

CONVENZIONE

tra

REGIONE TOSCANA

e

* * * * *

L'anno duemila _____ il giorno _____ del mese di _____ in Firenze presso la
Direzione CULTURA E RICERCA della Regione Toscana, Firenze Via Farini n. 8;

P R E M E S S O

che

- ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241 e in particolare l'art. 12 , c.1, si stabilisce che *“la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati sono subordinati alla predeterminazione e alla pubblicazione, da parte delle amministrazioni procedenti, nelle forme previste dai rispettivi ordinamenti, dei criteri e delle modalità cui le amministrazioni stesse devono attenersi”*;
- ai sensi dell'Art. 10 D.Lgs 118/2011, c.3, lett. a) l'assunzione di impegni di spesa corrente sugli esercizi successivi a quello in corso considerati nel bilancio di previsione, è consentita solo ove le spese siano connesse a contratti o convenzioni pluriennali, fatta salva la costante verifica del mantenimento degli equilibri di bilancio;
- la Regione Toscana, con la Legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 (Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali), disciplina gli interventi della Regione nel rispetto dell'ordinamento comunitario, del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42 (Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n.137)) e della ripartizione di competenze legislative in materia di tutela e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici e di promozione e organizzazione di attività culturali;

- la Regione Toscana, tra i “Principi generali” di cui all’Art. 2 della predetta L.R. 21/2010, *“riconosce e considera la cultura e lo spettacolo, in tutti i loro generi e manifestazioni, come valore essenziale e strumento fondamentale di crescita umana, di espressione artistica, mezzo di promozione ed educazione sociale, di comunicazione, di insostituibile valore sociale e formativo, soprattutto per le giovani generazioni”*;
- la Regione Toscana ha approvato il “Piano della Cultura 2012-2015” con deliberazione del Consiglio Regionale n. 55 del 11 luglio 2012 , e successive modificazioni;
- l’Art. 29 “Disposizioni Transitorie” della Legge Regionale 7 gennaio 2015, n. 1, (Disposizioni in materia di programmazione economica e finanziaria regionale e relative procedure contabili. Modifiche alla l.r.20/2008), stabilisce che gli strumenti di programmazione settoriale o intersettoriali approvati dal Consiglio regionale rimangono in vigore fino all’approvazione del nuovo Programma regionale di sviluppo (PRS) o, comunque, non oltre dodici mesi dall’ approvazione dello stesso;
- con Deliberazione del Consiglio regionale , n. 89 del 21 dicembre 2015 è stato approvato il Documento di economia e finanza regionale (DEFER);
- la Regione Toscana, ente programmazione in ambito culturale, ritiene prioritaria – tra le sue finalità - la promozione e il sostegno di progetti di attività di produzione nei settori progetti triennali di attività di produzione, nei settori della prosa e della danza e attività di produzione e concertistica nel settore della musica al fine di qualificare l’offerta di spettacolo, anche attraverso il rinnovamento delle arti sceniche, di favorire la crescita della domanda, il ricambio generazionale, volgendo particolare attenzione ai nuovi pubblici;
- che per tale finalità, la Regione Toscana, ai sensi della L.R. 21/2010 e successive modificazioni, ed in particolare, della lettera e), comma 2 dell’articolo 39 “Forme del sostegno regionale” ha approvato con DGR. n. __, del _____, il Progetto regionale **“Sistema regionale per lo spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica” -linea di azione “Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica”** , e con D.D. n. __, del _____, apposito Avviso pubblico (d’ora in poi “Avviso”), rivolto a soggetti che svolgono, con carattere di continuità, attività di produzione nei settori della prosa e del teatro ragazzi, della danza e attività di produzione e concertistica nel settore della musica e che presentano istanza di contributo per la realizzazione di progetti di produzione a carattere triennale;
- che a seguito dell’Avviso sono stati individuati, per i tre ambiti disciplinari, prosa, danza e musica, i soggetti beneficiari di contributo finanziario regionale che realizzano attività di produzione e perseguono gli obiettivi stabiliti dalla Regione Toscana quali: qualificare l’offerta di spettacolo, promozione e valorizzazione del repertorio classico e contemporaneo,

innovazione dei linguaggi e multidisciplinarietà, affermazione di artisti emergenti e ricambio generazionale, attenzione ai nuovi pubblici e al pubblico della prima infanzia e delle giovani generazioni, diffusione della cultura e delle arti dello spettacolo dal vivo;

