



**REGIONE TOSCANA**

DIREZIONE GENERALE COMPETITIVITA' DEL SISTEMA REGIONALE E  
SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
AREA DI COORDINAMENTO CULTURA

SETTORE SPETTACOLO

**Il Dirigente Responsabile:** FABBRI ILARIA

Decreto soggetto a controllo di regolarità amministrativa e contabile ai sensi della D.G.R. n. 548/2012

**Numero adozione: 5691 - Data adozione: 25/11/2014**

Atto pubblicato su BURT e Banca Dati (PBURT/PBD)

Oggetto: Delibera giunta regionale n. 540/2014 e decreto dirigenziale n. 3260/2014. Sostegno ai progetti di produzione nei settori della prosa, della danza e della musica. Approvazione graduatoria biennale (2014-2015). Impegno di spesa e parziale liquidazione.

Data certificazione: 05/12/2014

**Numero interno di proposta:** 2014AD006865

## CONTROLLO DI REGOLARITÀ AMMINISTRATIVA

### **Positivo con errata corrige**

All'ultimo punto del dispositivo dopo "4,5,5 bis" DELE " e 18"

## CONTROLLO DI REGOLARITÀ CONTABILE

**Positivo**

## IL DIRIGENTE

Visto quanto disposto dall'art. 2 della L.R. 8 gennaio 2009 n. 1 "Testo unico in materia di organizzazione e ordinamento del personale" che definisce i rapporti tra organi di direzione politica e dirigenza e visti gli articoli 6 e 9 della richiamata L.R. 1/2009, inerenti le competenze dei responsabili di settore;

Visto il decreto n. 5192 del 26 ottobre 2010, avente per oggetto "Direzione Generale Competitività del Sistema Regionale e Sviluppo delle Competenze" dal quale la sottoscritta risulta Dirigente Responsabile del Settore Spettacolo;

Richiamata la legge regionale n. 21 del 25 febbraio 2010 "Testo unico in materia di beni, istituti e attività culturali", ed in particolare, la lettera b), comma 2 dell'articolo 39 "Forme del sostegno regionale" e l'articolo 40 "Criteri di ammissibilità e di valutazione dei progetti";

Richiamato il Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 – DPGR n. 22/R del 6 giugno 2011, ed in particolare, il comma 2 dell'articolo 15 "Requisiti specifici di ammissibilità al sostegno finanziario dei progetti nel settore dello spettacolo;

Richiamato il Piano della cultura 2012 – 2015, approvato con delibera del Consiglio Regionale n. 55 del 11 luglio 2012, ed in particolare, il punto 5. della sezione contenutistica, "Gli strumenti di attuazione del piano della cultura", in cui sono previsti i Progetti regionali, e tra gli altri, il Progetto regionale "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica" declinato nella Linea di Azione "Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica";

Richiamata la delibera della Giunta regionale n. 540 del 30 giugno 2014 con la quale è stata data attuazione per l'annualità 2014, fra gli altri, al progetto regionale "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica" relativamente alla Linea di Azione "Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica";

Richiamato il decreto dirigenziale n. 3260 del 18/07/2014 avente ad oggetto "Delibera di Giunta regionale n. 540/2014. Progetto regionale "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica" - Linea di Azione "Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica". Approvazione Avviso pubblico e relativa modulistica per la presentazione delle istanze di contributo";

Richiamato il decreto dirigenziale n. 4174 del 18/09/2014 avente ad oggetto "Decreto dirigenziale n. 3261 del 18/7/2014. Conferimento incarichi per la costituzione del nucleo di valutazione delle istanze di contributo nell'ambito del progetto regionale "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica" Linea di Azione "Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi, di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica";

Considerato che, a seguito della pubblicazione del sopra citato Avviso Pubblico di cui al decreto dirigenziale n. 3260/2014 sono pervenute al Settore Spettacolo complessivamente n. 62 istanze di contributo, di cui all'Allegato A), parte integrante e sostanziale del presente atto;

