

MU6EI
EMPOLI



Itinerari didattici

Anno scolastico 2023/2024

INFORMAZIONI PRATICHE COMUNI A TUTTI GLI ITINERARI

Le attività dei Servizi Educativi dei Musei di Empoli sono rivolte alle scuole di ogni ordine e grado. Gli itinerari proposti spaziano dalla visita guidata, alle lezioni frontali di approfondimento, dai laboratori didattici a quelli di educazione ambientale. Tutte le attività vengono svolte su prenotazione.

Come si prenota

La prenotazione deve avvenire con **almeno una settimana di anticipo** ed essere inviata per e-mail a empolimusei@comune.empoli.fi.it.

Per informazioni più dettagliate sugli itinerari e per ogni chiarimento sulla prenotazione è possibile chiamare il **numero 0571 757067**.

Eventuali disdette dovranno essere comunicate per iscritto con almeno una settimana di anticipo.

Al fine di predisporre l'attività per garantire la corretta partecipazione di tutto il gruppo sarà inviato alle insegnanti un **questionario conoscitivo**. Si tratta di uno strumento indispensabile per preparare e personalizzare gli incontri, tenendo conto delle necessità della classe.

Quanto costa

Tutti gli itinerari didattici proposti prevedono il pagamento di un biglietto:

Istituti Scolastici Empolesi

Ingresso: gratuito

Attività didattica: € 2.00 p.p.

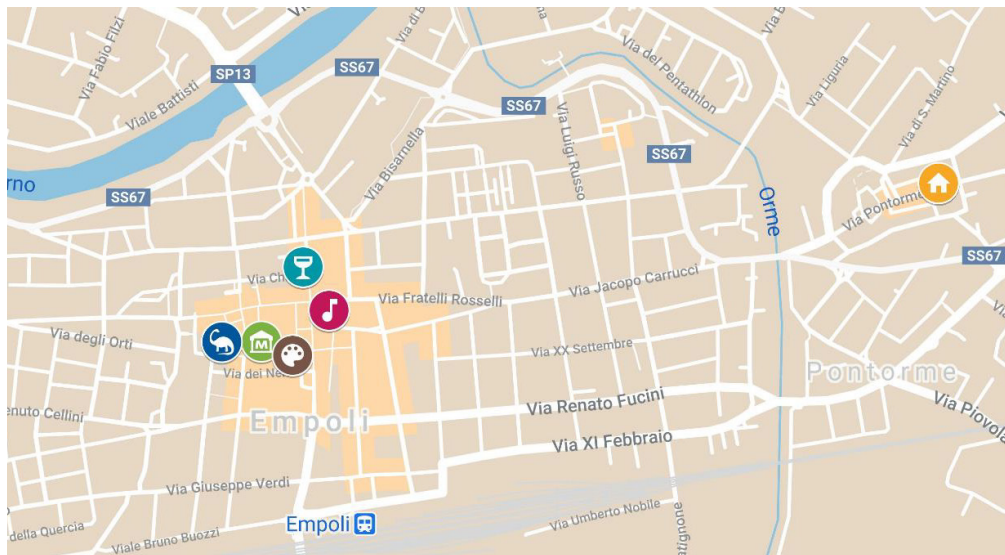
Altri Istituti Scolastici

Ingresso: € 2.00 p.p. (gratuito per le Scuole dell'Infanzia)

Attività didattica: € 3.00 p.p.

I docenti che accompagnano gli studenti in visita e le persone disabili hanno sempre diritto all'ingresso gratuito.

