

ALLEGATO F) Scheda di Monitoraggio – "Toscanaincontemporanea2017"

Scheda generale progetto

Titolo del Progetto:

periodo di svolgimento (*indicare data di inizio a data di fine*)

numero di iniziative

Scheda iniziativa

(compilare una scheda per ciascuna delle iniziative di cui è composto il progetto)

Nome iniziativa

luogo di svolgimento

accessibile a disabili

descrizione accessibilità per disabilità motorie ed altre disabilità

tipologia di iniziativa: *indicare se workshop, seminario/conferenza, attività formative/educative, mostra, performance, residenza d'artista, altro (specificare)*

periodo (*indicare una data in caso di evento singolo o data di inizio e di fine se l'iniziativa ha una durata superiore*)

numero giorni e orario di apertura/chiusura

fruibilità: *indicare se aperto a tutti o solo per operatori del settore*

Visitatori dell'iniziativa (se aperta a tutti)

indicare il numero di visitatori dell'iniziativa per tipologia di utenza

Tipologia di utenza	ingresso <i>(indicare se biglietto intero/ridotto/gratuito)</i>	inaugurazione	giorni feriali <i>(da lunedì a venerdì)</i>	sabato e prefestivi	domenica e festivi	Totale
Visitatori iniziative scolastiche/università						
scuole primarie	<i>intero/ridotto/gratuito</i>	N.....	N.....	N.....	N....	N....
scuole secondarie di 1° grado	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					
scuole secondarie di 2° grado	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					
università	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					
Visitatori studenti al di fuori della scuola/università						
studenti non universitari	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					
studenti universitari	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					
studenti universitari con crediti formativi	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					
Altra utenza						
famiglie	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					
ragazzi e giovani non studenti (16-25 anni)	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					
adulti (26-65)	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					
over65	<i>intero/ridotto/gratuito</i>					

Totale

Iniziative destinate agli operatori del settore

indicare:

Tipologie delle iniziative (workshop, conferenze, laboratori, altro)

Numero operatori/mediatori culturali partecipanti

Partecipazione gratuita/partecipazione a pagamento

Attività di promozione all'evento: *indicare quali tipologie di promozione sono state attivate e per ognuna i destinatari a cui sono rivolte*
destinatari

modalità promozione 1

modalità promozione 2

modalità promozione 3

.....

Prodotti editoriali

destinatari

tiratura
(numero copie)

a pagamento

gratuiti

Altri prodotti: indicare altre tipologie di prodotti offerti