

San Lorenzo

La facciata della basilica di San Lorenzo, rimasta incompiuta per oltre sei secoli, è stata finalmente terminata con l'apposizione di una mastodontica decorazione ceramica opera del grande artista, da poco scomparso, Pablo Echaurren. A lui la cittadinanza tutta volge un commosso saluto.

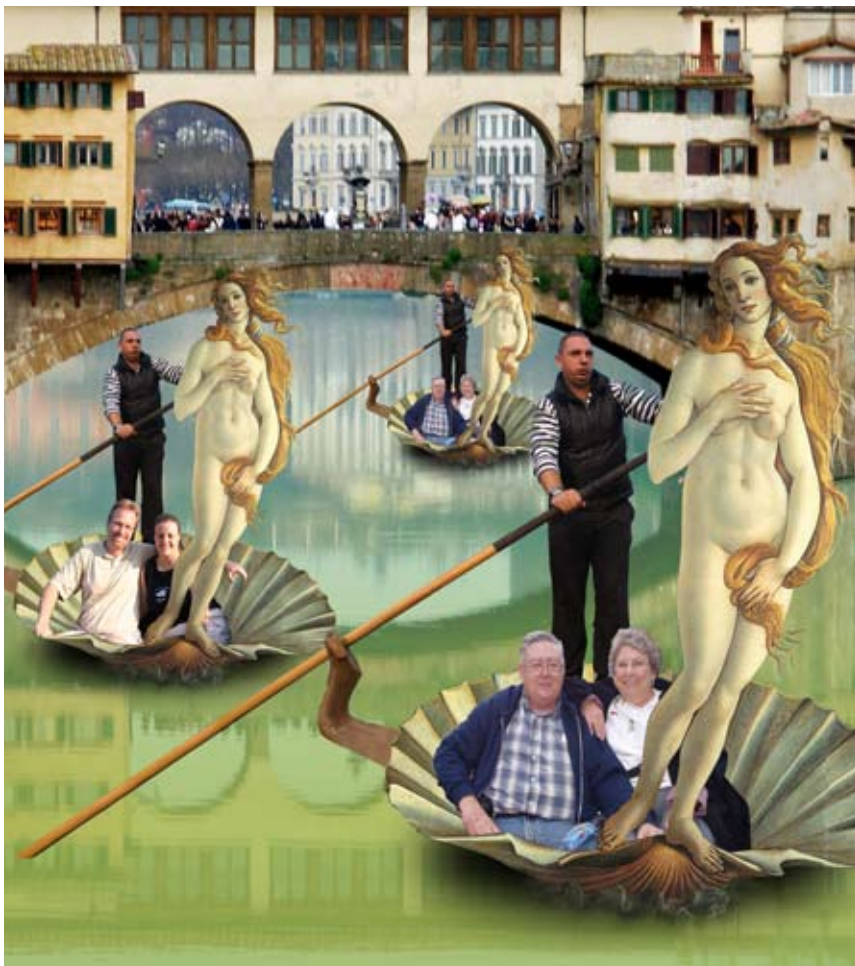
San Lorenzo >> The façade of the Basilica of San Lorenzo, left unfinished for more than six centuries, has been finally completed with the gigantic apposition of a ceramic decoration, made by the great artist, recently passed away, Pablo Echaurren. To him, an emotional goodbye from all the citizenry.



Il mio amico Arno

Sull'Arno finalmente navigabile e balenabile potrete usufruire del nuovo servizio di "Botticelle", romantiche imbarcazioni ispirate alla Nascita di Venere, particolarmente indicate tanto per le coppie stagionate quanto per gli sposini in luna di miele. Prenotazioni presso tutti gli sportelli dell'AFF (Azienda Fluviale Fiorentina).

My friend Arno >> On the river Arno, finally navigable and bathing, you can take advantage of the new service of "Botticelle", romantic boats inspired by the "Nascita di Venere", especially suited either for mature or young couples in honeymoon. Reservation can be made at the AFF front offices (Azienda Fluviale Fiorentina).



Sponsored by Giottovolante Airlines & De' Medici senza frontiere Company

Monumenti Fuoriporta

L'amministrazione regionale è lieta di annunciare ai propri graditi ospiti la conclusione della traslazione monumentale avviata nel lontano 2022. *Ai fini di agevolare le visite sempre più convulse e affollate si era infatti deciso di trasferire in luogo più agevole i principali edifici cittadini. Ora, dopo ben trentasette anni di lavori, siamo orgogliosi di annunciare l'apertura ufficiale di Fiorenzaland. *Situata lungo l'autostrada AA1, la nuova sistemazione dell'inestimabile patrimonio di Chiese e Palazzi a interesse storico culturale è servita da amplissime zone di parcheggio e ristoro. *L'estrema flessibilità dell'area è resa ancor più evidente dall'opzione "Alta velocità" che permette una visione completa senza obbligo di sosta, restandosene comodamente seduti nelle proprie vetture, nei pullman o nei Tir in transito sulla corsia preferenziale. *Una significativa porzione del pacchetto Monumenti Fuoriporta è stata altresì collocata presso il nuovo Aeroporto Intercontinentale Ernesto Thayaht (dal nome del celebre aerosculptore futurista fiorentino) al fine di fornire un sempre maggiore comfort al viaggiatore frettoloso. *Le costruzioni originali sono state sostituite in città con altrettanti ologrammi dell'archistar nipponico Unakasa Abuki. *Per una fruizione a alta definizione degli stessi basta fare richiesta degli appositi occhialini 4D (disponibili in numerosi modelli a partire da 6,50 euro) presso l'Ufficio per il Turismo Virtuale (UTV).

