

Con decreto del Presidente della Regione n. 173 del 17 Aprile 1998  
è conferito a

*Ferzy Grotowski*

Il Pegaso d'Oro Straordinario 1998  
per la Cultura

con la seguente motivazione:

*“Universalmente riconosciuto come uno dei grandi maestri del teatro del '900, erede indiscusso dell'opera e della rivoluzione teatrale di Stanislavskij. Il suo lavoro nel teatro, con spettacoli memorabili, come il “Principe Costante” ed “Akropolis”, e le sue ricerche successive nel campo denominato “arte come veicolo” hanno influenzato la vita, artistica e non solo, di intere generazioni in ogni parte del mondo.*

*I suoi scritti, tradotti in numerose lingue e letti come il punto più avanzato di una ricerca, hanno spostato i confini stessi del teatro verso la conoscenza delle potenzialità espressive e spirituali dell'uomo, per mezzo delle arti performative. Per la sua attività ha ricevuto prestigiosi riconoscimenti internazionali, culminati nel 1997 con l'ingresso nel Collège de France, quale primo rappresentante delle arti teatrali.*

*Dal 1986 Grotowski vive e lavora in Toscana, a Pontedera, dove ha creato il “Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards”. L'attività del Workcenter, oltre a portare il nome della Toscana in molte parti del mondo, sviluppando con partners internazionali progetti diversi, ha reso possibile a decine di gruppi teatrali e centinaia di giovani provenienti dai cinque continenti la conoscenza della nostra regione. Essi hanno incontrato in Toscana il suo lavoro, che ha contribuito a fare della nostra regione un luogo unico per la ricerca nel campo del teatro”.*

Il Pegaso d'Oro Straordinario 1998  
è stato realizzato dall'artista Onofrio Pepe

Opera unica fusa in argento e oro  
dalla Fonderia Del Giudice di Firenze

Vannino Chiti  
Presidente della Regione Toscana

