



REGIONE TOSCANA

DIREZIONE GENERALE COMPETITIVITA' DEL SISTEMA REGIONALE E
SVILUPPO DELLE COMPETENZE
AREA DI COORDINAMENTO CULTURA

SETTORE SPETTACOLO

Il Dirigente Responsabile: FABBRI ILARIA

Decreto soggetto a controllo di regolarità amministrativa e contabile ai sensi della D.G.R. n. 548/2012

Numero adozione: 2382 - Data adozione: 04/06/2014

Atto pubblicato su Banca Dati (PBD)

Oggetto: Delibera Giunta regionale n. 181/2014. Progetto locale "La Toscana dei festival".
Assegnazione contributi. Impegno di spesa e parziale liquidazione.

Data certificazione: 13/06/2014

Numero interno di proposta: 2014AD002981

CONTROLLO DI REGOLARITÀ AMMINISTRATIVA

Positivo

.

CONTROLLO DI REGOLARITÀ CONTABILE

Positivo

IL DIRIGENTE

Visto quanto disposto dall'art. 2 della L.R. 8 gennaio 2009, n. 1 "Testo unico in materia di organizzazione e ordinamento del personale" che definisce i rapporti tra organi di direzione politica e dirigenza e visti gli artt. 6 e 9 della richiamata L.R. 1/2009 inerenti le competenze dei responsabili di settore;

Visto il decreto n. 5192 del 26 ottobre 2010, avente per oggetto "Direzione Generale Competitività del Sistema Regionale e Sviluppo delle competenze" dal quale la sottoscritta risulta Dirigente Responsabile del Settore Spettacolo;

Vista la legge regionale 25 febbraio 101, n. 21 "Testo Unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali";

Vista la Deliberazione del Consiglio regionale 11 luglio 2012, n. 55 con la quale è stato approvato il Piano della Cultura 2012-2015 di cui all'art. 4 della l.r. 21/2012;

Vista la Delibera di Giunta Regionale n. 181 del 10/03/2014 che con riferimento al Piano della Cultura prevede l'attuazione per l'anno 2014 del progetto locale "La Toscana dei Festival";

Tenuto conto che al progetto locale "La Toscana dei Festival" la Regione Toscana ha destinato risorse complessive pari ad euro 1.150.000,00;

Visti i progetti locali presentati dalle Province e dal Circondario Empolese-Valdelsa alla Regione, con riferimento al progetto "La Toscana dei Festival" annualità 2014 e acquisiti agli atti del Settore Spettacolo come segue:

- Provincia di Arezzo, lettera n. AOO-GRT prot. 90164/T.090.020.010 del 3 aprile 2014;
- Circondario Empolese Valdelsa, lettera n. AOO-GRT prot. 86850/T.060.030 del 1 aprile 2014;
- Provincia di Firenze, lettera n. AOO-GRT prot. 85604/ T.110.030 del 31 marzo 2014;
- Provincia di Grosseto, lettera n. AOO-GRT prot. 87354/T.020.040.010 del 1 aprile 2014;
- Provincia di Livorno, lettera n. AOO-GRT prot. 84520/T.070 del 28 marzo 2014;
- Provincia di Lucca, lettera n. AOO-GRT prot. 86257/ T.110.030 del 31 marzo 2014;
- Provincia di Massa Carrara, lettera n. AOO-GRT prot. 86280/T.060.030.010 del 31 marzo 2014
- Provincia di Pisa, lettera n. AOO-GRT prot. 85360/T.110.030 del 31 marzo 2014
- Provincia di Pistoia, lettera n. AOO-GRT prot. 86252/T.060.030.010 del 31 marzo 2014;
- Provincia di Prato, lettera n. AOO-GRT prot. 87986/T110 del 2 aprile 201;
- Provincia di Siena, lettera n. AOO-GRT prot. 87268/T.110.30 del 1 aprile 2014;

Tenuto conto che:

- i sopra richiamati progetti provinciali sono stati considerati tutti ammissibili e che le singole proposte di festival in essi contenute sono state esaminate con riferimento ai requisiti di ammissibilità dettagliati nella sopra richiamata DGR 181/2014;
- gli stessi progetti provinciali, insieme alla singole proposte di festival, risultate tutte ammissibili, sono stati valutati sulla base dei criteri qualitativi dettagliati sempre nella DGR 181/2014, determinando i relativi punteggi secondo le modalità indicate sempre nella deliberazione di Giunta regionale;