DOVE SIAMO



Museo della Collegiata di Sant'Andrea

Piazza della Propositura, 3



MuVe - Museo del Vetro di Empoli

Via C. Ridolfi ,70



Museo Civico di Paleontologia

Piazza Farinata degli Uberti, 8



GAM - Galleria di Arte Moderna e della Resistenza

Via G. del Papa, 41



Casa del Pontorme

Via di Pontorme,97



Casa Museo di Ferruccio Busoni

Piazza della Vittoria, 16



PERCORSI IN CITTÀ

T1 - BABY TREKKING EMPOLI, UNA FAVOLA LUNGA 900 ANNI

Un percorso a tappe alla scoperta dei principali luoghi di Empoli emblemi del suo sviluppo urbanistico e artistico, per comprendere come il tempo ha modificato ciò che vediamo, ma anche come alcuni di essi diventino, proprio per effetto del tempo, simboli di una città.

Tipologia: trekking urbano

Destinatari: scuola dell'infanzia e classi 1° e 2° della scuola primaria

Durata: 1h30

T2 - EMPOLI, CHE STORIA!

Una passeggiata per le strade del centro di Empoli per ripercorrere le principali fasi della storia cittadina tra luoghi, personaggi rappresentativi e toponomastica guiderà i ragazzi alla scoperta della nostra città. Il percorso sarà accompagnato da schede didattiche che permetteranno ai ragazzi di focalizzare l'attenzione su alcuni aspetti e dettagli per scoprire,

divertendosi, personaggi ed eventi che hanno fatto la storia della città.

Tipologia: trekking urbano

Destinatari: classi 3°, 4° e 5° della scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

Durata: 2h

T3 - RISVEGLIA LA CITTÀ

Il percorso intende educare alla Street Art, valorizzare le varie forme della sua espressione e a promuoverne un esercizio rispettoso della città. I partecipanti saranno coinvolti in un'attività di *guerrilla art* per influire in maniera creativa e stimolante sul paesaggio urbano.

Tipologia: trekking urbano

Destinatari: scuola secondaria di primo e di secondo grado

Durata: 2h

T4 - LA CITTÀ CHE VORREI

Un'inedita passeggiata nel centro storico guiderà i ragazzi all'osservazione di dettagli e prospettive della città attraverso l'utilizzo di speciali cornici.

I partecipanti saranno poi invitati ad immaginare la propria città ideale, riflettendo sugli spazi urbani e sul modo di viverli, e a trasferire idee e progetti per una nuova Empoli a misura di bambini/ragazzi in un elaborato grafico.

Tipologia: trekking urbano + attività in classe

Destinatari: scuola primaria e secondaria di primo grado

Durata: 2h (uscita) + 2 h (in classe)



MUSEO DELLA COLLEGIATA

C1 - SENZA CONFINI MUSEO DELLA COLLEGIATA

Gli studenti sono invitati ad esplorare le sale del Museo prima in maniera autonoma poi guidata, in un percorso che dall'osservazione di dettagli arriva ad approfondire la conoscenza di alcune opere più significative del Museo. All'esplorazione visiva segue un momento di discussione collettiva utile a porre a confronto emozioni e letture individuali per favorire l'interpretazione dell'opera d'arte.

Tipologia: visita guidata

Destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di primo e di secondo grado

Durata: 2h

C2 - IN VIAGGIO AL MUSEO

Si può viaggiare per tanti motivi: per aiutare gli altri, per conoscere persone nuove, per diffondere messaggi positivi. Attraverso la ricerca di tracce e indizi scopriremo la storia di alcuni

personaggi che hanno fatto del viaggio e della scoperta il fulcro della loro esistenza.

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Destinatari: scuola dell'infanzia, classi 1° e 2° della scuola primaria

Durata: 1h30

C3 - SANTI, CAVALIERI E CASTELLI

Guidati dal nostro fidato cavaliere Martino, conosceremo i personaggi e i luoghi del nostro museo. Grazie anche a letture animate saremo catapultati in storie avventurose che saranno di ispirazione per la realizzazione di speciali oggetti attribuiti a Santi e Cavalieri.

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Destinatari: scuola primaria

Durata: 1h30

C4 - LA TAVOLA APPARECCHIATA

Storie di posate e portate, usi e costumi

dei tempi lontani tutti da scoprire.
Occhi attenti e lente d'ingrandimento
alla mano, andremo a caccia di
tavole imbandite con tante storie
da raccontare. Tutti insieme poi ci
divertiremo ad apparecchiare ciascuno
una tavola a regola d'arte con la tecnica
del collage.

