

### Il manuale

Il presente manuale ha lo scopo di regolare tutti i casi in cui il logo viene utilizzato.

Per ogni applicazione e comunicazione che richiede l'utilizzo del logo Pez è consigliabile l'osservanza delle regole qui descritte.

L'utilizzo del manuale consente di disporre di indicazioni chiare e precise sul corretto utilizzo del marchio in ogni ambito d'uso operativo e funzionale. Questo eviterà errori nella stampa e nella realizzazione dei materiali, garantendo un'immagine di affidabilità e serietà.

INTRODUZIONE Logo **PEZ** 

2



### Il logo

Il logo Pez ha un **design** morbido e vivace.

Si è scelto di rappresentare il tutto creando appositamente un carattere per il logo. La sua costruzione parte dall'intersezione delle tre lettere, disegnate con forme arrotondate, che si intersecano fra loro, in un gioco di sovrapposizioni e trasparenze.

I **colori**, freschi e accesi, vogliono richiamare il tema dell'educazione, dell'infanzia e dell'adolescenza, sottolineando il target a cui i Progetti Educativi Zonali si riferiscono.

# Marchio | Logotipo

LEGGIBILITÀ E DIMENSIONI MINIME	5
VERSIONE SCALA DI GRIGI	6
VERSIONE 1 COLORE NERO, NEGATIVO BIANCO	7
COLORI	8
FONT	9
AREA MINIMA DI RISPETTO	10

## DIMENSIONI MINIME DI STAMPA

Le dimensioni minime di utilizzo per l'applicazione in stampa del logo verticale per i seguenti formati (il valore minimo espresso si riferisce all'altezza in mm del logo):

A5 - 10mm A4 - 10 mm A3 - 15 mm 70x100 - 20 mm 6x3 - 10 cm

### **DIMENSIONI MINIME WEB**

Per l'utilizzo su Web si raccomanda di affidarsi a questi valori minimi per garantire sempre una buona leggibilità sui device (il valore minimo espresso si riferisce all'altezza in pixel del logo): Per supporti con risoluzione standard di 72 DPI - 50 pixel Per supporti dotati di retina display (>300 DPI) - 35 pixel