Considerato che la DGR n. 181/2014 prevede che i progetti provinciali, sulla base dei punteggi riportati, siano collocati nell'ambito di differenti fasce di valutazione come di seguito dettagliate:

- ai progetti provinciali che riportino un punteggio compreso nella **fascia media**, verrà confermato l'importo loro assegnato nel 2013, fermo restando che il punteggio assegnato al progetto provinciale deve trovare corrispondenza a livello progettuale e di offerta culturale rispetto a quanto espresso nella precedente annualità; qualora in sede di valutazione istruttoria tale corrispondenza non emerga, nel decreto di assegnazione delle risorse potrà essere disposta, ferma

restando la collocazione del progetto provinciale in fascia media, una decurtazione del contributo assegnato nel 2013;

- ai progetti provinciali che riportino un punteggio compreso nella **fascia alta** o nella **fascia bassa**, in relazione allo sviluppo progettuale in rapporto all'annualità precedente, tenuto conto anche del fatto che in fase di attuazione del nuovo Piano della Cultura 2012-2015 nel 2013 è stata avviata una nuova linea di finanziamento legata alle attività di residenza artistica e culturale nel cui ambito hanno trovato sostegno progettualità che storicamente beneficiavano dei contributi regionali nell'ambito del progetto "La Toscana dei festival", verrà rispettivamente aumentato o ridotto fino ad un massimo del 70% l'importo loro assegnato nel 2013.

Ritenuto, in considerazione del fatto che la DGR 184/2014 stabilisce che i range di punteggio corrispondenti a ciascuna fascia verranno dettagliati nel decreto di assegnazione dei contributi, di collocare, al fine dell'attribuzione dei finanziamenti regionali, i progetti provinciali nelle tre fasce di rispondenza agli obiettivi regionali espressi, secondo i seguenti punteggi relativi alla valutazione effettuata:

1. fascia alta: progetti provinciali con punteggio da 60 punti in su;
2. fascia media: progetti provinciali con punteggio compreso tra 50 e 59 punti;
3. fascia bassa: progetti provinciali con punteggio da 49 punti in giù;

Stabilito che, in coerenza con quanto avvenuto nelle precedenti annualità di attuazione del progetto locale "La Toscana dei Festival":

- la fascia alta, da 60 punti in su, comprende i progetti provinciali che hanno dimostrato di concorrere efficacemente al perseguimento degli obiettivi indicati dalla Regione, e che in particolare hanno espresso nell'annualità 2014 una modalità di selezione e presentazione delle proposte sottoposte alla valutazione della Regione in un'ottica sinergica di livello provinciale, sia per quanto riguarda i contenuti, con uno sviluppo della qualità progettuale e un potenziamento dei processi di innovazione (come ad esempio la sperimentazione di contaminazioni tra differenti generi di spettacolo o la valorizzazione di specifiche vocazioni territoriali anche in rapporto ad un percorso di messa a sistema delle potenzialità dei singoli territori interessati secondo un'ottica integrata di qualificazione dell'offerta culturale-turistica dei territori stessi), sia per quanto riguarda il versante promozionale e comunicativo, prevedendo azioni sinergiche e congiunte. Per tale fascia di valutazione si è proceduto ad un aumento degli importi dei contributi assegnati nel 2013 compreso tra il 25% e il 50% circa, percentuale quantificata anche in considerazione del punteggio riportato dal progetto provinciale nel suo complesso e dal relativo costo complessivo;

- la fascia media, tra i 50 e i 59 punti, comprende i progetti provinciali che, pur concorrendo al perseguimento degli obiettivi indicati dalla Regione, presentano più limitati processi di innovazione e di miglioramento gestionale ed uno sviluppo più contenuto della qualità progettuale, confermando una linea di sostanziale stabilità anche con riferimento alla precedente annualità di finanziamento. Per tale fascia di valutazione sono stati confermati gli importi dei contributi assegnati nel 2013, con due eccezioni per le quali è stato ridotto il contributo assegnato al progetto provinciale di una percentuale compresa tra il 14% e il 52% (come previsto dalla DGR 181/2014 per quelle progettualità che non esprimono piena corrispondenza a livello progettuale e di offerta culturale rispetto a quanto espresso nella precedente annualità) per le seguenti motivazioni:

- progetto provinciale di Firenze al quale sono stati assegnati euro 161.500,00 a fronte dei 188.200,00 del 2013 in considerazione del fatto che la progettualità 2014 è risultata ridimensionata rispetto alla precedente annualità, in considerazione della mancanza di alcune proposte che maggiormente qualificavano il progetto provinciale (sia per il punteggio conseguito in relazione all'offerta culturale presentata, sia conseguentemente in relazione alle risorse assegnate), come il Festival Intercity, in quanto già finanziate nell'ambito del progetto regionale "Sistema regionale per lo spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica" Linea di azione "Sostegno e promozione dei progetti di residenza artistica e culturale, finalizzati alla diffusione della cultura e delle arti dello spettacolo dal vivo";
- progetto provinciale di Livorno al quale sono stati assegnati euro 40.000,00 a fronte degli 85.000,00 del 2013 in considerazione di una sola parziale corrispondenza a livello progettuale e

di offerta culturale rispetto a quanto espresso nella precedente annualità dovuta al fatto che il festival In Equilibrio, che dal 2008 al 2013 si era qualificato quale festival di maggior rilievo e livello qualitativo all'interno del progetto Provinciale di Livorno, sia in termini di punteggio conseguito che di risorse attribuite, nel 2014 non è stato presentato perché già finanziato nell'ambito del sopra richiamato progetto regionale per l'attività di residenza;

- la fascia bassa, dai 49 punti in giù, comprende i progetti provinciali che concorrono solo parzialmente al perseguimento degli obiettivi indicati dalla Regione, evidenziando in particolare una involuzione (anche con riferimento alla precedente annualità) rispetto agli indirizzi regionali di concentrazione e coordinamento dell'offerta, rispetto alla capacità di selezione delle proposte da sottoporre alla valutazione della Regione in base ai requisiti specifici di festival, tendendo piuttosto a riprodurre la stessa offerta culturale ed evidenziando quindi una progettualità tesa per lo più a confermare interventi pregressi piuttosto che ad implementare ed evolvere linee di indirizzo innovative;

Ritenuto quindi di approvare la graduatoria dei punteggi ed il relativo finanziamento per ciascuna Provincia e per il Circondario Empolese-Valdelsa del progetto locale "La Toscana dei Festival" come di seguito indicato:

PROGETTO PROVINCIALE	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO
Arezzo	64	148.000,00
Lucca	60	100.000,00
Grosseto	58	108.680,00
Livorno	57	40.000,00
Circondario Empolese Valdelsa	56	33.250,00
Pistoia	55	130.452,00
Firenze	55	161.500,00
Pisa	54	123.000,00
Massa Carrara	53	110.318,00
Siena	50	96.100,00
Prato	49	98.700,00

Ricordato che il contributo assegnato ad ogni singola proposta di festival è stato quantificato tenendo conto, come risulta dall'istruttoria conservata agli atti del Settore Spettacolo:

- del punteggio e della relativa fascia di collocazione del progetto provinciale all'interno del quale la proposta è collocata;
- del punteggio attribuito alla singola proposta di festival, tendendo a privilegiare (in particolare nelle province in cui l'offerta culturale espressa tramite le proposte di festival è più articolata e numerosa) il rafforzamento di alcune realtà di particolare valore nei rispettivi ambiti di spettacolo e con una dimensione non solo regionale ma nazionale e internazionale;
- di eventuali indicazioni espresse dalle Province;

Ricordato inoltre che gli importi dei contributi, per esigenze di natura contabile, sono stati arrotondati al decimale superiore o inferiore in base all'entità del contributo stesso;

Ritenuto pertanto di assegnare i finanziamenti per i singoli progetti di Festival contenuti nelle proposte provinciali ai soggetti beneficiari del contributo regionale indicati dalle Amministrazioni Provinciali e dal Circondario Empolese-Valdelsa e riportati nell'allegato A) parte integrante e sostanziale del presente atto;

Considerato che la determinazione dei soggetti beneficiari e dei relativi contributi avviene a seguito di istruttoria dei progetti presentati dalle amministrazioni provinciali e dal Circondario Empolese Valdelsa contenenti le singole proposte di festival e che quindi non è determinabile a priori la natura pubblica o privata dei singoli beneficiari;

Considerato inoltre che la classificazione economica del cap. 63253 è “Trasferimenti correnti ad altri soggetti” e che il totale dei contributi assegnati a soggetti privati risulta prevalente rispetto al totale dei contributi assegnati ai soggetti pubblici come risulta dall'allegato B), parte integrante e sostanziale del presente atto;

Ritenuto di dover impegnare la somma complessiva di euro 1.150.000,00 sul cap. 63253 del bilancio regionale 2014 che presenta la necessaria disponibilità, a valere sulla prenotazione n. 2014226 assunta con DGR n. 181 del 10/03/2014, ripartendo tale somma come segue fra i differenti codici gestionali:

- euro 100.318,00 codice gestionale 153200;
- euro 238.530,00 codice gestionale 153500;
- euro 60.000,00 codice gestionale 153600;
- euro 741.152,00 codice gestionale 163400;

Ritenuto inoltre di poter procedere alla liquidazione, a favore dei soggetti beneficiari, dell'80% del contributo a ciascuno assegnato, come riportato nell'allegato B), parte integrante e sostanziale del presente atto, per un totale complessivo di euro 920.000,00 a valere sull'impegno assunto con il presente atto sul cap. 63253 del bilancio regionale 2014 che presenta la necessaria disponibilità, ricordando che tale importo complessivo è così suddiviso tra i differenti codici gestionali:

- euro 88.254,00 codice gestionale 153200;
- euro 190.824,00 codice gestionale 153500;
- euro 48.000,00 codice gestionale 153600;
- euro 592.921,60 codice gestionale 163400;

Ritenuto di rimandare, come stabilito dalla DGR 181/2014, la liquidazione del restante 20% di contributo a favore dei soggetti beneficiari a seguito della presentazione da parte degli stessi della seguente documentazione a consuntivo, che dovrà essere inviata entro il 31 dicembre 2014 al Settore Spettacolo dell'amministrazione regionale, nonché alla Provincia o al Circondario Empolese-Valdelsa attraverso i quali il progetto è stato inoltrato:

- lettera di accompagnamento indirizzata alla Regione Toscana Settore Spettacolo Via Farini n. 8 – 50121 Firenze, con timbro e firma dal legale rappresentante;
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (ai sensi del DPR 445/2000) che attesti la veridicità della documentazione a consuntivo (allegato C) al presente atto di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale);
- scheda progetto con i dati a consuntivo (allegato D) al presente atto di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale);
- scheda di rendiconto analitico dell'attività di festival 2014 (allegato E) al presente atto di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale);
- materiale promozionale che riporti il logo della Regione Toscana.

Ricordato che la documentazione a consuntivo sopra dettagliata dovrà pervenire esclusivamente a mezzo una delle seguenti modalità:

- tramite posta ordinaria;
- tramite posta certificata all'indirizzo regionetoscana@postacert.toscana.it;
- tramite interfaccia web ap@ci per accedere al quale è necessario registrarsi all'indirizzo <https://web.e.toscana.it/apaci> selezionando quale ente pubblico destinatario Regione Toscana Giunta (farà fede il tracciato elettronico di invio della corrispondenza telematica);

Ricordato che nell'allegato B), parte integrante e sostanziale del presente atto, sono indicati i dati identificativi e bancari dei soggetti beneficiari di contributo regionale ed è inoltre specificato, ai sensi del D.P.R. 600/1973, l'assoggettamento o meno degli stessi soggetti alla ritenuta d'acconto del 4%, come da dichiarazioni conservate agli atti del Settore Spettacolo;

Ricordato inoltre che tutti i prodotti cartacei e multimediali realizzati dai soggetti beneficiari di contributo e destinati alla diffusione dovranno riportare il logo della Regione Toscana che deve essere richiesto all'ufficio competente (marchio@regione.toscana.it) utilizzando l'apposito modulo scaricabile da internet all'indirizzo <http://www.regione.toscana.it/pegaso/>;

Preso atto che i contributi di cui sopra sono da iscrivere nell'elenco dei beneficiari ai sensi del D.P.R. 118 del 7 aprile 2000;

Vista la legge regionale 6 agosto 2001, n. 36 "Ordinamento contabile della Regione Toscana" e successive modificazioni ed integrazioni ed il relativo regolamento di attuazione approvato con DPGR n. 61/R del 19 dicembre 2001 e successive modificazioni e integrazioni;

Vista la legge regionale 24 dicembre 2013, n. 78 "Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2014 e pluriennale 2014- 2016";

Vista la delibera Giunta regionale n. 2 del 07/01/2014 "Approvazione Bilancio gestionale per l'esercizio finanziario 2014 e Bilancio gestionale Pluriennale 2014-2016";

Dato atto che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicità di cui al D.Lgs. 33/2013;

DECRETA

1. di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa, la graduatoria dei punteggi ed il relativo finanziamento per ciascuna Provincia e per il Circondario Empolese-Valdelsa del progetto locale "La Toscana dei Festival" annualità 2014 come di seguito indicato:

PROGETTO PROVINCIALE	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO
Arezzo	64	148.000,00
Lucca	60	100.000,00
Grosseto	58	108.680,00
Livorno	57	40.000,00
Circondario Empolese Valdelsa	56	33.250,00
Pistoia	55	130.452,00
Firenze	55	161.500,00
Pisa	54	123.000,00
Massa Carrara	53	110.318,00
Siena	50	96.100,00
Prato	49	98.700,00

2. di assegnare, per le motivazioni espresse in narrativa, i finanziamenti ai singoli progetti di Festival contenuti nelle proposte provinciali ammessi a contributo a favore dei soggetti beneficiari indicati dalle Amministrazioni Provinciali e dal Circondario Empolese-Valdelsa come riportato nell'allegato A), parte integrante e sostanziale del presente atto;

3. di impegnare la somma complessiva di euro 1.150.000,00 sul cap. 63253 del bilancio regionale 2014 che presenta la necessaria disponibilità, a valere sulla prenotazione n. 2014226 assunta con DGR n. n. 181 del 10/03/2014, ripartendo tale somma come segue fra i differenti codici gestionali:

- euro 100.318,00 codice gestionale 153200;
- euro 238.530,00 codice gestionale 153500;
- euro 60.000,00 codice gestionale 153600;
- euro 741.152,00 codice gestionale 163400;

4. di liquidare, a favore dei soggetti beneficiari, l'80% del contributo a ciascuno assegnato, come riportato nell'allegato B), parte integrante e sostanziale del presente atto, per un totale complessivo di euro 920.000,00 a valere sull'impegno assunto con il presente atto sul cap. 63253 del bilancio regionale 2014 che presenta la necessaria disponibilità, ricordando che tale importo complessivo è così suddiviso tra i differenti codici gestionali:

- euro 88.254,00 codice gestionale 153200;
- euro 190.824,00 codice gestionale 153500;
- euro 48.000,00 codice gestionale 153600;
- euro 592.921,60 codice gestionale 163400;

5. di rimandare, come stabilito dalla DGR 181/2014, la liquidazione del restante 20% di contributo a favore dei soggetti beneficiari a seguito della presentazione da parte degli stessi della seguente documentazione a consuntivo, che dovrà essere inviata (secondo le modalità riportate in narrativa) entro il 31 dicembre 2014 al Settore Spettacolo dell'amministrazione regionale, nonché alla Provincia o al Circondario Empolese-Valdelsa attraverso i quali il progetto è stato inoltrato alla Regione:

- lettera di accompagnamento indirizzata alla Regione Toscana Settore Spettacolo Via Farini n. 8 – 50121 Firenze, con timbro e firma dal legale rappresentante;
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (ai sensi del DPR 445/2000) che attesti la veridicità della documentazione a consuntivo (allegato C) al presente atto di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale);
- scheda progetto con i dati a consuntivo (allegato D) al presente atto di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale);
- scheda di rendiconto analitico dell'attività di festival 2014 (allegato E) al presente atto di cui ne costituisce parte integrante e sostanziale);
- materiale promozionale che riporti il logo della Regione Toscana.

Il presente provvedimento è pubblicato integralmente sulla banca dati degli atti amministrativi della Giunta regionale ai sensi dell'art. 18 della medesima LR 23/2007 e successive modificazioni e integrazioni.

Il Dirigente
ILARIA FABBRI



REGIONE TOSCANA

DIREZIONE GENERALE COMPETITIVITA' DEL SISTEMA REGIONALE E
SVILUPPO DELLE COMPETENZE
AREA DI COORDINAMENTO CULTURA

SETTORE SPETTACOLO

Allegati n°: 5

ALLEGATI:

<i>Den.</i>	<i>Checksum</i>
<i>E)</i>	<i>e182044d1d71523250e3209dc95104645803ef32ef3708633a8b3e4134ac0e2b</i>
<i>D)</i>	<i>4f0ee50e7154e13cb16f33e095e257ba2b089032978be6a7a623be274f161fe9</i>
<i>C)</i>	<i>460d8376526a9639912e7931d12fd563977698091765ec89a4404ccae753ec98</i>
<i>B)</i>	<i>8a4402c1a82ef3df4d041e993dfb48f8b93d1f7566aebfaa83df19cbcaf2dcd8</i>
<i>A)</i>	<i>b1a50cacfe00d72be89ec9c04dee163e44060f4afc7902e4de7639daec342fbb</i>