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Destinatari: scuola primaria

Durata: 1h30

C5 - UNA GIORNATA DA ARTISTA – IMPARANDO A CONOSCERE MASOLINO DA PANICALE

Tra i preziosi affreschi che ci accolgono
all'interno del Museo, spicca il
Vir dolorum di Masolino, preziosa
testimonianza della sua attività di
frescante che nel 1424 ad Empoli oltre
alla Collegiata si estese fino alla Chiesa
di Santo Stefano degli Agostiniani.
Dopo l'osservazione delle opere e una
breve narrazione, i giovani visitatori
vestiranno i panni di veri e propri artisti,
sperimentando così l'antica tecnica
dello spolvero.

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Destinatari: scuola primaria, scuola
secondaria di primo grado

Durata: 2h



MUSEO DEL VETRO

V1 - SENZA CONFINI MUSEO DEL VETRO

Gli studenti sono invitati ad esplorare le sale del museo in un percorso che tramite l'osservazione, l'esperienza tattile e la rielaborazione creativa dei vari oggetti arriva ad approfondire la loro conoscenza. L'attività finale permetterà alla classe di condividere emozioni e interpretazioni della visita con l'aiuto di una grande mappa della città di Empoli utile a definire le coordinate spazio - temporali di quanto osservato nel museo.

Tipologia: visita

Destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di primo e di secondo grado

Durata: 2h

V2 - DAL GRANELLO DI SABBIA ALLA BOTTIGLIA

Chicco, un minuscolo granellino di sabbia, guiderà i bambini alla scoperta del Museo e ci mostrerà, con l'aiuto di

tavole illustrate, gli oggetti e le tecniche principali della produzione vetraria empolesse. Al termine del percorso i bambini potranno realizzare un piccolo pannello tattile con i materiali precedentemente osservati.

Tipologia: visita animata + laboratorio

Destinatari: scuola dell'infanzia, classi 1° e 2° della scuola primaria

Durata: 1h30

V3 - MESSAGGI IN BOTTIGLIA

I naufraghi in mezzo al mare, spesso, nella fantasia degli scrittori, lasciavano i propri sogni e desideri chiusi dentro bottiglie affidate alle onde del mare. Dopo aver osservato, attraverso un percorso a tappe, i colori, le forme e le decorazioni dei diversi oggetti conservati al museo, chiuderemo anche noi il nostro sogno all'interno di una bottiglia dando libero sfogo all'immaginazione.

Tipologia: visita + laboratorio

Destinatari: scuola primaria e secondaria di primo grado

Durata: 2h

V4 - VISITA ATTIVA AL MUSEO

Percorso che mette al centro le capacità di osservazione e deduzione degli studenti per scoprire luoghi significativi, personaggi, storia e musei. Ogni gruppo in cui la classe sarà divisa avrà una task da completare il cui tema principale sarà legato ad un aspetto della storia del museo. La ricerca delle soluzioni a quiz ed enigmi sarà finalizzata alla restituzione finale in cui ogni gruppo racconterà agli altri le proprie scoperte e la narrazione complessiva produrrà uno sguardo di insieme su un determinato tema.

Tipologia: visita + laboratorio

Destinatari: scuola secondaria di primo e di secondo grado

Durata: 2h



CASA DEL PONTORMO

J1 - VISITA ALLA CASA DEL PONTORMO E ALLA CHIESA DI SAN MICHELE

Percorso guidato ai luoghi che raccontano il legame del Pontormo con la sua città di origine. Visiteremo la casa natale del Pontormo dove forte è la memoria della sua presenza, nel Diario come nei disegni, che ci descrivono il suo modo di lavorare e la chiesa di San Michele in cui si trovano i Santi Michele Arcangelo e Giovanni Evangelista, la più interessante eredità lasciata ai suoi concittadini.