Considerato che, a seguito dell'istruttoria curata dagli uffici, n. 57 istanze di contributo, di cui all'Allegato B), parte integrante e sostanziale del presente atto, sono state ammesse a valutazione e

che n. 5 istanze, di cui all'Allegato C), parte integrante e sostanziale del presente atto, sono state ritenute non ammissibili per le motivazioni riportate nello stesso allegato;

Considerato che l'attribuzione dei punteggi quantitativi (fino ad un massimo di 40 punti ) ai progetti viene effettuata in base agli specifici criteri indicati nel DGR 540/2014 e dettagliati con decreto dirigenziale n 3260/2014, applicati all'attività di produzione svolta nell'anno 2013, come risulta dai dati dichiarati nella documentazione allegata all'istanza di contributo;

Considerato, inoltre che, secondo quanto previsto dalla sopra richiamata DGR 540/2014 e relativo avviso pubblico approvato con decreto dirigenziale n. 3260/2014, l'attribuzione dei punteggi qualitativi ad opera del Nucleo (nominato con decreto dirigenziale n. 3261/2014) fino ad un massimo di 60 punti viene effettuata in base agli specifici criteri indicati dagli stessi atti appena richiamati;

Ricordato che sono ammessi a finanziamento i progetti che raggiungono almeno 30 punti quale punteggio totale scaturito dalla somma del punteggio quantitativo e del punteggio qualitativo;

Considerato, altresì, che il Nucleo di valutazione, come da verbale depositato agli atti del Settore Spettacolo, ha proceduto alla valutazione qualitativa sulla base dei criteri approvati con Delibera di Giunta regionale n. 540/2014 e dettagliati con decreto dirigenziale n. 3260/2014 procedendo, come previsto dagli atti appena citati, ad approvare all'unanimità la distribuzione dei punteggi massimi relativamente a ciascuno criterio di valutazione come di seguito dettagliato:

<b>CRITERIO</b>	<b>SOTTO CRITERI</b>	<b>PARAMETRO</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>1. Mission del soggetto richiedente</b>	a) Caratteristiche del soggetto	a) Grado di qualità espressa dal soggetto nell'ambito delle sue attività	a) Alta = 3 Bassa = 1
	b) Ambiti e carattere di continuità e dell'attività di produzione svolta	b) Tipicità dell'attività di produzione e pluriennalità dell'attività di produzione	b) Alta = 6 Media = 3 Bassa = 1
	c) Attenzione e interesse della stampa specializzata	c) Grado di attenzione dei media specializzati di rilevanza nazionale e internazionale	c) Alta = 3 Bassa = 1
<b>2. Caratteristiche del soggetto richiedente</b>	a) Produzioni, coproduzioni, nuovi allestimenti, riprese, tournèe in Italia e all'estero.	a) Analisi offerta 2014-2015 sotto il profilo qualitativo-quantitativo	a) Alta = 16 Medio Alta = 12 Medio Bassa = 8 Bassa = 4
	b) Contenuti artistico culturali: processi innovativi (interdisciplinari, valorizzazione del repertorio contemporaneo).Coerenza ed efficacia con le finalità del progetto regionale.	b) Innovatività e grado di coerenza	b) Alta = 4 Bassa = 1
	c) Fattibilità e congruità dal punto di vista economico ed organizzativo	c) Sostenibilità economica valutata in base al rapporto fra consuntivo 2013 e preventivo 2014-2015. incremento non superiore al	c) Alta = 4 Bassa = 1

		20%	
<b>3. Direzione artistica e risorse umane</b>	a) Direzione artistica	a) Qualità del direttore e della direzione artistica nel progetto	a) Alta = 12 Media = 8 Bassa = 4
	b) Risorse umane	b) Rapporto risorse umane impiegate in relazione a: giovani impiegati in fascia di età 18-35; risorse facenti parte del nucleo stabile; giornate del personale artistico; giornate del personale tecnico/organizzativo	b) Alta = 12 Media = 6 Bassa = 3