Outgate Monuments >> The regional council is pleased to announce to its honoured guests, the conclusion of the monumental translation started in the far-off 2022. *To facilitate the more and more convulsives and crowded visits, it has been decided in fact, to move the main city buildings, in a more accesible area. *After 37 years of works, we are proud to announce the official opening of Fiorenzaland. *Placed among the highway AA1, the new location of the invaluable heritage of Churches and Palaces of historical and cultural interest, has a wide parking area and rest stops. *The extreme flexibility of the area is more evident, thanks to the option "High Speed", which allows you to a complete visit without obligation of intermission, staying comfortably seated in your coach, bus, or truck in transit on the preferential lane. *A significant portion of the Outgate Monuments is also located near the new Intercontinental Airport "Ernesto Thayaht" (from the famous florentine futurist aerosculptor) in order to offer more comfort to the rush traveller. *The original buildings have been replaced in the city with as much holograms of the Japanese archistar Unakasa Abuki. *To watch the very same in high defintion, you just have to ask for the 4D glasses to the Virtuale Tourism Office (UTV).

David x tutti

L'Ente per le Pari Opportunità delle Culture (EPOC) ha provveduto all'aggiornamento di alcune sculture così come previsto dalle normative transnazionali. Ora il David di Michelangelo è disponibile nelle versioni Afro, Caucasicco, Asiatico, Nativo o Aborigeno, Visitor.

David for all >> The Organization of Equal Opportunities and Cultures (EPOC) have provided to update some sculptures, in accordance with the transnational laws. The David of Michelangelo is now available in the Afro, Caucasian, Asian, Native or Aboriginal, and Alien version.



Prodotti Tipici

La Confederazione Trippai & Macellai (CTM) è riuscita ad aggiudicarsi, dopo una travagliatissima asta pubblica cui concorreva anche la rivale McRoland, il Perseo di Benvenuto Cellini. Ora, dopo aver apportato qualche piccolo inessenziale ritocco al bronzo originario, la Confederazione si può fregiare del pregevole marchio con estrema soddisfazione di tutti gli avventori.

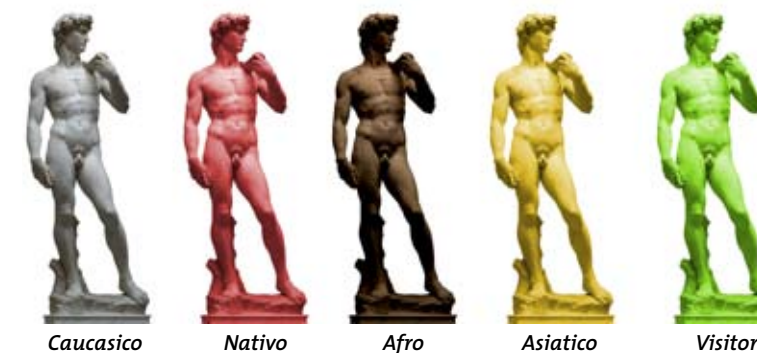


Cultura in velocità

Decollando dall'aeroporto Ernesto Thayaht

SPEED Culture

Taking off from the Ernesto Thayaht Airport



Caucasicco Nativo Afro Asiatico Visitor

Typical Products >> The confederation of Trippai & Macellai (CTM) has succeed to win, after an extravagant public sale where also the contender McRoland competed, the Perseo of Donatello. After having made some little no-essential re-touch to the original bronze, the confederation can boast about the valuable brand with extreme satisfaction of all the regular costumers.



Regione Toscana
Dinamici Valori Innovazione Sostenibilità

FIRENZE

Florence/Florenz 2059

Pianta della Città / Map of the city

INFORMAZIONI fu-TURISTICHE PER VISITARE LA NUOVA FIRENZE DELL'ANNO 2059
fu-TURISM INFORMATION FOR VISITING THE NEW FLORENCE OF THE YEAR 2059



Fotografico: Gabriele Pieraccini
Cartografo: Pabolo Echaurren

27.11.2009 | GIPSOTEGA | Istituto d'Arte
CONFERENZA REGIONALE
DELLA CULTURA E DEL TURISMO

Opera artistica di Pabolo Echaurren realizzata in occasione della Conferenza Regionale della Cultura e del Turismo.
Work of art created by Pabolo Echaurren and produced on the occasion of the Regional Conference of Culture and Tourism.