Tipologia: visita guidata

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria e secondaria di primo e di secondo grado

Durata: 1h

J2 - IL MANIFESTO DELLE EMOZIONI

L'itinerario permette di ricostruire l'arte e la vita del Pontormo attraverso i suoi numerosi disegni e attraverso

l'osservazione di alcune delle sue opere più significative. Le opere di Pontormo verranno indagate attraverso la creazione di un grande manifesto, per accompagnare i bambini ad attraversare le proprie emozioni e riconoscerle giocando.

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Destinatari: scuola dell'infanzia e classi 1°, 2° e 3° della scuola primaria

Durata: 1h

J3 - I COLORI DI JACOPO

Incontro con l'arte di Jacopo Carucci detto il Pontormo e laboratorio sperimentale sul colore per scoprire che esistono varianti dei colori, diversi non solo per tonalità ma che mutano consistenza con il mutare della superficie.

Tipologia: laboratorio

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Durata: 2h

J4 - CARO DIARIO

Il *Diario* redatto dal Pontormo negli ultimi anni della sua vita rappresenta un documento straordinario per comprendere la complessa personalità e la metodologia di lavoro dell'artista, ma anche la vita quotidiana dell'epoca. La lettura di alcuni passi del Diario permetterà alla classe di affacciarsi al mondo di Jacopo e riflettere sul valore del diario come documento storico e momento di conoscenza di sé stessi. A conclusione dell'incontro gli studenti costruiranno un loro diario personale.

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Destinatari: classi 3°, 4° e 5° della scuola primaria, scuola secondaria di primo e di secondo grado

Durata: 2h



MUSEO CIVICO DI PALEONTOLOGIA LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE

P1 - I FOSSILI DOCUMENTANO L'EVOLUZIONE DELLA VITA SULLA TERRA

Visita guidata al Museo per approfondire le proprie conoscenze su tematiche inerenti le scienze geologiche e paleontologiche. Gli studenti saranno accompagnati in un percorso di analisi e studio dell'argomento scelto attraverso osservazioni dirette ed esperienze tattili e sensoriali. È possibile scegliere tra le seguenti visite tematiche.

- A. I fossili e i principali processi di fossilizzazione. Le ere geologiche e le principali tappe evolutive della vita sulla terra. I fossili guida.
- B. La genesi del sistema solare e del pianeta terra. I processi esogeni ed endogeni che regolano l'esistenza della vita sulla terra.
- C. L'evoluzione paleogeografica e paleoclimatica dell'area mediterranea. Il pliocene toscano. Le successioni stratigrafiche e la formazione degli acquiferi nel Valdarno.

- D. La comparsa e l'evoluzione del genere umano. Le principali tappe evolutive che partendo dalle scimmie antropomorfe, hanno portato alla comparsa di *homo sapiens sapiens*.

Tipologia: visita guidata

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado

Durata: 2h

P2 - GIOIELLIERI DELLA PREISTORIA

Laboratorio dedicato alla realizzazione di un gioiello preistorico. Usando conchiglie, denti, lastrine dipinte, semi e schegge di pietra, i bambini potranno creare il loro gioiello preferito e fingere per un giorno di tornare nella preistoria. Attività manuale pratica.

Tipologia: laboratorio

Destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria

Durata: 2h

P3 - ARTISTI PREISTORICI ALL'OPERA

Esperienza diretta con le più antiche tecniche di pittura e con i materiali necessari alla loro realizzazione. Carboncino e terre naturali per realizzare originali pitture rupestri e argilla per riprodurre le sculture ideate da homo sapiens sapiens. Attività manuale pratica da svolgersi nel laboratorio del Museo o in classe.

Tipologia: laboratorio

Destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria

Durata: 2h

P4 - IL SEME E IL SOLE

Dove si nascondono i semi? Come fanno a trovare una nuova casa? Acqua, aria, sole e terra: gli elementi che influenzano lo sviluppo del seme e della pianta. Le parti commestibili di un ortaggio. Il viaggio dei semi. Realizzazione di un piccolo orticello e osservazione, partendo dal seme, della nascita delle piantine.

