologico, fisico, chimico, tossicologico.</p> <p>Primo soccorso: Basic life support: A, B,C. – Valutazione stato di coscienza. Tempo A: pervietà delle vie aeree; Tempo B: respirazione; Tempo C: Circolazione. Ostruzione delle vie aeree da corpo estraneo Shock anafilattico: procedure scritte.</p>	
Unità formativa 5	Obiettivi di competenza	Contenuti formativi	Standard durata
Area tecnico-professionale	<p>Effettuare l'analisi della pigmentazione della pelle per la realizzazione del tatuaggio.</p> <p>Scegliere la parte anatomica adeguata alla tipologia e dimensione del tatuaggio. Effettuare disegni e decori a mano libera (free hand) e/o con uso di stencil</p> <p>Assemblare gli aghi, preparare la strumentazione e relativi pigmenti.</p> <p>Scegliere e applicare l'adeguato effetto cromatico</p> <p>Pulire e trattare il derma pre e post tatuaggio Istruire il cliente sulle precauzioni da seguire, sulla cura per il mantenimento del tatuaggio.</p> <p>Uso della strumentazione, il loro funzionamento ed utilizzo</p>	<p>Fototipi di pelle</p> <p>Educazione all'immagine: prospettive, forme e colori. Tecniche di disegno figurato e ornato.</p> <p>Tecnica del tatuaggio: Tecnica di assemblaggio degli aghi, preparazione della strumentazione e uso dei pigmenti; Studio delle tonalità, colore e sfumature rapportate alla naturale pigmentazione.</p> <p>Tecnica di pulizia e bendaggio: norme igienico sanitarie per il trattamento del derma e istruzioni per la cura e il mantenimento del tatuaggio</p> <p>Fondamenti di elettricità. Funzionamento ed utilizzo</p>	300 ore

		delle apparecchiature Elementi di elettrologia ed elettromeccanica	
--	--	--	--

Il percorso formativo deve prevedere esercitazioni pratiche in aule attrezzate ad integrazione delle lezioni teoriche su materiale inerte.

Lo stage deve avere una durata minima del 30% del monte ore complessivo.