Visti i verbali sottoscritti dai componenti del Nucleo di valutazione, nonché gli allegati agli stessi verbali, depositati agli atti del Settore Spettacolo, contenenti i punteggi quantitativi e qualitativi assegnati a ciascun progetto ammesso a valutazione;

Dato atto che l'esito delle valutazioni quantitative e qualitative dei progetti ha generato la graduatoria dei soggetti ammessi a contributo, di cui all'Allegato D), parte integrante e sostanziale del presente atto, e che i soggetti inseriti nella graduatoria sono beneficiari, come disposto dalla DGR 540/2014, di contributo per le annualità 2014 e 2015;

Dato atto, inoltre, che, come specificato nella DGR 540/2014 e relativo avviso pubblico, approvato con decreto dirigenziale n. 3260/2014, non sono ammessi a contributo le istanze, di cui all'Allegato E), parte integrante e sostanziale del presente atto, in quanto hanno avuto una valutazione inferiore ai 30 punti complessivi (fra quantità e qualità);

Richiamata l'articolazione delle risorse finanziarie stabilita con DGR 540/2014 destinate ai progetti di produzione nei settori della prosa, della danza e della musica come di seguito dettagliato:

Attività di produzione - prosa	€ 404.000,00
Attività di produzione - teatro ragazzi e giovani	€ 70.000,00
Attività di produzione – prosa giovani formazioni	€ 51.000,00
Attività di produzione - danza	€ 120.000,00
Attività di produzione – danza giovani formazioni	€ 51.000,00
Attività di produzione - musica	€ 211.000,00
Attività di produzione – musica Giovani formazioni	€ 51.000,00
<b>Totale risorse</b>	<b>€ 958.000,00</b>

Dato atto che la DGR 540/2014 stabilisce che in caso di eventuali economie in uno o più settori di riferimento (prosa, danza, musica) le stesse possono essere ripartite fra gli altri settori in considerazione delle domande pervenute;

Rilevato che sia nella categoria danza giovani formazioni sia nella categoria musica giovani formazioni si è determinato, nella dotazione iniziale pari ad euro 51.000,00 per ciascuna delle due categorie, un avanzo rispettivamente di euro 36.000,00 (dovuto al fatto che nella danza giovani formazioni è stata finanziata una sola istanza con il contributo massimo assegnabile pari ad euro 15.000,00) e di euro 13.555,00 (dovuto al fatto che delle n. 3 istanze finanziate, n. 2 hanno ottenuto il massimo di contributo assegnabile pari ad euro 15.000,00 e n. 1 ha ottenuto il contributo richiesto inferiore a quello assegnabile in base al punteggio complessivo riportato) per un avanzo complessivo di euro 49.555,00;

Preso atto che:

- nel settore produzione danza – compagnie di danza il numero dei progetti finanziati è di n. 2 progetti in più (per un tot. di n. 8 finanziati) rispetto al precedente bando (2012-2013) di cui uno presentato da un soggetto che nel precedente biennio era stato finanziato nella categoria giovani formazioni di danza;
- che nel settore produzione musica - complessi di produzione musicale e orchestre sono stati finanziati n. 2 progetti in più (per un tot. di n. 12 finanziati) rispetto al precedente bando (2012-2013);
- che nel settore produzione prosa – compagnie di prosa sono stati finanziati n. 3 progetti in più (per un tot. di n. 16 finanziati) rispetto al precedente bando (2012-2013) mentre non è stato finanziato n. 1 progetto che lo era stato nel precedente bando;

Ritenuto pertanto di ripartire l'avanzo di euro 49.555,00 per incrementare la dotazione finanziaria complessiva delle categorie di produzione come di seguito dettagliate:

- euro 13.555,00 (ovvero l'intero avanzo della categoria giovani formazioni musicali) sulla produzione musica – complessi di produzione musicale e orchestre per una dotazione complessiva pari ad euro 224.555,00;
- euro 18.000,00 (corrispondente alla metà dell'avanzo della categoria giovani formazioni di danza) sulla produzione danza – compagnie di danza per una dotazione complessiva pari ad euro 138.000,00;
- euro 18.000,00 (corrispondente alla metà dell'avanzo della categoria giovani formazioni di danza) sulla produzione prosa – compagnie di prosa per una dotazione complessiva pari ad euro 422.000,00;

Ritenuto, pertanto di procedere, per le motivazioni sopra riportate, alla rimodulazione delle risorse finanziarie destinate ai progetti proposti a finanziamento regionale per il sostegno alla produzione nei settori della prosa, della danza e della musica come di seguito specificato:

Attività di produzione – compagnie di prosa	€ 422.000,00
Attività di produzione - teatro ragazzi e giovani	€ 70.000,00
Attività di produzione – prosa giovani formazioni	€ 51.000,00
Attività di produzione – compagnie di danza	€ 138.000,00
Attività di produzione – danza giovani formazioni	€ 15.000,00
Attività di produzione - musica	€ 224.555,00
Attività di produzione – musica giovani formazioni	€ 37.445,00
Totale	€ 958.000,00

Preso atto che il Settore Spettacolo ha proceduto, sulla base della graduatoria di cui all'allegato D), ad assegnare i contributi finanziari così come indicati nell'allegato F) parte integrante e sostanziale del presente atto;

Ricordato che con riferimento ai contributi assegnati gli stessi sono stati calcolati:

- moltiplicando il punteggio totale di ciascun progetto, risultante dalla somma del punteggio quantitativo e qualitativo, per il valore punto espresso in euro, ottenuto dividendo la somma in euro destinata alla categoria di riferimento con la somma dei punteggi attribuiti ai progetti ammessi a contributo tenuto presente che eventuali avanzi generati da una richiesta di contributo inferiore rispetto all'assegnabile in base al valore vengono ridistribuiti sugli altri progetti finanziati nell'ambito della stessa categoria;
- tenendo conto del tetto massimo assegnabile (per le giovani formazioni di prosa, danza e musica) stabilito da DGR 540/2014 in euro 15.000,00;
- tenendo conto altresì delle singole richieste di contributo fatte alla Regione Toscana dai soggetti beneficiari, così come risultano dalle previsioni economiche relative al 2014 ricordato che il contributo regionale assegnato non può in ogni caso superare il 60% del costo totale dei singoli progetti di produzione finanziati e che la graduatoria ha validità biennale (2014-2015);

Ricordato che la classificazione economica del capitolo 63246 è "Trasferimenti correnti a istituzioni sociali private per fini diversi dal sociale" e che è stato possibile definire la natura giuridica dei soggetti beneficiari di contributo soltanto a conclusione della procedura di valutazione;

Evidenziato che il totale dei contributi assegnati ai beneficiari nel rispetto della sopra richiamata classificazione economica risulta essere nettamente prevalente rispetto al totale dei contributi assegnati ad altra tipologia di soggetto, in quanto ErretiTeatro 30 risulta essere l'unico beneficiario con natura di "impresa" finanziato nell'ambito del presente progetto;

Ritenuto pertanto, per l'annualità 2014, di:

- impegnare la somma complessiva di euro 958.000,00 sul capitolo 63246 del bilancio gestionale 2014 che presenta la necessaria disponibilità, a valere sulla prenotazione n. 2014895 assunta con decreto dirigenziale n. 3260/2014, a favore dei soggetti beneficiari secondo quanto indicato nell'Allegato G) parte integrante e sostanziale del presente atto tenuto conto che la somma complessiva di euro 958.000,00 è così ripartita fra i seguenti codici gestionali: euro 915.275,90 sul codice gestionale 163400 ed euro 42.724,10 sul codice gestionale 162301;
- liquidare contestualmente al presente atto, l'importo complessivo di euro 670.600,00 pari al 70% del contributo assegnato, a valere sugli impegni assunti con il presente provvedimento, secondo quanto previsto dalla DGR 540/2014, a favore dei soggetti beneficiari i cui dati identificativi e bancari sono riportati nell'allegato G) parte integrante e sostanziale del presente atto tenuto conto che la somma complessiva di euro 670.600,00 è così ripartita fra i seguenti codici gestionale: euro 640.693,13 sul codice gestionale 163400 ed euro 29.906,87 sul codice gestionale 162301;
- rimandare, ai sensi degli artt. 44 e 45 del regolamento approvato con D.P.G.R. n. 61/R del 19/12/2001, il saldo dei restanti 287.400,00 euro (pari al 30% del contributo assegnato) a favore dei soggetti beneficiari di cui all'allegato G) con successivi atti, dietro presentazione della documentazione a consuntivo, come dettagliata a seguire, che dovrà essere redatta utilizzando apposita modulistica scaricabile dal sito internet della Regione Toscana all'indirizzo <http://www.regione.toscana.it/enti-e-associazioni/cultura/spettacolo>: scheda soggetto con dati a consuntivo anno 2014; scheda progetto con dati a consuntivo anno 2014; dichiarazione ai sensi del D.P.R 445/2000 attestante la veridicità dei dati indicati nel prospetto relativo alle entrate e alle uscite (contenuto nella scheda progetto) del progetto di produzione anno 2014 finanziato dalla Regione Toscana ;

Ritenuto inoltre, per l'annualità 2015 di:

- impegnare la somma complessiva di euro 958.000,00, a favore dei soggetti beneficiari secondo quanto indicato nell'Allegato G) parte integrante e sostanziale del presente atto, a valere sulla prenotazione n.2014895 assunta con decreto dirigenziale n. 3260/2014 sul capitolo 63246 del

bilancio di previsione 2015 che presenta la necessaria disponibilità tenuto conto della seguente ripartizione tra i differenti codice gestionali: euro 915.275,90 sul codice gestionale 163400 ed euro 42.724,10 sul codice gestionale 162301;

- rimandare la liquidazione, ai sensi degli artt. 44 e 45 del regolamento approvato con D.P.G.R. n. 61/R del 19/12/2001, secondo le seguenti modalità: prima tranche del 70% a seguito della presentazione, entro il primo semestre 2015, del progetto annuale di dettaglio e del preventivo relativo al 2015 (utilizzando la modulistica che il Settore Spettacolo provvederà a mettere a disposizione dei beneficiari) ricordato che la prima tranche del contributo 2015 non potrà in ogni caso essere liquidata se non è stato presentato il consuntivo anno 2014; seconda tranche del 30% a seguito della presentazione della seguente documentazione a consuntivo: scheda soggetto con dati a consuntivo anno 2015; scheda progetto con dati a consuntivo anno 2015; dichiarazione ai sensi del D.P.R 445/2000 attestante la veridicità dei dati indicati nel prospetto relativo alle entrate e alle uscite (contenuto nella scheda progetto) del progetto di produzione anno 2015 finanziato dalla Regione Toscana (utilizzando la modulistica che il Settore Spettacolo provvederà a mettere a disposizione dei beneficiari e secondo le tempistiche che verranno comunicate);

Ricordato che, come previsto dal decreto dirigenziale n. 3260/2014, qualora l'attività evidenziasse a consuntivo scostamenti superiori al 10% rispetto ai preventivi riferiti alle singole annualità, tale scostamento dovrà essere adeguatamente motivato e in ogni caso l'amministrazione regionale si riserva di procedere ad una decurtazione del contributo assegnato;

Stabilito che il Settore Spettacolo procederà ai controlli sulle autocertificazioni, ai fini di verificare la veridicità delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni e di atto di notorietà, nel rispetto delle modalità stabilite dagli artt. 71 e 72 del DPR 445/2000 e successive modifiche, nonché secondo quanto stabilito, in materia di controlli sulle autocertificazioni, dalla delibera della Giunta regionale, 1 ottobre 2001, n. 1058 "Direttiva per l'applicazione delle disposizioni in materia di semplificazione della documentazione amministrativa di cui al DPR 28 dicembre 2000, n. 445" e successive modificazioni e integrazioni;