Tipologia: laboratorio

Destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria

Durata: il modulo si articola in due incontri di 2 ore ciascuno. Primo incontro in classe, secondo incontro in classe e nel giardino della scuola

P5 - CON LA TESTA FRA LE NUVOLE

Percorso A) Con la lettura di una favola sarà introdotto il concetto di meteorologia e attraverso semplici esperimenti ludico-didattici sarà riprodotta e visualizzata la formazione delle correnti d'aria e delle nuvole.

Esperienza pratica con "l'osservazione delle nuvole". Osservazione di alcuni strumenti usati per la meteorologia.

Percorso B) I parametri e gli strumenti per definire il tempo meteorologico. Costruzione di alcuni strumenti con materiale di riciclo e relativo loro posizionamento all'esterno per la raccolta dei dati. Il vento e la sua visualizzazione attraverso un semplice esperimento. Analisi dei dati raccolti e previsione del tempo meteorologico.

Tipologia: lezione + laboratorio

Destinatari: percorso A: scuola dell'infanzia e classi 1° e 2° della scuola primaria; percorso B classi 3°, 4° e 5° della scuola primaria.

Durata: Il modulo si articola in due incontri di 2 ore ciascuno. Primo incontro in classe, secondo incontro in classe e nel giardino della scuola

P6 - LA CELLULA E I TESSUTI

La struttura cellulare e le differenze tra cellule eucariote e procariote. Aggregazioni di cellule: colonie e tessuti. Osservazioni al microscopio ottico e preparazione di vetrini con materiale fresco. Il ciclo cellulare e la mitosi (solo per la secondaria di 1° grado).

Tipologia: laboratorio

Tipologia: scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Durata: 2h

P7 - IL DNA E LE NUOVE FRONTIERE

La storia e le scoperte che hanno permesso di comprendere l'importanza della molecola del DNA e di conoscerne usi e abusi in campo alimentare, scientifico e biologico. Estrazione del

DNA da alcuni tipi di frutti.

Tipologia: lezione + laboratorio

Tipologia: scuola secondaria di primo e secondo grado

Durata: il modulo si articola in due incontri di 2h ciascuno: primo incontro in classe, secondo incontro laboratoriale al museo

incontro nel centro di Empoli, secondo incontro nel laboratorio del museo

P8 - LA CRISI CLIMATICA E I BENI CULTURALI

La crisi climatica determinata dal rapido riscaldamento globale impatta negativamente anche sui beni immobili. Gli effetti dei fenomeni climatici sui monumenti e sugli edifici del centro storico di Empoli. Verifica con esperimenti di cause ed effetti del cambiamento climatico sul Pianeta Terra.

Tipologia: lezione in uscita + laboratorio

Tipologia: scuola secondaria di primo e secondo grado

Durata: due incontri di 2h ciascuno: primo incontro nel centro di Empoli, secondo incontro nel laboratorio del museo

P9 - GEOLOGI IN CITTÀ

Visita guidata nel centro storico di Empoli alla ricerca dei materiali lapidei utilizzati per la costruzione di edifici e monumenti. Caratteristiche di forza e di fragilità delle varie tipologie di rocce. Approfondimento sulla formazione delle rocce e confronto con i minerali. Riconoscimento di alcune rocce attraverso l'osservazione con ingrandimenti di alcuni campioni.

Tipologia: lezione in uscita + laboratorio

Tipologia: scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Durata: due incontri di 2h ciascuno: primo



MUSEO CASA BUSONI

B1 - FERRUCCIO BUSONI. DA EMPOLI ALL'EUROPA

Il museo "Casa Busoni", nato negli anni '60 ad opera del Comune di Empoli, raccoglie documenti e materiali di grande interesse storico e musicale, quali manoscritti rari, libretti originali, lettere autografe, foto d'epoca. Un percorso per scoprire l'uomo dietro uno dei più grandi artisti della musica del 1900.

