

# PROGRAMMA EUROPA CREATIVA 2014-2020

PROGRAMMA *Programma Europa Creativa (Creative Europe)*

<b>SETTORE</b>	<b>CULTURA E AUDIOVISIVO</b>
<b>BENEFICIARI</b>	<p>Il programma comunitario è rivolto a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Organizzazioni</b>, tra cui le <b>imprese, culturali</b> e dell'<b>audiovisivo</b>, della <b>musica</b>, delle <b>arti</b> e dello <b>spettacolo</b></li><li>• Non sono accettate domande di privati cittadini, i singoli riceveranno fondi tramite <b>organizzazioni culturali</b></li></ul>
<b>AREE AMMISSIBILI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Stati Membri dell'UE</li><li>• Paesi EFTA membri del SEE</li><li>• Paese candidati (effettivi e potenziali)</li><li>• Paesi interessati dalla politica europea di vicinato</li></ul>
<b>OBIETTIVI E PRIORITA'</b>	<p><i>Creative Europe</i> è il nuovo programma per sostenere i progetti nei settori cinematografico, artistico, culturale e creativo in Europa. L'obiettivo verrà perseguito facilitando la diffusione a pubblici più vasti del prodotto culturale europeo, favorendone l'internazionalizzazione e favorendo l'inserimento delle tecnologie digitali più avanzate. Aiutando le opere culturali europee a raggiungere nuovi mercati e migliorare la propria performance si mira ad ottenere anche un altro obiettivo prioritario: proteggere la diversità culturale e linguistica dell'Europa.</p> <p>Il programma è diviso in tre settori:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Trans-settoriale:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Facilitare accesso ai finanziamenti per le PMI europee operanti nel settore culturale e creativo, tramite lo strumento di garanzia che partirà dal 2016</li><li>- Migliorare la capacità degli intermediari finanziari partecipanti di valutare i rischi associati alle imprese nei settori culturale e creativo</li></ul></li><li>• <b>Cultura:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Azioni che forniscano agli operatori conoscenze e know-how, favorendo così l'introduzione della tecnologia digitale e la sperimentazione di nuovi modelli di business e di gestione</li><li>- Favorire l'internazionalizzazione degli operatori del settore sostenendo la mobilità internazionale degli artisti e la circolazione transnazionale delle opere</li><li>- Favorire la nascita di un network europeo delle organizzazioni culturali e creative in modo da incrementare la possibilità di lavoro</li></ul></li><li>• <b>Media:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Agevolare l'acquisizione e il miglioramento delle conoscenze e competenze dei professionisti del settore audiovisivo, compreso l'uso delle tecnologie digitali, per garantire l'adeguamento all'evoluzione del mercato</li><li>- Favorire l'internazionalizzazione degli operatori del settore audiovisivo e</li></ul></li></ul>

favorire la circolazione transnazionale delle opere audiovisive

- Incoraggiare lo scambio tra le imprese facilitando l'accesso al mercato e agli strumenti d'impresa

#### BUDGET

La proposta di budget comunitario complessivo a disposizione del programma EUROPE CREATIVE è di **1.462 milioni euro**, di cui:

- **Media almeno 56%** del totale
- **Cultura almeno 31%** del totale
- **Componente trans-settoriale massimo 13%** del totale

#### FINANZIAMENTI

Ci saranno vari tipi di supporto finanziario, ancora in fase di definizione:

- **Sovvenzioni**, che saranno erogate attraverso Inviti a presentare proposte (Call for Proposals) pubblicati periodicamente. Tali Inviti seguiranno le linee dettate dai programmi di lavoro annuali adottati dalla Commissione (ancora deve uscire il primo). Il tasso di cofinanziamento massimo sarà l'80% dei costi delle operazioni sostenuti. Tali inviti sosterranno la realizzazioni di tutte le priorità dei sottoprogrammi. Le call saranno pubblicate al link:  
[http://ec.europa.eu/culture/creative-europe/calls/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/culture/creative-europe/calls/index_en.htm)
- **Finanzia i punti di contatto nazionali Europa Creative**, che forniscono informazioni ed assistenza sulle iniziative del programma e su altre politiche europee nel settore. Favoriscono la cooperazione transnazionale. Raccolgono informazioni sui risultati del programma.
- **Strumenti di garanzia finanziaria**, fanno parte del filone trans-settoriale, saranno gestiti dal Fondo Europeo per gli investimenti e saranno operativi a partire dal 2016. Il loro obiettivo è quello di agevolare l'accesso dei piccoli operatori ai prestiti bancari.

#### CONTATTI

<http://www.ccpitaly.beniculturali.it/default.aspx>

#### DOCUMENTI

**Regolamento** UE 1295/2013 istitutivo del Programma Europa Creativa  
<http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:L:2013:347:0221:0237:IT:PDF>

**Sito ufficiale:** [http://ec.europa.eu/culture/creative-europe/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/culture/creative-europe/index_en.htm)