

Mac,n – Museo di arte contemporanea e del Novecento

Sede stage: Mac,n - Museo di arte contemporanea e del Novecento, presso Villa Renatico Martini, via Gragnano, 349 Monsummano Terme, Pistoia

Responsabile scientifico: Paola Cassinelli

Direttore: Marco Giori

Proponente: Coop. Le Macchine Celibi, via F. Malaguti, 1/6 40126 Bologna - Tel. 051 2915497

Descrizione delle attività proposte

- Gli studenti svolgeranno attività di accoglienza, guida ed assistenza del visitatore all'interno del Museo ed all'esterno (Parco di Villa Martini). Per lo svolgimento di tale attività gli operatori museali effettueranno una formazione degli studenti volta a far conoscere la storia dell'edificio storico e del parco circostante, la collezione permanente e le mostre temporanee esposte al momento dello stage e/o in fase di organizzazione ed allestimento. Agli studenti saranno illustrate anche le attività di laboratori didattici in svolgimento presso il Museo. Nel caso lo si renda necessario o in concomitanza con allestimenti e/o disallestimenti delle temporanee e/o svolgimenti di attività laboratoriali didattiche gli studenti potranno partecipare con attività di assistenza agli operatori museali.
- Gli studenti avranno modo di utilizzare il touch screen presente all'interno del Mac,n. Il touch screen, contenente un ricco database con documentazione fotografica e notizie sulle opere e gli artisti della collezione permanente, consente, tra le varie funzioni, quella di poter organizzare una mostra "virtuale" personale. Lo studente potrà quindi cimentarsi nell'allestimento di una propria esposizione, ragionando e scegliendo temi, soggetti ed autori.
- Gli studenti saranno coinvolti in attività di ricerca e di redazione di tesine e relazioni riguardanti gli artisti dell'ambito pistoiese presenti nel caveau del museo. Potranno essere scelte anche tematiche inerenti l'arte contemporanea del nostro territorio (Pistoia e Valdinievole). Gli studenti saranno in grado di svolgere i loro lavori dopo una specifica formazione con lezioni introduttive (in museo) sugli argomenti che dovranno poi approfondire. Un tema in cui potranno scegliere di cimentarsi è l'elaborazione di progetti grafici, fotografici e/o scritti riguardanti idee di miglioramento ed abbellimento del Parco di Villa Renatico Martini. Gli studenti saranno liberi di utilizzare qualsiasi tecnica grafica ed illustrativa riterranno idonea alle loro capacità e formazione. Sia per le tesine "Arte ed artisti pistoiesi", che per il progetto "Parco Villa Martini", i ragazzi illustreranno i loro lavori in occasione di un evento appositamente organizzato al Mac,n di esposizione ed illustrazione (autunno 2018). I lavori saranno esaminati dal Direttore del Museo e dal Comitato scientifico.

Periodo di svolgimento: dicembre 2017 – luglio 2018

Durata ore: 50

Destinatari: scuole secondarie di secondo grado

Numero massimo di studenti: 1 studente alla volta, in diversi periodi di svolgimento.

Tutor che seguirà gli studenti durante lo stage: Antonella De Caro, Eva Accardo (formazione attività accoglienza), Silvia Di Paolo (formazione storico-artistica ed assistenza per redazione tesine ed elaborati).

Contatti: per richiedere info sullo stage contattare Silvia Di Paolo 340.9467158 o scrivere a mac.villa@gmail.com