Tipologia: visita guidata

Destinatari: scuola primaria e scuola secondaria di primo e di secondo grado

Durata: 1h

B2 - BUSONI: CHI ERA COSTUI?

Per creare e suonare la propria musica non occorre essere grandi musicisti. Dopo aver fatto la conoscenza di Ferruccio Busoni e del suo talento interpretativo, i partecipanti si cimenteranno in un divertente gioco in cui saranno invitati a dirigere una particolare orchestra, creando una vera e propria partitura musicale.

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Destinatari: scuola dell'infanzia

Durata: 1h

B3 - FIGURINI ALL'OPERA!

In un'opera non è importante solo la musica, ma anche i costumi e le scenografie. Karl Walzer fu il primo scenografo e costumista della famosa opera "Die Brautwahl" di Ferruccio Busoni. Attraverso il libretto originale, a tiratura limitata conservato presso la Casa Museo Busoni, è possibile osservare la moda e i costumi di un tempo e trarne ispirazione per creare il proprio figurino grazie all'uso di svariati materiali.

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Destinatari: scuola primaria

Durata: 1h30



GAM - GALLERIA DI ARTE MODERNA E DELLA RESISTENZA

G1 - UNA GALLERIA PER EMPOLI

La Galleria d'Arte Moderna e della Resistenza fu istituita dall'amministrazione comunale con il preciso intento di documentare e far conoscere ad un vasto pubblico l'arte toscana del Novecento, ed in particolare quella empolesse, che ha visto l'emergere di importanti protagonisti nel corso del XX secolo. La visita alle sale del museo propone un primo approccio a questa importante raccolta, ricca di spunti e suggestioni intorno ai linguaggi artistici contemporanei e alla storia e la cultura empolesse.

Tipologia: visita guidata

Destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

Durata: 1h

G2 - OPERE D'ARTE SIAMO NOI

All'interno della ricca raccolta della

Galleria d'Arte Moderna e della Resistenza di Empoli sono presenti numerosi ritratti, degli stessi artisti o di loro conoscenti. Nel corso della visita guidata i bambini saranno invitati a puntare l'attenzione sui caratteri delle diverse rappresentazioni e quindi a lavorare a coppie e sperimentare un ritratto del compagno, individuando modalità e strumenti che ritengono più adatti alla raffigurazione dell'amico.

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Destinatari: scuola primaria

Durata: 1h30

G3 - STORIE DI ARTISTI RESISTENTI

Nata con l'obiettivo di sensibilizzare le nuove generazioni sui fatti della Resistenza, la Galleria d'Arte Moderna e della Resistenza di Empoli conserva numerose opere frutto dell'esperienza della guerra, vissuta in prima persona da parte di alcuni artisti empolesi.

Segni e colori danno forma alla condanna e al rifiuto nei confronti della guerra, offrendo agli studenti una testimonianza di grande valore umano intorno alla quale tornare a riflettere.

Tipologia: Visita guidata + laboratorio

Destinatari: scuola secondaria di primo e di secondo grado

Durata: 1h30

G4 - SIAMO TUTTI UN PO' SCULTORI

Percorso che partendo dalle opere della GAM conduce gli studenti all'approccio visivo e tattile con la scultura nelle sue diverse forme e materiali per poi permettere al gruppo classe di sperimentare direttamente la tecnica della lavorazione dell'argilla.

Tipologia: visita al museo + attività laboratoriale in classe

Destinatari: scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Durata: 1h30 a incontro

Mu6ei PER I PICCOLISSIMI

K1 - UN MUSEO DA MANGIARE

Immersi tra le opere del Museo della Collegiata i piccoli potranno osservare i colori delle tavole del Museo e immergere le mani in particolari tinte da toccare, annusare e anche... mangiare! Prepareranno poi, attraverso l'utilizzo di ingredienti naturali, una speciale pasta modellabile.