VERSIONE SCALA DI GRIGI





CMYK: C 0%; M 21%; Y 92%; K 0% RGB: R 255; G 204; B 16 #ffcc10

CMYK: C 0%; M 50%; Y 100%; K 0% RGB: R 243; G 146; B 0 #f39200

CMYK: C 0%; M 85%; Y 70%; K 0% RGB: R 232; G 65; B 65 #e84141

CMYK: C 60%; M 100%; Y 50%; K 0% RGB: R 130; G 39; B 87 #822757

CMYK: C 79%; M 67%; Y 0%; K 0% RGB: R 79; G 90; B 165 #4f5aa5

CMYK: C 80%; M 100%; Y 80%; K 0% RGB: R 91; G 46; B 62 #5b2e3e

CMYK: C 70%; M 80%; Y 70%; K 0% RGB: R 109; G 73; B 78 #6d494e



28 pt

# ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890.,:;!€%&

14 pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890.,;;!€%&

7 pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890.,;;!€%&

FONT Logo **PEZ** 

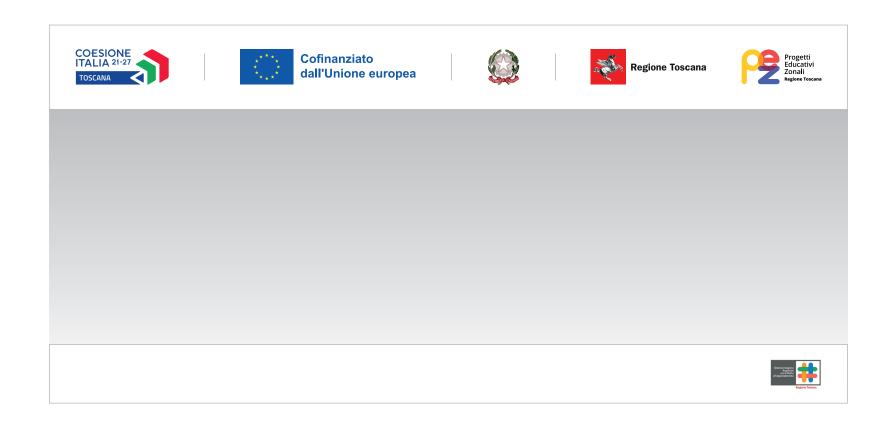


Il rapporto tra la larghezza dell'immagine e la larghezza del testo è di 1:1

AREA MINIMA DI RISPETTO Logo **PEZ** 10

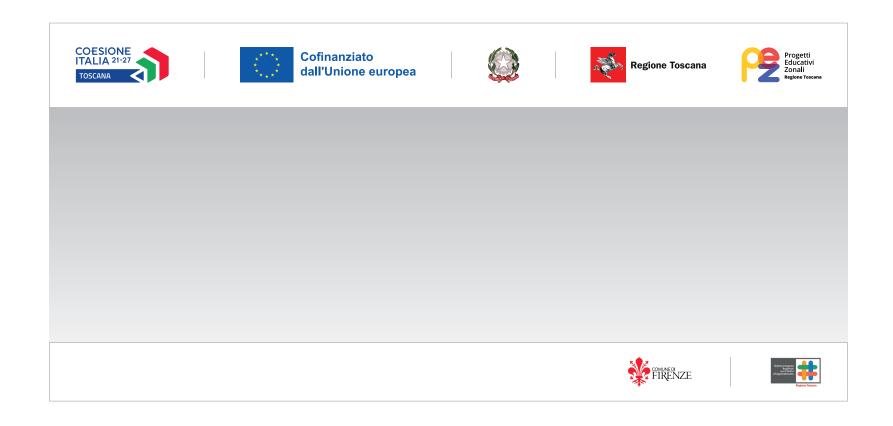
## **Coordinato base**

FASCIA LOGHI	12
BROCHURE A4	14
LOCANDINA A3	15
LOCANDINA 70X100	16
LIBRO	17



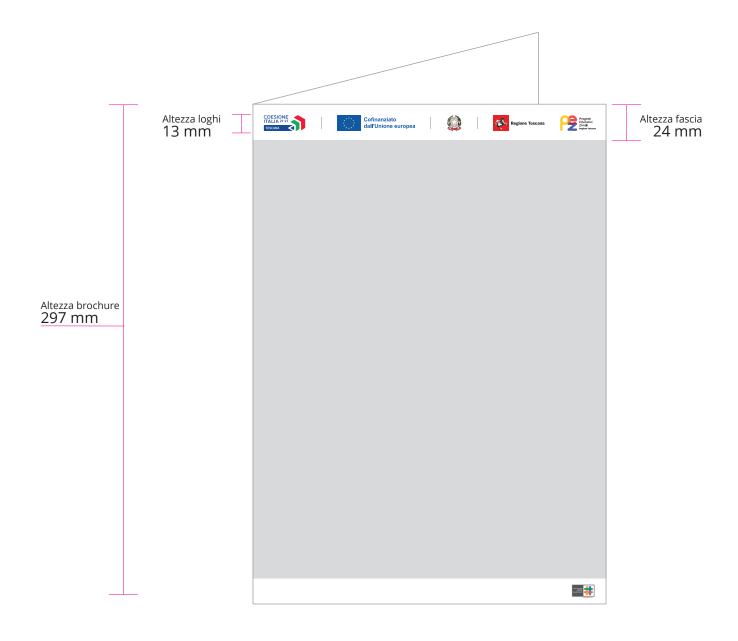
Il logo PEZ è sempre accompagnato da quello di Regione Toscana e inserito nella fascia loghi di Coesione Italia. Il logo PEZ deve inoltre essere sempre accompagnato dal logo del Sistema Integrato Regionale per il Diritto all'Apprendimento della Regione Toscana. Quest'ultimo deve essere posizionato in un'altra fascia loghi, da disporre in basso sui materiali di comunicazione. L'altezza del logo del Sistema Integrato Regionale per il Diritto all'Apprendimento della Regione Toscana non deve mai superare l'altezza del logo della Regione Toscana.

