

**REGIONE TOSCANA - SETTORE SPETTACOLO**  
**Progetto regionale - Sistema regionale dello spettacolo dal vivo**  
**CONTRIBUTI ASSEGNATI**

	RISORSE REGIONALI 2016-2017-2018	RISORSE MIBACT 2016
1 Giallo Mare Minimal Teatro	<b>167.792,46</b>	<b>25.000,00</b>
2 Armunia - Festival Costa degli Etruschi	<b>150.813,80</b>	<b>25.000,00</b>
3 A.L.D.E.S. Associazione lucchese danza e spettacolo	<b>104.771,36</b>	-
4 Teatro Popolare d'Arte	<b>96.082,94</b>	<b>15.360,00</b>
5 Sosta Palmizi	<b>95.035,96</b>	<b>3.158,40</b>
6 Teatrino dei Fondi	<b>94.553,71</b>	<b>16.918,98</b>
7 Il Teatro delle Donne - Centro Nazionale di Drammaturgia	<b>81.405,52</b>	<b>10.000,00</b>
8 Catalyst	<b>79.941,17</b>	<b>11.279,32</b>
9 Chille de la Bilanza	<b>77.214,04</b>	-
10 Elsinor	<b>72.697,62</b>	<b>10.574,12</b>
11 Kinkaleri	<b>65.000,00</b>	-
12 CapoTrave	<b>64.177,38</b>	<b>21.972,47</b>
13 Versiliadanza	<b>59.075,43</b>	<b>8.480,00</b>
14 Teatro della Limonaia	<b>53.653,97</b>	<b>5.850,00</b>
15 Attodue	<b>52.411,63</b>	<b>6.560,00</b>
16 Company Blu	<b>50.043,77</b>	<b>6.400,00</b>
17 Officine della Cultura	<b>49.312,98</b>	<b>21.568,00</b>
18 Katzenmacher	<b>45.105,60</b>	-

<b>19</b>	Teatri d'Imbarco	<b>39.281,08</b>	<b>10.216,65</b>
<b>20</b>	N.A.T.A Nuova Accademia del Teatro d'Arte	<b>37.617,78</b>	-
<b>21</b>	Straligut Teatro	<b>35.417,66</b>	<b>6.400,00</b>
<b>22</b>	Archètipo	<b>35.348,06</b>	<b>10.216,66</b>
<b>23</b>	Accademia Amiata Mutamenti	<b>34.049,59</b>	<b>10.216,65</b>
<b>24</b>	Pilar Ternera	<b>32.236,94</b>	-
<b>25</b>	Laboratori permanenti	<b>31.728,57</b>	<b>3.406,00</b>
<b>26</b>	Murmuris	<b>31.673,56</b>	<b>7.049,42</b>
<b>27</b>	Consorzio Coreografi Danza d'Autore CON.COR.DA	<b>31.384,41</b>	<b>9.440,00</b>
<b>28</b>	Teatro Stabile di Anghiari	<b>30.021,23</b>	-
<b>29</b>	Diesis Teatrango	<b>28.888,21</b>	-
<b>30</b>	Kanterstrasse	<b>24.903,63</b>	-
<b>31</b>	Officine Papage	<b>23.927,58</b>	-
<b>32</b>	Teatro Buti	<b>20.231,96</b>	<b>6.400,00</b>
<b>33</b>	Bubamara Teatro	<b>4.200,00</b>	-