Dove: Museo della Collegiata

Destinatari: nido, 1° anno della scuola dell'infanzia

Durata: 1h

K2 - NATURA IN CORNICE

Odori, forme e suoni della natura saranno al centro dell'esperienza per i piccolissimi esploratori che, dopo una prima fase di scoperta e sperimentazione, realizzeranno un quadro con tutte le meraviglie che la natura ci mette a disposizione.

Dove: Museo civico di Paleontologia

Destinatari: nido, 1° anno della scuola dell'infanzia

Durata: 1h

K3 - SABBIE MOBILI

Travasi e manipolazioni magiche per giocare con la materia prima del vetro. L'esperienza al museo ha lo scopo di far scoprire la piacevolezza del contatto con la sabbia svolgendo alcune attività di manipolazione creando una miscela fantastica per realizzare forme, sagome e castelli.

Dove: Museo del Vetro

Destinatari: nido, 1° e 2° anno della scuola

dell'infanzia

Durata: 1h

K4 - LA SCATOLA DEI COLORI

Cotone, seta, lino, lana, velluto, feltro, organza e chi più ne ha più ne metta! Inserire tutto in una scatola di cartone e il gioco è fatto. Il bambino ha la piena libertà di esplorarne il contenuto. Il gioco con i teli non impone limiti alla fantasia: si possono trasformare in una casa, in un prato verde, in una montagna e possono addirittura essere perfetti travestimenti.

Dove: Casa del Pontormo

Destinatari: nido, 1° anno della scuola dell'infanzia

Durata: 1h

K5 - ATELIER DELLA LUCE E DEL COLORE

I piccoli partecipanti potranno immergersi nelle opere del Pontormo attraverso giochi di luce e colori. In particolare, attraverso una proiezione, i bambini potranno muoversi liberamente e interagire con luci e ombre giocando in modo inaspettato e innovativo con le opere del Pontormo.

Dove: Casa del Pontormo

Destinatari: nido, 1° anno della scuola dell'infanzia

Durata: 1h

I percorsi sono riservati a un massimo di 15 bambini. Per le sezioni del nido è previsto anche l'eventuale accompagnamento da parte di familiari.

PROGETTI SPECIALI ANNO 2023/2024

“NEL/COL/DAL Empoli Mu6ei”

Proposte di educazione al patrimonio elaborate in collaborazione con Museia - Laboratorio di cultura museale dell'Università di Pisa, rivolte alle Scuole di Empoli, che attraverso percorsi tematici interdisciplinari conducono dalla selezione di opere e manufatti dei musei empolesi fino a rintracciare legami e connessioni con il patrimonio culturale diffuso di Empoli.

I percorsi, suddivisi in due tipologie “Percorsi tematici” e PCTO, sono rivolti a un **numero limitato di classi degli istituti scolastici di Empoli**, la **richiesta di adesione deve pervenire entro il 31 OTTOBRE 2023** e la conferma di partecipazione sarà inviata entro il 31 novembre. I percorsi dovranno svolgersi entro e non oltre il 30 giugno 2024.

Il luogo di ritrovo delle diverse attività sarà concordato con le insegnanti in fase di programmazione.

PERCORSI TEMATICI

N1 - PERCORSO TEMATICO “EMPOLESI”

Dal celebre artista rinascimentale Pontormo alle popolane fiascaie, dal compositore di fama internazionale Ferruccio Busoni alle locali memorie della resistenza, il percorso si snoda tra musei, targhe e monumenti per conoscere gli empolesi che hanno fatto grande la città.

