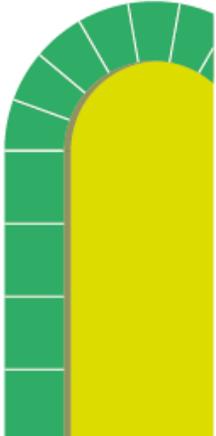




Regione Toscana

INCONTRI DI VIA FARINI



Strategie per ricerca fondi

Progetto Hector/Erasmus+
programma e esperienze sul campo

Daniele Rappuoli

*direttore scientifico Museo Minerario
Abbadia San Salvatore*

*direttore Parco Nazionale Museo delle
Miniere dell'Amiata*

Firenze, 21 settembre 2023

UNIONE DEI COMUNI
AMIATA VAL D'ORCIA

Dal 2006 l'Unione dei Comuni Amiata Val d'Orcia ed il Comune di Abbadia San Salvatore gestiscono in forma associata le attività, i servizi e le funzioni inerenti la bonifica ed il recupero dell'ex sito minerario di Abbadia San Salvatore

Lo Statuto dell'Unione prevede che la stessa eserciti, in luogo e per conto dei Comuni anche le funzioni e i servizi inerenti le Biblioteche, Musei ed Archivi Storici.

Tutto questo si inserisce, nel caso di Abbadia, in un contesto territoriale, culturale, storico-sociale ed ambientale peculiare, profondamente legato all'attività mineraria stessa, custodita, promossa e valorizzata dal Museo Minerario.



Dal 2001 è in funzione il Parco Nazionale Museo delle Miniere dell'Amiata che comprende i comuni amiatini del versante senese e grossetano



Siamo tra i fondatori della Rete Nazionale Re.Mi. (Rete Nazionale dei Parchi e Musei Minerari)



Siamo soci della Rete Europea ERIH European Route of Industrial Heritage

Cos'è il progetto HECTOR?



Progetto mirato a migliorare le capacità per entrare a far parte del mondo del lavoro di giovani europei

- **Obiettivi:** formare tour operator specializzati nella valorizzazione del patrimonio industriale
- **Format:** percorso formativo composto da due modalità educative, un corso online ed una summer school in un sito di archeologia industriale

8 partner europei

- Unione dei comuni Amiata-Val d'Orcia (coordinatore) 
- Consorzio Terre di Toscana (ITA) 
- Minas de Almadén y Arrayanes (SPA) 
- Idrija Mercury Heritage Management Center (SLO) 
- Technical Museum of Slovenia (SLO) 
- Kultur und Arbeit (GER) 
- European Federation of Associations of Industrial and Technical Heritage (BE) 



- Business Foundation for Education (BG) 
- Association for Interdisciplinary Consulting and Education (AT) 

Il corso online



HECTOR TRAINING

Login/Register

HECTOR PROJECT
Industrial Heritage as key Competences for Tourist Operator

Sign up now

Create Your Account Get The Resources Keep Up To Date Achieve Your Goals

il corso è stato inserito in una piattaforma moodle online accessibile gratuitamente da persone di tutte le età e provenienze e resterà online per i prossimi 5 anni. I contenuti sono interamente in lingua inglese e sono consultabili indipendentemente dato che non prevedono lezioni frontali.

Link alla piattaforma:

<https://elearning.hector-training.eu/>

← Back to Course



Module 2

Targeting Tourists and Trends

Unit 1 Unit 2 Unit 3

Target groups visiting industrial sites **Tourism linked to industrial heritage** Creation and implementation of touristic offers

Page Settings

La summer school

la summer school si è tenuta ad Abbadia San Salvatore nei luoghi del Parco Museo Minerario.

30 partecipanti tra i 18 e i 35 anni, provenienti da paesi dell'Unione Europea sono stati selezionati tra coloro che avevano terminato il corso online e fatto il test finale.

Il percorso formativo ha avuto una durata di 5 giorni e si è svolto completamente in lingua inglese dal 13 al 17 settembre 2022.

Al termine, i partecipanti hanno conseguito un certificato che, come approvato dal partenariato, corrisponde ad un livello 5 dell'EQF.



Contenuti:

- Visite del sito industriale e delle attrattive turistiche del territorio
- Workshop con esperti del settore turistico
- Incontro con le istituzioni locali
- Lavoro di gruppo, simulazioni di ruolo, brainstorming, creazione di presentazioni, prospettiva critica.
- Eventi serali



Il futuro di HECTOR

- Proseguire con un'opera di comunicazione del progetto, dei suoi obiettivi e dei suoi risultati nei contesti di turismo industriale a livello nazionale ed europeo
- Mantenere contatti con i partecipanti del corso online e della summer school, favorendo la loro partecipazione in progetti ed attività
- Mantenere in vita il network creatosi con il partenariato e con gli stakeholder ed estenderlo.
- Ricercare nuove forme di finanziamento locale o europeo per la prosecuzione di HECTOR



Alcuni dei partner del progetto (MAYASA, UCAVO e CudHG) si sono presentati all'ultima call per progetti Erasmus+ per proporre un nuovo progetto in continuazione con HECTOR dal nome **EU-MEET**, in cui si cerca di rendere ancora più concreta l'esperienza di HECTOR offrendo tirocini della durata di un mese nel settore minerario.

