

TITOLO DEL PROGETTO**LINEA A CUI AFFERISCE LA PROPOSTA PROGETTUALE (ART. 2 BANDO):****SOGGETTO PROPONENTE/COORDINATORE DEL PROGETTO DI RETE****Denominazione****Sede legale**

Via / Piazza		N° civ.		CAP	
Comune				Provincia	
Telefono			Telefax		
E-mail			Sito internet		
Indirizzo posta elettronica certificata					

Legale rappresentante

Cognome		Nome	
Telefono fisso		Telefono mobile	
Telefax		E-mail	

Referente del progetto

Cognome		Nome	
Telefono fisso		Telefono mobile	
Telefax		E-mail	

PRESENTAZIONE DEL/I SOGGETTO/I PROPONENTE/I

- DESCRIVERE SINTETICAMENTE LE FINALITA' STATUTARIE E GLI AMBITI DI COMPETENZA
- ILLUSTRARE LA PROPRIA ORGANIZZAZIONE (RUOLI, QUALIFICHE FUNZIONALI, N. COLLABORATORI)
- ILLUSTRARE SINTETICAMENTE LE ATTIVITA' SVOLTE, NELL'ULTIMO TRIENNIO, NELL'AMBITO DELLA PROGETTAZIONE, ATTUAZIONE, GESTIONE E PROMOZIONE DI EVENTI CULTURALI **CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A QUELLI DI ARTE CONTEMPORANEA**

N.B. QUALORA IL PROGETTO SIA PRESENTATO DA UNA RETE, QUESTA SEZIONE VA RIPETUTA PER CIASCUN SOGGETTO ADERENTE ALLA STESSA, BENEFICIARIO DIRETTO DEL CONTRIBUTO REGIONALE.

COLLABORAZIONI A TITOLO NON ONEROSO**Denominazione/Ragione Sociale****Forma giuridica**

	Pubblico	Privato senza scopo di lucro

Sede legale

Via / Piazza		N° civ.		CAP	
Comune				Provincia	
Telefono			Telefax		
E-mail			Sito internet		

Settore di Attività**Legale rappresentante**

Cognome			Nome		
Telefono fisso			Telefono mobile		
Telefax			E-mail		

Referente

Cognome			Nome		
Telefono fisso			Telefono mobile		
Telefax			E-mail		

N.B.: QUESTA SEZIONE VA RIPETUTA PER CIASCUNA COLLABORAZIONE A TITOLO NON ONEROSO

DESCRIZIONE DEL PROGETTO¹ (max. 8000 caratteri)**ANALISI CONTESTO****OBIETTIVI****TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ PREVISTE****RISULTATI ATTESI****PIANO DI COMUNICAZIONE****Curatore/Responsabile scientifico del progetto**

Cognome		Nome	
Telefono mobile		E-mail	

¹ Si riportano di seguito i “Criteri di valutazione dei progetti” (art. 8 del bando) per una efficace descrizione del progetto: **1) qualità e innovazione dell’idea progettuale, della proposta artistica e dell’allestimento e congruità della proposta con le tematiche del bando (fino a 30 punti), 2) capacità del progetto di qualificare le politiche di sviluppo del contemporaneo nelle realtà culturali e produttive del territorio (fino a 20 punti), 3) coinvolgimento nel progetto di soggetti dotati di direzione scientifica e adeguata struttura organizzativa (fino a 15 punti), 4) curriculum professionale del curatore (fino a 10 punti), 5) congruità dei costi e sostenibilità economica del progetto (fino a 15 punti), Premialità: 6) realizzazione di attività formative che prevedano il coinvolgimento di istituti scolastici toscani (3 punti), 7) interventi progettuali promosse nelle aree montane ed interne in riferimento alla mozione del Consiglio regionale della Toscana n. 599 del 21-3-2017 “In merito alla promozione in ambito montano e nelle cosiddette aree interne di tipo progettuale in ambito culturale” (3 punti), 8) progetti presentati da una rete formalizzata (4 punti).**

premi in denaro previsti nell'ambito di concorsi					
spese di allestimento					
noleggino di impianti e attrezzature					
acquisto di materiali di consumo					
spese di assicurazione e trasporto opere					
spese per attività divulgative dell'evento					
spese per la promozione degli eventi					
diritti d'autore					
costi relativi al personale interno					

TOTALE		finanziamento RT		%
		cofinanziamento beneficiario		%

Indicare l'importo di eventuali sponsorizzazioni e il soggetto sponsor³: _____

DATI BANCARI BENEFICIARIO DEL CONTRIBUTO ⁴

BENEFICIARIO	COD. FISC/P. IVA	GIROFONDO SU CONTABILITÀ SPECIALE/IBAN

TUTTI I BENEFICIARI DOVRANNO COMPILARE E FIRMARE TUTTE LE DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE

³ L'importo della sponsorizzazione non può essere superiore all'importo del cofinanziamento del beneficiario-

⁴ Una stringa per ciascun beneficiario

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA

(Artt. 46 e 47 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000)

Il sottoscritto _____, nato a _____

il _____ residente a _____ (Prov. di _____)

Via/Piazza _____

nella sua qualità di _____

in riferimento alla richiesta di un contributo regionale finalizzato alla realizzazione di _____

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/ 2000

DICHIARA

di essere in possesso della qualità di legale rappresentante del soggetto di seguito indicato:

_____ con sede legale a _____

Via/Piazza _____

codice fiscale _____

DICHIARA INOLTRE

- di essere:
 - Ente pubblico
 - Ente privato senza scopo di lucro
- che il costo complessivo del progetto è stimato in Euro _____
- che l'intervento non beneficia di ulteriori finanziamenti attraverso altre leggi regionali
- che il beneficiario del contributo regionale (barrare le caselle che interessano):
 - E' SOGGETTO ALLA RITENUTA IREF/IRES DEL 4% (EX ART. 28 DPR 600/73)**
 - NON E' SOGGETTO ALLA RITENUTA IRPEF/IRES DEL 4% (EX ART. 28 DPR 600/73) IN QUANTO:**
 - ENTE NON COMMERCIALE E CONTRIBUTO PERCEPITO PER L'ESERCIZIO DI ATTIVITA' DIVERSE DA QUELLE DI CUI ALL'ART. 51 D.P.R. 917/86 (TESTO UNICO DELLE IMPOSTE SUI REDDITI)

- O.N.L.U.S. IN BASE DELL'ART. 16 DEL D.LGS. 460/97
 ALTRO (Specificare riferimento legislativo fiscale di esenzione _____)

- che l'imposta sul valore aggiunto (I.V.A.) relativa alla documentazione della spesa presentata ai fini della liquidazione del contributo di cui sopra è:

1. DETRAIBILE

in maniera integrale

2. NON DETRAIBILE

- a) in quanto non viene svolta attività soggetta ad IVA;
- b) in quanto viene svolta attività esente da IVA ex art. 10 DPR 633/72;
- c) altro da specificare

3. PARZIALMENTE DETRAIBILE

in quanto viene svolta sia attività soggetta ad IVA in regime ordinario che attività esente.

Specificare le percentuali di detraibilità:

Luogo, _____(data) Timbro e firma

Allegare copia del documento di riconoscimento

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del decreto legislativo n. 196/2003 dichiaro di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa. e che al riguardo mi competono tutti i diritti previsti dall'art. 7 del medesimo decreto legislativo.

Titolare del trattamento: Alessandro Compagnino:

Responsabile del trattamento: Alessandro Compagnino dirigente responsabile del Settore Patrimonio culturale, Siti UNESCO, Arte contemporanea, Memoria – Direzione CULTURA E RICERCA