Comunicato stampa

Il Festival delle Viole di Gerfalco diventa serie video dal titolo " I Canti della Terra": musica antica nei luoghi suggestivi di Montieri nelle Colline Metallifere

I video con le performance musicali saranno diffusi sui social media del Parco Nazionale delle Colline Metallifere dal 18 al 22 dicembre.

Sono cinque i video dal titolo " **I Canti della Terra**" che raccontano come sia possibile coniugare la grande musica con il fascino di un territorio quello di Montieri nel Parco Nazionale delle Colline Metallifere in Provincia di Grosseto. Questi filmati, che rappresentano altrettante performance musicali, saranno diffusi sui canali social media del Parco Nazionale delle Colline Metallifere dal 18 al 22 dicembre. In un momento dove a causa dell'emergenza sanitaria non è più possibile organizzare concerti ed eventi, questi video sono lo strumento per celebrare e mettere in connessione la **Festa dei Parchi, promossa dalla Regione Toscana per valorizzare le proprie aree protette e il Festival delle Viole di Gerfalco**, una produzione Festival delle Viole e Ars Regia e organizzato dal Comune di Montieri, dedicato alla musica antica; in particolare alla viola da gamba e agli strumenti musicali del repertorio barocco e rinascimentale. Si tratta del primo festival italiano dedicato a questo antico e nobile strumento e dal 2011 ad oggi vi hanno partecipato musicisti venuti da varie parti del mondo e molti dei quali sono affermati concertisti. Anche se quest'anno non è stato possibile organizzare i concerti per l'emergenza Covid, l'idea è stata quella di produrre dei video nei luoghi più rappresentativi della Riserva Naturale delle Cornate e Fosini, una delle aree più importanti dal punto di vista naturalistico e storico d'Europa, in grado di mettere insieme musica e territorio. I video, prodotti dalla Regione Toscana, dal Comune di Montieri e dal Parco Nazionale delle Colline

Metallifere, sono stati girati in cinque diverse location dove si sono svolte le performance musicali di:

- Stefano Agostini traversiere barocco docente di flauto all'Istituto Mascagni di Livorno,
- Bianca Barsanti soprano,
- Alessandro Pierini viola da gamba,
- Cristiano Cei chitarra barocca e tiorba e
- Dimitri Betti clavicembalo e organo.

I brani eseguiti sono tutti del grande repertorio europeo del Seicento e Settecento.

I video sono stati ideati dal direttore artistico del Festival delle Viole Alessandro Pierini, la regia, le riprese e montaggio sono di Federico Santini e l'organizzazione di Alessandra Casini.

I luoghi scelti sono stati Gerfalco, chiesa di San Biagio e scalinata, la Pieve dei Santi Michele e Paolo e la canonica di San Niccolò a Montieri, il bosco delle Carline, la vetta delle Cornate nella Riserva Regionale Cornate e Fosini. Le immagini delle performance musicali sono intercalate da riprese della Riserva e del Parco delle Colline Metallifere.

Il titolo del video "I Canti della Terra" è stato scelto dal direttore artistico del Festival Alessandro Pierini perchè può presentare la musica antica in "luoghi antichi nel rispetto del silenzio, un incontro tra arte, musica, suoni e natura". "Abbiamo voluto creare un lavoro di altro profilo insieme alla Regione, al Parco e alla direzione artistica del festival – ha spiegato il sindaco di Montieri Nicola Verruzzi nella conferenza stampa in streaming di presentazione del progetto - dove la musica sposa un territorio unico nel suo genere come quello delle Cornate, il borgo di Gerfalco ma anche altri luoghi di grande valore del nostro comune. Questo per aprire le porte ad un nuovo sviluppo del festival ma anche del territorio e lanciare un messaggio che possa essere raccolto e valorizzato anche negli anni a venire". "Si tratta di un bel lavoro in

sinergia – ha aggiunto Lidia Bai presidente del Parco Nazionale delle Colline Metallifere – che valorizza quella provincia profonda, la più lontana e spesso dimenticata lontana dai grandi centri, ma che dopo l'emergenza Covid può rappresentare il futuro. Luoghi in cui possiamo ripartire e ridisegnare la nostra società fatti di percorsi, cultura, paesaggio. In questi video – ha proseguito - si respira una sensibilità assolutamente condivisa nella rete dei geoparchi UNESCO, in particolare quelli europei che sono luoghi come il nostro con tanti valori da esprimere, da mettere in rete e far conoscere e rappresentano territori che con forza vogliono mantenere e valorizzare la loro identità". I video saranno proposti secondo le cinque location e diffusi sui social media del Parco Nazionale delle Colline Metallifere (Facebook, Instagram e Youtube) in cinque date con questo programma: venerdì 18 dicembre Montieri, Chiesa dei Santi Michele e Paolo, sabato 19 Le Cornate, domenica 20 la canonica di San Niccolò, lunedì 21 il bosco delle Carline e martedì 22 dicembre Gerfalco; i video saranno disponibili dalle ore 12.

Il progetto è stato possibile grazie al contributo della Regione Toscana, Comune di Montieri e Parco Nazionale delle Colline Metallifere.

Questo il link per guardare la conferenza stampa:

<https://youtu.be/zmz5ud2pahs>

Questo il link per vedere il teaser dei video "I canti della Terra":

<https://youtu.be/4jzorPdEiLE>

PROGRAMMA

VENERDI 18 DICEMBRE 2020 ore 12,00

Montieri Pieve dei Santi Michele e Paolo

August Khunel (?-1699)

Henry Purcell (1659-1695)

An Evening Hymn

SABATO 19 DICEMBRE 2020 ore 12,00

Vetta Cornate

Jacques Hotteterre le Romain (1673- 1763)

Echos pour la Flute Traversiere seule (1708)

"Feuillages vert naissez" dalla raccolta "Airs e brunettes à deux et trois dessus " (1710-1730)

DOMENICA 20 DICEMBRE 2020 ore 12,00

Montieri Canonica di San Niccolò

Robert De Visée (1650c. - 1725),

Prélude Sol Majeur

Jean-Baptiste de Bousset (1662 – 1725)

Pourquoy, doux rossignol

LUNEDI 21 DICEMBRE 2020 ore 12,00

Bosco delle Carline

Henry Purcell (1659-1695)

Music for a While.

MARTEDI 22 DICEMBRE 2020 ore 12,00

Gerfalco Chiesa di San Biagio scalinata

Anonimo XVI secolo

Scarborough Fair

Ufficio stampa Parco Nazionale delle Colline Metallifere

Fabrizio Lucarini tel. 3407612178