Stabilito inoltre che il Settore Spettacolo procederà a dare comunicazione dei contenuti del presente atto ai soggetti esclusi dal finanziamento regionale tramite posta certificata, laddove presente, o tramite raccomandata A/R;

Preso atto che i contributi di cui sopra sono da iscrivere nell'elenco dei beneficiari ai sensi del D.P.R. 118 del 7 aprile 2000;

Preso atto, inoltre, che le dichiarazioni di ciascun soggetto beneficiario relative alla ritenuta d'acconto del 4% ai sensi del DPR 600/1973, di cui all'allegato G), sono conservate agli atti del settore Spettacolo;

Vista la legge regionale 6 agosto 2001, n. 36 "Ordinamento contabile della Regione Toscana" e successive modificazioni ed integrazioni ed il relativo regolamento di attuazione approvato con DPGR n. 61/R del 19 dicembre 2001 e successive modificazioni e integrazioni;

Vista la legge regionale 24 dicembre 2013, n. 78 "Bilancio di previsione per l'anno finanziario 2014 e pluriennale 2014- 2016" e successive modifiche e integrazioni;

Vista la delibera Giunta regionale n. 2 del 07/01/2014 "Approvazione Bilancio gestionale per l'esercizio finanziario 2014 e Bilancio gestionale Pluriennale 2014-2016" e successive modifiche e integrazioni;

Dato atto che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicità di cui al D.Lgs. 33/2013;

## DECRETA

1. di approvare, per le motivazioni esposte in narrativa, la graduatoria dei soggetti ammessi a contributo, di cui all'Allegato D), parte integrante e sostanziale del presente atto, ricordato che i soggetti inseriti nella graduatoria sono beneficiari di contributo, come disposto dalla DGR 540/2014, per le annualità 2014 e 2015;

2. di approvare altresì i seguenti allegati, parte integrante e sostanziale del presente atto:

Allegato A) – Istanze pervenute;

Allegato B) – Istanze ammesse alla valutazione;

Allegato C) – Istanze non ammissibili alla valutazione;

Allegato E) – Istanze non ammesse a contributo;

Allegato F) – Contributi assegnati;

Allegato G) – Dati identificativi e bancari dei beneficiari di contributo;

3. di procedere per l'annualità 2014 ad:

- impegnare la somma complessiva di euro 958.000,00 sul capitolo 63246 del bilancio gestionale 2014 che presenta la necessaria disponibilità, a valere sulla prenotazione n. 2014895 assunta con decreto dirigenziale n. 3260/2014, a favore dei soggetti beneficiari secondo quanto indicato nell'Allegato G) parte integrante e sostanziale del presente atto, tenuto conto che la somma complessiva di euro 958.000,00 è così ripartita fra i seguenti codici gestionali: euro 915.275,90 sul codice gestionale 163400 ed euro 42.724,10 sul codice gestionale 162301;

- liquidare contestualmente al presente atto, l'importo complessivo di euro 670.600,00 pari al 70% del contributo assegnato, a valere sugli impegni assunti con il presente provvedimento, secondo quanto previsto dalla DGR 540/2014, a favore dei soggetti beneficiari i cui dati identificativi e bancari sono riportati nell'allegato G) parte integrante e sostanziale del presente atto, tenuto conto che la somma complessiva di euro 670.600,00 è così ripartita fra i seguenti codici gestionale: euro 640.693,13 sul codice gestionale 163400 ed euro 29.906,87 sul codice gestionale 162301;

