



Sei in [HOME](#) > [INTERCULTURA](#) > [NORMATIVA](#) --> [index](#)

[STAMPA](#)

NORMATIVA

Da un punto di vista amministrativo il progetto si avvale di **tre leggi regionali**:

la **L.R. 29/2000**, elaborata dall'interno del percorso progettuale di Porto Franco, definisce il quadro generale di riferimento per lo sviluppo di strategie interculturali in Toscana, attraverso una legge di indirizzo che si rivolge all'intero assetto della pubblica amministrazione;

la **L.R. 14/1995** regolamenta, sulla base di piani di indirizzo triennali, le attività territoriali dei centri interculturali della rete di Porto Franco coordinate dalle Province;

la **L.R. 45/2000** regolamenta le iniziative dirette della Regione (eventi di rilevanza regionale, nazionale e internazionale, informazione e comunicazione, consulenze).

Leggi Regionali

[Legge Regionale n. 14/1995](#)

Disciplina degli atti e delle procedure della programmazione e degli interventi finanziari regionali nei settori delle attività e dei beni culturali.

[L.R. 20 marzo 2000, n. 29](#)

Interventi finalizzati allo sviluppo di strategie interculturali in Toscana.

[L.R. 28 marzo 2000, n. 45](#)

Norme in materia di promozione delle attività nel settore dello spettacolo in Toscana.

[L.R. 18 febbraio 2005, n. 33](#)

Interventi finalizzati alla promozione della cultura contemporanea in Toscana.

(BURT n. 17, parte prima, del 28.02.05)

I contributi regionali a favore delle attività in ambito *interculturale* sono disciplinati dal **PIANO DI INDIRIZZO PER LA PROMOZIONE DELLA CULTURA CONTEMPORANEA (L.r. 33/2005) 2006-2010**.

[PIANO DI INDIRIZZO 2006-2010](#)

[RAPPORTO MONITORAGGIO SULL'ATTUAZIONE DELLA LR 33/2005 NEL 2006](#)

A cura del Settore PROGETTI SPECIALI PER LA CULTURA della Regione Toscana /Gennaio 2007