- la Regione Toscana sostiene, pertanto, la realizzazione di interventi a carattere triennale in modo da garantire ai soggetti beneficiari le condizioni per esprimere la progettualità necessaria per una coerente programmazione delle attività ai fini di un'offerta culturale qualificata per il maggior numero di pubblici, utilizzando strumenti di attuazione di adeguato periodo temporale in modo da garantire la continuità delle attività;

CONSIDERATO

che:

- il soggetto [“___INSERIRE ANAGRAFICA ___”], ha partecipato al suddetto Avviso, presentando un progetto triennale di attività, che è risultato, a seguito di specifica istruttoria condotta dalla competente struttura regionale, il Settore Spettacolo, e di valutazione condotta da apposito nucleo di valutazione, ammissibile a finanziamento, in quanto coerente con le finalità proprie dell'Avviso, nell'ambito degli obiettivi propri della politica culturale regionale;
- il soggetto , risultante pertanto, in base alla graduatoria approvata con D.D. n. __, del _____ , beneficiario di un contributo a valere sull'Avviso, assicura il proprio impegno a realizzare, in coerenza con gli obiettivi delle politiche della Regione, in raccordo con la struttura regionale competente, le attività descritte nei programmi di attività di ciascuna annualità coerenti con il progetto presentato all'atto dell'istanza;
- per la realizzazione dei programmi di attività la Regione Toscana si impegna a mettere a disposizione *una somma pari a* Euro 2.100.000,00 per il triennio 2016 - 2018, quale dotazione per l'attuazione dell'Avviso;
- la Regione Toscana stabilisce forme e modi di attribuzione e forme di controllo sull'impiego della somma sopra citata secondo quanto previsto dalla normativa regionale;
- il soggetto beneficiario si impegna inoltre, a promuovere la Regione Toscana e i suoi progetti culturali nel corso delle iniziative che la vedono impegnata nella propria attività

istituzionale e a partecipare ad iniziative volte alla promozione della Regione Toscana organizzate e promosse dalla Regione stessa.

CIO' PREMESSO

dovendo sottoscrivere una convenzione per regolare le attività e gli impegni delle parti;

TRA

la Regione Toscana, C.F. 01386030488 (in seguito indicata "Regione") con sede in Firenze, rappresentata da _____, nato/a a _____ il _____, domiciliato presso la sede dell'Ente, nominato, con _____ n. ____ del _____, responsabile del/lla _____ il quale interviene in qualità di _____ ed autorizzato a sottoscrivere la presente convenzione approvata in schema con delibera della Giunta n. ____ del _____;

E

Il soggetto _____ C.F. _____ con sede in _____, via/P.zza _____, rappresentata da _____, nato/a a _____, che nella sua qualità di legale rappresentante di _____, è autorizzato/a a sottoscrivere la presente convenzione

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art.1

Il soggetto risulta beneficiario di un contributo regionale avendo presentato un progetto *triennale*, a valere sull'Avviso di cui sopra, che, a seguito di specifica istruttoria condotta dalla competente struttura regionale, il Settore Spettacolo, e di valutazione condotta da apposito nucleo di valutazione, è risultato ammissibile a finanziamento in quanto coerente con le finalità proprie dell'Avviso nell'ambito degli obiettivi propri della politica culturale regionale.

Art.2

Il soggetto beneficiario in base a quanto previsto nell'Avviso, si impegna a realizzare, in coerenza con gli obiettivi delle politiche della Regione, in raccordo con la struttura regionale competente, per gli anni 2016, 2017, 2018 il progetto triennale di residenza artistica e culturale come da programmi di attività dettagliati per ciascuna annualità;

Art.3

Il programma di attività del soggetto beneficiario deve contenere per ciascuna annualità, nel rispetto delle strategie della Regione Toscana derivanti anche dal DEFR e relative note di aggiornamento, l'aggiornamento degli obiettivi da stabilirsi, entro il 31 dicembre dell'annualità precedente quella di riferimento, di concerto con la competente struttura regionale, il Settore Spettacolo.