Nella proposta di progetto c'è una forte presenza dell'aspetto formativo così come della sensibilizzazione delle comunità sul tema del turismo industriale

Il percorso seguito

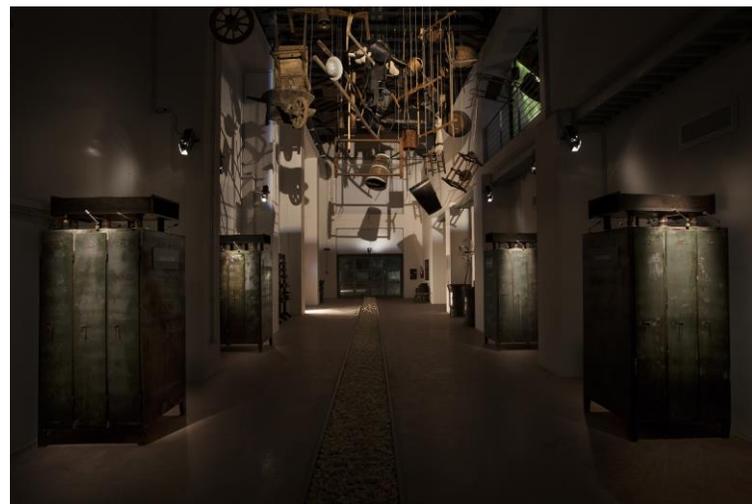
La bonifica ed il recupero del sito minerario per fini parco-museali, investono vari aspetti



✓ tecnico-scientifici e prevedono, in alcuni casi, anche l'ideazione di progetti pilota e lo sviluppo di nuove tecnologie in ambito ambientale ed industriale

✓ Il contesto territoriale, culturale, storico-sociale ed ambientale peculiare, profondamente legato all'attività mineraria

✓ la disponibilità di risorse proprie dell'ente permette di poter eventualmente cofinanziare progetti in ambito nazionale ed internazionale



Il percorso seguito

PROJECT CYCLE MANAGEMENT (programmazione 2014 - 2020)

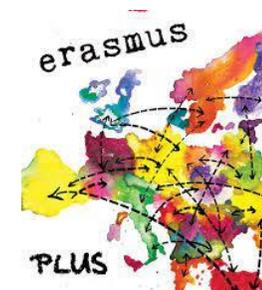
Nel 2018 è stata fatta la scelta di ricorrere ad un soggetto esterno che supportasse l'ente dall'idea alla possibile richiesta di finanziamento.

Insieme sono state analizzate le possibilità di finanziamento disponibili tra fondi strutturali (FESR, FSE...) e i programmi diretti della Commissione Europea



“Europa Creativa”, programma dedicato al settore culturale e creativo con la finalità principale di creare un hub innovativo di scambio di buone prassi e analisi e studio di nuovi modelli di business legati alla diffusione della cultura concernente l'archeologia industriale, in particolare sperimentando soluzioni innovative per il settore minerario, ma estendibile anche ad altri ambiti produttivi

“Erasmus Plus”, programma dedicato all'istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport. Il nostro obiettivo era di sviluppare le attività volte a sostenere le capacità degli animatori giovanili in campo socioeducativo concentrandosi sulle tematiche interculturali e di cittadinanza attiva, partendo dalla storia del territorio legata alla miniera



“LIFE + Programma per l'ambiente e l'azione per il clima”, programma per progetti in ambito ambientale, l'idea era legata all'approfondimento tecnico della tematica relativa alla preservazione della qualità dell'acqua sotterranea minacciata dalle pregresse attività minerarie

Il percorso seguito

Nel luglio 2019 l'INAPP Agenzia Nazionale Erasmus+ ha ammesso il progetto definitivo denominato **“Industrial Heritage as key Competences for Tourist Operator” (“HECTOR”)** con contributo comunitario di € 446.549,00;



Il capofila/coordinatore, deve assicurare la presenza di una figura con funzione di project manager che, in rappresentanza dell'ente, possa lavorare con i partner europei nella realizzazione del progetto e di tutte le attività in esso previste, partecipando ai meetings internazionali e coordinandone i lavori

Il percorso seguito



- Gestione e coordinamento del progetto nella sua fase di attuazione e controllo sullo stato di avanzamento dei lavori e sulla realizzazione e conclusione nei tempi prefissati
- Richieste intermedie facoltative: gestione di eventuali pratiche intermedie facoltative, per esempio invio di report, richieste di anticipi, acconti o altro

- Rendicontazione finale, a dimostrazione del corretto utilizzo delle risorse finanziarie, come indicato nel budget di previsione approvato per ottenere il contributo
- Affiancamento in fase di audit dell'ente erogante
- Uso corrente della lingua inglese a livello avanzato
-



La scelta, dopo varie valutazioni soprattutto riferite alla tipologia di progetto ed al pubblico per cui era stato pensato, è ricaduta su una figura giovane in possesso dei requisiti necessari

**IT DOESN'T MATTER
IF YOU WIN OR LOSE ...
UNTIL YOU LOSE!**



...FINE