FASCIA LOGHI

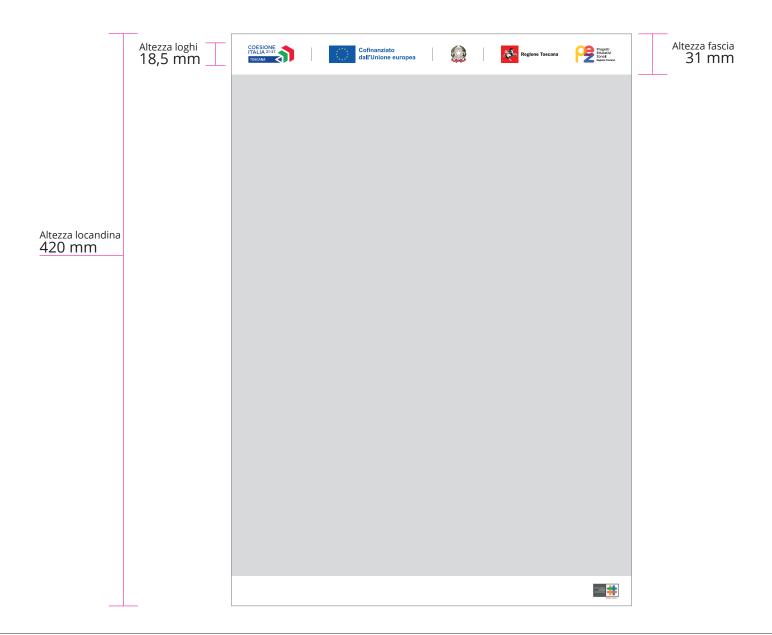


In caso di presenza di altri loghi, come ad esempio loghi di comuni, è consigliabile posizionarli nella fascia in basso, accanto al logo del Sistema Integrato Regionale per il Diritto all'Apprendimento della Regione Toscana, separandoli da una linea verticale.

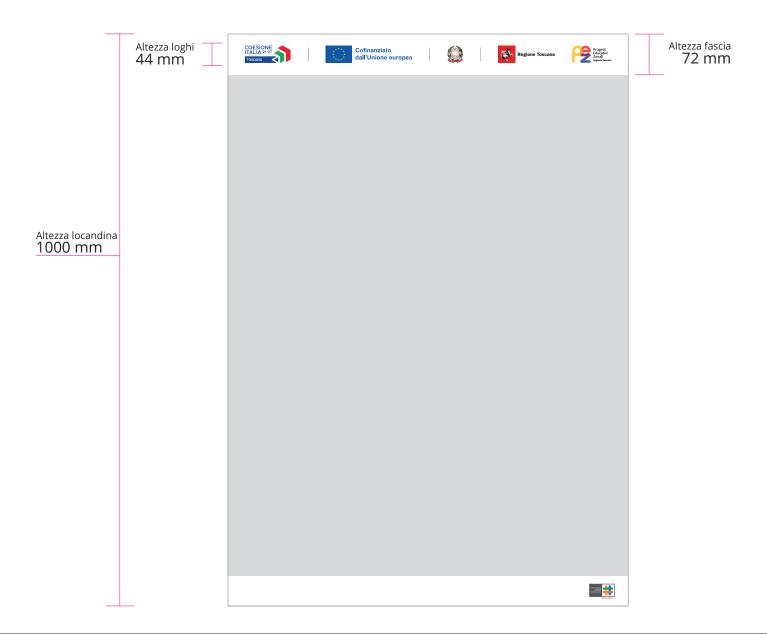
FASCIA LOGHI



BROCHURE A4



LOCANDINA A3



LOCANDINA 70X100