- rimandare, ai sensi degli artt. 44 e 45 del regolamento approvato con D.P.G.R. n. 61/R del 19/12/2001, il saldo dei restanti 287.400,00 euro (pari al 30% del contributo assegnato) a favore dei soggetti beneficiari di cui all'allegato G) con successivi atti, dietro presentazione della documentazione a consuntivo come dettagliata a seguire, che dovrà essere redatta utilizzando apposita modulistica scaricabile dal sito internet della Regione Toscana all'indirizzo <http://www.regione.toscana.it/enti-e-associazioni/cultura/spettacolo>: scheda soggetto con dati a consuntivo anno 2014; scheda progetto con dati a consuntivo anno 2014; dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 attestante la veridicità dei dati indicati nel prospetto relativo alle entrate e alle uscite (contenuto nella scheda progetto) del progetto di produzione anno 2014 finanziato dalla Regione Toscana ;

4. di procedere per l'annualità 2015 ad:

- impegnare la somma complessiva di euro 958.000,00, a favore dei soggetti beneficiari secondo quanto indicato nell'Allegato G) parte integrante e sostanziale del presente atto, a valere sulla prenotazione n.2014895 assunta con decreto dirigenziale n. 3260/2014 sul capitolo 63246 del bilancio di previsione 2015 che presenta la necessaria disponibilità tenuto conto della seguente ripartizione tra i differenti codice gestionali: euro 915.275,90 sul codice gestionale 163400 ed euro 42.724,10 sul codice gestionale 162301;

- rimandare la liquidazione, ai sensi degli artt. 44 e 45 del regolamento approvato con D.P.G.R. n. 61/R del 19/12/2001, per l'annualità 2015 secondo le seguenti modalità: prima tranche del 70% a

seguito della presentazione, entro il primo semestre 2015, del progetto annuale di dettaglio e del preventivo relativo al 2015 (utilizzando la modulistica che il Settore Spettacolo provvederà a mettere a disposizione dei beneficiari) ricordato che la prima tranche del contributo 2015 non potrà in ogni caso essere liquidata se non è stato presentato il consuntivo anno 2014; seconda tranche del 30% a seguito della presentazione della seguente documentazione a consuntivo: scheda soggetto con dati a consuntivo anno 2015; scheda progetto con dati a consuntivo anno 2015; dichiarazione ai sensi del D.P.R 445/2000 attestante la veridicità dei dati indicati nel prospetto relativo alle entrate e alle uscite (contenuto nella scheda progetto) del progetto di produzione anno 2015 finanziato dalla Regione Toscana (utilizzando la modulistica che il Settore Spettacolo provvederà a mettere a disposizione dei beneficiari e secondo le tempistiche che verranno comunicate).

Il presente atto è pubblicato integralmente sul BURT ai sensi degli artt. 4, 5, 5 bis e 18 della l.r. 23/2007 e sulla banca dati degli atti amministrativi della Giunta Regionale ai sensi dell'art. 18 della stessa l.r. 23/2007.

Il Dirigente  
ILARIA FABBRI



**REGIONE TOSCANA**

DIREZIONE GENERALE COMPETITIVITA' DEL SISTEMA REGIONALE E  
SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
AREA DI COORDINAMENTO CULTURA

SETTORE SPETTACOLO

Allegati n°: 7

**ALLEGATI:**

<i>Den.</i>	<i>Checksum</i>
G)	3f276525684fa1dd1c01e44ef92721c68ccb71676717bdb8e8b08f376f3f6ac
F)	1300a52b02cf1ecae2373fa2ffc1af73a47ee3299c710991559735efc3fd8f62
E)	e1ad842e424a063def4ec1e2134f62103833e1c78a3a784ffedce2bd4859d120
D)	21703147b46308f7071cc7b3cdae77f2926050c035ee570a9654f0df850c304f
C)	18a2c6174e1cb6679bd5679e2dd911a502a62f4be6872aff877d83af0c186ce4
B)	2e755d93125281c650c77fd6e2447be76a5e6fde9509b657c3b4e00ad27435c1
A)	9532396f3cb58e398c88c71460af0553f481f72856aa545f105f6754df84718d

