



Sei in [HOME](#) > [INTERCULTURA](#) > [PROGETTO](#) --> [index](#)

[STAMPA](#)

IL PROGETTO

Strumento di apertura della Toscana al confronto interculturale sui terreni del **confronto di genere tra donne e uomini**, del **confronto tra generazioni**, dell' **incontro e del confronto tra nativi e migranti**, il progetto "PORTO FRANCO. Toscana, terra dei popoli e delle culture", promosso e coordinato dalla Regione Toscana, si sta oggi evolvendo come *progetto di sviluppo delle potenzialità umane*.

Nella sua prima fase 1999-2002 l'idea progettuale di una Toscana "porto franco" delle differenze indipendentemente dal sesso, dall'età e dalla provenienza, ha preso forma in un **processo di rete** che - seguendo un metodo di progettazione "dall'alto" e "dal basso" - ha coinvolto, nei diversi territori della Toscana, le istituzioni e la "società civile". Della rete interculturale di Porto Franco - orizzontale e policentrica - fanno parte la Regione, le 10 Province, oltre 200 Comuni e quasi 100 "**centri interculturali**" che sono espressione delle più diverse realtà dell'associazionismo.

Le tematiche del progetto sono trasversali ad ogni settore della società toscana, dalla *cultura all'urbanistica*, dalla *sanità all'ambiente*.

Oggi le tematiche generali del confronto interculturale stanno orientando *la sperimentazione di pratiche interculturali, di situazione*, per attivare processi di trasformazione delle relazioni interpersonali nella prospettiva della libera espressione delle potenzialità umane.

In generale, la poetica multidimensionale di Porto Franco ricerca l'incontro tra persone, linguaggi, esperienze che "normalmente" non comunicano.

La pratica dell'attraversamento della complessità, nello spazio e nel tempo, propone una concezione dinamica e in continua trasformazione delle "identità" delle persone e dei territori.