Art.4

Il soggetto beneficiario si impegna a trasmettere alla Giunta Regionale, entro il 28 febbraio di ogni anno, il consuntivo finanziario e delle attività dell'annualità precedente e il preventivo finanziario, corredato del programma di attività per l'annualità di riferimento.

Art. 5

La regione Toscana si impegna a corrispondere al soggetto beneficiario _____, nel triennio 2016 – 2017 – 2018, quale contributo per l'attività, nei limiti dei rispettivi stanziamenti di competenza del bilancio e fatta salva la costante verifica della necessità del mantenimento degli equilibri di bilancio, nonché del rispetto dei vincoli derivanti dalle norme in materia di pareggio di bilancio

una somma pari ad Euro _____ - per l'anno _____

una somma pari ad Euro _____ - per l'anno _____

una somma pari ad Euro _____ - per l'anno _____

Per l'annualità 2016, il contributo, a valere sulle risorse regionali, sarà liquidato a seguito dell'adozione del decreto di approvazione della graduatoria e assegnazione del contributo e della sottoscrizione della presente Convenzione tra Regione Toscana e soggetto beneficiario.

Per le annualità 2017 e 2018 l'erogazione del contributo regionale assegnato per le attività di residenza è subordinato:

- alla permanenza per ciascuna annualità dei requisiti di ammissibilità previsti dall'Avviso;
- alla presentazione, entro il 28 febbraio, del consuntivo finanziario e delle attività riferiti all'annualità precedente e del programma di attività per l'annualità di riferimento;
- alla coerenza tra il programma riferito a ciascuna annualità e il progetto triennale allegato all'istanza di partecipazione all'Avviso;

Per le annualità 2016, 2017 e 2018 l'amministrazione regionale si riserva di procedere ad una decurtazione del contributo qualora si evidenziasse a consuntivo uno scostamento superiore al 15% rispetto alla dimensione quantitativa riferita all'annualità 2015.

Il soggetto beneficiario, si impegna altresì a garantire un costante flusso di informazioni alla competente struttura regionale, il Settore Spettacolo, per il monitoraggio sulle attività programmate e svolte nell'ambito del progetto presentato.

Art. 6

Tutti i prodotti multimediali e cartacei realizzati dal soggetto beneficiario, e destinati alla diffusione dovranno riportare la dizione "Regione Toscana" e dovranno inoltre, per l'uso del marchio, uniformarsi agli standard adottati dalla Regione Toscana da richiedersi all'ufficio competente.

E' fatto obbligo per il soggetto beneficiario, secondo quanto sarà stabilito dalla Regione Toscana e in raccordo con la struttura competente, rendersi disponibile, senza che da ciò derivino oneri aggiuntivi per il beneficiario, per la presentazione e comunicazione delle attività (conferenze stampa – partecipazione rappresentanti della Giunta regionale alle iniziative più rilevanti).

Il soggetto beneficiario si impegna altresì a promuovere la Regione Toscana e i suoi progetti culturali nel corso delle iniziative che la vedono impegnata nella propria attività istituzionale e a partecipare ad iniziative volte alla promozione della Regione Toscana organizzate e promosse dalla Regione stessa.

Art. 7

Per quanto non espressamente previsto o disciplinato dalla presente convenzione si fa

riferimento alla legislazione vigente.

Art. 8

Il Foro competente in caso di controversia sarà quello di Firenze. Il presente atto è soggetto a registrazione solo in caso d'uso ai sensi dell'art. 5, II comma del D.P.R. 26.4.1986 n. 131 e successive modificazioni, a cura e spese della parte richiedente; è inoltre esente da bollo ai sensi dell'art. 16, Tab. B, del D.P.R. 16.10.1972 e successive modificazioni.

Firenze, li : _____

p. La Regione Toscana _____

p. Il soggetto beneficiario _____