Destinatari: scuola primaria (classi 3°, 4° e 5°), secondaria di primo e secondo grado

Durata: 2h (possibilità di un secondo incontro di 2 ore a scelta tra attività in aula, visita ai Musei, visita a luoghi e monumenti di Empoli)

NOTE: la richiesta di adesione deve pervenire entro il 31 OTTOBRE 2023

N2 - PERCORSO TEMATICO “STORIA E ARTE”

Dalla preistoria al Medioevo, dal Rinascimento all'Ottocento, fino ai fatti più recenti: attraverso le tracce e testimonianze nei Musei e in città che da lontano sono giunti fino a noi, il percorso guida alla scoperta e

ricostruzione della Storia e delle storie nazionali e locali, collettive e individuali.

Destinatari: scuola primaria (classi 3°, 4° e 5°), secondaria di primo e secondo grado

Durata: 2 ore (possibilità di un secondo incontro di 2 ore a scelta tra attività in aula, visita ai Musei, visita a luoghi e monumenti di Empoli)

NOTE: la richiesta di adesione deve pervenire entro il 31 OTTOBRE 2023

N3 - PERCORSO TEMATICO “LA VITA DELLE OPERE”

Dipinti, sculture, oggetti sacri, fossili, bicchieri, monumenti, lapidi: oggetti nei musei e in città che da quanto sono stati realizzati hanno avuto ciascuno la propria storia, spesso avventurosa, sempre intrecciata alle vicende storiche, sociali, culturali, personali di Empoli e dei suoi cittadini.

Destinatari: scuola primaria (classi 3°, 4° e 5°), secondaria di primo e secondo grado

Durata: 2 ore (possibilità di un secondo incontro di 2 ore a scelta tra attività in aula, visita ai Musei, visita a luoghi e monumenti di Empoli)

NOTE: la richiesta di adesione deve pervenire entro il 31 OTTOBRE 2023

N4 - PCTO Nel/Col/Dal EMPOLI MUSEI

Tre percorsi tematici interdisciplinari “Empolesi, Storia e storie, La vita delle opere” vengono sviluppati e approfonditi con letture trasversali tra musei e luoghi della città articolandoli in tre fasi: Nel (conoscenza), Col (elaborazione), Dal (restituzione).

Destinatari: gruppi di massimo 10 studenti della secondaria di primo e secondo grado (classi 3°, 4° e 5°)

Durata: ogni percorso prevede 15 ore di PCTO tra incontri (9 ore) e lavoro autonomo assistito (6 ore) con possibilità di svolgimento anche oltre l’orario e il termine dell’anno scolastico

NOTE: la richiesta di adesione deve pervenire entro il 31 OTTOBRE 2023

TABELLA RIEPILOGATIVA

	Trekking Urbani	Museo della Collegiata	Museo del Vetro	Casa Pontormo	Casa Busoni	G.A.M	Museo Paleontologico
Nido		K1 (1°anno)	K3	K4, K5			K2
Infanzia	T1	C2, K1 (1°anno)	V2, K3	J1, J2, J3, K4, K5 (1°anno)	B2		K2 (classi 1°), P1, P2, P3, P4, P5
Primaria	T1 (classi 1° e 2°), T2 (classi 3°, 4° e 5°), T4	C1, C2 (classi 1° e 2°) C3, C4, C5	V1, V2 (classi 1° e 2°), V3	J1, J2, J3, J4	B1, B3	G1, G2, G4	P1, P2, P3, P4, P5 (A: 1°2, B: 3°4°5°), P6, P9
Secondaria di 1° grado	T2, T3, T4	C1, C5	V1, V3, V4	J1, J3, J4	B1	G1, G3, G4	P1, P6, P7, P8, P9
Secondaria di 2° grado	T3	C1	V1, V4	J1, J4	B1	G1, G3	P1, P7, P8

Oltre ai percorsi elencati è possibile contattare i Servizi Educativi dei Musei di Empoli per avere informazioni relative a ulteriori approfondimenti.

I servizi educativi dei Musei di Empoli propongono agli insegnanti interessati anche alcuni percorsi di **educazione al patrimonio**.





COMUNE di EMPOLI

Contatti

Empoli Musei

tel. 0571 757067

empolimusei@comune.empoli.fi.it

www.empolimusei.it